

新闻学要略

俞彩智 编著

黑龙江人民出版社

新闻学要略

俞彩智 编 著

黑龙江人民出版社

序 言

当您读到这本刚问世的《新闻学要略》的时候，您也许不会想到，本书出自一位女新闻工作者之手。迄今为止，在黑龙江省新闻界，这是第一部女作者的新闻理论专著。

序言这样开头，意在引起读者的重视，希望能从本书的字里行间去体察作者对她的读者的一片热诚之心，看她是如何用理论和事实批驳了“新闻无学”、“新闻不是一个专业”的说法，而把读者引向并不神秘的新闻学知识殿堂的。

自从实行改革开放政策以来，凡事都要讲经济效益、社会效益。党的新闻事业越来越兴旺发达，报纸、广播、电视向千家万户传播着党、政府和人民的声音，所带来的经济效益、社会效益之多之大无法估价，推进新闻事业的发展，已经成为广大人民群众的共同愿望，也是社会迈向更加进步、文明的标志。这就从社会效果上证明了，新闻不但有“学”，而且是专业性极强的一门学科，属于社会科学的一支。那种不把新闻事业看作是一门学问的想法，是由于对新闻工作的不了解，只看到它与其他工作的共性，而没有看到其专业内涵。在这里谈起这个话题，也是想藉此介绍本书所叙的一个定义：新闻学是研究新闻活动、新闻事业活动规律的一门科学，是在新闻信息传递、新闻事业发展到一定程度后逐渐产生的一门年轻的科学。还是等您读了本书之后自己作结论吧。总之，“新闻无学论”是不对的。

应邀作序，未免匆忙，未能浏览更多的书目。不过记得清的是，自1989年春夏之交北京发生那场风波之后，一年多来，我们省的出版界推出这样的新闻学著作尚属难得。《新闻学要略》及时地、紧密地结合了我们国家的政治经济形势，以党中央提出的新闻工作的基本方针为指导思想，鲜明地指出了资产阶级自由化对新闻界的影响，对新闻工作必须坚持四项基本原则等一系列理论问题，都作了阐述。至于其中有些是作者从亲身实践中体验到的一些独到见解，属于新闻学术观点上的东西，不妨放到“双百方针”的尺子之下衡量，也可以使得我们新闻界的理论空气更加浓厚些。

语言通俗，行文流畅，是本书的风格。作者对整个新闻学的内涵作了概略的、深入浅出的介绍，在此基础上又侧重于新闻实践或实际应用，具有一定的指导性和较强的可操作性。读者对象适宜于新闻爱好者、通讯员、以及刚刚迈进报社大门又没有接受过新闻专业培训的年轻记者。

《序言》最后想说的是，正象所有的女新闻工作者一样，作者在自己的岗位上一直在执著追求、奋斗不息。她1964年毕业于东北林学院本科，即开始在大兴安岭地区工作。70年代初，她一度曾是当地唯一的女记者。她在莽莽林海中奔走，寻找伐木者的足迹；她深入少数民族地区采访，熟悉了达斡尔族、鄂伦春人的生活。20年来，先后在国家级、省、地级报刊上发表过大量新闻稿件，成为事业上的强者。

凡是干过新闻这一行的人都会有许多共同的感受：足迹都是山南海北，阅历却是苦辣酸甜。可是这一行业的女同志，除了要和男同志一样地奔波劳碌之外，首先还得克服心理上的自卑和怯懦，有一种不服输的劲头，其次是作出选

