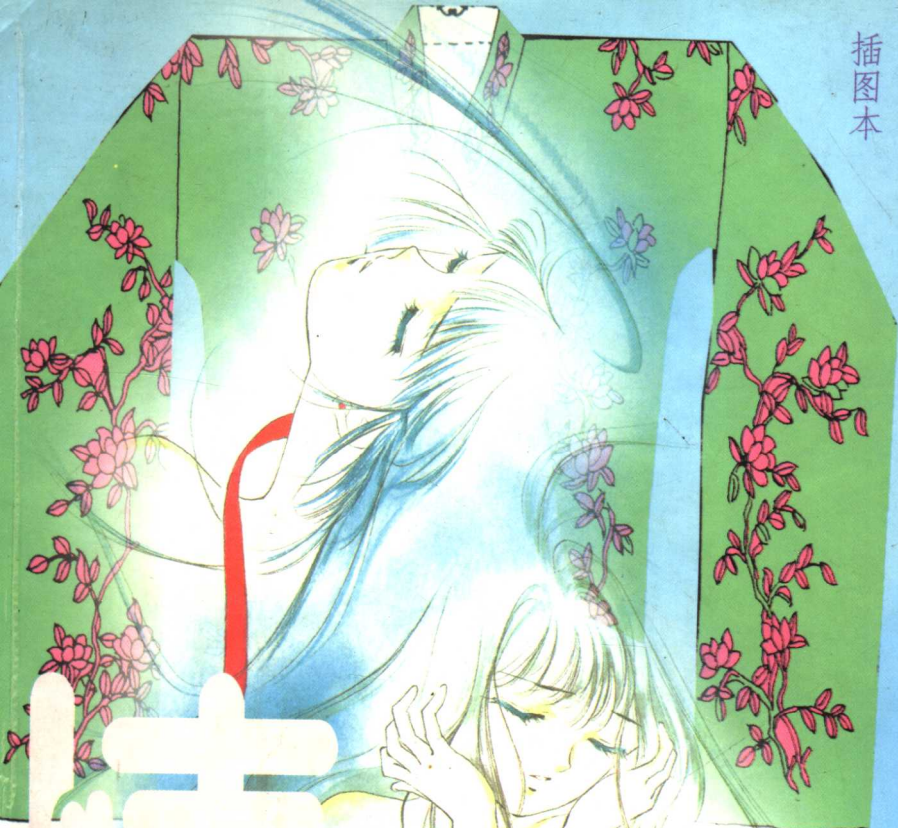


西岭雪·长篇小说人鬼情系列之四

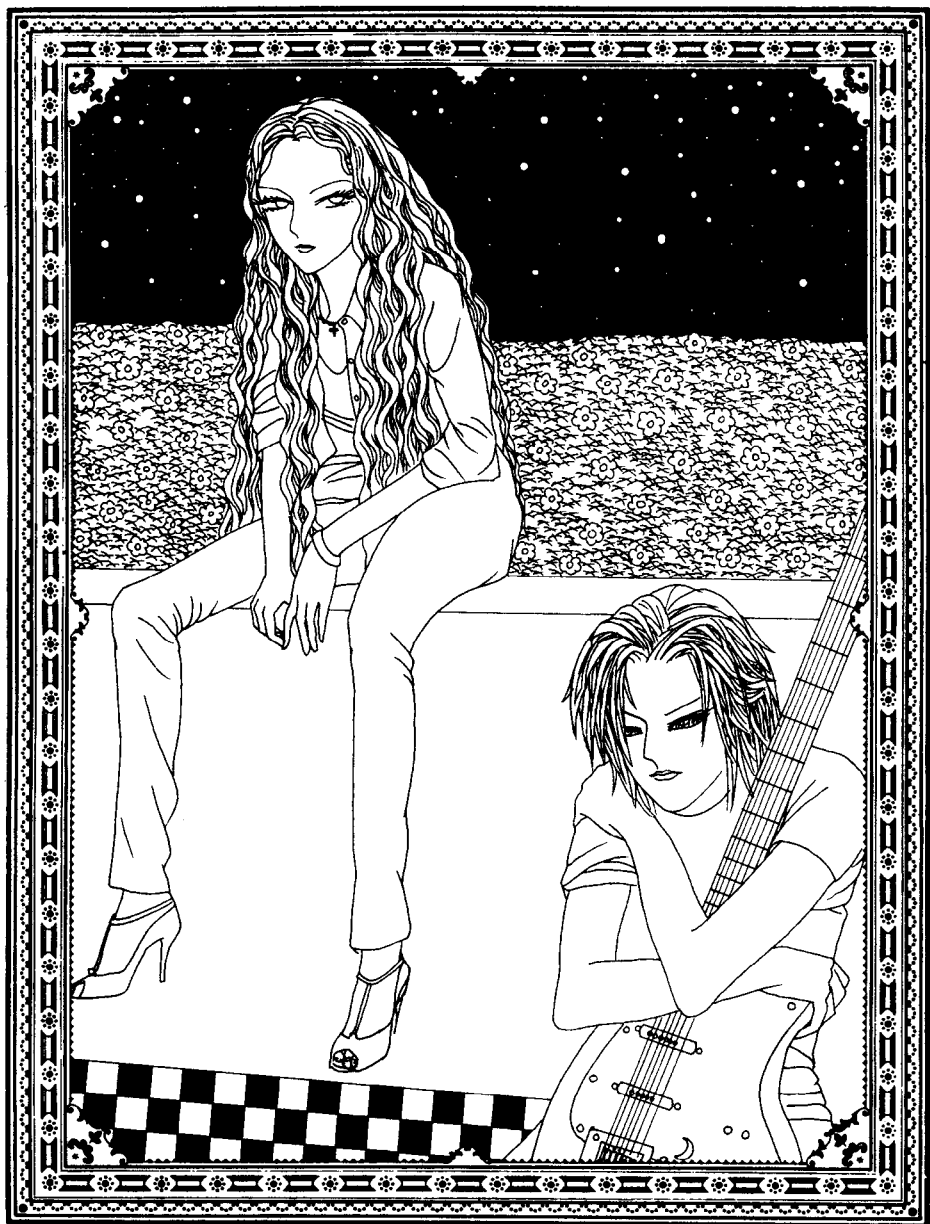
插图本



