

中医

补肾药酒

的制作与应用

邓家刚 编著



自古以来，在中医理论中就有“肾为先天之本”、“肾为阴阳之根，水火之源”、“肾为生命原动力的源泉”等论述。不仅是中医专家知道补肾在治疗疾病方面具有重要意义，而且在老百姓当中也都广泛知道补肾对于强壮机体、延缓衰老等方面起到一定的作用。

ZHONGYI BUSHEN YAOJIU DE ZHIZUO YU YINGYONG

广西科学技术出版社

中医补肾药酒 的制作与应用

邓家刚 编著

广西科学技术出版社
2004年3月·南宁

图书在版编目(CIP)数据

中医补肾药酒的制作与应用/ 邓家刚编著. —南宁：
广西科学技术出版社, 2004. 11

ISBN 7-80666-487-4

I. 中... II. 邓... III. 补肾—药酒—配制
IV. TS262. 91

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 037911 号

中医补肾药酒的制作与应用

邓家刚 编著

*

广西科学技术出版社出版

(南宁市东葛路 66 号 邮政编码 530022)

广西新华书店发行

广西地质印刷厂印刷

(南宁市建政东路 88 号 邮政编码 530023)

*

开本 890mm×1240mm 1/32 印张 13. 625 字数 340 000

2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷

印数：1—5 000 册

ISBN 7-80666-487-4 定价：23. 00 元
R • 76

本书如有倒装缺页, 请与承印厂调换

内容简介

本书全面分析了素食的利弊，简要介绍了素食的起源及制作技巧，重点阐述了182种谷类、薯芋、豆类、蔬菜、食用菌、海洋蔬菜、野菜及果品的药用功效、营养成分、食用技巧。介绍了食疗保健方千余条。本书所精选的保健素食品，形似食品，性是药品，经临床实践，确有治病或保健功效。且取材方便，制作容易，适合广大患者、医药工作者、食品工业者及素食餐馆参考使用。

内容简介

补肾药酒是我国传统中医师和我国民间用来治疗肾虚病症和调理准肾虚状态，改善和提高肾机能的行之有效的方法。为了满足广大读者，特别是中医药科研工作者、中医药爱好者、中医临床医师、中药制药企业经理等的学习、研究、自制应用与产品开发的需要，作者继《中医风湿跌打药酒的制作与应用》之后，又广泛搜集资料，深入研究，历经三个寒暑，编著成介绍补肾药酒的专著——《中医补肾药酒的制作与应用》。

全书主体部分分为四章，第一章为“补肾壮阳酒”；第二章为“补肾滋阴酒”；第三章为“补肾壮腰酒”；第四章为“补肾固精酒”。全书共收载历代文献记载及民间流传的补肾药酒近 700 首。每一药酒项下按 10 个子项详细介绍其主要药物、炮制方法、功效作用、适应病症、用法用量、注意事项、使用禁忌、同名异方、药物注释、附注等。除主体外，书中另设两个附篇：附篇一为“补肾成药酒”；附篇二为“常用补肾中药”，以供读者参考。

本书文笔流畅，通俗易懂，所介绍的补肾药酒对症有效，制作简便，易于应用。

作者的话

二十一世纪刚刚跨入第一个春天的时候，我把《中医风湿跌打药酒的制作与应用》书稿送到了广西科技出版社医药编辑室，六个月后，这部由张典炎先生担任策划，马如海女士担任责任编辑的关于风湿跌打药酒的专著，带着淡淡的墨香，在南国绿城飘然而至。次年四月，又是春暖花开的时节，马编辑打电话告诉我，第一次印刷的书早已告罄，出版社要印第二次了。又不到半年，马编辑从北京开会回邕，打来电话，说是这部专著要在海外付梓了。我因此而激动，而感动，而感激。谢谢你们，辛勤的编辑和热心的读者！

