

# 進取集

鍾少華文存

奮力是翼



中国国际广播出版社



ISBN 7-5078-1624-9

9 787507 816242 >

定价：32.00元

653/200

中国国际广播出版社

# 进 取 集

——钟少华文存

藏范  
书大  
师

首都师范大学图书馆



21559170

CB057102

**责任编辑:**王先豫

**封面设计:**李士英

**版式设计:**周迅

### **图书在版编目(CIP)数据**

进取集·钟少华文存/钟少华著·—北京：中国国际广播出版社，1998.6  
ISBN 7-5078-1624-9

I. 进… II. 钟… III. ①钟少华-文集②自然科学史-研究-中国-文集 IV. Z427

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 05029 号

## **进 取 集**

钟少华 著

---

中国国际广播出版社出版发行  
(北京复兴门外广播电影电视部内 邮编:100866)  
新华书店经销  
警官大学印刷厂印刷

---

850×1168 大 32 开本 16.25 印张 400 千字  
1998 年 6 月 第 1 版 1998 年 6 月 第 1 次印刷  
印数:1350 册

ISBN 7-5078-1624-9/I · 318 定价:32.00 元

# 序：赞实证精神

柳树滋

打开钟少华先生文论集的“菜单”（请恕我借用电脑关于“目录”的流行说法），感到里面各种社会科学的“小炒”、“大菜”，真是浓香扑鼻、百味俱全。给我印象最深的是，作者贯穿于这些短论、长文的实证社会科学研究精神和实证社会科学研究方法。我以为，这正是作者文论的一大特色，也是作者之所以能够成就这些文论的方法论源泉。

所谓实证的社会科学研究，是相对于单纯思辨的社会科学研究而言的。它要求把实证的精神贯穿于研究过程中，要求研究的结论和理论的概括建立在坚实的事实材料的基础上。这里所说的事材料，除实物材料以外，还有两大类，就是文字资料和口述资料。这两者各有特定的史料价值，不能互相取代；互相冲突，而需互相补充、互相印证。有了准确完备的实证材料作基础，才能引出比较正确的结论，形成比较可靠的理论。诚如钟先生在本文论集中所言，已往我国社会科学研究的一个重要弊端，多出在“理论与实践的脱节上，空头理论家的空话太多，而实践家往往受制于‘理论家’，实践所产生的‘真知’被自封的理论所禁锢。”更不必说那些指鹿为马、罗织罪名的文坛阴谋了。为了克服诸如此类的弊端，一点一滴地积累于人生有益的真知，钟先生作了长期的、艰辛的和不懈的努力。

早在 80 年代中期，我就注意到钟先生这种治学态度和方法的可贵。当时我正担任北京师范大学全校理科硕士研究生的自然辩证法原理课程，重点讲授其中的科学方法论部分，便请钟先生讲

了一次，主要是谈图书文献资料的查索和调查询问的方法。他的讲课由于融入了自己的实际经验而又切中多年来教条主义方法的时弊，所以颇受研究生们的欢迎。后来在我参加主编的《自然辩证法总论》（山东人民出版社 1990 年版）中，把他讲课中某些部分编写了进去。而恰恰是他所介绍出来的这种实证地对待文献资料和口述材料的方法，使他在往后十余年中的史学研究中做出了可喜的成绩，其最突出的表现是在百科全书史的研究和口述史学的实行上。

中国的大百科全书编撰工作，是 80 年代初期开始启动的。当时人们只知道发达的资本主义国家出过许多种百科全书，而不太知道中国历史上也曾出过不少类似于百科全书的大型工具书，甚至认为中国在 19 世纪末以前连百科全书这个名词也不知道。钟先生不满足于这种未经实证的传言。他几乎查遍了北京、上海、南京、四川等处的有关图书馆、古旧书店，连小书摊和私家藏书屋也不轻易放过，用省吃俭用节省下来的钱买了不少图书馆中也难以找到的绝版古籍，终于查出中国戊戌变法前后编撰出版的多部百科全书式的著作。此举受到中国大百科全书之父姜椿芳先生的首肯和赞扬。此后，他承担了中日百科全书比较研究的课题，东渡扶桑，从浩如烟海封尘多年的故纸堆中，硬是查出了日本长年被埋没的二百多部百科全书，连日本学者也感到惊讶。现在，他的这一成果已发表在《人类知识新工具——中日近代百科全书研究》一书（北京图书馆出版社 1996 年版）中。可以想见；如果钟先生不具备高超的文献查索基本功，不是锲而不舍地搜罗查证了前人未曾注意到或是被专家学者忽视掉的那些过硬的文献资料，那么他就不可能在百科全书史和中日近代百科全书的比较研究中做出自己独到的贡献。