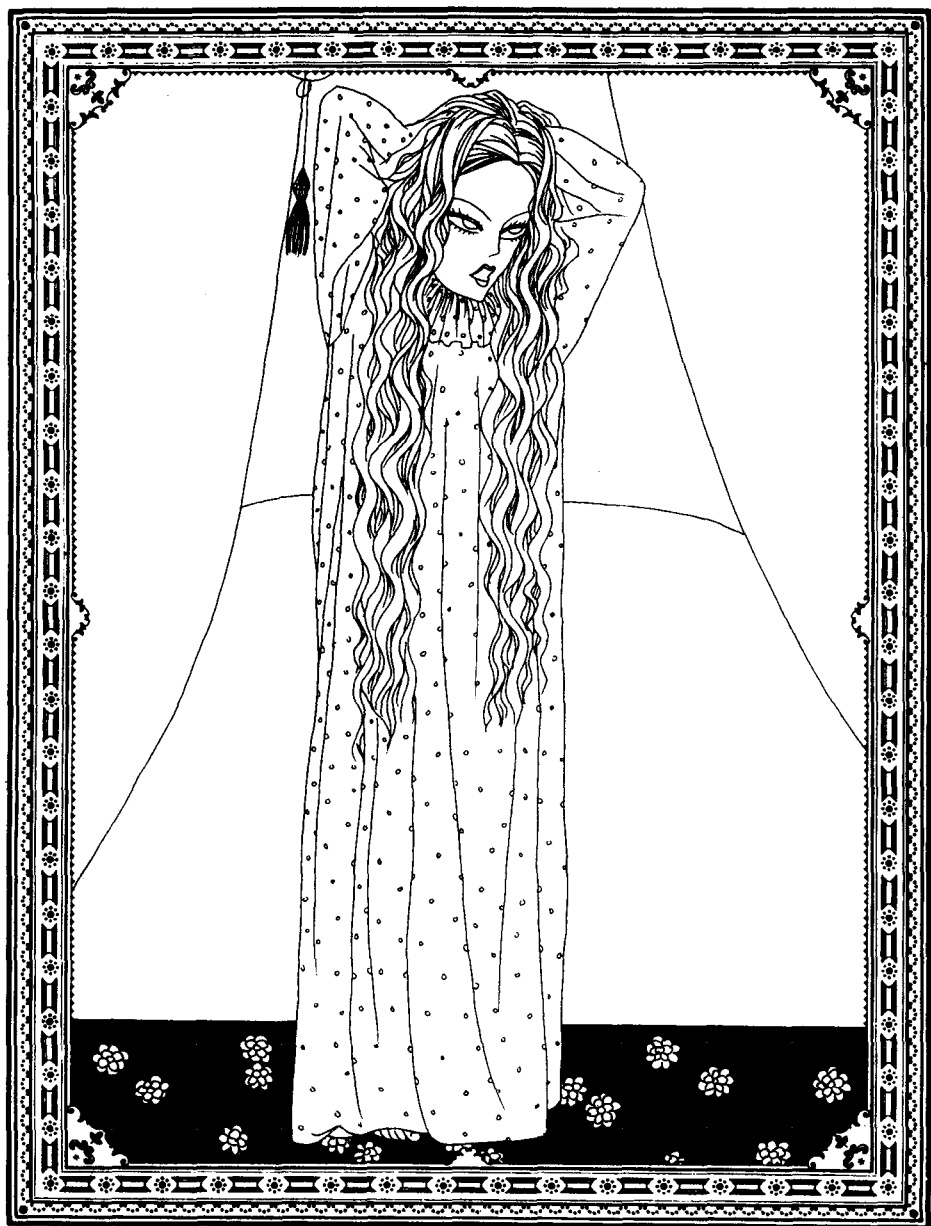
情 离魂衣的消息

虽然只是一件衣裳，可是附了人身，沾了血脉，经了故事，便不同了。件件都是情意的壳，假的真的，台上的台下的，隔了岁月看回去，总有几分暧昧的缠绵。

中国社会科学出版社