而如今，我要将《中医风湿跌打药酒的制作与应用》的姐妹篇——《中医补肾药酒的制作与应用》送到读者的面前。于是，我又要说“作者的话”了——

提起补肾药酒，很多人都会说到现在经常在电视广告中看到的“椰岛鹿龟酒”。其实，补肾药酒和风湿跌打药酒一样，也是中国民间最常用的药酒，其历史已经很悠久了。据出土文物资料证明，早在 2000 多年前的汉朝就有了补肾药酒，如在湖南长沙马王堆出土的《五十二病方》帛书中就记载有治疗“老不起”“不起”等的“醪利中”等补肾药酒。自此以后，各个朝代都有许多著名的补肾药酒献世，如唐代的“巴戟天酒”（《千金要方》）、宋代的“黄精酒”（《太平圣惠方》）、明代的“史国公药酒”（《证治准绳》）、清代的“参茸酒”（《清太医院配方》）等。从古至今，人们之所以喜欢炮制和饮用补肾药酒，不仅仅是一种世代相传的饮食习惯，而且在很大程度上受到中医学对肾的认识的影响。下面，我要说的就是：

一、肾有多重要？

中医学中的“肾”，与现代医学中的“肾”不同。现代医学中的“肾”主要是指泌尿系统中形态学上的“肾”，其功能也主要是指泌尿系统中的功能；而中医学中的“肾”，不仅有现代医学形态学上

“肾”的意义，更重要的是指功能上的“肾”，而且其功能不仅是指泌尿系统中肾的功能，还包括内分泌、免疫、泌尿、生殖、呼吸、神经、血液、运动等多系统的功能，甚至还涉及到感官（听觉）系统的功能。中医学认为，人有五脏六腑，四肢百骸。在五脏中，肾是最重要的一个脏器。我国现存最早的一部完整的中医经典著作——《黄帝内经》中就有这样的说法：“女子七岁，肾气盛，齿更，发长；二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子；三七肾气平均，故真牙生而长极；四七筋骨坚，发长极，身体盛壮；五七阳明脉衰，面始焦，发始堕；六七三阳脉衰于上，面皆焦，发始白；七七任脉虚，太冲脉衰少，天癸竭，地道不通，故形坏而无子也。丈夫八岁肾气实，发长齿更；二八肾气盛，天癸至，精气溢泻，阴阳和，故能有子；三八肾气平均，筋骨强劲，故真牙生而长极；四八筋骨隆盛，肌肉满壮；五八肾气衰，发堕齿槁；六八阳气衰竭于上，面焦发鬓颁白；七八肝气衰，筋不能动；八八天癸竭，精少，肾脏衰，形体皆极，则齿发去。”这段话，把肾气盛衰对人一生中生、长、壮、老、死生命过程的影响说得十分清楚。从中我们可以看到，肾在整个生命活动中起着至关重要的作用，甚至主宰着人的寿命和生命质量。

经过几千年的医学实践探索，像其他脏器一样，中医学对肾在人体中的重要作用形成了比较系统的认识。在生理上，肾主生殖与生长发育，主藏精，主纳气，主人体的水液代谢，主骨生髓，内藏命门之火，对五脏六腑起着至为重要的温煦、激发、滋润、濡养的作用，影响着其他脏腑的功能，因此，中医将其称为“先天之本”“生之本”“五脏之本”。在病理上，“肾经虚则乃至五脏六腑衰极”（金元·许叔微），肾虚是致病之本，百病之根，如肾脏精亏气弱，性机能和生殖能力随之减退消失，形体也逐渐衰老，部分人还会引起水肿，小便不利，或出现动则气喘，呼吸困难，腰酸腿软，骨质疏松等病状。因此，古人认为“肾元盛则寿延，肾元衰则寿失”（《医学正传》），并有“精存自生”“存精以养生”等说法。这些都说明肾