至于口述史学，钟先生不仅是中国大陆少有的积极倡导者之一，而且可以说是唯一的一位身体力行者。这是难能可贵的。梁

启超先生说过：“采访而得其口说，此即口碑性质之史料也。”这里充分肯定了采访而得口说的实证意义。但在梁先生当时，采访过程虽是直接的对话，但采访的结果，即被采访者之所言，仍有赖于采访者之笔录，其真实程度和内涵的丰富性自然要打一定的折扣。钟先生则利用了现代科技所提供的先进手段，在采访时除了按照现代口述史学的规范化要求进行计划和准备外，还随身带着照相机和录音机（也许将来的采访者还要配备上摄像机），这样就保证了口述资料本身的真实性，使最后经过整理发表出来的采访记录更加可靠，也更加完备。就我所知，钟先生是单枪匹马走上口述史学的研究道路的。他首先确定采访的对象，是 80 年代下半叶以来已经年近古稀的中国科学技术专家。他们所经历的许多重大历史事件、治学经验和独特见解，并没有在他们已有的论著和文献中完整地保留下来。如果对这些宝贵的史料不及时进行“抢救”，以适当的对话形式加上录音整理保留下来，就将在历史上消失，留下无可挽回的遗憾。正是抱着抢救活史料的强烈责任感，钟先生在研究中国近代科技史和现代化史时，独自开创了一条口述史学的道路，不辞劳苦地采访了一百多位科技老人。这些人大多年老力衰、杂务繁多，有的还身居高位，干扰因素颇多，这都给采访活动带来诸多的困难。钟先生以其决定了的事就一定要干到底的倔脾气，硬是把这项劳神伤财的工作坚持下来。我们今天欣然看到的口述史书《早年留日者谈日本》（山东画报出版社 1996 年版），就是对其中部分口述史料进行整理的成果，读起来别有一番韵味，是关于同一主题的别类著述所不能完全取代的，因而具有特殊的史料价值。实际上，从他已经做完的和正在做的口述史料积累中，还会形成一系列有价值的论文和著作。

除了关于百科全书和口述史学方面的实证研究之外，钟先生文论集中其他一些短文和大论也都是实证研究的产物。例如，他关于妙峰山的妙语、关于密云之神秘、关于日本京都和高野山的

印象等散文所记都是他游览时的观感，其中穿插着各种史实的考证和现实的对比，读起来既感到妙趣横生，又在欢笑中增添了许多知识。他关于启功、汤佩松、黄文山、梁任公、詹天佑等文化科技名人的杂记，亦是情文并茂，史料与哲理交融。还有他关于中国工程师学会会址寻踪的记述，关于孙中山实业计划与中国现代化问题，关于中国的第一次博览会等文章，都使人感到言之有理，由物及理，获得某种新的认识或启示，这不都是他坚持实证社会科学研究的生动体现吗？

应当承认，从实证研究的角度来说，钟先生已经做的工作还只能说是开了一个好头，树立了一个好的榜样，其本身还是不够系统、不够完整的。这首先只能归咎于不利的研究环境，归咎于多年来教条主义学风的影响，至今这种有害的学风仍然在各门社会科学领域中相当严重地存在着，以致于时至今日在中国大陆尚没有一家口述史学的研究机构，就某一方面课题系统地从事口述史料搜集整理者，似乎仍只是钟先生一个人。这种状况与认为中国社会科学研究并不比外国落后的自夸，形成多么巨大的反差！实际上，中国大陆的口述史学工作连新加坡、台湾都比不上。钟先生纵有三头六臂，何能独自一人基本上靠自费来支撑这样繁重的国家任务？又怎么能够把这项工作系统地、完整地进行下去呢？