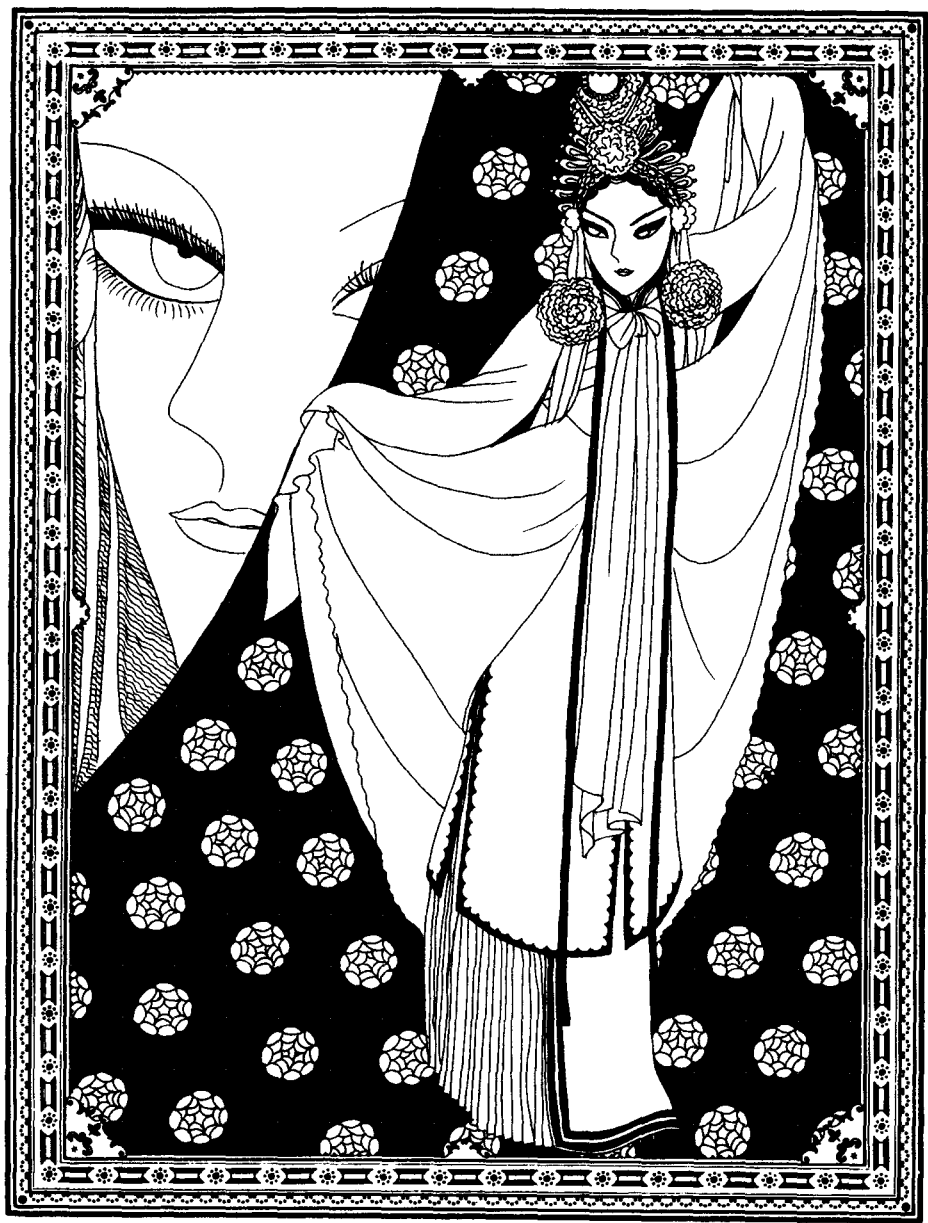
那是半年前的冬夜，忘了是为什么会路过那里，坐了那班地铁，经过那个站台，看到那个人，听到那支歌。只记得，在初听的一刹，她已经被俘获，从此不属于自己。



