

NI NENG CHENG WEI YI WAN FU HAO

你能成为亿万富豪

钟峰云 主编

DaFuHao



目 录

引 言 敢对世人说：

我能成为亿万富豪！ (1)

我们开始大彻大悟：亿万富豪是凡人，也是超人。他们和我们一样，也有过胆怯、犹豫、失败和痛苦。而只要付出比常人多出十倍、百倍或千倍的代价，我也同样可以获得成功！

第一章 发大财的雄心壮志 (4)

一无所有，并不可怕，最可怕的是没有追求财富的强烈愿望。综观许多亿万富豪的人生经历，不难发现，当他们还是一穷二白的时候，就从心底里呐喊：我一定要发财，发大财，不达目的，誓不罢休！

1. 女人，敢向世界级的富豪挑战 (5)

在中国，能够拥有亿元以上财产的女富豪，屈指可数。而一没靠山，二无文化，三不是名人，仅靠自己商海搏击的努力成为亿万富婆的女性，热比亚是第一人。热比亚是 11 个孩子的母亲，她只有一个信念：摆脱贫穷，活出志气和人格。

2. 抓住机遇靠胆量 (24)

有人劝他们：“养鹧鸪专业户都垮了，何必还上呢？”刘永好兄弟胸有成竹：只有疲软的市场，没有疲软的产品。

3. “我要赚更多更多的钱” (34)

如同勇猛的猎手闯入莽莽的原始森林，想要建立自己的王国，洛克菲勒的野心漫无止境。“我要独霸世界！”他自言自语地说。

4. 具有成功意识的人会成功 (55)

即使饿了三天三夜粒米未进，林明全依旧雄心未泯！我要发财！这种宏愿越来越强烈了。在日记本上，他反反复复抄写道：“冬天来了，春天还会远吗？”

第二章 立即就干，别躺着！ (62)

他们一开始时，也许像你我一样，是默默无闻的普通人；有些甚至地位更低，一贫如洗，但他们每个人都是靠自己的头脑和脊梁站立起来，成为不可一世的人。……

1. 大赚特赚一字诀：快 (62)

石山麟的工作人员出差，能坐飞机就不坐火车，能搭出租车就不坐公共汽车。他认为，创业应当像原子核裂变一样快速爆发，才能快速产生巨大的能量，大赚特赚，迅速打开新局面。

2. 战略意识的投机 (65)

他赤手空拳建立起一个产值超过 1.5 亿元的集

4. “没有热情不成大事” (419)

玛丽使每一个人都感到受到赏识。有人曾说过：
“赞赏是加快车轮转速的润滑剂。”

5. 柔中含刚，才女闯商界 (428)

她始终坚持一个奋斗原则：无论办何事，只重视其结果，而不计较其过程。只要认准目标，哪怕失败一千次也不灰心……

第十章 珍惜时间，巧用时间..... (443)

虚度光阴是人类不可饶恕的罪行之一。然而，巧用时间又是成功的关键。

1. 麦凯的省时绝招 (444)

多花点时间在时间管理上。人的一生中能够节省下来的时间是很惊人的，你可以利用这些时间完成许多事。

2. 100 位亿万富豪巧用时间的方法 ... (446)

这些策略也许每天仅仅只能争取到几分钟，但是加起来就能以小时计。如果每周工作 80 小时是企业家的典型时间表，那么在适当地方累计增加 10 小时，就意味着资产增加了 12.5%。

第十一章 人人都能成为亿万富豪.....

..... (448)

有人问张宏伟的身价是多少时，他开玩笑地说：

“如果我说实话,那么强盗立即会盯住我了。”

1. 中国亿万富豪的特点 (448)

回顾中国亿万富豪的发财经历、文化程度、发迹年龄和财产估值,分析他们大致相同的特点,结论:我们每一个人都有成为亿万富豪的希望!

