

● 孙锡信 著

汉语历史 语法要略

HAN YU LI SHI YU FA YAO LUE

复旦大学出版社

汉语历史语法要略

孙锡信 著

汉语历史语法要略

孙锡信 著

复旦大学出版社出版

(上海国权路 579 号)

新华书店上海发行所发行 大丰县印刷二厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张12.0625 字数313,000

1992年12月第1版 1992年12月第1次印刷

印数1—2,000

ISBN 7-309-00997-5/H·100

定价: 3.70元

内 容 提 要

本书从称代、实词、虚词、称数和句法5个方面系统讲述汉语历史语法。作为教材，它充分反映现有学术成果，博采众长，持论允当，具有科学性、条理性和简明性；作为学术专著，它广泛论及历史语法研究中争议未决的问题，既提供了大量新的材料，也不乏独到的见解。本书可作为汉语语法史、古代汉语教学研究的参考，也可加深对现代汉语语法的认识，促进古今汉语语法的比较研究和结合研究。

序

只有了解汉语的过去，才能更好地了解汉语的现在，这是学习、研究汉语并掌握一定汉语历史知识的人的共识。语言研究虽有共时和历时之分，但二者不应对立起来。共时研究即静态研究要完全撇开历时的变化是不容易做到的，因为即使研究某种状态的语言也不能只着眼于某一時点，而要同时着眼于某一或长或短的时段。在这时段中，语言可能发生某些变化，处在绝对静止不变状态的语言是不存在的。现代汉语是汉语发展至现代时期的一种状态，同时这种状态的汉语也还是处在发展变化之中。我们当然不应以汉语历史的研究来替代现代汉语体系的研究。但是，如果研究现代汉语而缺乏历史观点，它的科学性就会大大地削弱。语言中语音、词汇、语法的发展是不平衡的，相比较而言，语法的发展要缓慢得多，但是拿现代汉语语法同古代汉语和近代汉语比较，发展变化的事例并不少见。把汉语语法发展的脉络理清楚，会有助于揭示汉语语法的内部结构规律，了解汉语语法的发展趋势，从而加深对现代汉语语法的认识，推动现代汉语语法更加深入的研究。因此，对于汉语语法的历史研究应该给予充分重视。

汉语历史语法的研究，早在40年代吕叔湘先生就进行了艰巨的垦荒工作，作出了很大的贡献，50年代王力先生撰著《汉语史稿》中册，从此我们有了一部汉语历史语法。近年来这方面的论文和专著逐渐多了起来，日本太田辰夫先生的《中国语历史文法》也出了中文译本，这些都使汉语历史语法研究相对薄弱的现状有所改观。现在孙锡信同志又撰写了《汉语历史语法要略》，为这方面的教学和研究添砖加瓦，是值得人们重视和欢迎的。

《汉语历史语法要略》是在“汉语语法史”课程讲稿基础上加工写成的，跟一般教材一样具有科学性、条理性和简明性。作为学术专著和教材，还可以看出作者的一番匠心。

——作者考虑到既然是讲“史”，那就应注意贯通古今，而不是只侧重先秦或近代，这样有利于掌握汉语语法史的系统知识，而不是只提供语法史的片断。

——作者善于吸取现有学术成果，博采众长而不囿于一家之言，也不为标新立异而轻率地妄下断语，持论比较公允。

——历史语法中有许多争议未决的问题，作者多所论及，也在许多章节融进了不少作者多年研究的心得，比如系词“是”产生的途径、“什么”的来源、“争”与“作么”的关系、“们”的特殊用例产生的缘由和先秦时“二三子”的作用、动词后用“著”到用“在”的变化、主谓谓语句在历史上的运用等等，在论述中既提供了大量新的材料，也不乏独到的见解。特别是作者忠于科学的鲜明态度：该肯定的就肯定，该否定的就否定，于所不知，则付阙如，这种实事求是的风格，是非常可贵的。

我同孙锡信同志共事多年，对他渊博的学识、科学的态度、踏实的学风有着深刻的印象。他早年从朱德熙先生学习，有厚实的现代汉语语法知识基础，后来钻研汉语历史语法，取得很好的成绩。从他的研究经历，似乎可以给我们以启发：研究现代汉语的人要做点汉语史的研究工作，研究汉语史的人也应关心现代汉语的研究成果，把这两方面结合起来而不是壁垒森严，互不相涉，就可以做出新的成绩，开辟一条新的研究路子。

胡裕树

于复旦大学九舍

1992年3月

目 录

序	胡裕树
绪 论	(1)
0.1 从雅言、通语到官话、普通话	(1)
0.2 古今汉语语法比较说略	(7)
0.3 汉语历史语法的分期	(11)