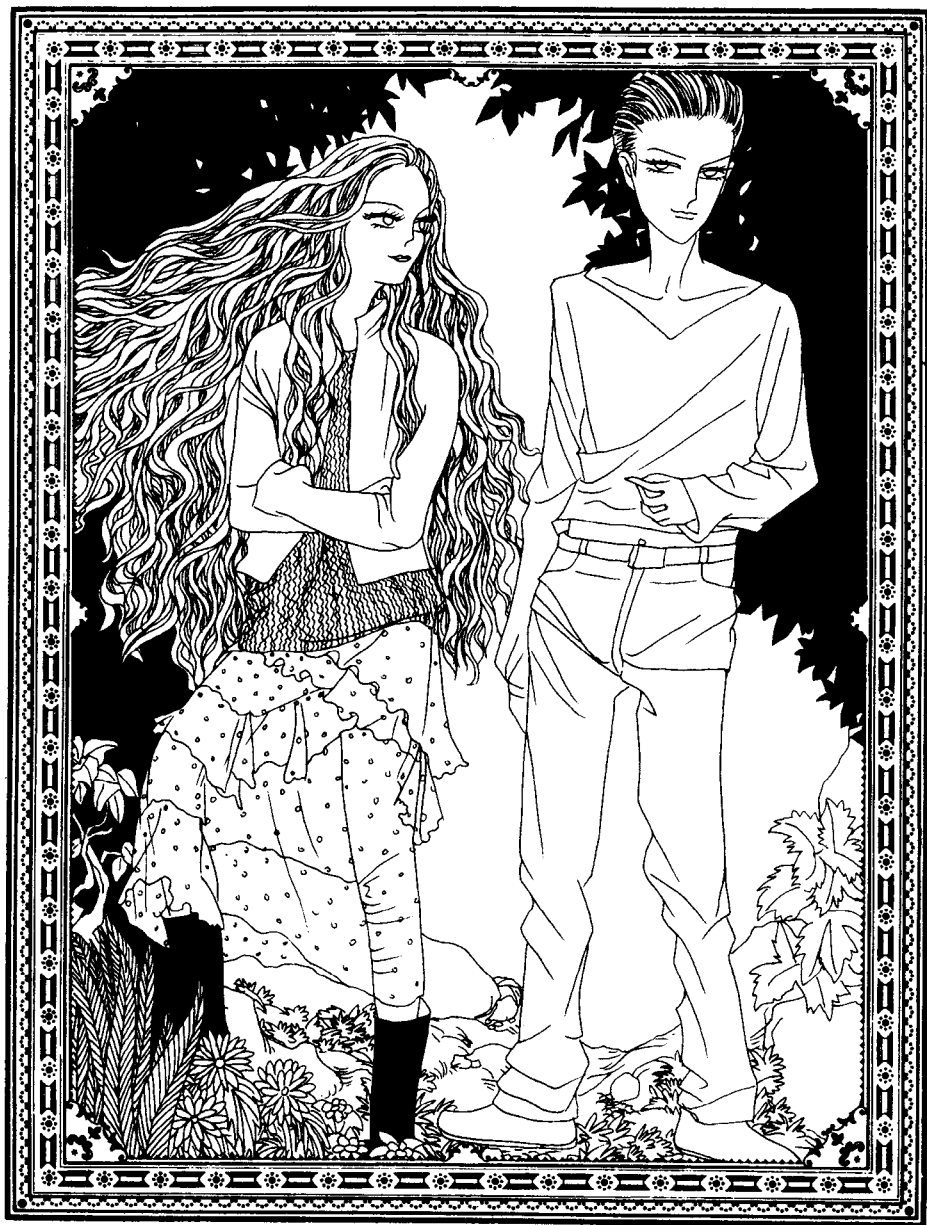
小宛伸了个懒腰准备起床，一翻身，头发被悬在帐顶的风铃勾住了，立即哀号起来。



她独自困锁在秘密的网里，被恐惧和内疚纠缠得疲惫不堪而又孤助无援。



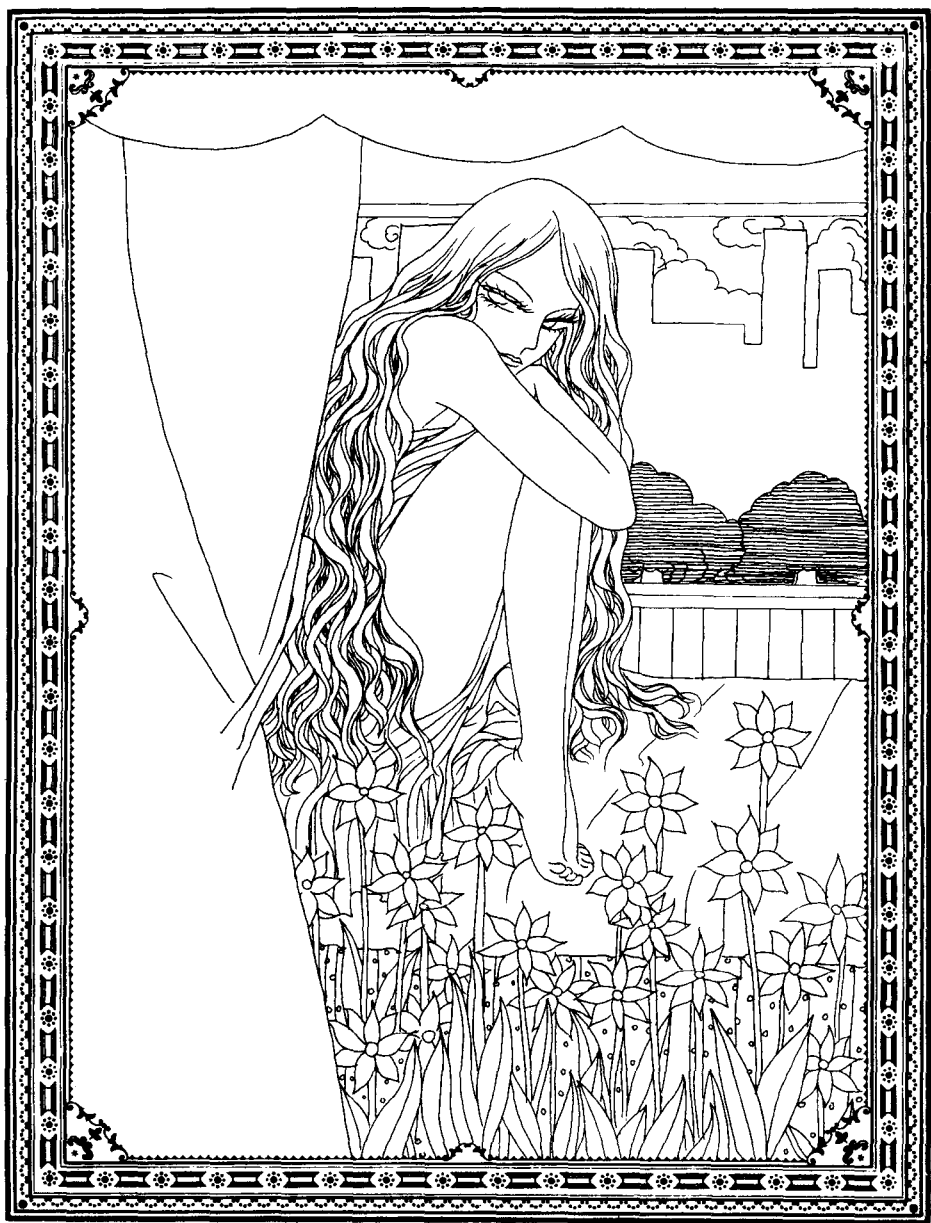