2. 中国将不断产生新的亿万富豪 (453)

中国第一批亿万富豪已经作出了榜样。榜样的力量是无穷的。新的亿万富豪随时随地会突然出现在我们面前。

结 语 不是神仙的故事 (456)

你也想改变自己的生活方式,使自己活得更潇洒,更富足吗?

那么,本书可能会给你一些启示。

附 录

中国亿万富豪排行榜 (458)

世界十大华人大亨 (470)

世界十大超级富豪 (472)

引言 敢对世人说： 我能成为亿万富豪！

中国已经势不可挡地进入一个新时代，一个人人都有机会发财致富的时代。

历史的进程已没给犹豫不决的人们留下多少回旋的空间。

今天的迟疑就是明天的后悔！下海赶潮、发财经商、追求幸福和成功，成了眼下最热门的话题。

怎么成功？如何发财？人们将寻求的眼光盯上了亿万富豪。

本书记录和描绘的就是一个个叱咤风云的亿万富豪。

他们从两手空空到拥资亿万，他们傲然出现于屏幕、报刊杂志、人物传记，平凡的人们惊羡地望着他们，热烈地谈论着他们，心象一颗颗硕大的种子，因对财富的渴求而膨胀。

本书向读者推荐的，是他们的代表——全世界杰出的亿万富豪，本书生动具体地讲述了他们从赤贫到巨富的发家史，也展示了他们的独特、神奇、充满魅力的人生，为跃跃欲试的人们提供榜样，让犹豫彷徨于商海边的人们增强信心，使成千上万胸怀大志准备成为大亨的人们直接受惠。

翻开本书，读者可直接听到亿万富豪的发财珍言。

洛克菲勒、福特在说：发大财没有什么了不起，关键是要有追求财富的强烈欲望！

霍英东、王永庆在说：要敢于冒风险，不冒风险发不了大财！

牟其中、史玉柱在说：只有想不到的事，没有办不到的事！

热比亚、刘秀群在说：女人不是月亮，女人也可以成为世界级的大富豪！

我们发现，在他们走过的路上，镌刻下深深地足迹，洒满汗水、泪水和鲜血。

我们开始大彻大悟：亿万富豪是凡人，也是超人。

他们和我们一样，也有过胆怯、犹豫、失败和痛苦。而只要付出比常人多出十倍、百倍和千倍的代价，我们同样可以获得成功！

于是，我们的眼光从亿万富豪身上收回，在自己的身上迅速定格。

关注亿万富豪，其实是关注我们自身！而我们这些聪明而理智的读者，会用亿万富豪的智慧，来引爆心中的核装置，来震醒胸中沉睡的雄狮！

世界科学巨匠牛顿说过，我不过像一个在海滩玩耍的小孩，如果说我比别人看得远一点，只是因为我站在巨人的肩上。

而我们，站在亿万富豪的肩上，直取甜美的智慧之果，一定会攀登上幸福的险峰。

“只要我们能梦想的，我们就能实现！”

这是刻在美国肯尼迪宇航中心大门上的人类誓言。

“只要我去拼搏，我也可以成为亿万富豪！”

这句话会引起许多人的强烈共鸣。

我们应该有这个自信：天生我才必有用！

亿万富豪马克·哈罗德森说：

“总有一天，我会死去，我的生命之火在一分一秒地耗尽。要活，就应该轰轰烈烈地活着。用我们的生命去创造奇迹，所有的人都有能力干一番非凡的事业。我才智过人，是因为创下了举世无双的壮举，而金钱和财富不过是证据而已。经济上的腾飞，使我有机会在子女、双亲和朋友之间名声大振。”

