

访问北京

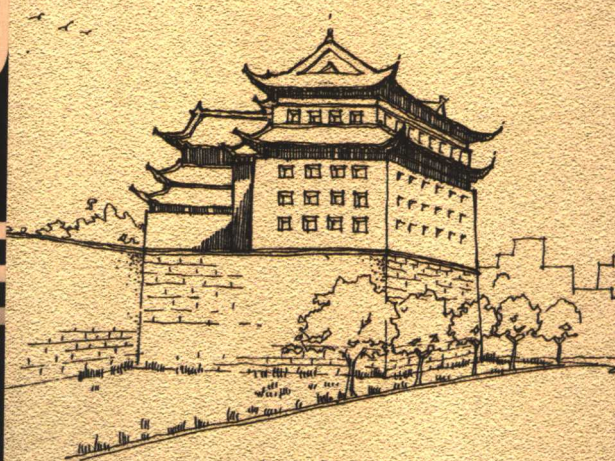
Visit Beijing

紫禁城出版社

Visit Beijing

# 访问北京

北京文化之旅·博物馆卷  
Cultural Tour in Beijing • Museum Volume



紫禁城出版社

# 访问北京

· 博物馆卷

Cultural Tour in Beijing · Museum Volume

北京文化之旅 · 中

# Visit Beijing

## 图书在版数目(CIP)数据

访问北京 / 马希桂等主编 - 北京:紫禁城出版社  
2005

ISBN 7-80047-499-2 / J.231

I 紫… II ·马… III ·访问北京 - 通俗读物 IV K928.74

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 8387 号

## 访 问 北 京

马希桂 主编  
刘一达

紫禁城出版社出版

(北京景山前街故宫博物院內)

北京市宝昌佳美图文设计有限公司印刷

新华书店首都发行所总经销

开本 120×205 字数 11.7 千 印张 8 图版 105 幅

2005 年 5 月第一版第一次印刷 印数 30000 册

ISBN7-80047-499-2/J.231

定价:25.00 元

## 《访问北京》编辑委员会

**指导顾问:**(以姓氏笔划为序)

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 马希桂 | 马法柱 | 马 静 | 刘一达 |
| 吕晓晶 | 李文儒 | 张驰平 | 陈连营 |
| 郭洪新 | 钟 昊 | 章宏伟 | 黄曼丽 |

**编委会委员:**

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 马希桂 | 刘一达 | 关 宏 | 万镜明 |
| 康庆云 | 何忠华 | 李静茹 |     |

**主 编:**马希桂 刘一达

**执行主编:**万镜明

**英文翻译:**中国国家图书馆翻译中心

**资料提供:**北京博物馆学会

**文稿核审:**北京博物馆学会

**责任编辑:**张 楠

**总 校 对:**秦坚松

**出 品 人:**中国博物馆学会

北京博物馆学会

北京鼎春德房地产开发有限公司

北京德风华雨文化发展有限公司

# 给您的眼睛验光

刘一达

著名京味作家、民俗学者

这个题目好像是上下句的歇后语：访问北京，给您的眼睛验光。验什么光？视力。不过，这个“视力”前边得加上“文化”俩字。准确地说是给您的学问“验光”。

我曾经对一位来北京旅游的外地朋友说，来北京，只要您告诉我都去什么地儿了，我就知道您是什么眼光，或者说我就知道您是什么文化水平，您审美情趣、兴趣爱好是什么了。这是很肤浅的说法。说深点儿，北京城像是一个巨大的无形的视力表，您的眼神如何，您的视力怎么样？来一趟北京就能给验出来。

为啥这么说呢？同样是一块看上去破旧的城砖，眼神好的，看它是文物，是无价之宝。眼神差的，看它就是一块破砖头，砌墙不能用，盖房用不上，放在哪儿都占地方，百无一用。您瞧，视力好坏，就这么大的差距。

上个世纪 70 年代，著名的历史地理学家侯仁之老爷子访问美国匹兹堡大学，带去了两件礼物。您猜是什么？就是我说的城砖。这两块城砖，每块重 14 公斤，上面雕着“嘉靖三十六年”的字样。它一下把美国人给震了。您想嘉靖三十六年，就是公元 1557 年，它比美国独立还早 219 年。美国人能不拿它当宝贝吗？可是这样的老城砖，当年在北京到处都是。我住过的小院就扔着好几块，没人要。那是挖防空洞剩下的。您说眼光重要不重要吧？