称 代 篇

第一章 人称代词	(16)
1.1 第一人称	(17)
1.1.1 我、吾、印	(17)
1.1.2 余、予、台、朕	(22)
1.1.3 身	(25)
1.1.4 依	(26)
1.1.5 某、某乙、某甲	(26)
1.1.6 咱、偌、俺	(27)
1.2 第二人称	(30)
1.2.1 女、尔、若、而、戎、乃	(30)
1.2.2 你	(33)
1.2.3 您	(35)
1.3 第三人称	(36)
1.3.1 之	(36)

1.3.2	其、渠	(38)
1.3.3	伊	(41)
1.3.4	他	(42)
1.4	人称代词的复数形式	(44)
1.4.1	二三子	(44)
1.4.2	侪、等、曹、辈、属	(47)
1.4.3	们(漈、瞒、门、每)	(48)
第二章	指示代词	(52)
2.1	近指	(52)
2.1.1	兹、之、其	(52)
2.1.2	此、斯、是、时	(54)
2.1.3	者、遮、这	(55)
2.1.4	阿堵、阿底、只么、与么	(58)
2.1.5	这的(附: 那的)	(60)
2.2	远指	(61)
2.2.1	尔、若、然	(61)
2.2.2	彼、夫、匪	(62)
2.2.3	那	(64)
2.2.4	恁、偌	(66)
2.3	其他指代	(68)
第三章	疑问代词	(69)
3.1	谁、孰	(69)
3.2	何、曷、胡、奚	(70)
3.2.1	何	(71)
3.2.2	曷	(72)
3.2.3	胡	(72)
3.2.4	奚	(73)
3.3	恶、安、焉	(74)
3.4	底、何物、那	(75)
3.4.1	底	(75)

3.4.2	何物	(76)
3.4.3	那	(77)
3.5	甚物、是物、什摩、什么、拾没等	(79)
3.6	争、作摩、作摩生、怎么	(85)

实 词 篇

第四章	名词	(90)
4.1	概说	(90)
4.2	重叠	(92)
4.2.1	表示“逐指”的重叠形式	(93)
4.2.2	表示渐进的重叠形式	(95)
4.3	附加	(96)
4.3.1	关于“有”、“於”、“句”	(96)
4.3.2	阿	(98)
4.3.3	老	(100)
4.3.4	子	(101)
4.3.5	儿	(104)
4.3.6	头	(107)
4.3.7	上	(109)
4.3.8	下	(110)
4.3.9	家	(112)
4.3.10	行	(113)
4.4	名词的词性转换	(113)
4.4.1	名词直接活用为动词	(114)
4.4.2	名词的使动用法	(116)
4.4.3	名词的意动用法	(116)
第五章	动词	(117)
5.1	概说	(117)
5.2	动词重叠	(119)

5.2.1	单音动词重叠	(119)
5.2.2	双音动词重叠	(121)
5.3	动词附加	(123)
5.3.1	上古时期没有动词的附加成分	(123)
5.3.2	中古以后动词附加成分的产生	(125)
5.4	动词时态	(132)
5.4.1	了	(132)
5.4.2	着	(135)
5.4.3	过	(138)
5.4.4	起、起来、起去	(139)
5.4.5	下去	(140)
5.5	助动	(141)
5.5.1	可能：可、可以、能、能够、克、 足、容、得、会	(141)
5.5.2	应该：应、当、应当、应该、宜、合、该	(144)
5.5.3	必要：须、必须、要	(145)
第六章	形容词	(147)
6.1	概说	(147)
6.2	重叠	(149)
6.2.1	AA式	(149)
6.2.2	AABB式	(152)
6.2.3	ABB式	(153)
6.2.4	A里AB式	(156)
6.3	附加	(157)
6.3.1	如、若、尔、而、然、焉	(157)
6.3.2	叠音词尾	(161)
6.3.3	多音词尾	(161)
6.4	形容词的功能类别	(162)

虚 词 篇

第七章	副词	(165)
7.1	概说	(165)
7.2	类别	(169)
7.2.1	否定副词	(169)
7.2.2	时间副词	(171)
7.2.3	程度副词	(176)
7.2.4	范围副词	(178)
7.2.5	语气副词	(183)
第八章	介词	(187)
8.1	概说	(187)
8.2	常用介词简述	(190)
8.2.1	於(于)、在、著(着)	(190)
8.2.2	与、和、跟、同、连	(193)
8.2.3	以、因、用、拿	(197)
8.2.4	向、对、朝、就、往、望	(199)
8.2.5	自、由、从、道、打、打从	(202)
8.2.6	至、及、比、到	(205)
第九章	连词	(207)
9.1	概说	(207)
9.2	常用连词辨析	(213)
9.2.1	而、且	(213)
9.2.2	亦、又、复	(214)
9.2.3	既、既然	(216)
9.2.4	非但、非唯、非特、非徒、不独、 不徒、不但	(217)
9.2.5	是以、所以、因、因此、因而、故	(219)