用亿万富豪的成功典范激励自己立即行动，你会在致富的路上大获成功；借鉴亿万富豪的绝招秘诀去实践，你会在成功的大道上露出微笑。

王侯将相宁有种乎？

今生，没有注定！

敢对世人说：

我能成为亿万富豪！

第一章 发大财的雄心壮志

世界经济如同一座大舞台，亿万富豪则是这舞台上最出色的主角。

人类财富的宫殿只对智者敞开，因为智者手中握着开启宫殿的金钥匙。亿万富豪就是功成名就的智者。

现在还很迷茫的人，可以很快接过这一串金钥匙——亿万富豪成功发财的秘诀。

这最重要的秘诀是，发大财，必须先具有发大财的雄心壮志！

没有资金、没有场地、没有门路、没有社会关系，总之，一无所有。但这都不可怕，最可怕的是没有发大财的宏愿大志，最担心的是没有追求财富的强烈欲望。

综观许多亿万富豪的人生经历，不难发现，当他们还是一穷二白的时候，就从心底里呐喊：我一定要发财，发大财！不达目的，誓不罢休！

1. 女人，敢向世界级的富豪挑战

在中国，能够拥有亿元以上财产的女富豪，屈指可数。而一没靠山、二无文化、三不是名人，仅靠自己商海搏击的努力成为亿万富婆的女性，热比亚是第一人。

热比亚有高高的鼻梁、深陷的眼睛，是典型的维吾尔族女性。她 1993 年进入全国政协，在政协大会上，热比亚惹人注目：脖子上挂了 3 条又长又粗的金项链，当中一条配上镂空牡丹坠子，犹如小孩拳头一般大。她的双手还各戴着 3 只不同花式的金戒指和几双金手镯。大大小小加起来有 21 件，全是九成以上真金，价值 5 万多元。

热比亚解释说，戴这么多首饰并不是为了炫耀财富，“因为我是第一次当选政协委员，坐在人民大会堂上与来自各地的委员一起处理国家大事，心情非常激动，披金戴银是我们维吾尔女性一种表示隆重的方式。”

热比亚在中国大陆西北地方和哈萨克斯坦、乌兹别克斯坦等独联体共和国很知名。她创建的新疆阿克达工贸有限公司，是当地规模最大的私营企业。她在乌鲁木齐拥有两家贸易公司、一家房地产公司、两家工厂，同时在独联体拥有 3 家企业，包括一家房地产公司、一家百货商店和一家皮革厂，总共 8 家企业。此外，她还拥有一座占地 1.4 万平方米的热比亚大厦，并在乌鲁木齐繁华地段取得一块 1.2 万平方米的地皮，正在兴建一座占地 4000 平方米高 7 层的商住楼宇、一座 24 层的住宅楼和一座 32 层的办公楼。

热比亚承认自己拥有超过1亿元的财产。

不畏惧任何人

热比亚·卡德尔出生在阿尔泰山脚下的阿勒泰市。阿尔泰山，大西北中俄、中蒙的边界山，它自西北高原向东南蒙古高原绵亘，险峻千里，像一道雄伟壮观的屏障，把几个伟大的民族隔离起来，又联系起来。

47年前的阿勒泰还是一个小小的边陲小镇，那里居住着哈萨克人和维吾尔人，哈萨克人占绝对多数。热比亚·卡德尔的祖辈如何落脚于北疆，已不得而知。维吾尔人过着和哈萨克人截然不同的生活，他们生活在游牧生活之外，他们不放牧。

47年前的阿勒泰比现在寒冷，阿尔泰山的冬天每天都飘雪。

热比亚出生于冬天。她出生的那天，阿尔泰山正好下雪，阿勒泰小镇已被白雪覆盖很久了。她家的房子里面燃着木炭。木炭燃烧跳动火星飞溅的声音、房子外面雪花的翩跹与她落地后的第一声啼哭交融在一起。也许，热比亚出生时的雪花和木炭燃烧的火苗；构成了她性格中的两个基本特征，雪的纯洁与火的热烈。

