

中國風土志叢刊

帝京景物略

- ◆郡縣沿革
- ◆山川改易
- ◆古迹存亡
- ◆風俗演變
- ◆氣候變遷
- ◆鄙事俚語
- ◆人情掌故
- ◆城坊舊聞

明·劉侗 于奕正撰

帝京景物略

卷一

PDG

《帝京景物略》

《帝京景物略》八卷，明劉侗、于奕正撰。明崇禎八年（1635）刻本。

劉侗（約1594 - 約1637）字同人，號格庵，湖北麻城人。崇禎甲戌進士，授吳縣知縣。于奕正，初名繼魯，字司直，宛平（今北京）人。明末諸生。奕正訪察資料，劉氏屬文，於崇禎八年成書。體例以京師東西南北，各分城內城外，而西山及畿輔并載。書分城北、城東、城南、西城、西山、畿輔名迹等八篇，凡一百二十九條。詳記北京城內、城郊風土景物。每篇之末附以詩歌、雜咏、碑刻。內容涉及園林寺觀、名勝古迹、山川橋堤、人物故事、風習節令等。對明代北京地區寺觀、庵祠、陵墓、園囿、名勝、古迹等記載甚詳。文筆簡潔、描繪細膩，可讀性強。書前有崇禎八年方逢年叙。劉侗自叙。

畧例

宛平于奕正述

至尊內苑。非外臣見聞傳聞。所得梗槩。四壇諸陵。臣庶瞻望焉。罔敢至止。今畧所記帝京景物。厥惟游趾。攸經坐譚。攸析者。蒼莽朝曛。攸至也。近百里而瞻言之。豐碑孤塚。攸存也。遠千年而憑吊之。粵有僻刹荒荒。家園瑣瑣。游莫至。至莫傳矣。畧之。長安都秦稱也。都燕。非所稱也。戰國曰燕。金曰燕京。元曰大都。我明而襲古稱。奚可哉。我明曰順天。迄八府而一稱之。曰北京。對南京而二稱之。今約畧古甸服內也。稱曰帝京。紀載有體爾。艸則有疏。射則有策。今帝京名篇。而所記山水園林。利

宇也。若指畫經濟，娓娓不休。謂其言有倫。予編中如大學之典則，首善書院之講學，三忠祠之運漕，盧溝橋之河道，稽山館之沿習，偶譚及之，廟志欣慨，蓋不盡不詳焉。翼順天府志而傳者燕史戚伯堅宛署雜記，沈榜長安客話，蔣仲舒長安可游記，宋啓明等或雜失倫，或譌，或漏，或漫，或俚。茲編人徵其始末，事核其有無，博採約修，一新舊觀。疑乃傳疑，信乃傳信，必也。成書有據，碑版今存，雖故老稱說，尙憇置焉。况乎東野齊諧，敢爲怪郵哉？然而多僻多異，其鍾孕洋溢，卯遠矣。地從石晉割後，不隸中土六百餘年，而遼金元遞都之，故奇蹟異聞，事多三歧。編中爲表舊事，不盡刪削，退夷進夏。

深用撫然。山之名水之名。寺院家園之名。書土人所
習呼。便游者詢問也。城九門有賜名。而土人或仍舊呼。
則非王制。今悉遵門額。不曰海岱順城。惟述金元時語。
則仍其稱。西山巨刹。創者半中璫。金碧鱗鱗。區過六
百編。所列梵宮間。存創者姓氏。志濫也。晏公一祠。學聖
尊儒。大書特書之。書紀帝京廟號祖諱。森然維列。故
先輩鉅公。或稱名而冠以官。或稱名而冠以籍。僧道隱
逸。名不可稽也。俗稱之。昔稱古人碑碣。山川眉目。茲
地漢唐宋碑。存者一二。餘所駢列。遞金元物也。文字荒
蕪。僅志歲月。但存碑目。不錄原文。存一元碑。夷語可姍
故。是編著作。在敘記間。篇有幅。幅有冀首尾。或體致