我问过不少来北京旅游的朋友，都到哪儿参观了？他们颇感自豪地说，该去的地方都去了。我又问：哪些地方该去？他们掰着手指头数：天安门、故宫、颐和园、八达岭、长城、天坛。我耐着性儿让他们接着数。有的又数出了北海、景山、香山、紫竹院，有的还数出了动物园、雍和宫、什刹海。让我感到遗憾的是很少有人提到博物馆。当我问他们知不知道故宫是博物馆（院）时，这些人都愣了：不会吧，故宫就是故宫，怎么会是博物馆呢？可见访问北京的人对博物馆的认识不够，验光的话，眼睛得配镜子了。

当然，很多来北京旅游的朋友往往是来去匆匆，只能挑有代表性的旅游景点走一走。说走马观花，真是一点不假。所谓去过故宫了，不过是在故宫走一圈，照几张相留下纪念而已。至于故宫的文化内涵，似乎了解得很少。这是真事儿：我曾问一位游览过故宫的外地朋友，去没去过紫禁城。他摇头说紫禁城在哪儿，没去过。当然，我要问他去没去过储秀宫、翊坤宫、永寿宫（故宫内西路宫殿），他更得摇脑袋了。客观地说，目前国内旅游还停留在“玩”的层次上，要进入文化旅游，或者说旅游达到文化的层面，您还得耐心地等些年。所以我说北京城是给您眼睛验光的世界，因为北京有 4000 多年的建城史，850 多年的建都史，北京的文化底蕴太厚实了，北京的历史名胜太多了。即便是走马观花，您把每一处景点都照顾到了，至少得半年，这还得说马不停蹄。

您会问了，一般人拿不出半年的工夫，去游览北京的每一处景点，您能不能说说，一个外地人或外国人来北京呆五天八天的，除了故宫长城

颐和园,哪些地方最值得一看?您不是想让我们验光吗?那么先给我们列出个“视力表”。

这话问得好!要让我说什么地方最值得看?我告诉你,博物馆。如果您访问北京,没去过博物馆,等于您白来一趟。为啥这么说?因为博物馆有历史、有文化。您说您大老远来一趟北京,没触摸一下北京的历史文化,是不是有点冤?

北京有一百多座博物馆,不论是数量,还是门类,不论是馆藏文物,还是馆的规模来说,在国内都居首位,在世界的大城市中也得排在前几位。这些博物馆,有一个算一个,哪个都值得您一去。去了,您就会觉得没白去,肯定能让您长见识,长学问。前几年,来北京旅游的朋友,在北京“玩”了几天以后,往往会得出:“白天看庙、晚上睡觉”的印象。实际上,有些旅游者忽略了博物馆,当然会留下许多遗憾。现在北京的旅游业已把参观博物馆作为旅游项目了,这应该说是把文化融入旅游内容的标志,它会大大提高旅游的文化品位。

十多年前,我曾写过一篇长篇报道《京城博物馆忧思录》,那会儿,北京的博物馆沉寂冷落,展览内容古板,陈列方式老旧,门可罗雀,门票几毛钱一张,仍没人来,博物馆也入不敷出,朝不保夕,让我为之扼腕长叹。时过境迁,现在北京的博物馆已今非昔比了,用句北京土话说,博物馆“变脸”了。一方面,国家非常重视博物馆的保护和开发利用,博物馆自身也在历史文化上进一步开掘其内涵,利用馆藏文物和馆内设施,开展丰富多彩的文化活动;另一方面,老百姓也认识到博物馆是文化生活的重要殿堂,人们要想获取历史知识,汲取文化营养,陶冶情操,必得到博物馆去养养眼,“熏陶”一下。北京博物馆的自身价值开始得到体现,老面孔的博物馆焕发了青春,同时,新的博物馆又不断涌现,每到双休日和节假日参观博物馆已成为北京市民的一项重要的重要内容。赶上博物馆有新的展出,人满为患。现在,可以说是北京博物馆的“黄金时代”。正是在这种大的文化背景下,《访问北京——北京文化之旅·博物馆卷》一书问世了。可以说,这本《访问北京》的出版,正是让人能解渴的时候。