阿勒泰城外有一条河，是西北边疆著名的额尔齐斯河的支流。

热比亚说，她最喜欢冬天到额尔齐斯河上去，在冻结的河上滑冰。她说她一生最喜欢的体育运动是滑冰。她6岁就开始学滑冰，她曾经梦想作一名冰上运动员。她描述说，穿一身鲜红色的运动衣，再扎一条我们维族女儿的花头巾，在洁白晶莹的冰面上飞驰是多么美丽的惬意。

少年时代的热比亚留给她最深的记忆是，她不怕任何人，当时他们班里 30 几名学生，男同学占大多数，并且大部分是哈萨克少年。没有哪个女生敢和男生打架，只有热比亚敢。有一次，热比亚竟把一个欺负她的男同学打得头破血流。热比亚是他们那个班唯一不受欺负的女孩。她说，我这个人有时候是不要命的，不但对那些敢欺负我的人，做其他事也是这样。

热比亚·卡德尔是一个性格早熟的女孩。性格的早熟，也许该归于生活的贫困。热比亚说，她从懂事的时候起，心中便蒙着一层阴影，那就是家庭生活的困难。没有肉吃，粮食也不够吃，吃完上顿愁下顿。父亲整日在外面奔波，常常是疲惫不堪地回到家里，骂老婆，打孩子，把对生活的怨气随意撒。母亲整日忙忙碌碌，偶有闲暇时，便是唉声叹气。这种阴影一直追随到她出嫁。她没有想到的是，这种阴影在她出嫁之后继续跟随她，又跟随她到离婚。

摆脱贫穷，活出志气和人格

14 岁那年。热比亚的未老已衰的母亲跪倒在她的面前。她的母亲是双膝跪倒在她面前的，她母亲那年 40 岁。

热比亚现在回忆起当年母亲跪倒在地的样子，表情黯然。母亲不是跪倒在女儿面前，而是跪倒在生活面前，跪倒在命运面前。贫穷是多么可怕的东西，它使人性扭曲，使人类几千年所规范的尊严瞬间崩溃。

14 岁的热比亚·卡德尔天真、活泼、漂亮。长到 14 岁，家里虽然一直过着贫苦的日子，但她一直做着五光十色的梦。她怎么也不会想到她少女的梦和青春的梦会在她 14 岁那年结束，过早地成为女人。那时候她不知道嫁人意味着什么，她不

知道一个男人要一个女人干什么，她更不明白母亲为什么将她许配给遥远的南疆一个陌生的男人。

那个男人大她很多，母亲五次三番地向她讲述那个男人会很有出息，那个人是什么自治县县长的候选人。嫁给那个人不会受穷，甚至家庭也可以沾光。

14岁的热比亚听不懂这些，她不想嫁人，她想继续上学，她要上中学，要上大学。那时她正上小学六年级。她等待着每一个冬天的来临，她要继续在额尔齐斯河的冰面上滑冰；她等待着每一个春天来临，她要继续在阿尔泰山下徜徉。南疆太遥远了，她害怕传说中南疆一望无际的沙漠，她害怕传说中南疆的热风，她尤其害怕离开父母一人远行。

但是热比亚已经没有别的选择了，母亲跪倒在她的面前不起来，并且声称，如果女儿不答应，她就跪一辈子。许久的茫然，许久的无助，热比亚·卡德尔潸然泪下，眼泪顺着脸颊跌落在地上。她懵懵懂懂地望着母亲，望着居住了14年的房子。房子外窗在刮风，是从阿尔泰山方向刮来的风。她似乎看见风呼啸着刮过额尔齐斯河，额尔齐斯河两岸的草木起伏伏。热比亚最后屈服了。后来，她理解到，她不是向母亲屈服而是向生活屈服。

