

大河魂

王仁民 著



黄河水利出版社

炎黃頌

炎黃子孫
不忘始祖

陳永發



炎黃子孫
情滿華夏
江澤民

一九九二年
八月廿日

炎黃子孫

李永年

一九九二年

炎黃二帝是中華
民族凝聚力之象征

辛未秋 吳光

炎黃二帝大型雕塑
聖功德之徵石世
仰慕

一九九二年
周谷城書于北京

炎黃雄姿存天地
凝聚四海赤子心

薄一波

一九九二年
五月廿日

巍巍炎黃澤潤八荒
子孫昌盛聖德彌高

陳永發

炎黃二帝
中華兒女
永懷

一九九二年
九月

情系中華

庚午之夏
程思遠

中华炎黄文化研究会成立大会



1991年5月10日在北京人民大会堂召开了中华炎黄文化研究会成立大会，(左起)程思远、薄一波、李瑞环、萧克等中央领导参加了大会并讲话，大会通过了中华炎黄文化研究会章程及人选



1988年12月21日，在北京中办老干局官园会议厅成立了炎黄二帝巨塑筹委会。参加会议的有萧克(中)、魏巍(左三)、李宝光(左二)、陶永年(左一)、乔家钦(右二)、吴象(右三)，后排张国琦(左二)、王仁民(左三)、张大安(左四)、张锲(左五)、丁一岚(左六)、张萌萌(左七)



1991年9月12日在中国郑州黄河游览区举行炎黄二帝巨型塑像奠基仪式，萧克(左)、王仁民(右)为奠基石揭幕



1994年9月12日，全国人大常委会副委员长、中华炎黄文化研究会会长程思远(右四)参加炎黄二帝巨型塑像开工典礼



1998年全国人大副委员长周谷城(中)接见李宝光(右)、王仁民(左)，热情支持兴建炎黄二帝巨型塑像



1986年6月2日彭真委员长视察黄河游览区，并认真听取王仁民(前排右)关于黄河游览区建设及前景的汇报



1985年3月，万里副总理视察黄河游览区，并同大家一起植树



1992年5月2日，河南省省长李长春视察黄河游览区和炎黄巨塑工程，并给予了有力的支持，为炎黄巨塑工程资助资金100万元

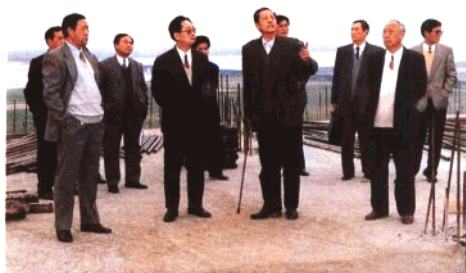


王仁民向刘杰(原河南省委第一书记,右一)、李宝光(原河南省委书记、郑州市委第一书记,右二)汇报兴建炎黄巨塑工程的情况

原河南省副省长刘源(左)是河南省炎黄巨塑筹委会的第一任会长,他十分关注和支持炎黄巨塑的兴建。图为刘源向周谷城副委员长汇报拟建炎黄巨塑的设计



河南省炎黄文化研究会名誉会长韩劲草(中)、岳肖峡(右)向程思远副委员长汇报炎黄巨塑工程进展情况



郑州市领导非常重视炎黄巨塑工程的兴建。1997年10月9日，郑州市委副书记祖松臣(左二)、市委常委王鑫(左一)、人大副主任窦思忠(右一)到巨塑工地视察，王仁民(左三)介绍施工情况