有关北京博物馆的书,如果您留神的话,市面上能找到几本。但是像《访问北京》这样以“指南手册”方式出版的书,这得说是第一本。首先说,书中收集的博物馆比较全,内容比较新。由于有国内一流的博物馆专家和各博物馆的工作人员介入此书的编辑,所以各博物馆的介绍比较详尽。其次,此书带有“指南”性。各博物馆的地址方位、乘车路线以及门票价格、开馆闭馆时间等等,都有详细的介绍。所以,它的实用性很强,可谓一书在手,遍游京城博物馆。有了这本书,这回您在北京给眼睛“验光”就不用发愁了。

当然,您认不认这本书,或者说您拿到这本书,认不认北京的博物馆,那可就看您的“视力”如何了。要不我怎么会说访问北京,给您的眼睛验光呢?

以上是序。

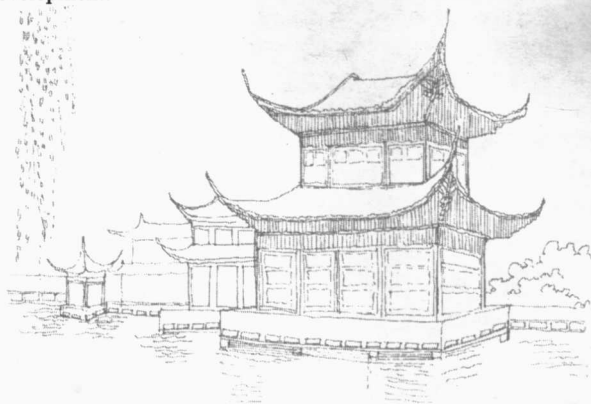


2005年4月18日於北京如一斋

## Visit Beijing

Beijing, a millennial city, heart of the P.R.C., concurrently one of the seven ancient capitals in China, will greet the Olympic Games in 2008 which aims at fully demonstrating splendid culture and distinct ethnic characteristics of China.

Museum Volume of Visit Beijing Series is presented by Chinese Society of Museum, Beijing Administrative Bureau of Cultural Relics, Beijing Society of Museums and other relevant authorities. It gains great supports from Beijing Municipal Bureau of Press and Publication and Beijing Tourism Administration etc. Covering a wide range of museums and their nearby facilities, this small encyclopedia is an authoritative guide in the form of travelogue accompanied by exquisite iconographies of pen sketches and maps, integrating the introduction to the museum with tourist entertainment programs. In accordance with the division of Beijing administrative districts, and from the perspectives of history, architectures, cultural relics, transportations, nearby sightseeing, and restaurants etc, this book gives a general introduction to Beijing museums, bridging Beijing to the world and introducing the history and the current situation of Beijing to the people at home and abroad. On basis of this book, separate volumes on Beijing gardens, the world's cultural heritages, famous institutes of higher learning, Olympic building complex, places for folk-custom dramatic activities, theaters and showplaces will come out in sequence. They will present to the people a new image of Beijing that boasts profound cultural traditions and leads the way of modern development.



# 目 录

## 东 城 区

|                         |    |
|-------------------------|----|
| ■ 故宫博物院 .....           | 2  |
| ■ 中国国家博物馆 .....         | 4  |
| ■ 中国美术馆 .....           | 6  |
| ■ 毛主席纪念堂 .....          | 8  |
| ■ 首都博物馆 .....           | 10 |
| ■ 北京古观象台 .....          | 12 |
| ■ 雍和宫藏传佛教艺术博物馆 .....    | 14 |
| ■ 中央美术学院美术馆 .....       | 16 |
| ■ 北京文博交流馆 .....         | 18 |
| ■ 正阳门 .....             | 20 |
| ■ 文天祥祠 .....            | 22 |
| ■ 北京钟鼓楼文物保管所 .....      | 24 |
| ■ 茅盾故居 .....            | 26 |
| ■ 老舍纪念馆 .....           | 28 |
| ■ 保利艺术博物馆 .....         | 30 |
| ■ 北京工艺美术馆 .....         | 32 |
| ■ 北京警察博物馆 .....         | 34 |
| ■ 北京自来水博物馆 .....        | 36 |
| ■ 北京王府井古人类文化遗址博物馆 ..... | 38 |
| ■ 北京皇城艺术馆 .....         | 40 |
| ■ 北京新文化运动纪念馆 .....      | 42 |