择，把本该留给家庭的精力拿出去，更多地投放到事业上，以求进入和男同志相平衡的竞技状态。由此推断，作者在编著本书的过程中以及过去多年的拼搏中，该要付出多少心血！

对于万事万物大自然都在不停地淘汰，又在不停地选择。时代在前进。

愿我们能有更多一些女作者脱颖而出，拿出恒心和智慧的结晶来，奉献给社会，奉献给人民！

戚贵元

1990年7月20日于哈尔滨

目 录

绪 论	(1)
-----	-------

附录 1	(8)
------	-------

理论新闻学部分

理论新闻学概述	(14)
---------	--------

新闻学基本原理简介

第一章 新闻	(17)
--------	--------

第一节 什么是新闻	(17)
-----------	--------

第二节 新闻的真实性原则	(21)
--------------	--------

第三节 新闻价值与新闻敏感	(23)
---------------	--------

第二章 新闻事业	(29)
----------	--------

第一节 新闻事业的范围及其发展	(29)
-----------------	--------

第二节 新闻事业的性质	(30)
-------------	--------

第三节 无产阶级新闻事业党性和人民性的统一	(33)
-----------------------	--------

第四节 正确理解无产阶级的新闻自由	(35)
-------------------	--------

第五节 资产阶级新闻自由的虚伪性	(39)
------------------	--------

第六节 新闻事业的职能	(44)
-------------	--------

实践新闻学部分

实践新闻学概述	(50)
---------	--------

新闻采访学

(实践新闻学之一)

新闻采访学概述	(51)
第三章 新闻记者、通讯员、新闻爱好者	(55)
第一节 新闻记者的理论、政策水平	(56)
第二节 新闻记者必须坚持四项基本原则	(58)
第三节 新闻记者的作风修养	(61)
第四节 新闻记者的业务素质	(62)
第五节 通讯员	(63)
第六节 新闻爱好者	(67)
第四章 新闻采访的指导思想	(71)
第一节 新闻采访的性质和任务	(71)
第二节 新闻采访的报道思想	(74)
第三节 新闻采访的思想路线	(76)
第五章 新闻采访基本方法与技巧	(81)
第一节 采访前的准备	(81)
第二节 访问谈话	(86)
第三节 观察采访	(91)
第四节 采访日记与采访记录	(97)
附录 2 — 6	(102)

新闻写作学

(实践新闻学之二)

新闻写作学概述	(121)
第六章 新闻(消息)写作	(125)
第一节 新闻的分类	(125)
第二节 新闻的结构	(131)

第三节 新闻的导语、主体、结尾.....	(132)
第四节 新闻的背景.....	(136)
第五节 新闻五要素.....	(137)
第六节 怎样写新闻.....	(138)
附录7—12	(140)
第七章 通讯写作	(149)
第一节 通讯的种类.....	(149)
第二节 通讯的主题.....	(151)
第三节 通讯写作的表现手法.....	(154)
第四节 通讯的开头、正文、结尾、标题.....	(160)
第五节 人物通讯.....	(165)
第六节 事件通讯.....	(170)
附录13—14 17—20.....	(172)
第八章 报告文学写作	(189)
第一节 报告文学的特征.....	(190)
第二节 报告文学写作.....	(195)
附录15—16	(204)

新闻评论学

(实践新闻学之三)

新闻评论学概述	(213)
第九章 新闻评论“三要素”	(217)
第一节 论点.....	(217)
第二节 论据.....	(222)
第三节 论证.....	(224)
附录21—24.....	(228)
第十章 新闻评论的文风	(238)
第一节 文学手法在新闻评论中的应用.....	(239)

第二节	新闻评论的语言修养.....	(248)
第十一章	新闻评论的分类与写作	(252)
第一节	新闻评论的分类.....	(252)
第二节	按形式分类的评论写作.....	(253)
第三节	按性质和论述方法分类的评论写作.....	(257)
附录25—28		(260)

历史新闻学部分

历史新闻学概述	(270)
---------------	-------

中国新闻事业史简介

第十二章	“五四”运动前的中国新闻事业	(271)
第一节	中国早期的新闻事业.....	(271)
第二节	戊戌变法和辛亥革命时期的新闻事业.....	(273)
第十三章	“五四”运动后的中国新闻事业	(278)
第一节	“五四”运动时期的新闻事业.....	(278)
第二节	第一次国内革命战争时期的新闻事业.....	(281)
第三节	第二次国内革命战争时期的新闻事业.....	(284)
第四节	抗日战争时期的新闻事业.....	(288)
第五节	第三次国内革命战争时期的新闻事业.....	(294)
第十四章	新闻界人物选编	(303)
第一节	王 韬、梁启超、秋 瑾.....	(303)
第二节	陈少白、黄远生、邵飘萍.....	(304)
第三节	瞿秋白、蔡和森、恽代英、肖楚女.....	(306)
第四节	邹韬奋、范长江、戈公振、史量才.....	(308)