还应当指出，社会科学的实证研究不限于实证材料（包括文字材料、口述材料和实物材料）的搜集整理，它并不排斥以实证材料为基础的创造性理论思维和逻辑推理。因为它的最终目的，还是要从对象的历史演变史实和现实材料中抽引出社会发展规律性的东西，现象材料背后的本质性的东西，用以指导新的实践。实证材料的积累和理论创新的成果之间是一种互促互动、循环加速的关系。实证材料的积累促进理论研究的进展，理论逻辑的突破为新的实证研究指出新的方向。我们看到，由于钟先生研究环境的局限，他虽然未能很完美地做到实证研究与理论创新的密切结

合，但他对实证社会科学方法的大力倡导和率先实行，仍是值得我们高度重视的。社会科学工作者有分工的不同，有的人如钟先生侧重于史实的搜罗考证，有的人如我这种人侧重于论理的逻辑构建，这两种人都应当向对方学习，并借助对方的成果以弥补自身的不足。这样方能谈得上差异互补、密切合作、互相促进、共同提高，使社会科学研究在实践与理论互促互动中循环推进，走上健康发展的道路。我和钟先生先后进入六十岁的年龄段了，但我还是愿意努力学习钟先生的实证研究精神，并争取在与他的合作中取得新的成就。

# 日 录

---

- 1 妙呀，妙峰山！
- 4 雄关存旧迹 人间长青情  
——密云游记
- 8 人天共求荣 须看人际间  
——密云游记续篇
- 13 “我是胡人，我讲猪跑学”  
——启功前辈为人与为学
- 18 贺汤佩松院士访台
- 21 九枚中国工程荣誉金牌获得者
- 26 中国工程师学会会址寻踪记
- 30 逛琉璃厂
- 33 周原活车马坑记
- 36 京都漫步
- 39 琵琶湖疏水记游
- 43 高野山的佛性
- 46 图书，你活着！
- 49 科学万能的误导
- 52 文明的未来与上帝
- 55 晚来学电脑 知识上台阶

- 58 无心与有意  
——谈百年前香港日本的交往
- 60 中国第一次博览会  
——南洋劝业会
- 68 西子湖畔的博览会
- 76 蒸汽锤工作八十一年祭
- 78 汉字“横行”与《科学》
- 80 评熊月之《西学东渐与晚清社会》
- 83 读台湾《科学月刊》新感
- 86 《中国人留学日本史》评介
- 93 介绍现代中日文化交流的工具书  
——《中国译日本书综合目录》
- 101 中国科学史上的一场闹剧  
——罗广庭事件
- 108 清末百科全书初探
- 139 清末百科全书新探
- 171 论清末“新学”
- 185 论清末的科学哲学
- 223 清末中国人对于“哲学”的追求
- 261 科普  
——中国现代化的先导
- 275 中国的“标准及标准化”与中国现代化
- 295 中国现代化中的文化标准问题
- 302 中国首都研究的近代观
- 311 中国工程师学会

- 327 中山实业计划与中国现代化
- 348 詹天佑  
——中国现代化的开路先锋
- 358 从近代科技书籍看中西科学技术的交流
- 377 中日近代百科全书的启示
- 399 中国百年一词的嬗变  
——“百科全书”定义问题
- 412 话须真实方传远 语必关风始动人  
——中国口述史学漫谈
- 434 梁任公留日百年祭  
——关于“知识体系”的文化探索
- 460 中国型的文化学创建者  
——黄文山教授
- 472 试论“知识”之定位问题
- 498 后记 在魔圈中进取

# 媽呀，妙峰山！

说不上是还愿，却在 1983 年时候，我偶然有机会登上了妙峰山金顶。四周萧瑟，野草丛丛，面对几块散碎基石，我不能相信，这就是享过几百年香火的碧霞元君娘娘庙遗址，更难以想象这就是中国民俗学老前辈顾颉刚等人，在 1925 年走出书斋奔上来的山巅，他们的研究使得妙峰山闻名于世。当时友人就问我道：“何不将妙峰山当年情景，整理发表一下？”答曰：“顾先生、奉宽先生他们在 20 年代就将资料整理出版过了。”回来后我在所摄照片上抄录唐诗为记念：