## 西 城 区

|                  |    |
|------------------|----|
| ■ 北京鲁迅博物馆 .....  | 46 |
| ■ 民族文化宫博物馆 ..... | 48 |
| ■ 中国地质博物馆 .....  | 50 |
| ■ 中国古动物馆 .....   | 52 |
| ■ 中国科学技术馆 .....  | 54 |
| ■ 宋庆龄故居 .....    | 56 |
| ■ 北京天文馆 .....    | 58 |
| ■ 徐悲鸿纪念馆 .....   | 60 |
| ■ 郭沫若纪念馆 .....   | 62 |
| ■ 梅兰芳纪念馆 .....   | 64 |



|                    |    |
|--------------------|----|
| ■ 北京市古代钱币展览馆 ..... | 66 |
| ■ 北京白塔寺管理处 .....   | 68 |
| ■ 郭守敬纪念馆 .....     | 70 |
| ■ 中国工艺美术馆 .....    | 72 |
| ■ 中国钱币博物馆 .....    | 74 |
| ■ 恭王府及花园 .....     | 76 |

## 崇 文 区

|                      |    |
|----------------------|----|
| ■ 北京自然博物馆 .....      | 80 |
| ■ 北京城东南角楼文物保管所 ..... | 82 |
| ■ 北京睦明唐古瓷标本博物馆 ..... | 84 |

## 宣 武 区

|                      |    |
|----------------------|----|
| ■ 北京古代建筑博物馆 .....    | 88 |
| ■ 中国佛教图书文物馆 .....    | 90 |
| ■ 北京红楼文化艺术博物馆 .....  | 92 |
| ■ 古陶文明博物馆 .....      | 94 |
| ■ 北京戏曲博物馆 .....      | 96 |
| ■ 北京松堂斋民间雕刻博物馆 ..... | 98 |

## 朝 阳 区

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ■ 中国体育博物馆 .....       | 102 |
| ■ 中国农业博物馆 .....       | 104 |
| ■ 炎黄艺术馆 .....         | 106 |
| ■ 北京中华民族博物院 .....     | 108 |
| ■ 观复古典艺术博物馆 .....     | 110 |
| ■ 何扬·吴茜现代绘画馆 .....    | 112 |
| ■ 中国现代文学馆 .....       | 114 |
| ■ 北京中医药大学中医药博物馆 ..... | 116 |
| ■ 北京航空航天模型博物馆 .....   | 118 |
| ■ 北京民俗博物馆 .....       | 120 |
| ■ 北京中国紫檀博物馆 .....     | 122 |
| ■ 北京服装学院服饰博物馆 .....   | 124 |
| ■ 北京金台艺术馆 .....       | 126 |
| ■ 中国铁道博物馆 .....       | 128 |

## 丰台区

- 中华航天博物馆 ..... 132
- 中国人民抗日战争纪念馆 ..... 134
- 北京辽金城垣博物馆 ..... 136
- 北京大葆台西汉墓博物馆 ..... 138
- 北京御生堂中医药博物馆 ..... 140

## 石景山区

- 中国第四纪冰川遗迹陈列馆 ..... 144
- 法海寺 ..... 146

## 海淀区

- 中国人民革命军事博物馆 ..... 150
- 大钟寺古钟博物馆 ..... 152
- 北京艺术博物馆 ..... 154
- 北京石刻艺术博物馆 ..... 156
- 北京大学赛克勒考古与艺术博物馆 ..... 158
- 李大钊烈士陵园 ..... 160
- 中央民族大学民族博物馆 ..... 162
- 北京航空馆 ..... 164
- 团城演武厅 ..... 166
- 圆明园展览馆 ..... 168
- 大觉寺 ..... 170
- 中国蜜蜂博物馆 ..... 172
- 曹雪芹纪念馆 ..... 174
- 香山双清别墅 ..... 176
- 中国电信博物馆 ..... 178
- 北京上庄纳兰性德史迹陈列馆 ..... 180
- 中华世纪坛艺术馆 ..... 182