第五节	斯诺·埃德加 (Edgar Snow)、史沫特莱 (Agnes Smedley)、斯特朗·安娜·路易斯 (Anna Louise Strong)	(311)
-----	--	-------

附 编

谈学报文体及写作	(314)
主要参考书目	(319)
后 记	(320)

绪 论

什么是新闻学？新闻学研究的对象是什么？这本《新闻学要略》侧重写哪些内容？编著这本书的指导思想是什么？阅读、研究这本新闻学能为读者带来多大裨益？怎样学习新闻学？这是我们首先需要解决的问题。

新闻学是研究新闻活动、新闻事业活动规律的一门科学，是在新闻信息传递、新闻事业发展到一定程度后逐渐产生的一门年轻的科学。

自有人类社会起，人们为了生存，在生产劳动、狩猎、防御等活动中，就产生了用手势、声音、语言等传递信息的方式，通过这些方式传递信息，就是原始形态的新闻。随着社会的发展、人类的进步与科学技术的不断提高，新闻传递方式越来越进步。文字的出现，人类逐渐有了手抄新闻、近代印刷报纸、广播和电视。

漫长的、悠久的新闻活动历史，长期的新闻活动实践，“积累了许多材料、经验，为形成科学理论提供了丰富的源泉。十九世纪后期，特别到了二十世纪三十、四十年代，西方新闻事业发达国家的新闻理论研究已有不少成果。新闻学作为一门科学，为世所公认。”（《新闻理论与实践》1986年版7页）

中国第一个研究新闻学的组织是1918年成立的北京大学新闻学研究会。会长是蔡元培同志，参加者有谭平山同志、

徐宝璜同志和邵飘萍同志等。翌年，徐宝璜同志将讲稿汇集出版为《新闻学》，这是国人自著的，最早的一部新闻学。1923年邵飘萍同志将讲稿出版为《实际应用新闻学》，是我国最早的采访学专著。四十年代后，我国无产阶级新闻学在马列主义、毛泽东思想关于革命报刊工作的原则基础上进行着较为系统的研究。尤其是党的十一届三中全会以来，是新闻学发展的黄金时代，全国和许多省、市、自治区成立了研究机构。随着党的一个中心、两个基本点的确立，新闻实践在不断丰富和发展，新闻学也在不断地充实着新的内容，反之新闻学又去指导、推动、完善色彩斑斓的新闻理论与新闻实践。

新闻学属于社会科学的一支，其研究对象非常广泛，诸如什么是新闻、什么是新闻事业、新闻和新闻事业的产生与发展、对人类和社会的作用与影响，新闻事业的性质、作用、任务、经营管理以及活动规律，无产阶级新闻和资产阶级新闻的根本区别，新闻采访、新闻写作方法与技巧，新闻队伍的培养与提高等等，都属于新闻学研究的范畴。具体说来，新闻学的研究范畴，从广义讲，即是新闻科学。可将上述内容归纳为以下三个方面：

理论新闻学：即新闻学理论。揭示新闻事业基本规律的科学。研究新闻活动或新闻工作的性质、作用和发展规律。它是新闻学研究的核心。包括新闻学原理、新闻学概论等。

实用新闻学：即新闻实践经验。是研究新闻业务、揭示新闻活动特殊规律的科学。包括新闻采访学、新闻写作学（消息、通讯、特写、调查报告写作和新闻标题学等）、评论写作学（社论、评论、短评、述评、宣言、声明等的写作）、新闻编辑学（含新闻编排学）、新闻摄影学、新闻广