在人体中何其重要！

二、何谓肾虚？

所谓“肾虚”，通常也叫做“肾亏”，也就是由于各种原因引起肾中精气的亏损，功能失调或衰退，从而出现与肾的生理功能相关的，或影响全身其他脏器功能的多种症状。如人到中年后，常常出现的腰酸背痛，耳鸣耳聋，失眠多梦，性欲减退，阳痿早泄，小便后有余沥，夜尿增多，头发花白，牙齿松动，健忘气喘等，在中医看来，这些都是肾虚的表现。

说到肾虚，不少人马上会想到，那是老年人的事。不错，中医通过长期对人类生老病死规律的观察，发现老年人普遍存在肾虚的状况，有观察资料表明，中老年脏腑辨证属肾虚者可高达 80.4%。其实，人老了，各方面的功能都衰退了，肾虚也就不足为怪。

也有人一说到肾虚，马上就会说那是男人的事，因为肾主生殖，男人性功能减退，甚至阳痿、早泄，加上男人很在意这方面的表现，一有这方面的毛病，就四处求医，知道的人也就多了。其实，不光是老年人、男人会有肾虚，青年人、女人也会有肾虚的，只是表现不同而已。老年人的肾虚，往往兼有全身多个脏腑虚弱的表现。青年人的肾虚，多是阶段性的单一脏器虚弱的表现。女人的肾虚症状更是多种多样，有人说：“肾是女性美丽之源。”肾的功能正常，就可以滋补五脏六腑，润泽肌肤五官，从而使女人容光焕发、健康美丽。随着人年龄的增长，肾脏逐渐亏虚，如玉的脸上就会悄悄地出现色斑，光滑柔嫩的皮肤也会慢慢出现抹不去的皱纹，还会出现腰膝酸软，精神萎靡，月经不调，提前绝经，性欲冷淡，不孕不育以及各种更年期综合征等。因此，在某种程度上说，女人肾虚更应引起重视。

中医学认为，引起肾虚的原因很多，如先天禀赋不足，后天营养不良，或者长期精神紧张，情绪抑郁，睡眠不足，过度疲劳，或者恣情纵欲，房事不节或严重手淫，或者患有慢性病等都会导致肾亏。因此，中医学提倡顺应自然规律，调适起居，和畅情志，调节

饮食，劳逸适度，节制房事，修身养性等，要是人们违反了这些生命和生活规律，就会损伤肾的生理功能，导致肾脏虚损，就不可避免地出现肾虚了。

有读者会问，肾虚有哪些症状，又如何判断自己是否肾虚？

通常中医把肾虚证分为三大类，即肾阳虚（肾气虚）、肾阴虚（肾精虚）、肾阴阳两虚，这是从疾病的性质来分的。如从病人的具体症状表现来说，就没有这么简单了。古人说“肾虚生百病”，全身几乎所有系统、脏器的疾病，都与肾虚有不同程度的关系。比如，肾与人的生殖密切相关（肾主生殖、主藏精），因此，凡是与生殖系统有关的疾病都可能与肾虚有关，如男人阳痿、早泄、少精、死精、精冷；女人性欲低下、月经不调、带下、痛经、不孕等。又如，肾与人的骨骼生长密切相关（肾主骨），凡是与骨的生长发育有关的疾病都可能与肾虚有关。如小孩发育迟缓（五迟：即小儿立迟、行迟、发迟、齿迟、语迟），老年人骨质疏松以及与之相关的腰酸腿软等。再如，肾与人的听觉密切相关，凡是与听觉有关的疾病都可能与肾虚有关（肾开窍于耳），如耳鸣耳聋等。一个人如果出现了上述症状，就可能得了肾虚了。进一步看，如怕冷的，就是肾阳虚；如有烦热的，就是肾阴虚；有的病人既有烦热，夜里多梦，晨起口干，又常常手足不温，腰膝酸冷，那就是肾阴阳两虚了。这里需要说明的是，能够引起上面提到的种种病症的原因很多，未必都是肾虚所致，如腰痛就有很多种，不一定都是肾虚腰痛，有的可能是风湿腰痛，有的可能是外伤腰痛。又如阳痿早泄，有时可能因肝经湿热引起，不一定都是肾虚所致。因此，一个人要是出现了一些与上述相似的病症，究竟是否肾虚，或究竟是肾阴虚还是肾阳虚，或者是肾阴阳两虚，最好还是请经验丰富的中医师诊断为好，以免药不对症，耽误病情。