## 门头沟区

- 门头沟区博物馆 ..... 186

## 房山区

- 北京西周燕都遗址博物馆 ..... 190
- 北京房山云居寺石经陈列馆 ..... 192
- 周口店北京人遗址博物馆 ..... 194
- 平西人民抗日战争纪念馆 ..... 196

**通 州 区**

- 通州区博物馆 ..... 200
- 北京崔永平皮影艺术博物馆 ..... 202

**顺 义 区**

- 焦庄户地道战遗址纪念馆 ..... 206

**昌 平 区**

- 北京市昌平区博物馆 ..... 210
- 明十三陵博物馆 ..... 212
- 老甲艺术馆 ..... 214
- 坦克博物馆 ..... 216
- 中国航空博物馆 ..... 218

**大 兴 区**

- 北京麋鹿苑博物馆 ..... 222

**平 谷 区**

- 上宅文化陈列馆 ..... 226

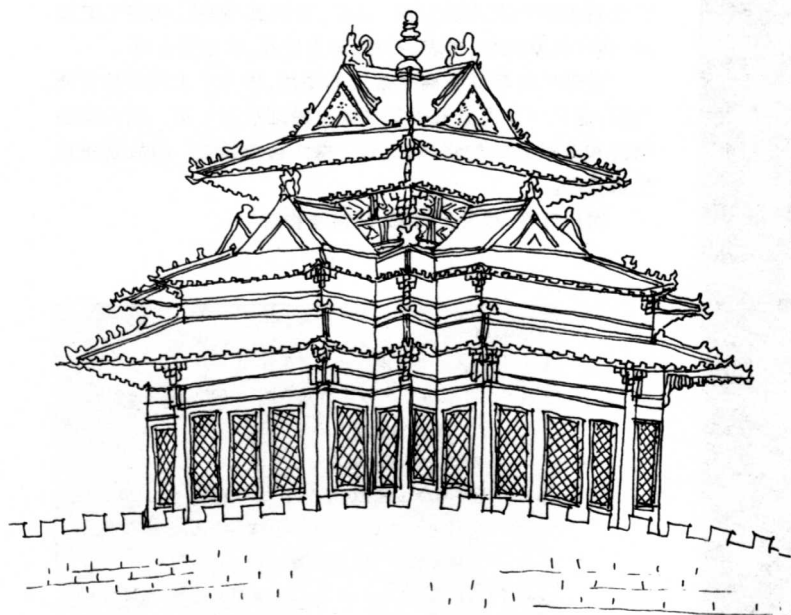
**密 云 县**

- 密云博物馆 ..... 230

**延 庆 县**

- 中国长城博物馆 ..... 234
- 詹天佑纪念馆 ..... 236
- 山戎文化陈列馆 ..... 238
- 平北抗日战争烈士纪念馆 ..... 240
- 中国马文化博物馆 ..... 242

# 第一章 东城区



## 故宫博物院

青春,故宫博物院

人们常用“全国重点文物保护单位”和“世界人类文化遗产之一”来介绍故宫,可是在紫禁城建成 585 周年和故宫博物院 80 华诞的烛光里,你是否已见到它青春的笑靥?

故宫博物院原为明清两代的皇宫,坐落在北京城的南北中轴线上,从南面正中的午门向北,是故宫的外朝,建在三层汉白玉台基上的太和、中和、保和三大殿巍然耸立,封建帝王在这里行使权力,举行隆重典礼。继续向北,即为故宫的内廷。以乾清宫、交泰宫、坤宁宫为主体,是帝王办事和居住的地方。其两侧东西六宫为嫔妃的住所。此外尚有文华殿、武英殿和御花园等,是我国现存最大的古建筑群。整个建筑按中轴线对称布局,层次分明,主体突出,集中体现了中国古代建筑艺术的优秀传统和独特风格,反映了中国人民的高度智慧和创造才能。1925 年,故宫博物院成立,这辉煌的古典建筑和百万件古代艺术品及明清历史文物归还于人民手中。现在的故宫博物院除保存复原一部分明清史迹陈列室以外,还设有综合性的历代艺术及绘画、铭刻、青铜器、陶瓷、明清工艺美术,清代典章文物,钟表、石鼓、清宫玩具、珍宝等专馆。

古老的紫禁城脱离了帝王的华盖,成为了人民的故宫博物院,这是中华民族五千年文明史最灿烂的一页。新中国的雨露和改革开放的春风,又让“携六百年雄姿”的故宫重现生机盎然。

啊! 青春,故宫! 青春,故宫博物院!