播学、新闻电视学、新闻经济学、新闻美学、比较新闻学等。

历史新闻学：即新闻事业发展史。是研究新闻事业的产生、发展、历史地位、史实、中外著名新闻工作者的传记史的科学。

在国外，还有边缘性新闻学科。如新闻伦理学、新闻人才学、新闻法制学、采访心理学、新闻社会学等。

新闻学的研究范围从狭义讲，新闻学指的是理论新闻学。即新闻学原理和新闻学概论等理论基础知识部分。

前面已介绍，广义的新闻学包含着许多内容。即包括理论新闻学、实践新闻学，又包括历史新闻学。这么多的新闻学内容，让哪一个阶层的人去完全掌握，似乎都是比较困难的。某一部新闻学书籍对上述内容也都是有所选择、有所侧重的介绍，况且新闻学的各个部分，基本上又都能独立成说。例如《新闻理论教程》、《消息通讯写作》、《新闻采访学》、《新闻评论学》、《中国新闻事业史》等等。摆在您眼前的这本《新闻学要略》的编著指导思想是以马列主义毛泽东思想的新闻理论为指导，溶理论、实践、历史新闻学为一体，意在使读者在很短时间内，对整个新闻学的内涵有个大略的了解，有个整体的、轮廓的概念。在此基础上侧重于新闻实践或实际应用。

本书理论新闻学部分，简单介绍新闻理论中所涉及的几个重要问题。意在使读者对新闻基本理论有个大概的了解；第二部分为实践新闻学，分别介绍新闻采访学、新闻写作学、新闻评论学梗概及采访、写作要领，并对新闻写作中的重要文体——消息、通讯写作、对评论写作学中的评论员文章、短评

等作较详细的介绍；第三部分为历史新闻学，编写中国新闻事业史简介和新闻界人物，为读者学习新闻历史及查找材料提供方便。实际上，这本《新闻学要略》是新闻理论、新闻实践、新闻历史的“综合产物”。书中介绍内容较多，但都是基本知识，阐述简单。其特点是：在新闻理论方面，对于什么是新闻、无产阶级新闻事业党性和人民性的一致性、新闻的真实性原则、新闻工作者为什么要坚持四项基本原则等根本问题或敏感问题，都做了阐述和说明。比较紧密地结合了我 国当前的政治、经济形势。在实践新闻学部分的新闻业务方面，吸收了报界同仁近几年来的新观点、新经验，并且，对什么是新闻？新闻写作的共同规律与不同特点是什么？怎样当好通讯员？新闻爱好者怎样从外行变为内行？怎样记采访日记和笔记，报告文学、通讯、评论的写作技巧等问题，笔者结合多年的新闻实践，阐述了自己的不成熟见解，在论点“老”的情况下，力争达到“角度新”、“内容新”、“语言新”。

如果你想给报社、广播电台撰写稿件，希望见诸报端，如果你想当一名业余或专职通讯员，如果你想立志成为一名新闻工作者，那么，这本《新闻学要略》可以将你从门外引入门内，然后再继续深钻细研，便可达到理想的境地；如果你是一位党、政工作者，这本书可使你进一步了解新闻知识，变“外行”为“内行”，这一点是至关重要的。因为社会主义新闻事业是党、政府和人民的耳目喉舌、是党的宣传工具，党在运用新闻工具的时候，在坚持党性原则前提下，要遵循新闻规律办事。所以，不但新闻工作者要懂得新闻学，党政干部也应该懂得一些新闻学才好。二十世纪五十年代毛泽东同志在给省委书记讲话时，就要求大家学一点哲学和新闻

学。邓小平同志、江泽民同志也都非常重视新闻工作。李瑞环同志近年来曾几次要求大家结合马列主义理论学习新闻学,要坚持正面报道等;对于通讯员或新闻工作者来说,因为本书有些不成熟的见解,为报界同仁共同商榷、研讨新闻理论等问题提供了版本;与此同时,为各地新闻培训班的学员、《金融理论与教学》编辑部的通讯员、作者提供教材或参考资料,或许能为这些同志带来裨益。