热比亚·卡德尔在14岁那年从阿勒泰嫁到遥远的南疆一个与阿勒泰同样小的城镇阿克苏，即现在的阿克苏市。那时还是1960年，饥饿正威胁着人们。热比亚·卡德尔的迎亲队伍是一个骆驼队。骆驼在沙漠上跋涉，留下一路如歌的驼铃声，热比亚·卡德尔的少女情感也在沙漠上跋涉，一路洒下的却是苍凉。这种苍凉就在于前方不是热比亚的情感驿站，不是热比亚的梦。热比亚清楚地记得，驼队在沙漠上跋涉了半个月，她那一身大红的衣服，在荒寂无边的大沙漠上显得美丽而

孤独。热比亚说，那次婚姻虽然是一次包办的婚姻，但毕竟是她的婚姻，她知道从此她将结束无拘无束的少女时光，开始来到女人的生活之中，承担起一个妻子的责任和义务。

对热比亚的青春来说，爱情的火花还没有萌动就已经枯萎。在驼队接近阿克苏那座冷清的小镇时，善良的热比亚已经认命，她告诫自己做个好妻子，要像其他做了妻子的女人一样，去完成生活和命运。虽然她当时只有14岁。

热比亚·卡德尔说不出新婚之夜的情景，接下来是11年的婚姻生活。11年的婚姻生活之中，她生下6个孩子。

谈到那段婚姻生活，热比亚感到痛苦的是父母当初的愿望纯粹是一厢情愿。女儿嫁到南疆并没有过上不愁吃不愁穿的生活。丈夫是一个一心一意把思想和精力用于社会功名的人，是一位有社会理想的大男人，对家庭生活漠不关心，或者说是无能为力。

也许从婚姻生活开始，热比亚才真正地落入了人间生活，落入社会。从那时开始，她的独立的人格和性格开始显现，她真正开始触摸社会，体察社会，并开始寻觅一条属于她的生活之路，属于女性的她的生活之路。

维吾尔族人是一个商业观念非常强的民族。这也许与他们的民族传统和发展历史有关，他们似乎与生俱来深谙商品交换的秘密，他们似乎天生对商品交换有兴趣，他们最善于在商业交换中谋取利益。对年轻的热比亚来说，那更应该是一种天性的发挥。

她生下第二个孩子时，便感觉到了家庭生活的困窘。她几乎没有进行什么思索，便开始手工制作维族小孩的鞋和妇女的衬裙，拿到街上去卖，换回来几个零用钱。在这种交换中，她不仅仅得到了钱，更重要的是她发现了其中的乐趣。那时，她

已经朦朦胧胧地感觉到，她的一生也许将与商业结下不解之缘。但那时她绝没有想过，20年之后她会成为亿万富婆，会在新疆首府立起一座高8层的热比亚大厦。

60年代的中国，正是左祸横行的时代，一切民间的商品交换活动都被冠以资本主义尾巴加以限制，边远的新疆也不能例外，少数民族也不能例外，热比亚的商业才能在那种时代招来的只能是祸患。

那次祸患过于沉重，过于残酷，使27岁的热比亚猝不及防。

热比亚永远忘不了那个艳阳天，永远忘不了那个艳阳天下受到的羞辱。她的脖子上挂着“打倒投机倒把分子热比亚”的牌子，挂着她准备出卖的小孩鞋和衫裙，手里是一面铜锣和一柄锣锤，她在监督之下，必须不停地敲锣，并且要使劲地敲。锣的响声的作用在于呼唤，呼唤很多的人来看她的狼狽像。她沿着阿克苏的大街走着，从东到西，又从西到东。那是一个恶梦般的日子。事情已经过去20多年了，热比亚却仍在痛苦地说，人们为什么发明了这么恶毒地羞辱人的方式。

由于热比亚被游街示众，她那等待提拔的丈夫休了她，这无疑是她生命中最致命的创伤。生活原来是这样，一个女人的命运原来是这样。她痛苦地领悟着生命的哲理。

热比亚永远也不会原谅她的第一个丈夫。当时，她的两眼直视着丈夫，一句话也说不出。她无力地瘫倒在地上，她怎么也想不明白她为了生活，为了大大小小6个孩子，为了分担丈夫的负担，才只有这样做。对此别人不理解，丈夫也不理解，竟忍心这样对待她。

