

《建筑创作》设计文化丛书(5)

北

有

故

宫

经典宅

南

有

肃

雍

洪铁城 主编
《建筑创作》杂志社 编

中国城市出版社



《建筑创作》设计文化丛书

丛书 (1): 美国原版别墅社区——橘郡

丛书 (2): 中国博物馆建筑与文化

丛书 (3): 文化厚吴——厚吴的宗祠与老宅

丛书 (4): 北京建筑图说——北京 20 世纪的 100 座建筑

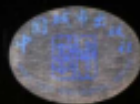
丛书 (5): 经典卢宅——北有故宫 南有肃雍

ISBN 7-5074-1646-1



9 787507 416466 >

TU·047 定价: 66.00 元



K928.71
H409



郑州大学 *040103014501*

-54

北 有 故 宫 南 有 肃 雍

经典卢宅

洪铁城 主编

《建筑创作》杂志社 编



K928.71

H409.

中国城市出版社

Qaz05/07





郑州大学 *040103014501*

中國古典民居

之瑰寶。

祝_可經典盧宅_山出版

二〇〇四年春

羅哲文



图书在版编目(CIP)数据

经典卢宅 / 洪铁城主编; 《建筑创作》杂志社编.
北京: 中国城市出版社, 2004.10
ISBN 7-5074-1646-1

I. 经... II. ①洪... ②建... III. 民居-古建筑-
简介-东阳市-明清时代 IV. K928.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 094199 号

责任编辑	孙建庆 (sunjq@263.net)
封面设计	康洁
责任技术编辑	张建军
出版发行	中国城市出版社
地址	北京市朝阳区和平里西街 21 号 (邮编 100013)
电话	(010)84275833 84272149
传真	(010)84278264
总编室信箱	citypress@sina.com
发行部信箱	citypress_fx@tom.com
经销	新华书店
印刷	廊坊海涛印刷有限公司
字数	60 千字
印张	10
开本	889 × 1194 (毫米) 1/20
版次	2004 年 10 月第 1 版
印次	2004 年 10 月第 1 次印刷
定价	66.00 元

本书封底贴有防伪标识。版权所有, 盗印必究。

举报电话: (010) 84276257 84276253



编者的话

经过两年多精心策划的《经典卢宅》一书终于可以付梓了，相信见到该书欣喜的不仅有我和我的同事们，还会有更多的熟悉和并不熟悉东阳卢宅的朋友们。因为有不少文化学人甚至建筑师，当你和他谈起东阳卢宅时，他呆住了，以为我们所说的东阳是在日本国。

我对浙江东阳卢宅的认识始于2002年3月，在北京策划“第二届建筑与文学研讨会”时，由于建筑师洪铁城和出版家杨永生的提示，并读了洪铁城先生送给我的他于2000年12月出版的《东阳明清住宅》（同济大学出版社）一书。而我第一次踏进东阳卢宅是2002年9月下旬在杭州召开的“第二届建筑与文学研讨会”后，日后两年多时间里，在浙江金华、永康、武义乃至浙江丽水的缙云作项目时，使我有机会一次次走近卢宅。在这个神奇的文化圣地感受江南明清建筑文化，仿佛经受了“洗礼”一般。为此，我越来越同意有关专家评点的“北有故宫，南有肃雍”的美誉。

洪铁城作为研究东阳明清住宅的著名专家在《东阳明清住宅》前言中讲到，他用了近20年时间倾心研究东阳明清建筑，他研究东阳民宅的两大特点是“扬长避短”与

“另辟蹊径”。他告诉我们，重要的是要思考为什么儒人看中了东阳这块土地，为什么东阳这块土地会诞生卢宅及木雕这样的不朽作品。

卢氏一族虽然门第显赫，但精妙的是，所有建筑都是简单的灰瓦、黑柱，配以白墙，整体色调沉雄肃雅，充满文人雅趣。整体风格虽肃雅，但并非单调。作为望族宅第，卢宅的建筑雕饰极为精致华丽。肃雍堂等厅堂的斗、棋、梁、枋、檩等几乎所有可雕刻和彩绘的部位，均被加以装饰。卢宅所在的东阳是中国木雕之乡，明清两代木雕大师辈出，他们运用镂雕、高浮雕、浅浮雕、圆雕等多种技法，使作品别具神采，美轮美奂。别的不说，就是很简单的木梁上装饰的卷曲的龙须，有的就长达半米，线条流畅，气势连贯，艺术感染力倍增。