第十章 助词	(223)
10.1 句首助词：诞、惟、盖、夫	(223)
10.2 句中助词	(226)
10.2.1 之	(226)
10.2.2 者	(227)
10.2.3 所	(228)
10.2.4 地、底、的	(228)
10.3 句末助词	(234)
第十一章 语气词	(235)
11.1 上古时期的语气词及其沿用情况	(236)
11.1.1 “也”和“矣”	(236)
11.1.2 “耳”和“焉”	(238)
11.1.3 “乎”和“哉”	(239)
11.1.4 “邪(耶)”和“欤(与)”	(241)
11.2 近代汉语常用语气词的产生和运用	(243)
11.2.1 陈述语气	(243)
11.2.2 疑问语气	(249)
11.2.3 祈使语气	(254)
11.2.4 感叹语气	(257)

称 数 篇

第十二章 数词	(260)
12.1 基数词	(260)
12.2 序数词	(265)
12.3 分数表示法	(267)
12.4 概数表示法	(268)
12.4.1 数目字以外的概数词	(268)
12.4.2 用数目字表示的概数	(273)

第十三章 量词	(276)
13.1 名量.....	(276)
13.1.1 度量量词.....	(276)
13.1.2 个体量词.....	(278)
13.1.3 集合量词.....	(284)
13.1.4 借用名量词.....	(286)
13.2 动量.....	(287)
13.3 量词产生的途径.....	(289)
13.4 量词的重叠、附加和复合.....	(293)

造 句 篇

第十四章 名词谓语句和系词句	(295)
14.1 名词谓语句的形式和语义.....	(295)
14.1.1 名词谓语句的形式	(295)
14.1.2 名词谓语句的语义.....	(298)
14.2 系词句的产生和运用.....	(299)
14.2.1 “是”字句.....	(299)
14.2.2 关于“乃”、“惟”、“伊”、“曰”、“为”等	(308)
第十五章 动词谓语句	(311)
15.1 动宾谓语.....	(312)
15.2 动补谓语.....	(316)
15.2.1 动结式.....	(317)
15.2.2 动趋式.....	(321)
15.2.3 带“得”的补语.....	(325)
第十六章 主谓谓语句	(330)
16.1 什么是主谓谓语句.....	(330)
16.1.1 主谓谓语句的特点.....	(330)
16.1.2 主谓谓语句的范围.....	(330)

16.2	历史语法中的主谓谓语句·····	(331)
16.2.1	“呼延灼心慌”类·····	(331)
16.2.2	“钱财他人用”类·····	(333)
16.2.3	“他一床乐器都会”类·····	(334)
16.2.4	“顽话你又认真了”类·····	(336)
16.2.5	“弟兄三个, 一个····, 一个····, 一个 ····”类·····	(337)
第十七章	处置句·····	(339)
17.1	处置句的结构和特点·····	(339)
17.1.1	处置句的结构·····	(339)
17.1.2	处置句的特点·····	(340)
17.2	“以”字句·····	(342)
17.3	“将”字句·····	(346)
17.4	“把”字句·····	(350)
第十八章	被动句·····	(354)
18.1	“于(於)”字句·····	(354)
18.2	“为”字句·····	(355)
18.3	“见”字句·····	(356)
18.4	合成式的被动句·····	(358)
18.5	“被”字句·····	(361)
18.6	“吃”字句·····	(365)
主要引例书目	·····	(366)
后记	·····	(373)

绪 论

0.1 从雅言、通语到官话、普通话

有史以来，汉语已经历了几千年的发展过程。在漫长的历史中，中国社会发生过多大的社会变动，但汉语始终以单一的语言体系保存下来，没有分化为不同的语言，也没有为别的民族语言所同化，这充分说明汉语有极大的稳固性。汉语的稳固性突出地表现在古今汉语的基本词汇和语法构造的继承性和基本一致性上。现代汉语中的一批基本词汇，如“日、月、山、水、风、雨、土、火、人、马、牛、羊、鱼、父、母、手、足、年、月、时、东、南、西、北、大、小、新、旧、十、百、不、又”等均渊源于远古时的甲骨文。汉语语法的主要特点，表现在运用词序和虚词的语法手段和采取重叠、附加、复合的结构方式上，这样一些特点，古今基本一致，几千年来相沿不废。

用历史唯物主义的观点进行考察，甲骨文所反映出来的汉语确已具备后世乃至今日汉语的雏型，研究汉语发展的历史一定要追溯到甲骨文时期。当然，甲骨文反映的汉语仅是商部族使用的语言，结构比较简单，形式也还不够丰富，它发展成为汉民族的共同语是经过汉族人民的长期努力才完成的。