### 参观指南

地 址:北京市东城区景山前街 4 号

开放时间:4 月 16 日至 10 月 15 日 8:30-17:00(16:00 停止售票),

10 月 16 日至翌年 4 月 15 日

8:30-16:30(15:30 停止售票)。

票 价:4 月 1 日至 10 月 31 日 60 元(学生 20 元);

11 月 1 日至翌年 3 月 31 日 40 元(学生 20 元);

珍宝馆 10 元;钟表馆 10 元。

周边景观:北海、景山公园、新文化运动纪念馆、中国国家博物馆、毛主席纪念堂、前门城楼。

咨询电话:010-65132255

## The Palace Museum

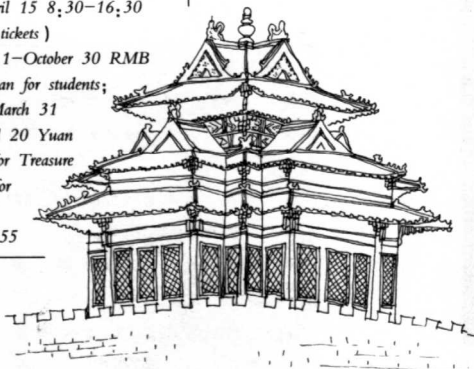
The Palace Museum was built in 1420, covering an area of 720,000m<sup>2</sup>, among which the construction coverage is 160,000m<sup>2</sup> with 9,000 buildings. It boasts China's even the World's largest and most integrated existing ancient palace complex. In 1961, it was listed among the first group of key cultural sites to be placed under state protection. In 1987, it was added to the UNESCO World Heritages. The Palace Museum was founded on the imperial palace and relevant collections of Qing and Ming Dynasties. It is a comprehensive national museum which mainly exhibits the history of Ming and Qing Dynasties, palaces and ancient art works etc. Millions of cultural relics are housed in the museum, and most of them are art treasures in past dynasties. The displays in the museum are composed of Palace Historical Sites Display and Art Works Display. The former includes the Taihe Hall, Zhonghe Hall, Baohe Hall, Qiangqing Palace, Imperial Garden, Yanxin Hall and Chuxiu Palace etc, and the latter include the halls and palaces along the axis of the museum, such as Porcelain Hall, Bronze Ware Hall, and Painting Hall etc, which reflect China's splendid ancient civilization.

### Visitors Guide

**Address:** North of the Tian'anmen Square,  
Beijing  
**Opening Hours:** April 16–October 15  
8:30–17:00 ( 16:00 stop selling tickets ),  
October 16–next April 15 8:30–16:30  
( 15:30 stop selling tickets )

**Admission Fee:** April 1–October 30 RMB  
60 Yuan, and 20 Yuan for students;  
November 1–Next March 31  
RMB 40 Yuan, and 20 Yuan  
(students); 10 Yuan for Treasure  
Hall and 10 Yuan for  
Clock Hall

**Tel:** 86-10-65132255



## 中国国家博物馆

一部伟大光辉的史册

黄河和长江两条母亲河从世界屋脊向东流去，浊清水流，承载着中国历史和中国革命的春风秋雨，蜿蜒在云卷云舒的天空下。中国历史博物馆和中国革命博物馆把从炎黄五帝到元明清五千年中华文明史和从鸦片战争到改革开放新时代的中国革命史合编为一部伟大的光辉史册，呈现给中华民族和世界人民。2003年2月28日，“中国国家博物馆”的铭牌悬挂在天安门广场东侧这座雄伟的建筑物上。

中国历史和中国革命的近8000件馆藏展品，如同黄河长江的滔滔浪潮，在中国人民的心头汹涌澎湃。苦涩的泪和殷红的血在这里奔流；愤怒的呐喊和豪迈的歌唱在这里激荡。中国国家博物馆里每件文物、每张图片、每个摹绘品和复制件，都是这块土地上屈辱和自豪的写照，无论是介绍说明的字里行间，还是解说员的语义话音，都满怀着爱这方土地，爱这些人民的感情。历史在告别与起步之际，革命也已迎来一个崭新的时代，这里将展现的是中华民族伟大复兴的足迹。