河南省炎黄文化研究会副会长刘玉斋(左)和张质彬(右)为兴建炎黄巨塑而奔波



1995年2月9日，郑州市副市长周建秋(右一)到炎黄巨塑工地现场办公，切实解决有关问题。中间为《郑州晚报》社总编辑康群

黄河游览区的现任领导在研究工作。从左至右分别为王遂庆、李合群、邵长喜、吴乾恩、张书群、雒国栋、刘国甫



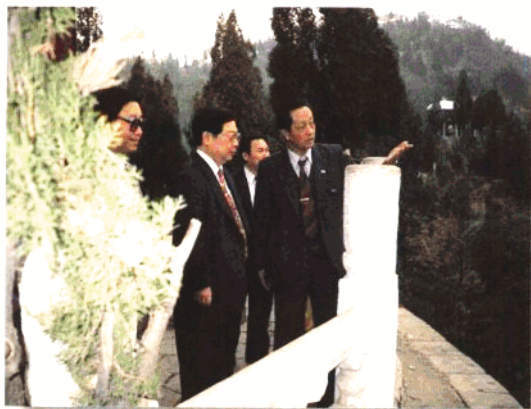


著名豫剧表演艺术家常香玉的义演，拉开了为兴建炎黄巨塑筹资的序幕

广州市副市长戴治国(左)非常关心炎黄巨塑工程，先后在广州和香港筹集资金百余万元



深圳市政协主席周溪舞(左一)亲书37封信，并派张国英(右一)先后六次到港澳为炎黄巨塑工程筹资百余万元。周溪舞本人捐资1万元。图为周溪舞、张国英在郑州市副市长李生盛和王仁民陪同下参观炎黄巨塑建设工地



台胞王希哲先生(左二)为炎
黄巨塑工程捐资3万美元。图为王
希哲先后在王仁民陪同下参观黄
河游览区



日本友人东诚司(右二)为炎
黄巨塑工程捐款仪式

郑州市小学生为兴建炎
黄巨塑踊跃捐款



序

早就听说，友人劝王仁民写书，写黄河的书，也是写他自己的书；今年，王仁民已将取名《大河魂》的书稿，送到了我的面前，要我读，还要我写一点什么。

真的是“文如其人”。每翻《大河魂》，王仁民便跃然纸上。

我与王仁民相识在1987年。那时他获得著名的全国“五一”劳动奖章不久，小有名气。他供职的郑州市邙山提灌站，已在他倡议并领导之下，建成了以黄河文化为主题思想的黄河游览区。此时的他，百尺竿头——更进一步，又萌发了在黄河之滨兴建炎黄二帝巨型塑像的倡议。我成了参与这一倡议的第一批签名者。

在此后的十年多时间里，为了炎黄二帝巨型塑像的兴建，他到处奔走呼号。设计、立项、筹资、施工……他常常往来于郑州、北京之间，我和他的接触也多了起来。从这位山东汉子那饱经风霜的脸上，我可以看到他工作顺利中的喜悦，也可以看到他工作受挫时的焦急，然而让我更多看到的则是他那牛一样的韧性，铁一般的坚毅。我和友人曾在议论中感叹：在王仁民身上，既可以体察到武训为兴学而忍辱负重的精神，又可以感受到愚公为搬走太行、王屋二山挖山不止的毅力。这是中华优秀传统文化积淀的结果，是中华文化在炎黄子孙身上的传承和延续。

被称为人文始祖的炎黄二帝，一直被誉为中华民族的象征，受到炎黄子孙的崇拜。1992年一位香港诗人在其《黄帝陵》一诗中写道：“我双腿跪下/双手按地/并不是致哀/仅仅为着接通五千年血脉/让祖先的血和我的血共流/灌溉/爱。”这是诗人的心声，也是所有炎黄子孙发自内心的呼唤。王仁民赤心建设黄河游览区，痴心兴建炎黄二帝巨型塑像，不都是为着“接通五千年血脉”么！人的价值不在其地位权势的大小、身份等级的高低，金钱财富的多

寡，而在其精神境界，理性追求，以及为人民的贡献。

你看，刚刚过去的6月20日，黄河娃朱朝辉沿着父亲设计的跑道，瞬间飞越黄河上的壶口瀑布，成为中国人驾驶摩托车飞越黄河的第一人。

你听，60年前，中国著名作曲家冼星海谱写的《黄河大合唱》，至今久唱不衰，余声绕耳，“风在吼，马在叫，黄河在咆哮”的歌声，仍在鼓舞着当今的中国人，自强不息，蓬勃向上。