《经典卢宅》一书是洪铁城先生在《东阳明清住宅》一书基础上改写的普及本。作为承编者我们感到该书有三个明显特点：(1)文笔流畅，贴近公众，凡关注民居文化的各界人士都可阅读；(2)图片精湛。它是从我刊摄影中心组织有关建筑摄影师多次拍摄的千幅作品中精选的；(3)全书不仅以民居与木雕为主线，还配以大量的史料、宗谱中

的人物，使该书宛如讲述卢宅的故事一般，极具文化性及可阅读性。历史是不可以修复的，卢宅及其木雕的可贵之处在于它是历史的真实。

作为该书的出版策划者，我以为《经典卢宅》的出版不单单记录了一个东阳卢宅，它更反映了一个文化追求。经典的建筑具有恒久的生命力。由于它超越了建筑的使用功能，文化便赋予了它更多的审美内涵。从此种意义上讲，建筑不仅仅是凝固的音乐，更是凝固的文化。愿《经典卢宅》能依其个性，产生更强的艺术魅力，吸引更多的中外宾客走进卢宅。我相信，到那时，卢宅的建筑与文化将更为融合，卢宅民居解析出的文化元素将更广泛地普及到公众中去。我想，这一定是洪铁城先生与我们所共同期望的。

金磊

北京市建筑设计研究院《建筑创作》杂志社主编

中国建筑学会编辑工作委员会委员

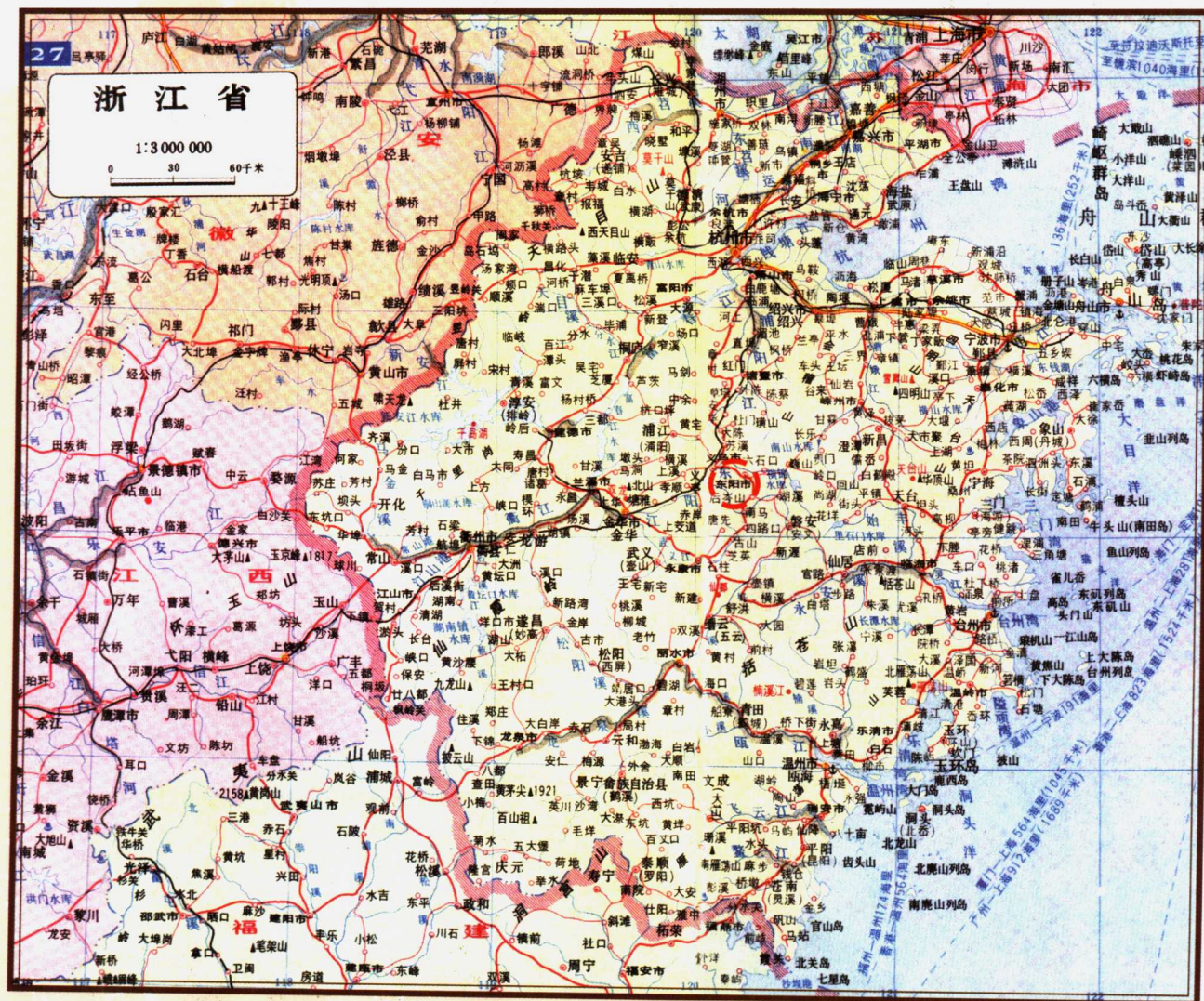
2004年4月



浙江省

1:3 000 000

0 30 60千米



东阳市行政区划图

1:300000

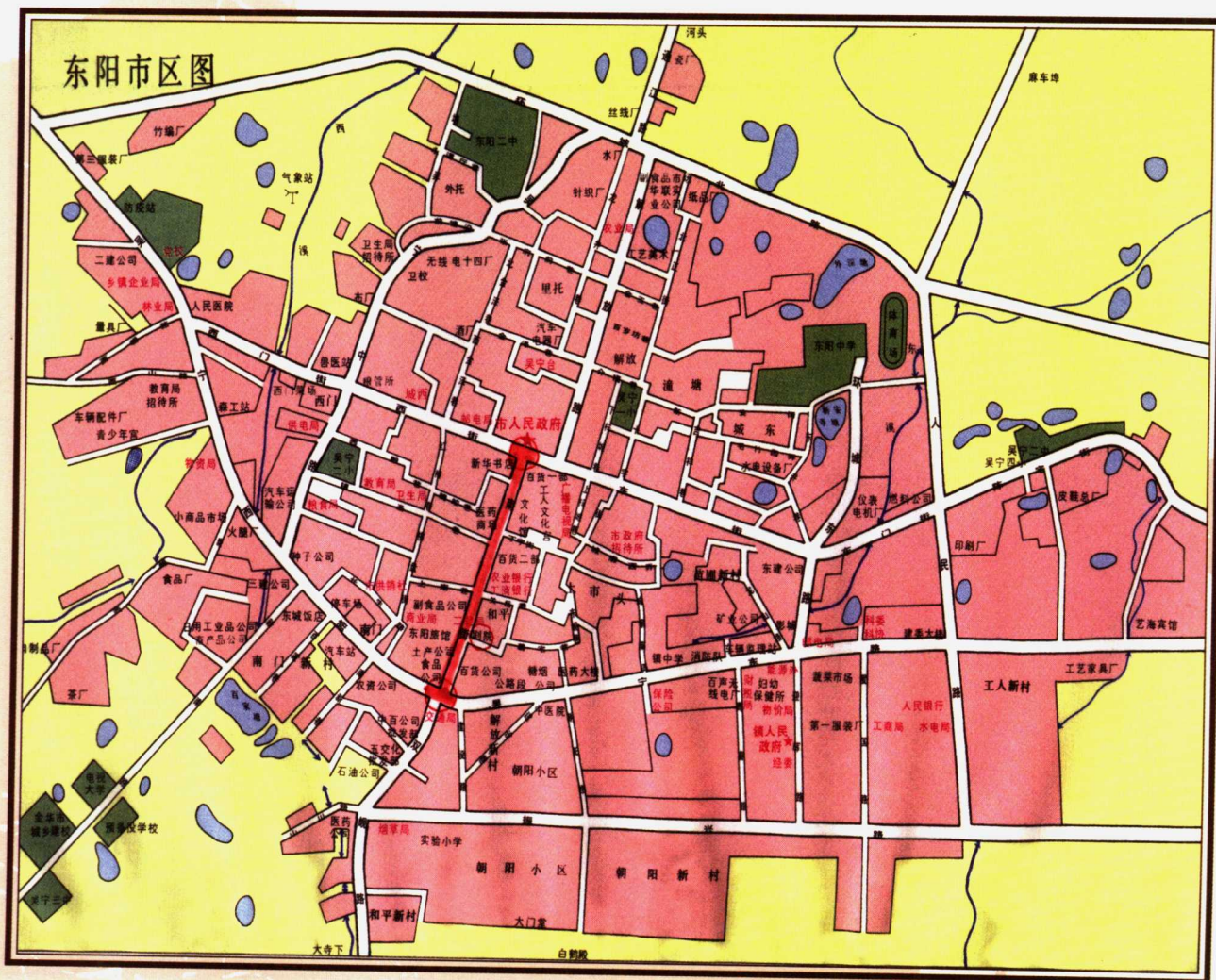
图例

- 市府所在地
- 区、乡、镇所在地
- 村所在地
- ▲ 农林场
- ▲ 山峰三角点
- 铁路
- 公路
- - 在建公路
- - 地区界
- - 县界
- - 区界
- - 乡界
- 水
- 库
- 河
- 流