中国国家博物馆已经启程，中华民族厚重的历史给你宽阔的襟怀，中国人民艰辛的革命给你浩瀚的气魄。人们走进这里，静穆中有无限崇敬；人们走出这里，崇敬化作一种力量，这种力量在轰鸣。

### 参观指南

地址：北京市东长安街16号。

乘车路线：长安街沿线公交车都可到达，地铁于天安门站下。

自驾车线：沿长安街行驶到天安门广场，在广场东侧。

开放时间：9:00-16:30。

周边景观：故宫、天安门广场、人民大会堂、毛主席纪念堂。

票价：30元；学生、老人15元。

咨询电话：010-65128901

## National Museum of China

The museum was set up on February 28, 2003 directly under the Cultural Ministry. Founded on the former History Museum of China and Revolutionary Museum of China, it is a comprehensive museum centering on history and arts with the purpose of displaying Chinese People's time-honored culture and history systemically.

The museum incorporates the discovery, collection, research and exhibition of cultural relics. It houses many valuable cultural relics reflecting China's ancient history, modern history and contemporary history. It has regular basic displays and many specialized displays, showing the audiences at home and abroad the great history and brilliant culture of the Chinese people, and also introducing the world's civilizations and excellent cultures into China. The advanced researches on history, archeology, cultural relics study and museum study constantly enrich and deepen the public's understanding on history and culture, thus further promoting the development of the museum cause. The National Museum of China will become an important location in the center of the capital for the people's enjoyment of great cultural atmosphere.

### Visitors Guide

**Address:** East side of Tian'anmen Square, Beijing

**Bus Route:** Subway to Tian'anmen Station and buses along Chang'an Street

**Self-drive Route:** Along Chang'an Street to Tian'anmen Square, east of the Square

**Opening Hours:** 9:00-16:30

**Nearby Sights:** Palace Museum, Tian'anmen Square, the People's Grand Hall, Chairman Mao's Memorial Hall

**Admission Fee:** RMB 30 Yuan; 15 Yuan for students and seniors

**Tel:** 86-10-65128901





## 中国美术馆

美术之光

中国美术馆是国家级造型艺术博物馆,是建国十周年的十大建筑之一,1958年动工兴建,1962年落成,1963年正式向社会开放。主体建筑为仿古楼阁式现代建筑,总面积21000多平方米,现有10个展厅,6000平方米的展览场地及4000余平方米的现代化新型藏画库。

美术又称造型艺术,通常指绘画、雕塑、工艺美术、建筑艺术等,在东方还涉及书法和篆刻艺术。中国美术馆立足于严格选择藏品陈列,逐步扩大陈列范围,注重展览层次和品位的提高,积极开展收藏、研究和对外文化交流活动,把推动中国美术事业的发展,提高中国美术创作和研究在世界上的地位作为立馆宗旨。中国美术馆现收藏各类美术作品数万件,类别包括国画、油画、书法、版画、雕塑、年画、连环画以及民间美术品、还有许多国外美术作品。

德国著名收藏家彼得·路德维希夫妇向中国美术馆捐赠的117幅欧洲现代艺术品为我国美术界和广大观众了解20世纪70年代至90年代西方美术的发展状况提供了实证和素材,扩充了藏品的容量,特别是实现了收藏国际艺术大师作品零的突破。

美术里有灿烂明亮的目光。中国美术馆是中国美术的最高的艺术殿堂,这里折射出来的是历史之光,民族之光,时代之光,这就是我们中华民族的美术之光。

### 参观指南

地址:北京市东城区五四大街1号。

乘车路线:103、111、112、814、819路公交车于美术馆站下。

自驾车线:长安街—南河沿大街—北河沿大街东侧。

开馆时间:9:00—16:30。

周边景观:故宫、景山公园、北海公园、北京大学红楼、王府井。

周边餐饮:王府井大饭店、王府井小吃街、麻香婆、礼士便民小吃店、隆福寺小吃店、明华烧麦馆。

票价:20元;学生、残疾人、老人15元;美术家协会会员10元。

咨询电话:010-64017076