

西庫藝術叢書

西清古鑑

外二種

上海古籍出版社

四庫藝術叢書

清古鑑

外二種

(清) 梁詩正  
蔣溥等撰

(一)

上海古籍出版社

四庫藝術叢書

西清古鑑 (外二種)

(全二册)

(清)梁詩正 蔣溥等撰

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

上海書店上海發行所發行 上海古籍印刷廠印刷

開本787×1092 1/32 印張42 插頁8

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印數:00001—1200

ISBN 7-5325-1050-6

J·32 定價: 31.90 元

## 出版說明

《四庫藝術叢書》薈聚文淵閣本《四庫全書》子部藝術類、譜錄類以及史部金石部分有關中國古代藝術典籍而編成，共收書一百七十多種，包羅宏富，是歷代藝術要籍的總匯。

中國藝術源遠流長，豐富多采，形式多樣，以其具有鮮明的民族特色，深厚的民族傳統，成為世界文化藝術的一個重要組成部分。

新石器時期的彩陶，商周時期的青銅彝器，晉唐的書法，宋元的文人書畫，明清的陶瓷，這些異彩紛呈的古代藝術品種，對世界文化藝術產生了巨大而深遠的影響。古代學人對祖國藝術早就進行了專門研究，並著書立說。在魏晉南北朝時期，已經產生了關於繪畫理論、書法藝術和古器物研究的專著。到了唐宋，隨着藝術門類的擴大和

成熟，對於各個藝術門類的理論和創作研究也日益深入。明清藝術是在宋元基礎上繼續演變發展，這一時期的藝術研究偏重於對各種藝術品的流傳、收藏和鑑定。清代對內府所藏藝術品多予整理編目，特別在書畫、青銅彝器及錢幣等方面，有多種考訂著錄。這些階段性總結著作，代表了當時的研究水平。

本叢書收錄我國各個時代、各個方面有關藝術的重要論著、圖錄，包括書畫、金石碑帖、器物、音樂、花木蟲魚和茶飲衆多門類，為研究我國璀璨的傳統藝術提供了豐富的研究資料，為甄別、鑒賞、品第古代藝術品提供了可以參照的依據。而底本多據稀見的抄本、刊本和稿本整理而成，其中有的現亦僅有此本，而無別本流傳，故彌足珍貴。

上海古籍出版社 一九九一年二月

欽定四庫全書

子部

西清古鑑 上冊 目錄

乾隆十四年十一月初七日奉

上諭邃古法物流傳有自者惟尊彝鼎彝歷世恒遠良以質堅而體厚不恣燥濕所移剝蝕所損淵然之光穆乎可覓三代以上規模豪象故嗜古之士多有取焉宣和博古一圖播在藝苑雜之者有呂氏考古圖而外此紀載寂寞豈非力能致之而弗能聚所見隘而無足紀歟我朝

家法不事玩好民間鑒賞概弗之學而殿廷陳列與夫內

欽定四庫全書

西清古鑑

府儲藏者未嘗不富狀於幾務晏閒加品題夷考舊圖多所未載因思古器顯晦有時及今不為之表章曩之簡牘考索者其美取徵焉爰命尚書梁詩正蔣溥汪由敦率同內廷翰林做博古圖遺式精繪形模備摹款識為西清古鑑一編以游藝之餘功寄鑒古之遠思亦足稱昇平雅尚云特諭