热比亚倔强的个性在那次事件中第一次显示出来，她可以面对羞辱，但她不能就范羞辱。她彻夜自省，她没有什么错。

她毅然离开了她的第一个丈夫。

那是 1971 年的秋天。热比亚没有告诉人们她将去向何方，其实她自己也不知道将去向何方。她以布蒙面，悄悄离开了她生活了十几年的第一个家庭。

热比亚没有权利领走 6 个孩子中的任何一个，她也没有得到家庭中的任何财产，来时一无所有，走时仍然一无所有，只有那 6 个孩子成了她永生的牵挂。

她没有勇气回北疆的娘家去。在维吾尔民族的习俗中，女人结婚后被休是一种不光彩的事，她也没有就近的亲戚可以投靠。她在阿克苏的街上低头徘徊。

那天阿克苏的天空瓦蓝，那天的风并不像往日那么干燥，而是有些湿润和温馨，也许在离阿克苏不远的地方正下着雨。那是南疆很少见的一个绝好的天气。绝好的天气与热比亚的绝望情绪形成一个很大的反差。现在想起当时的情景，热比亚说，那也许是对她后来命运一个吉祥的预兆。

后来，热比亚在阿克苏市边上租了一间仅有 6 平方米的房子。她用一块黑色的布把自己的面孔整个蒙起来，成了一个卑贱的洗衣妇。她每天都是低着头走路，低着头干活，她不想见任何熟人，也不想让任何人认出她。她每洗一件衣服是 5 角钱，有时她一天竟能洗 100 件。那时，热比亚只有一个信念，摆脱贫穷，活出志气和人格。

3 个月满，热比亚奇迹般地挣下了 3000 元钱。那时候的 3000 元简直是一个天文数字。3000 元钱给了她信心，给了她希望，给了她力量，更重要的是给了她一个似乎唾手可得的绚烂的梦。

热比亚·卡德尔揣着 3000 元钱，离开了阿克苏，离开了南疆，开始了她真正的商业生涯。

离开阿克苏那天，阿克苏河在涨水，远处大片的盐沼泽一片汪洋。她站在小镇边上，久久地凝视着阿克苏河。她在阿克苏已经生活 13 年了。13 年中她没有离开过小镇一天。13 年中，她曾在阿克苏河上洗过衣服，在阿克苏河上捕过鱼，在阿克苏河上叹过气，流过泪。热比亚喜欢所有的河，虽然阿克苏留给她更多的是辛苦、眼泪和惨痛的羞辱，但她喜欢阿克苏河，还有阿克苏河远处大片的盐沼泽，这是一种说不出的情绪。

热比亚渐渐地远离了阿克苏，当她望不见阿克苏河的时候，一种彻骨的悲凉涌上心头，迅速弥漫全身。她是那样深切地意识到，属于她的生理上的青春已经悄然逝去。

更聪明的商业选择和人生选择

热比亚·卡德尔的流浪是一种选择，也是一种逼迫，是逼迫下的选择，这使人想到西方一位哲人说过的话，宇宙之中蕴藏着使地球旋转、万物生长的力量，这种力量在每个人的身上都是存在的。

走出新疆，到外面的世界去看看，这是热比亚·卡德尔离开阿克苏后升起的第一个念头。

她到了乌鲁木齐。这里离阿尔泰山她的家近了。但她仍然打消了回阿尔泰看望父母的念头。那时她的父母还不知道他们的女儿已经离婚，虽然她是那样地想念阿尔泰山，想念额尔齐斯河，想念她少年时代曾经逗留过的每一个角落。

热比亚选择的第一站是北京。她选择北京并没有任何商业上的考虑，只是心里想到北京去看一看。也许因为北京是首都，是中国政治、经济、文化的中心，是各民族人民的心脏。北