艳妆，盛服，美得惊人。眼睛里像有一团火，一直在烧，烧得人干涸。仍是唱《倩女离魂》，声音比往时高出一倍不止，连锣鼓声都压不住。



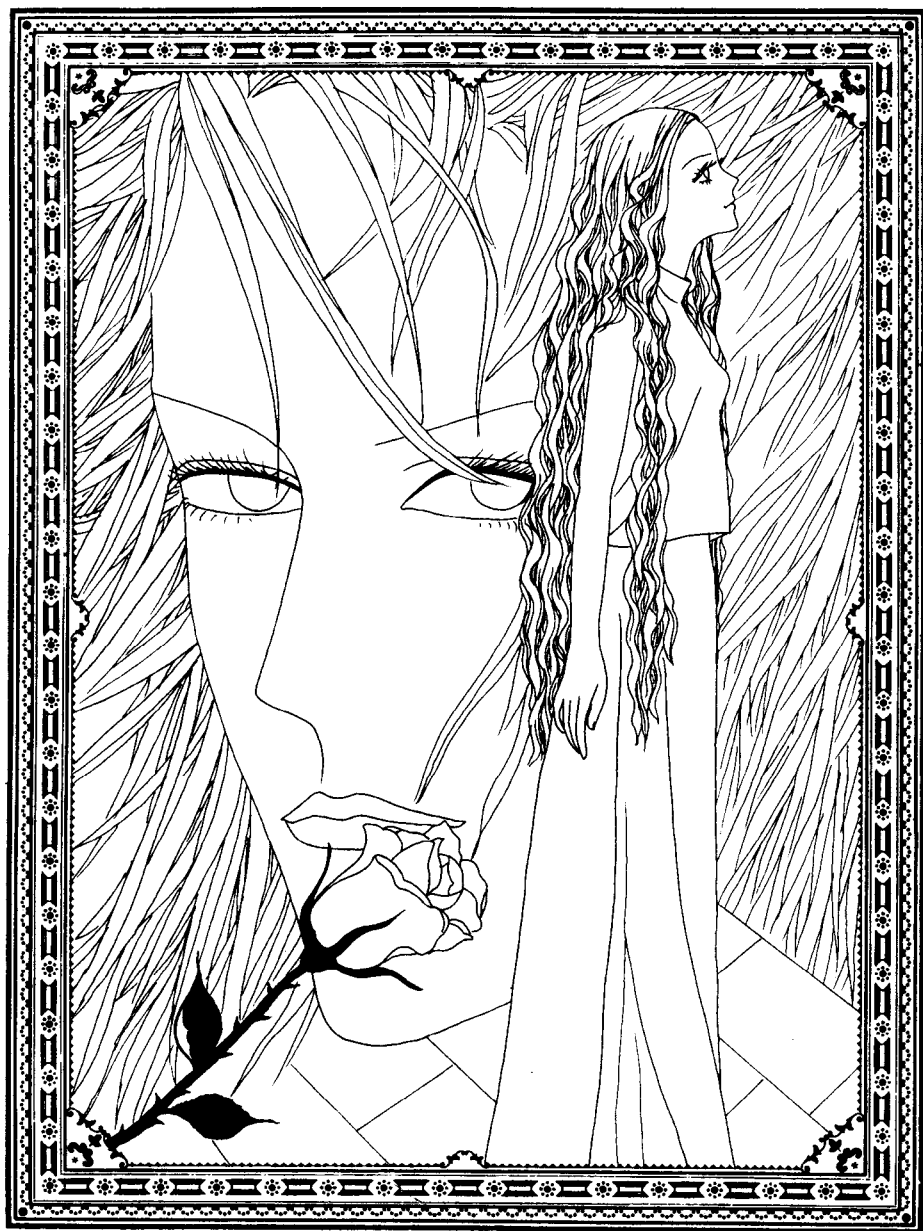
之也看着满山红叶灼灼燃烧，向往地说：“小宛，你说，我们在
这里种一株梅树怎么样，等梅花开了，我们就来这儿搜集梅花上的
雪，收在坛子里，埋在地下……”