直接继承殷商奴隶主统治的是周王朝。殷人居处在黄河中下游，周人居处在陕西渭水流域。周部族同商部族在语言上可能有某些差异，但从铜器铭文同商代甲骨卜辞在文字及词汇、语法上的一致性可以推测商周两个部族的语言应是比较接近的同属一个母语

的亲属语言。^①随着社会的发展，经济、文化、商业、交通的进步、频仍的战争以及繁多的朝聘盟会，成周时华夏诸族不断融合，语言交际的范围不断扩大，因而促进了部族的区域之间的共同语逐步形成。这种区域共同语，就是当时所谓“雅言”。《论语·述而》：“子所雅言，诗书执礼，皆雅言也。”这则记载，说明孔子在习颂诗、书，执掌礼仪时都是用的当时通行的雅言。雅言通行的地区大致是西起秦晋，东至齐鲁，而不是镐京或洛邑一地。它是西周至东周数百年间形成的以周部族语言为基础并在同北方诸部族密切交往中交互影响而形成的部族共同语。先秦时流传下来的古籍，如五经、诸子、《左传》、《国语》等，有的虽带有某些方言色彩，但基本上反映了这种雅言的面貌。

当然，先秦时雅言的存在并不表明方言差异的消失。许慎《说文解字》叙曰：“诸侯力政，不统于王”，“言语异声，文字异形。”王充《论衡·自纪》曰：“经传之文，圣贤之语，古今言殊，四方谈异也。”顾炎武《日知录·方音》说：“《公羊》多齐言，《淮南》多楚语，若《易传》、《论语》何尝有一字哉！”这些记载说明先秦时方言的区别是明显的。各地方言是与雅言相对立的，如吴楚一带的语言就不在雅言之列。孟子称楚人许行是“南蛮鴃舌之人”，对许行所操的楚语持鄙视态度。齐楚的方言差异在《孟子》中也有记载^②。后代如“荆楚训多为‘夥’，庐江目桥为‘圯’，南呼北人曰‘伧’，西谓东胡曰‘虏’”^③之类记述，不一而足。

战国时期，各国之间交往更加频繁，日益增加的政治、经济、文化的接触以及连绵不断的战争，使彼此的语言更加接近，区域共同语的范围也随之扩大。从当时文献的语音、词汇和语法的状况可以

① 关于商、周语言的关系及发展概况，参阅周祖谟《汉语发展的历史》，载香港《中国语文研究》1980年第1期。

② 见《孟子·滕文公上》和《孟子·滕文公下》。

③ 见刘知几《史通·杂说中》。

进行这样的推断。从语音看，楚辞的用韵虽比诗经用韵略宽，但出入并不过大；所用双声叠韵词有许多与诗经、诸子用词相通；所用汉字的谐声系统也基本一致。^①从词汇看，春秋战国时期的著作中词汇的构成大致一样，单音词和单纯词占有优势，同时双音词和复合词开始出现大量生成的趋势，基本词汇同甲骨文、金文一脉相承并逐渐增加，其中许多词为后代承用。从语法看，各种著作所用的主要虚词基本一致，已在甲骨金文虚词基础上形成完备的虚词体系，古文言的句法构造基本定型，使动、意动等常见的语法现象也均能在各种著作中找到例证。

秦灭六国后，“书同文”政策的施行消除了战国时文字异形的现象。文字的统一虽然不能消除方言的分歧，但毫无疑问对方言间的交互影响产生了一定的作用，特别是促进了词汇的相互渗透，因而在一定程度上规范了当时的书面语。到汉代，由于文学、史学、经学的兴盛发展，这种书面语高度统一并且代代相传，直至清季，这就是我们称之为“文言”的汉语书面语。

到汉代，汉王朝进一步巩固了中央集权的封建国家，政治经济的集中促进了方言的整化，因而区域共同语有了进一步的发展，这在扬雄《方言》中已有记载。扬雄称共同语为“通语”。通语的发展是先秦“雅言”的延续，这同汉代武帝以后推崇儒学息息相关，王充说：“巴、蜀、越、儋（今四川）、郁林（今广西）、日南（今越南）、辽东、乐浪（今朝鲜），周时被发椎髻，今戴皮弁；周时重译，今吟《诗》《书》。”^②说明周代时要通过重重翻译才能交际的四川、广西、辽东半岛等边远地区，在汉代已能吟诵诗书，雅言、通语流行的疆域确实已大大扩展了。扬雄所记述的通语有四种：通语（凡通语、通名）、四方之通语、某地某地间通

① 段玉裁说：“考周秦有韵之文，某声必在某部，至嘖而不可乱。”见《六书音韵表》“谐声表”。

② 见王充《论衡·恢国》。