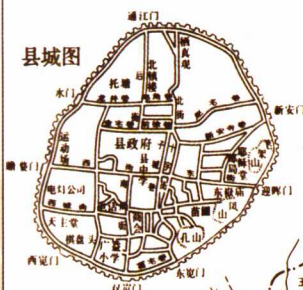
本图资料截至1988年底

29
02

东阳市区图



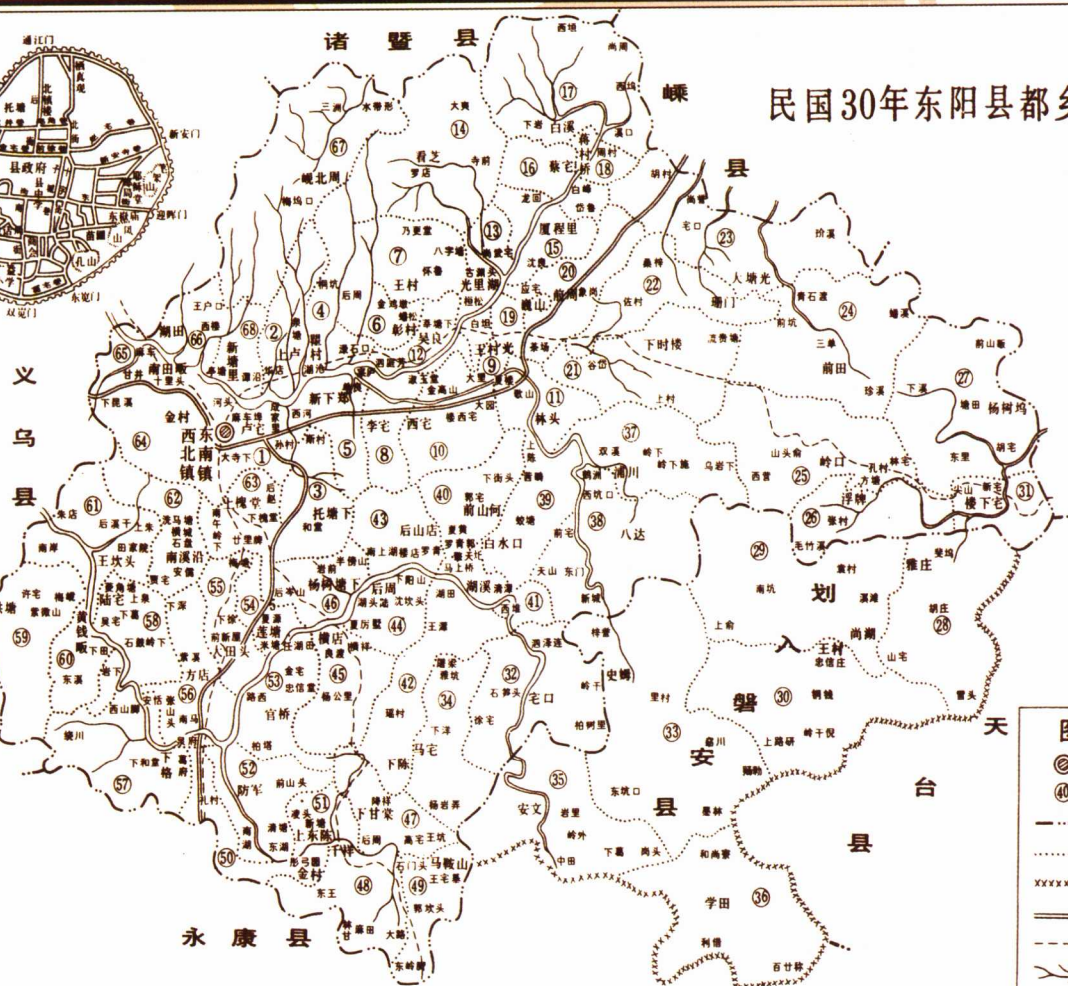
县城图



诸暨县

民国30年东阳县都乡图

新昌县



图例

- ② 县城
- ④ 都乡名
- 县界
- 都界
- XXXXXX 旧县界
- ==== 公路
- 县道
- ~ 河流

目录

CONTENTS

编者的话

壹	北有故宫 南有肃雍	016
贰	东阳卢氏 源远流长	022
叁	选址雅溪 传说离奇	026
肆	肃雍堂祖 是为何人	030
伍	大兴土木 工程浩大	034
陆	主从分明 众星拱月	054
柒	聚落规划 千古佳构	074
捌	历史价值 深奥莫测	096
玖	科学价值 百世流芳	106
拾	艺术价值 丰富多彩	118
拾壹	话说卢宅 壮观非凡	154
拾贰	再道灯彩 稀世珍宝	162
拾叁	家具陈设 配套齐全	171
拾肆	子孙后代 枝繁叶茂	180
拾伍	人才辈出 诗礼传家	184
拾陆	经典卢宅 十六之最	190
	后记	

I.	The Forbidden City in the North, While Suyong Mansion in the South	016
II.	The Long History of the Lu's Family in Nanyang	022
III.	Yaxi, the Site Full of Legends	026
IV.	the Ancestor of the Suyong Mansion	030
V.	The Marvelous Project and Construction	034
VI.	The Definite Arrangement of the Main Buildings and Accessorial Facilities, as the Moon Surrounded by Stars	054
VII.	The Excellent Structure of the Integrating Arrangement	074
VIII.	The Historical Value with Profound Meanings	096
IX.	The Academic Value Bringing Beneficial Influence Forever	106
X.	The Art Value Full of Rich Features	118
XI.	The Magnificent Lu's House	154
XII.	Lumps of the Lu's House, the Rare Treasures	162
XIII.	The Complete Furnishings in Sets	171
XIV.	The Prosperous and Glorious Descendants	180
XV.	The Great Number of Talents Trained with the Tradition of Confucianism	184
XVI.	The Sixteen Top Records of the Classical Lu's House	190