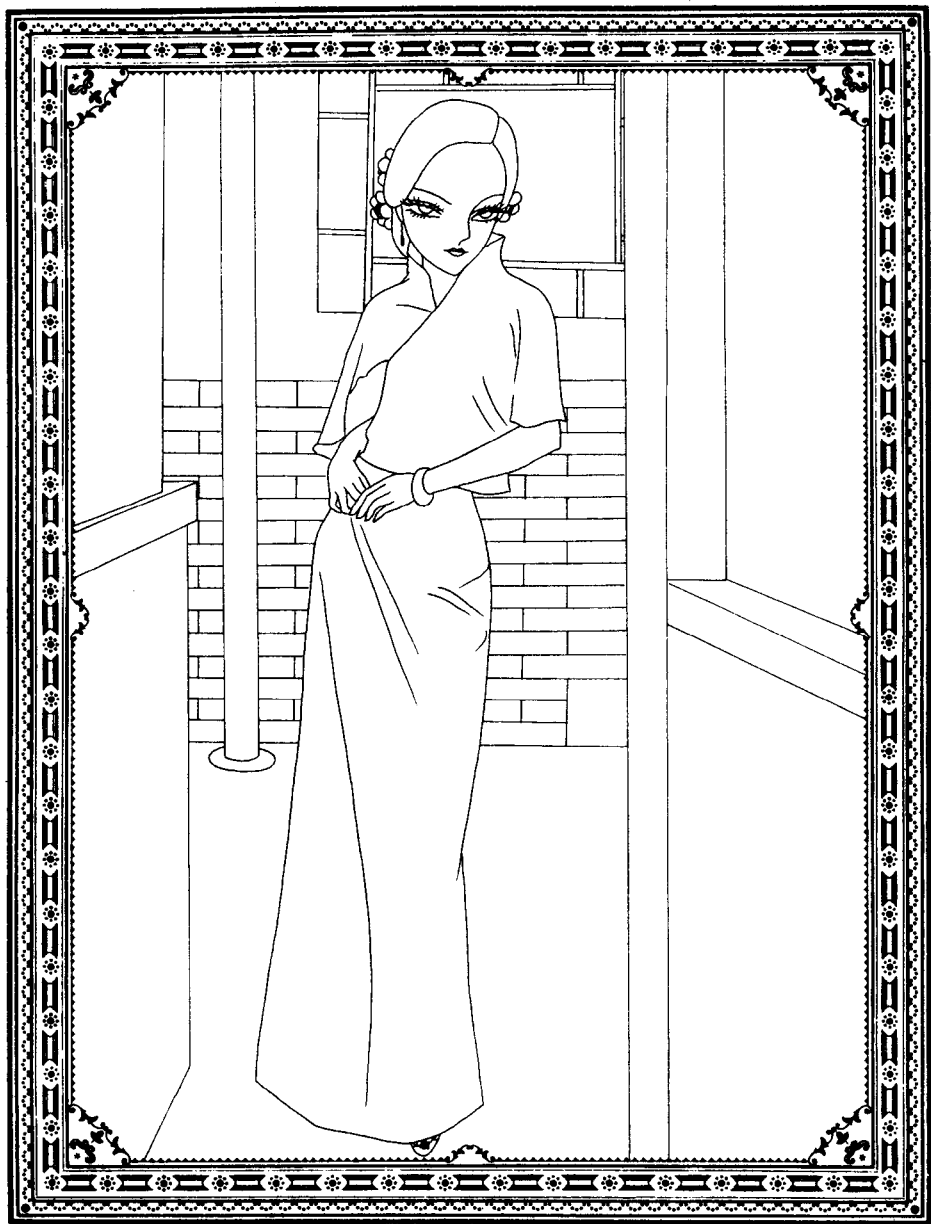
我们约好了的。我在酒店里开了房间等他。



他要她的感情，她给他；他要她的身体，她给他；他要她的生命，她给他；他要她的尊严，她给他！



她张开手臂正欲纵身跳下，就此粉身碎骨，忽然一声既熟悉又陌生的呼唤震醒了她。



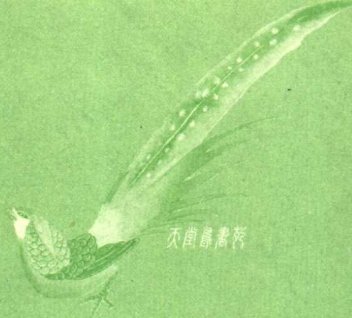
她没有着戏装，不施粉黛，穿着珠灰色的缎质旗袍，站在深黑走廊的那端，站在灯的阴影里，脸上的表情看不清楚，可是那闪烁的，是泪。



他不肯接受她的爱，他两次让她爱上他，却两次都令她绝望，一颗心，可以承受多少背叛与冷漠？小宛是水晶的心肝玻璃的人儿，再也经不起这样的折磨了。

目录

西岭雪·长篇小说人鬼情系列之四



页南藤高哲

离魂衣 /1

LÍ HUN YI

虽然只是一件衣裳，可是附了人身，沾了血脉，经了故事，便不同了。又多半没机会出现在阳光下，只是戏园子里舞台上下风光的片刻，风光也真风光，幽怨也真幽怨，件件都是情意的壳，假的真的，台上的台下的，隔了岁月看回去，总有几分暧昧的缠绵。

死玫瑰 /15

Sǐ MEI GUÌ

她确实觉得有什么事情发生了。有一个埋了很深很久的秘密，好像在急着破土而出，她已经看到了那秘密的芽，却看不到秘密的根。如果秘密是一株花，会结出什么样的果子呢？

游园惊梦 /27

YÓU YUÁN JǐNG MÈNG

小宛的心里有很深的寒意，自从开启了梅英衣箱，穿上了那套重重叠叠的离魂衣，她就好像同梅英有了千丝万缕的联系，而且，做每件事都身不由己，仿佛在一步一步地，走向一个陷阱。平日里熟悉的人与事忽然都陌生而遥远起来——会计嬷嬷原来是自梳女出身，二胡琴师看见了人影，避雨避出个莫名其妙的之乎者也，而奶奶居然就是梅英的包衣。

每件事和每个人表面上看起来各不相关，却偏偏又被一根看不见的线串连在一起，合成一个圈套，等着小宛往里钻。