弗合。則亦捨棄舊聞。如報國寺。述遊所屬目。以成其篇。而他碑記。卽不可闡入。按記。英宗周后弟吉祥。幼祝髮。晝遊市陌。夜宿報國寺。伽藍殿中。英宗忽夜夢伽藍神來告。后弟今在某所。后夢亦同。卽日求得之。然吉祥願爲僧。不可強。迺改報國寺曰大慈仁寺。今西之伽藍殿。夢所告處也。編所主者。地也。如漢前將軍玉泉解池。著異甚衆。而述止北征一事。事在燕市也。他若文山鄱湖之助戰。忠肅武林之兆夢。事不在燕。一無旁及。閭里習俗。風氣關之。語俚事瑣。必備必詳。蓋今昔殊異。日漸淳澆。采風者深思焉。春場附以歲時。弘仁橋附以酬香。高梁橋附以熙遊。胡家柳附以蟲嬉。名公游紀。爲

光山澤要其命筆則一日偶然之玄對歲月先後致人
人殊雖甚鴻篇不仍不載。廟祠等不錄本傳以
國史炳然無煩具述他惟事隱較論清訛者務表章而
辯白之。園林寺院有名稱著而駢列以地如淨業寺
蓮花庵之附水關李園米園之附海淀者有名稱隱而
特標著之如水關之太師園臥佛之水盡頭者有昔著
今廢猶爲指稱焉如高梁橋之極樂寺玉泉山之功德
寺者。梵宇亟稱十刹海也園館亟稱太師園也山林
藪澤亟稱滴水巖雲水洞也人工崇飾非所貴。奕正
燕人也好遊而遊詳于燕劉子楚客也好遊而燕中遊
者五年是編奕正摭事疑者用灑信者闕遺劉子屬寵

怪匪撰空夸匪溢實。成斯編也良苦。景一未詳。裹糧宿春事一未詳。發篋細括語一未詳。逢襟捉問字一未詳。動色執爭歷春徂冬。銖銖繡繡而帙成。山川記止夷陵。刹宇記止衰盛。令節記止嬉遊。園林記止木石。比事屬辭不置一褒。不置一譏。習其讀者不必其知之。言外得之。志山水古歟得水經注焉。志梵刹古歟得雒陽伽藍記焉。志熙游古歟得武林舊事焉。楊周懷音瞻道其苦也。易工酈子輪周方域其博也。易奧是編盛明拜手之屬言畿郊千里之觀聽也。枯蕪致異廣狹量殊難矣。難矣。且其布體瞰辭不更躡向人一步。周二京漢兩都。非其盛也。我朝南京峙建方初方盛。猗歟勝矣。

帝京編成。適與劉子薄遊自下。朝遊夕述。不揆固陋。將續著南京景物畧。已屬艸矣。博物吾友。尙其助予。景

物而追昔遊。徵後至。則附以詩。編所得詩。五千有奇。本集十有七。碑刻十有一。鈔傳十有五。秘笥十有二。奕正與劉子未暇選定。以屬周子損。逸四千篇。存千篇有奇。其徵詩未至者。俟之。前記志者。陳詩不備。采詩無擇焉。天寧寺之在中州。朝天宮之在金陵。秘麓巖之在五臺。文山祠之在江右。忠肅祠之在武林。景異物殊。悉從刪汰。詩因時以次例也。有因地者。先海淀而李園而米園。先寶山而耶律墓而圓靜寺。三忠祠。先祠而通惠河。報國寺。先松而像而閣。各有類凡。取便閱者。燕土。

著無論已。流寓遠者數世。客久者數十年。讀斯編也。耳目一驚。未也。吾耳及矣。趾未及。吾闕焉。趾及而事埋疑。吾闕焉。若夫非吾闕之。而選勝選事。寡聞又多矣。以語周子。周子曰。未也。先輩之題其地也。匪石不傳也。其集也。匪木不傳也。傳矣。而吾目周之。十有二耳。以語劉子。劉子曰。吾續之。吾續之。吾惡知後且續者之不倍今茲乎。