詳校官通政使<sub>臣</sub> 曹 吉

貢外師<sub>臣</sub> 牛裕文覆勅

總校官進士<sub>臣</sub> 朱 鈐

校對官編修<sub>臣</sub> 吳錫麒

謄錄監生<sub>臣</sub> 陳汝光

繪圖監生<sub>臣</sub> 俞光壽

奉

吉開列卿理西清古鑑諸臣職名

監理

和

碩 莊 親

王臣允 祿

和

碩 果 親

王臣弘 瞻

編纂

經筵講官太子少師協辦大學士吏部尚書

臣 梁詩正

經筵講官太子少保協辦大學士戶部尚書

臣 蔣溥

欽定四庫全書

西清古鑑

經筵講官太子太傅工部尚書

臣 汪由敦

經筵講官吏部右侍郎

臣 嵇璜

經筵講官吏部右侍郎

臣 襄曰修

禮

部 右 侍

郎 臣 金德瑛

經筵講官兵部左侍郎兼管園子監事

臣 觀 保

經筵講官兵部左侍郎

臣 于敏中

工

部 左 侍

郎 臣 董邦達

經筵講官工部右侍郎

臣 王際華

內閣學士兼禮部侍郎 臣 錢維城

篆篆

舉人候補園子監學正 臣 陳孝泳

舉

人 臣 楊瑞蓮

繪圖

畫

院 供

末 臣 梁觀

臣 李慧林

臣 丁觀鶴

欽定四庫全書

西清古鑑

臣 寬應時

臣 羅福旼

臣 陳士俊

臣 程 梁

武英殿繕書

太

常 寺

少

卿 臣 勵宗萬

日講官起居注翰林院侍講學士 臣 盧明楷

掌山東道監察御史 臣 陳大化

貢生 侯選 知縣 沈維基

校刊

園子 監祭 酒臣陸宗楷

左春坊左中允 兼翰林院編修臣孫人龍

翰林院編修臣勵守謙

翰林院編修臣蔣櫟

翰林院編修臣吉夢熊

翰林院檢討臣李英

欽定四庫全書

西清古鑑

二

監造

內務府郎中臣四格

內務府員外郎臣富明

監造臣六格

庫臣吉蘭泰

庫臣舒義

欽定四庫全書

子部九

西清古鑑目錄

譜錄類一 器物之屬

卷一

鼎一 二十七器

卷二

鼎二 三十器

卷三

鼎三 三十六器

欽定四庫全書

西清古鑑

一

卷四

鼎四 二十九器

卷五

鼎五 三十器

卷六

鼎六 五十一器

卷七

鼎七 四十器



卷十一	尊四 三十六器	卷十二	罍一 一十七器	卷十三	奘一 三十五器	卷十四	奘二 三十二器	舟 五器	卷十五
欽定四庫全書									
<small>內府書</small>									

卷十六	匱一 二十四器	卷十七	匱二 三十九器	卷十八	匱三 三十二器	卷十九	瓶 一十九器	卷二十	壺一 四十器	卷二十一	壺二 三十六器	卷二十二	壺三 六十九器	卷二十三	壺四 二十八器
欽定四庫全書															
<small>內府書</small>															

爵 四器

箏 一十三器

觥 一 二十九器

卷二十四

觥 二 四十八器

卷二十五

觥 三 三十九器

卷二十六

觥 四 十二器

欽定四庫全書

禮記卷二十六

角 三器

斗 二器

勺 一器

卮 二器

卷二十七

敦 一 二十一器

卷二十八

敦 二 二十八器

卷二十九

簠 一 十六器

簠 七器

豆 一 十七器

鏞 一器

磬 一器

卷三十

觥 二 二十四器

欽定四庫全書

禮記卷三十

鏡 二器

鐙 一器

卷三十一

馬 一 十六器

鏡 一 十二器

盂 一 二十九器

冰鑑 四器

卷三十二

匣 三十一器

盤 一十七器

銅 一器

卷三十三

洗 四十器

盂 一十四器

盆 一器

欽定四庫全書

西清三記  
目錄

卷三十四

量 一器

匱 一器

鍾 四器

斗 一器

甌 三十器

缶 一器

卷三十五

盒 六器

簋 九器

奩 七器

罐 三器

臼 一器

卷三十六

鐘 四十二器

鐸 四器

欽定四庫全書

西清三記  
目錄

鈴 二器

卷三十七

鐸 四器

戚 六器

鏡 十器

鼓 一十四器

卷三十八

刀 一器

劍 三器

弩機 二器

符 一器

鏝 二器

扛頭 三器

儀器飾 五器

杖頭 一器

鐵 七器

鳩車 一器

表座 三器

硯滴 六器

書鎮 三器

糊斗 三器

鑪 一十五器

七首 一器

卷三十九

欽定四庫全書

卷三十九

鑑一 二十二器

卷四十

鑑二 七十一器

臣等謹案西清古鑑四十卷乾隆十四年

命內廷諸臣編輯取

內府所藏古鼎彝尊彝之屬按器為圖因圖系

說詳其方圓圓徑之制高廣輕重之等摹篆

銘詞各為釋文其體例依仿博古考古二圖

欽定四庫全書

卷四十

而參以歐陽修董道黃伯思張綸薛尚功諸

家之論說其中援據經史析疑辨偽如周文

王鼎銘之魯公斷為伯禽而非周公晉姜

鼎銘之文侯據虎賁云云與書文侯之命合

斷為文侯虎而非文公重耳漢定陶鼎據漢

書地理志濟陰郡注宣帝甘露二年更名定

陶斷此鼎為宣帝中定陶共王康作而非趙

共王恢此皆博古圖舛誤之甚而糾正之者

又如博古圖載商祖夔鼎謂我之字從戈者  
敵物之我也云云則斥其雜用王安石字說  
之非又博古圖載王氏銅虹燭鏡謂是薦熟  
食器云虹燭者其氣如虹之意蓋其器不全  
從而傳會茲於周素鏡引說文以鏡為鑑正  
之其他如周召夫鼎周魚鼎之屬駁正者不  
勝枚舉而於舊說之可從者一長必採如周  
單白銘文爵字景字從博古圖豐字則從鐘