目录

第一桩谋杀 /41

DIYIZHANG MURDER

隐隐地，她觉得瞎子胡伯的死与若梅英有关系，也与自己有关。在她身边，有件可怕的事情发生了，而且，还在继续发展着。胡伯死了，还有更多的人会因此而死去。她已经感觉到事情的可怖，却不能阻止。那是个秘密，埋在自己心底里，自己本该知道谜底的，可是埋得太深了，难得看清楚。

手 /55

SHOU

小宛第一次发现，自己原来距离死亡这样近，连住地，都叫做“公主坟儿”。

她揪着自己的头发，简直要被这看不见的恐惧纠缠得疯了。为什么？为什么那女鬼要如此贴紧她，难为她？难道就为了她误开了她的衣箱？还是，自从披上那套离魂衣，她便上了她的身？

第六感 /69

DIYI GUGAN

隐忍得太久，恐惧得太久，孤独得太久，她终于向他缴械，将所有的心事和盘托出。

而他，也终于在举棋不定中，终于下定决心接住她伸来的双手，接住她隐秘的心事，接住她纯洁的感情。

当一个女孩肯对一个男人交托心事的时候，往往同时交托的，还有自己的感情。

目录

西岭雪·长篇小说人鬼情系列之四



人间静悄悄

我要问他一句话 /81

WUYAO WEN TAI YI JI HUA

不，有留下的，总有一些记忆是会留下的，就好比这枚绒花。

小宛对着镜子把它插在自己的发角，对着镜子端详着。忽然，她愣愣地望着镜子，只觉身子僵硬，一动也不敢动。那镜子里，自己的身后，还有一个人，一个女人！

千夜凶铃 /95

QIAN YE XIONG LING

恋爱中的年轻人，最忘不了的就是彼此的考验和无事生非的龃龉，误会，吵闹，分手，求恕，原谅，和好，愈久弥坚……这是每个热恋着的人都向往的固定模式，他们在享受着其中的苦与乐不知疲倦，却不知道，世事往往不肯按照他们的设计来发展完成，而是不知道什么地方就会出了偏差，爱的列车便愈驶愈远直至分道扬镳。