“暮从碧山下，山月随人归；却顾所来径，苍茫横翠微。”

近年听说妙峰山发达了，我觉得有必要抹去十几年前的悲凉印象，也有责任对中国民俗学前輩们作一个交代。于是我也离开电脑键盘，掺进了香客们的队伍中。从苹果园地铁站出来，就有小巴招揽，10 元钱直达涧沟村。一路盘山而上，费时 70 分钟。在现代旅行车里面，我遥想当年的书生们征服这段行程，顶多是坐轿或骑毛驴。我在涧沟里见到的石板屋和飘渺在云间的金顶；听到的吆喝声和淙淙的

涧水声，仿佛当年依旧，仅是路边多出一辆辆汽车，推出一群群拜山者。拜山者顺着老路蜿蜒而上，老人多拄杖而行，小孩则跳跃嘻笑。半山歇脚处，他们拿出汉堡包、可口可乐来做添加剂。现在过上好日子的他们来逛山，是许什么愿？求什么福？当年民俗学前辈在书中所描述的老香会名称如雨后春笋般冒出来，但是令我不解的是，一路上听不到“您虔诚！”“您带福回家！”这些流传多年的对话。记得前辈曾评论道：“不觉其流露一种诚朴憨直之感。”现在不说这些话，也许同今天的中国人与人中间多了一道金钱栅栏有关吧？

托北师大民间文化研究所一位博士生的福，免了我们上顶门票，那是要一人 20 元的。民间活动中心收费远远超过皇家园林颐和园，那是由于乡长亲自挂帅金顶，依靠领导力量所致，是否所谓“精神变力量！力量变精神！”如此解？

新大款们争先恐后拥入灵感宫。他们全然不顾宫内布局已非原状，现代物质文明塑造的各种现代神像对他们施放了无边的威力，使他们在捐款处显示出一掷千金的豪气；在娘娘率领的各位神仙面前，尤其在财神面前，他们熟练地行跪拜大礼，以近年难得的真诚心态默默许一个大愿：不管是以小钱换大钱还是子女出国发财，反正神仙们是善解人意，投中国人所好的。更有全家老小齐来行礼如仪，烧了一把又一把香，换得一张捐款证明书。也有远从港台海外来的，也有退休的老干部，真是来自五湖四海，为了一个共同目标走到一起来了。不过，声势浩大的参拜群是各种老香会名义的新团体。他们准备许多天，头天半夜就起床，打脸谱，穿戏衣，租车赶在早晨六七点到达金顶，然后排队登记，兴奋又严肃地依次进入灵感宫小小院子，先由会头在香炉前展开会旗，大声宣读该会是年拜娘娘的愿望并献上供品，然后演出该会特色节目，有传统民间歌舞，有现代迪斯科，还有中国拳棒和西式拳击。他们的拜祭活动引来许多观众，锦衣彩旗回旋在香炉烛

台间，吹鼓手或录音机发出的震耳乐声，能够给娘娘神仙们许多熟悉或不熟悉的灵感。凡是在此小院子里体验过的任何人，就能够到出口处买一份5元钱或10元钱的“福”字佩在胸前下山了。

到下午3点多钟，热流渐退，我依然徘徊在这个古老的死火山口上，体验着深埋在下面的炙热洪流，那就是民间民众的追求和情感。就说老百姓的行善吧，那是真诚的，他们对大自然、对邻里穷人、对领导官员，都去施舍帮忙，是为了什么？在建设社会主义精神文明近50年，他们上山拜神仙，又是什么主义？我是说不明白的。还是顾老先生在70多年前总结得好：“这是民众艺术的表现；这是民众信仰力和组织力的表现。如果你们想把中华民族从根救起的，对于这种事实无论是赞成或反对，都必须先了解了才可以走第二步啊！”