总之,《新闻学要略》反映了新时代对新闻事业的新要求以及新闻理论、新闻业务中的一些新观点、新问题,可作为各有关阶层读者的参考材料或业余读物。以上的话,算占绪论一席之地的多余的话。下面我们再来探讨如何学习新闻学的问题。

新闻学是一门有着广阔发展前景的年轻学科,有志于研究、发展她的青年朋友们,应该勇于开拓、积极探索,为建设、发展以马列主义、毛泽东思想为指导的有中国特色的社会主义《新闻学》献上一束鲜花。但是,要研究、发展这门科学,首先要学习这门科学。那么怎样才能学习好《新闻学》呢?

前面说过,广义的《新闻学》包含着很多内容。既包括理论新闻学、实用新闻学、又包括历史新闻学。如果有机会上“新闻大学”或去各类新闻业务培训班学习,则对于首先从理论上掌握新闻学是最有效的措施。如果能搞新闻实践工作,即当记者、编辑、专兼职通讯员,会对实践新闻学逐渐掌握,在实践中不断加深对理论的理解。尽管是这样,上述同志要真正学好用好新闻学,也并非容易。对于初学者来说,尽快掌握新闻理论和新闻写作实践就更为困难一些。但是,要掌握这门科学,也并不是高不可攀。只要自己下定决

心，肯于学习和实践，加之掌握必要的学习、实践方法：比如，掌握新闻采访与写作的原则、概念和方法等。笔者认为外行也很快可以入门，而且将在不久的将来，在新闻写作方面会有丰硕的成果。

笔者认为，学习新闻学（广义的）的“捷径”有三点：

首先要学好理论新闻学。因为新闻学理论是介绍新闻工作和新闻事业的基本知识，探讨新闻和新闻事业的一般规律的科学。学习新闻学理论能为学习其它新闻课程和从事新闻工作打下基础。

《新闻学概论》是新闻学理论的A、B、C，是一门新闻基础理论课，在学习理论新闻学中，可先学习这本书。

其次是学习实用新闻学。又因为实用新闻学内容繁多而应重点学习；着重学习新闻采访学、新闻写作学及评论写作学等。一般而言，可在泛泛阅读的基础上，掌握其基本的特点、规律和写作要领。然后在上述学习的基础上，重点钻研、重点实践，以此打开缺口，不断把学习引向深入，乃至成为采写新闻的内行。

所谓重点钻研、重点实践，笔者认为是指投其所好或根据自己的特长进行学习。你对新闻评论写作中的评论员文章有基础或感兴趣，那就重点学习怎样选论点、论据、怎样论证。当你对这一体裁基本掌握之后，再学习其它体裁的写作，由浅入深，逐渐扩展范围，乃至掌握多种新闻（广义）体裁的写作要领。

需要说明的是，在学习新闻采访学、新闻写作学和评论写作学时，应认识到它的实践性的重要性。也就是说，要写好新闻，写好评论，必须注重采访实践与写作技能的训练。所谓“技能”，是指运用掌握的知识去完成某种实际任

务的能力。这种能力只能靠训练的途径才能形成并得以升华。然而，新闻写作、新闻评论写作的训练不同于其它学科，在基本掌握某一体裁的写作要领后，多看、多练、多写、多赏、多评、多析，是最为重要的。以此来培养自己的写作能力，变新闻实践理论为自己的实际动手能力。这是应着重强调的问题。

在上述学习的基础上，通过新闻实践的锻炼，回过头来再去深钻细研新闻理论。例如，再二次学习社会主义报纸的性质和任务？什么是新闻？新闻写什么？怎样写新闻等等，阐述或著述自己的独到见解。这就是新闻理论来自新闻实践、学习新闻理论指导实践，反之，再在新闻实践中二次去认识、验证和理解新闻理论，这样，对理论知识地理解会更为深刻。但愿有志于研究、发展新闻学的同志，能这样循环往复以至无穷，为学习、运用新闻学，为丰富《新闻学》“宝库”作出贡献。