敘

燕不可無書而難爲書本朝之制敦尚節儉非有漢唐宮室之廣麗別館離苑跨山彌谷以數百千計也非有原廟之幸汾陰之祠閣道周流長途中宿若九成華清之避暑也非有長楊較獵周陸禽獸昆明曲江之水嬉也地可墾闢九達之外以贍農萃畊隸其可覽觀則擊壤之叟祝釐之倫相與夷嚙而堙谷列植招提靈圃仙臺遠近落離于是都人士遊焉觴焉咏焉曰燕難爲書燕不可無書也陳留之志風俗也襄陽之志耆舊也會稽之志典錄也岳陽之志風土也雒中之志伽藍也華陽之志人物也志焉爾余門人劉生侗之志燕異是其

言文其旨隱其取類廣以僻其篇幅無苟畔其刻畫也
景若里之新豐雞犬可識也物若偃師之偶歌舞調笑
人可與娛可與怒也粵古作者未有是矣爰有于子奕
正采厥事周子損采厥詩以佐劉生之筆華墨藩蓋周
諮于燕者五年著于秣陵者經年而成書曰帝京景物
畧劉生以質于余而後乃行之余得讀是書綦詳矣畧
言之者何以余所聞于燕醫無間之山昭余祈之巖崆
峒之上廣成子之石室存焉西山之大小翮王次仲之
所落其翼也息壤之涌金馬門張世傑之生范陽村謝
枋得之餓憫忠寺興會所不至斯不及焉曰畧也諒哉
崇禎八年冬至月遂安方逢年撰

敘

都應垣也燕之應極垣有三焉極一而已矣日東出驪
十有二極北居指十有二以柄天下之魁杓天險設於
坎地勢厚於坤皇建而人民會歸於極有進矣帝北宅
南嚮威夷福夏玉食航焉蓋用西北之勁制東南之饒
亦用東南之饒制西北之勁饒勁各馭勢長在我若欲
饒其所勁勁其所饒則不識先皇之遠算矣又進矣燕
雲割而中華蹙嶺可界也界之河可界也界之江可界
也界之豈無遠猷川遼阻修科墮從枝弓撓於鰥爾中
宅天下不若虎眠天下虎眠天下不若掣天下爲瓶而
身抵其口雖不如關關不如薊守雖以天下守關以關

守天下必以薦文皇帝得天子自守邊之畧於厥初封都燕陵燕前萬世未破斯荒後萬世無窮斯利捶勒丸邊橐篋四海豈偶哉三百年來率土臣民罔不輜輶紅塵白日無有閒人目指所及風高沙飛土剛水鹹幽巖勝蹟非所經心輒有小警而懷都意輕矣夫都燕天人所合發也陰陽異特眷顧維宅吾知之以天流泉廡原士烝民止吾知之以人此帝京景物畧所爲著也攷中原之山勢江北主江南賓古聖先王篤生必於江北江北之山歸結泗鳳蒂從山後奧區莫過之本同末異者山也本異末同者水也天下之水東趨滄海滄海所淮號稱天津故山水之攸結莫并我帝京者也於焉神人

萃物爽馮成周鼓文漢代瑞像脰翼謂何氣先符應他
若潭雲塔影龍螺洞光木石幻氣精熙游盛今古雖留
更僕未可悉數已侗北學而燕游者五年侗之友于奕
正燕人也二十年燕山水間各不敢私所見聞彰厥高
深用告同軌奕正職蒐討侗職摛辭事有不典不經侗
不敢筆辭有不達奕正未嘗輒許也所未經過者分往
而必實之出門各嚮歸相報也所采古今詩歌以雅以
南以頌舍是無取焉侗之友周損職之三人揮汗屬艸
研冰而成書其卷八其目百三十有奇崇禎八年乙亥
冬至後二日麻城劉侗撰