黄河有唱不完的歌，炎黄子孙有唱不完的歌；黄河培育了中华民族，中华民族为母亲河高歌。

朱朝辉

1999年6月26日

前 言

黄河的灿烂光辉是人类文明史上的一座永恒的丰碑。正是因为她,才能把博大精深、丰富多彩、源远流长、经久不衰的人类文化瑰宝延续到今天。这是其他文明古国无可比拟的。黄河之所以具有无限强大的生命力,是由于黄河造就了华北大平原,哺育了中华民族,从而造就了灿烂的黄河文化。黄河的光辉是由生长在这块土地上的亿万黄河儿女谱写的,而在这些光辉的史篇中,有精神的,也有物质的,是怎么讲也不过分、怎么写也写不尽的。

正是由于这样,生长在黄河母亲怀抱的黄河儿女,无不为了灿烂的黄河文化而骄傲,为中华民族的伟大的人文始祖——炎黄二帝而骄傲。

长期以来,人们说黄河百害唯富一套,这是历史的局限性所致。在科学发达、交通便利的今天,让我们综观黄河的全貌,黄河的利与害相比,害是微不足道的,也是不可避免的。因为世界上,任何一种事物的利和害都是同时存在的,并在不断转化,而黄河之害,也多为人类自己所为。因此,作为一个黄河儿女、炎黄子孙,在我有生之年,我愿像我们的前人一样,贡献出我的智慧和力量,为黄河的丰碑增添一份微薄的光芒。

“大河魂”这部长卷,我做了 30 余年。1962 年我在郑州郊区园林局工作时即开始对邙山的绿化产生了深厚的感情。1971 年“文革”期间,我作为改造对象被送上了邙山,开始是参加邙山提灌站的水利建设,后来我决心留在这荒山秃岭。1980 年在水利工程的基础上,我倡议建设以黄河文化为主题的黄河游览区,1987 年我又提议把中华民族的人文始祖——炎黄二帝巨塑兴建在黄河游览区。目前,炎黄巨塑主体工程已完成 60% 以上,炎黄巨塑外观形象已获国家专利权、版权、商标权,无形资产评估为 6 000 万元

人民币,并在因特网上注册了国际域名。为弘扬炎黄文化,深化爱国主义教育,1990年又与原河南省委书记李宝光在京倡议兴建中华炎黄文化研究会。目前,多数省、市成立了炎黄文化研究会,远至台湾省和马来西亚,其影响已遍及全球。从炎黄巨塑的兴建到全球炎黄热,充分体现了全球炎黄子孙历史夙愿。

撰写《大河魂》最早是1989年郑州市文史办交给我的任务,要求以我为主线,以黄河游览区为内容,用30万至50万字的篇幅写出郑州人民是怎样用愚公移山的精神兴建了邙山提灌站、黄河游览区和为正在兴建的炎黄二帝巨塑作出的贡献。这期间虽然是短短的30年,历史的一瞬间,却反映了一个由动乱到改革开放的时期,由以阶级斗争为纲转向以经济建设为中心,反映了中华民族灿烂文化的新篇章。因此,对这部长卷,我认为不是一般的记事,而应从全方位、高起点来完成,因为我所能做的一切,不是属于我自己,而是伟大的黄河文化孕育的结果,我只是为黄河丰碑的光辉尽一点微薄之力。

在我的人生中,我反对把生命浪费在幻想和空谈中,我坚持把理想变为现实,把精神变为物质,让民族文化以固体的诗、立体的画面世。在哲理上我坚持实事求是的历史观,在事业上我坚持造福于人类的世界观,坚持有利于发展生产,改善人民生活,增强综合国力来做人、做事、做文章。因此,我把在黄河岸边工作的近30年的历程,分为三个部分来写:一是引来黄河水,造福一方人——邙山提灌站的建设与发展;二是弘扬黄河文化,突出时代精神——黄河游览区的创建;三是民族根中华魂——炎黄二帝巨塑的兴建及炎黄文化研究的开展。在几十年的探索论证中,我的理想和实践得到了海内外各界著名人士和新闻媒体的热情关注与大力支持,并给予了大量的报道。这一切都促使我下决心利用工作之余在10余年间,凭我有限的记忆,写出了《大河魂》几十万字的书稿。在完成上述事业中涉及到各方面的同志、专家、学者和领导和全体游览区职工无私奉献,大量生动事例难以详细收入,在此致以歉