所谓不虞之隙，求全之毁，世上有几对爱人是可以从一而终，白头偕老的呢？

旧爱新欢 /107

JIU AI XIN HUAN

张之也看着小宛，这回是真地笑了：“小宛，你有时候单纯得让人有犯罪感，我不知道是因为你还小，还是你太特别，现在已经没有人这样说话了，知道吗？”

“哪样说话？”

“像你这样啊，说钱不是万能的，说感情重于一切，说爱要天长地久……”

RBB 65 / 41

目录

贵妃醉酒 /119

GUIFEIZUIJIU

梅英脸容寂寂，恍若未闻，这时她已经休息好了，魂灵略定，款款站了起来，略一转身，衣襟带风，飘然有不胜之态。小宛看着，忍不住又叹一口气，一个人美到这样子，真叫人连气都生不起来。

什么叫美女呢？就是不论坐、立、行、走、喜、怒、哀、乐，都尽媚尽妍，气象万千。而梅英的美，还不仅仅在五官，在身段，在姿态，甚至不仅在于表情，而是那种通身上下随时随地表现出来的女人味儿。

上海的风花雪月 /131

SHANGHAI FENGHUAXUEYUE

小宛蒙住脸，事态的发展越来越出乎意料，比她想象的还要传奇，原来赵嬷嬷竟是若梅英的女儿，难怪她说过在批斗若梅英时会觉得刺心地痛，伤天害理。她向若梅英举起鞭子的时候，竟不知道，她鞭挞批斗的竟是她亲生母亲。如果自己告诉她这一事实，她怎么承受得了啊？！

她比烟花寂寞 /145

TABIHUANYAJIMO

电梯将她送到五楼，经过之也的房间时，看到房门半掩，里面有奇特声音传出。

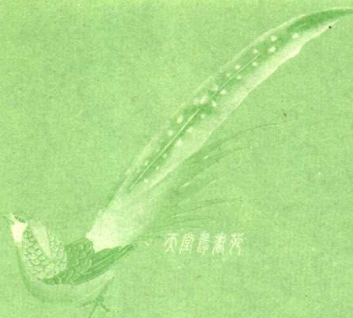
小宛不假思索，随手推开：“之也，你在吗？”

床上的男女回过头来——

仿佛有一枚炸弹投下，天地间忽然变了颜色，面面相觑间，三个人同时成了泥塑木偶。

目录

西岭雪·长篇小说人鬼情系列之四



被重复的命运 /157

BEI CHONG FUYUN (JIE MING) TI

当从十三层楼上纵身跃下的时候，她究竟知不知道，这样是在寻死？

是她一心要死在他面前，以自己的生命完成他终身的记忆，还是早已置生死于度外，只想追上他的脚步，追上他的车尘，问他一句话？

车子扬长而去，他没有为她停留。他怎么能够？

于是，便到了阴间，她也不忘他，不肯喝孟婆汤，不肯过奈何桥，年复一年地，徘徊在阴阳两界，只等着一年一度的鬼节七天，好到阳间来找他，问他一句话。

情 敌

QING DI

/169

有时候，当我们嘴里说着我爱你的时候，心底里藏着的，却是另外一个名字。

那不是自欺欺人，而只是情窦未开。

也许一生就这样错过了。

但是只要有机会表白，有机会遇到，即使没有结局，一生中能够真正清醒地爱一次，无悔地爱过一个值得的人，就已经是幸运了。

第二宗谋杀

DI ER ZONG MOUSHA

/181

可是他没有回答她。

她让他想起了太多的往事。

他的确忘记了若梅英。

生活中最可怕的，最消磨爱情的，不是贫穷，是拮据。

目录

第三宗谋杀

DI SAN ZONG MOUSHA

/193

薇薇恩忽然笑了：“你不明白是不是？你还是个处女对不对？”笑声越来越响，近于失态，“十九岁的处女，北京已经不多见了。张之也那么冲动的人，居然可以一直在你面前装君子，也真不容易。就冲这个，我就知道，他一生中最爱的女人，不是我。”

小楼里的秘密

XIAOLU LIDEN MIMI

/207

这故事的残忍已经远远超出了她的承受能力，善良的小宛，还从没有想过世上会有那么多悲哀可怕的事情。难怪张之也从广东回来吞吞吐吐地不肯告诉她真相，原来真相是这样恐怖凄惨，骇人听闻。

永诀

YONGJUE

/219

一滴泪自梅英眼中滴落，悄无声息地流过她晶莹透明的面颊，小宛低下头，惊愕地看着那一滴泪的方向，鬼，也有眼泪吗？

她仿佛清楚地听到了眼泪跌碎的声音，仿佛烟花绽放，春雷乍起，那么响亮而安宁。

那是死神的眼泪。