欽定四庫全書

博古圖

十一

鼎款識未嘗偏廢獨銘首白字則證為白不  
當作圖於兩家皆訂其失商履由引竹書紀  
年商武乙名履亦足以補博古所未及至周  
雷紋舟以周官春官用兩象尊皆有異例用  
雖異皆有舟定舟為異之副以訂鄭氏謂舟  
如今承槃之非周象尊據器而訂周官司尊  
異注謂飾以象骨之非周犧尊據器而知鄭  
氏飾以翡翠之說為誤會詩傳犧尊有莎飾

之文而為周虎符引周官鼓人以金鑄和鼓  
鄭註證南史灌之以水及以器盛水於下以  
其蓋當心跪注之之說為非則尤有裨於經  
典之學者又周邢侯方彝銘十八月乙亥  
以管子十三月令人之魯二十四月魯梁之  
民踴齊二十八月萊莒之君請復之數語以  
破歐陽修蔡襄劉敞輩不解洛鼎銘十有四  
月之疑其精博詳核洵非從來考古家所能

欽定四庫全書

博古圖

十一

闕及也乾隆四十六年十一月恭校上

總纂官 臣 陸費墀  
總校官 臣 陸費墀

欽定四庫全書

西清古鑑卷一

鼎一

商

祖癸鼎有銘

父乙鼎一有銘

父乙鼎二有銘

父乙鼎三有銘

欽定四庫全書

西清古鑑  
卷一

父乙鼎四有銘

丁鼎有銘

父丁鼎一有銘

父丁鼎二有銘

父戊鼎有銘

父巳鼎有銘

父庚鼎有銘

祖辛鼎有銘

父辛鼎有銘

癸鼎一有銘

癸鼎二有銘

癸鼎三有銘

祖癸鼎有銘

父癸鼎一有銘

父癸鼎二有銘

父癸鼎三有銘

欽定四庫全書

西清古鑑  
卷一

母癸鼎有銘

若癸鼎一有銘

若癸鼎二有銘

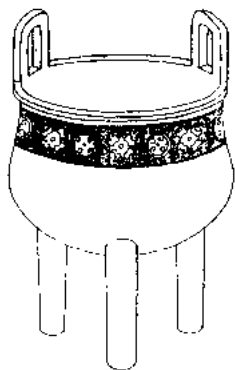
若癸鼎三有銘

瞿父鼎有銘

饗饗鼎有銘

孫鼎有銘

商祖鼎



欽定四庫全書

禮記卷之四

三



祖

右高七寸一分深四寸八分耳高一寸六分濶一寸九分口徑七寸四分腹圍二尺二寸七分重一百四十三兩銘只一字曰祖商人尚質其詞固應爾按書稱用命賞于祖周禮左祖右社故許慎說文謂祖始廟也禹為祭器用於廟中銘祖宜矣

欽定四庫全書

禮記卷之四

四

商父乙鼎一



欽定四庫全書

禮記注疏

卷之四

子父乙

子父乙

右高五寸三分深二寸七分耳高一寸四分濶如之口  
徑五寸一分腹圍一尺六寸六分重六十一兩宋博古  
圖於凡銘父乙者必舉天乙祖乙以實之而卷首父乙  
禹又云不知為何乙然商器稱祖稱父母稱兄者不一  
下多級以十干黃長容張掄諸人謂或以紀日或其器  
之次序是不必絕斷為人名也曰子則主器者自識

欽定四庫全書

禮記注疏

卷之四



商父乙鬲二



欽定四庫全書

禮記

卷一百一十四



父乙

右高七寸八分深四寸八分耳高一寸五分濶一寸八分口徑七寸二分腹圓二尺三寸三分重一百五十五兩金銀錯博古圖載父乙鬲銘凡三十字此止三字上一字不可識下曰父乙與前器同

欽定四庫全書

禮記