意。

在撰写《大河魂》的过程中,得到了各方的大力支持,特向为本书题写书名的穆青同志和为本书作序的杜导正同志致谢,因为他们对我的事业最为理解和支持,同时多年来对《大河魂》书稿帮助抄写、整理、审阅、修正的领导、同仁表示衷心的感谢。

目 录

序.....	(1)
前言.....	(1)

引来黄河水 造福一方人

——邙山提灌站的建设与发展

黄河哺育了中华儿女.....	(3)
邙山今昔.....	(6)
邙山提灌站的前奏.....	(7)
邙山提灌站的兴建.....	(8)
边设计边施工	(11)
工地小报《邙山宏图》	(11)
后勤保障	(13)
郑州人的志气	(13)
王辉司令员与邙山提灌站建设	(14)
我回到了黄河母亲的身边	(15)
难得的机遇	(17)
艰难是前进的动力	(18)
工地需要我	(18)
张广玉身亡 孔祥昌致残	(19)
赵“安全”来到工地	(20)
于明同志在邙山	(21)
不能忘记李培林同志	(23)
一位难得的多面手——钟玉川	(24)
“嫦娥”寻夫	(26)
“是阶级敌人在破坏”	(27)

四万军民开挖干渠	(28)
中国的现代化	(29)
路是人走出来的	(30)
邱山提灌站竣工庆典	(31)
伤残抚恤	(32)
探险情“牛司令”下河	(33)
我当了抢险突击队队长	(34)
草包堤的建成	(37)
曹村坡抢险	(37)
身先士卒	(39)
渠道管理队	(40)
前池清淤	(40)
查勘引水渠道	(41)
踏开引水渠	(43)
不能建地下水廊	(44)
王辉司令员让打大口井	(44)
最后一次人工开挖水渠	(45)
孙化三市长批准进口挖泥船	(46)
让日本人再来交底	(47)
日本专家技术过硬,劳动自觉.....	(48)
大刘沟沉沙池转危为安	(50)
沉船	(51)
万能师傅张照顾	(52)
开展技术革新 突破生产难关	(53)
小泵换大泵	(54)
让水泵延年益寿	(55)
机修车间的诞生	(57)
叶轮冲压机面世	(58)
水锤引起的爆炸	(59)

配电盘移出泵房	(60)
捞草机大显神通 任伟侠、邵小毛立了大功.....	(60)
警惕冰碴堵死渠道	(62)
取扬分家是实现清水进城的成功经验	(63)
职业病	(65)
不该发生的事情	(67)
救人	(68)
岳母病危未能见	(69)
母丧未归	(70)
我决不离开黄河母亲、黄土坡.....	(71)
邙山提灌站与金水河	(71)
为开发郑州水源而探讨	(72)
黄河断流与郑州水源开发	(74)
小顶山提灌站的夭折	(76)
黄河水的污染应引起注意	(77)
关于黄河与长江的优势问题	(78)
让荒山披上绿装	(79)
成立了绿化队	(80)
实践出真知	(81)
黄长寿的预言	(82)
让邙山回答	(83)
偶然和必然	(83)
让水上山、树成林.....	(84)
把邙山建成大观园	(86)
落实小平号召,开展全民植树绿化活动.....	(89)
年年有计划、月月有变化是我们迎来外宾的前提.....	(90)
宣传自己了解别人是外事接待工作的方针	(91)
邙山提灌站职工队伍的形成	(93)
留人先留心	(94)