下山时，承司机好意，拉我们到山脚下村里，找到清朝溥仪皇帝的洋老师庄士敦的别墅。那是一间朴实的瓦顶平房，小小三间屋，小院前一株挂满果的樱桃树。这位英国先生偏偏选中妙峰山脚作住宅，其妙不可言之处何在？我猜不透。

本世纪初的民俗学老前辈们可以放心了，因为在中华民族的现代化事业顺利发展的同时，现代民众能将自己的所喜所乐、所歌所爱、所追所求、所恨所悲，在美丽的妙峰山上与神灵沟通一番，那可真是妙极了。

1997年5月11日 下山命笔  
(原载《文艺报》1997年9月2日)

# 雄天有旧迹 人间长育情

## ——密云游记

今年7月北京热得出了格，大街上人流如鲫，似乎看一眼都要冒汗。我们几个老书生虽有了假期，却不愿在缺空调屋里度过，互相在电话中冒热气之余，忽然有了共识：何不发挥书生优势，找个书本上心爱的题目，去实地考察一番？于是用手指头在北京地图上搜索搜索，东北角上密云县的优势就突显出来。近年人类意识到与自然和谐发展的重要了，正在探索各种协调方法。有的理论家高唱现代人要和“天”合一。我不明白这葫芦里卖的什么药，但密云的环境倒是“天”作之。她的水库存水养活着北京一大半人，她占有北京五大自然保护区中的两个，她的险峻山脊上，古代中国人早就加上厚厚的砖墙，称之为“长城之最”。不过，偏偏密云是北京各区县里文化经济效益较差的一个，那么一定有“天人不合一”的怪事存在吧？值得去一看，于是也就有了这篇游记。

我们在密云县城包租两辆小面的，顺着101国道奔向古北口，卷过路旁烈日下的浓阴和远处薄雾间的水库。我的脑子里依然回响着昨天姜公的演讲：

古密云并非是现在的密云，而古北口则自古就是军事重镇。古北口地处蟠龙山和卧虎山间潮河边，地形险绝，记载见于3000多年前的尧舜禹时期。中国皇帝于555年（北齐）开始在此建筑长城，明代名将戚继光多年镇守京北，主持明长城的修筑，完成古代地球上的人间奇迹。他将古北口一带变成纵深防御阵地，多少次凶恶的外敌来犯，遇上汉关汉将，只能败退认输，从而换来中国北方长期平安。当然我也明白，任何成功都需要付出代价，筑长城在经济上是绝对不合算的，何况官府贪污、酷吏横行，是与民间意愿相背驰的。所以当清军依靠叛徒吴三桂从山海关入关后，对长城的功效提出争论，康熙皇帝的结论是：“万里经营到海涯，纷纷调发逐浮夸；当时费尽生民力，天下何曾属尔家！”

既然如此，不修也罢。再坚固的多少道建筑，没有民众的心和生产发展，也保不了天下。但是已经退役的长城还可以做点什么呢？我想到此，小车已停在古北口镇的街道旁，我们踏上古皇家驿道。真难以相信，这条杂有乱石的黄土路，宽约丈余，随地起伏。路旁有破败的戏台和药王庙，两侧有石块堆砌的断墙，据密云县王敬魁主任介绍，这就是北齐长城的北口，后称南门。1400多年间，多少英雄豪杰在此亮相：宋代诗人苏辙、欧阳修题有感怀诗；明代戚继光等人留有诗篇；到清朝，这里可谓重要驿道，皇帝曾经过此地118次，附近行宫就有4处之多。真是一骑黄尘边关急，还留戏台舞升平；民众拜托杨令公<sup>①</sup>，天意人情乱纷飞。

汽车把我们带到“癸酉年古北口战役阵亡将士公墓”前。墓碑耸立在青山绿水间，碑前摆放着一大把略枯的野菊花。那里埋着360多位英勇抗击日寇的忠魂。1933年3月，日本侵略军以为他们代表天意，兵不血刃地占领中国东北后，又以百余轻骑占领承德，想一口吃下华北。野兽的铁蹄踏到长城北侧，发动了长城战役。中华民族忍无可忍，“把我们的血肉，筑成我们新的长城”。一个主力军，急调长城上，与侵略军展开殊死战斗。但是古老的