三、如何补肾？

中医补肾的方法很多，但基本的大法是遵循“虚则补之”的原则。按照“善诊者，察色按脉，先别阴阳”“审证求因，治病求本”

“形不足者，温之以气，精不足者，补之以味”等施治要领来实施补肾。纵观历代林林总总补肾之方法，不外乎以下三则：

1. 药补。即在中医辨证施治理论或在民族医药理论的指导下，服用中药或民族药来治疗肾虚，有时也会应用民间的单方验方来治疗。历代医家在医疗实践中精心研制了许许多多很有名的补肾药方，如常人熟知的肾气丸（汉代《金匮要略》）、六味地黄丸（宋代《小儿药证直诀》）、大补阴丸（元代《丹溪心法》）、左归丸、右归丸（明代《景岳全书》）等。即使是同一类补肾药中，还根据不同的症状表现衍化成了系列的药物，如现在北京同仁堂六味地黄产品就包括六味地黄丸、知柏地黄丸、杞菊地黄丸、麦味地黄丸、桂附地黄丸、归芍地黄丸、金匮肾气丸等七种产品。在补肾药的服用方法上也是多种多样，有的做成丸剂，有的做成膏剂，有的用水煎服，有的则用酒浸泡，于是，就有了补肾药酒。在药物的选择上，也逐渐形成了一定的专属性，如温补肾阳的药多是热性药，如附子、肉桂、鹿茸、淫羊藿、肉苁蓉、巴戟天等；滋补肾阴的药多是甘寒药，主要有石斛、玉竹、山茱萸、枸杞子、女贞子、桑寄生、西洋参等。

现代研究证实，补肾药用于治疗肾虚是有科学根据的，如龟龄集酒是用龟龄集药方浸泡的药酒，药理实验证明，方中的鹿茸、人参、蚕蛾、枸杞子、海狗肾、驴肾、肉苁蓉对性功能都有一定的调节作用。又如人参、黄芪、鹿茸、枸杞子、巴戟天等补肾药物，可以作用于人体神经、内分泌、免疫网络，具有增强网络的功能，纠正下丘脑—垂体—性腺、甲状腺、肾上腺的功能紊乱，提高机体抗病能力，改善人体物质代谢，清除自由基，增强性功能，提高生育力，延缓衰老等多种作用，也就是中医所说的补肾益气、补肾生精、补肾壮阳等。由此可见，中医对肾的认识不仅在理论上是有科学依据的，而且在实践上也是有临床疗效的。

2. 食补。即是在日常生活中，采用传统上认为对肾有补益作用的食品（包括动物、果蔬及部分药食两用的植物），通过一定的烹饪方法做成菜肴来食用以补肾。如猪肾炖枸杞、冬虫夏草炖雄鸭、肉

苁蓉炖羊肉、麻雀炖菟丝子等，都是民间常用的补肾药膳配方。

3. 养生。即是在中华民族博大精深的养生理论指导下，通过调适四时气候，注意饮食起居，适当的清心寡欲以及做一些特殊的运动（如叩齿咽津、鸣天鼓、摩肾区、收肛肌）等，来调整和维护、强壮肾的功能，从而达到补肾的目的。

在以上三大类补肾方法中，药补主要通过药物的作用，食补主要是通过食物的作用来补肾治虚，前者起的是治疗作用，后者起的是辅助治疗作用，二者都是借助外部的力量来实现补虚的目的。养生则是通过调动机体的内在因素，强壮体质，充盈肾脏，从而实现补虚的目的。传统的观点认为，三者之中，养生补虚为上，食补次之，药补又次之，也就是古人说的“药补不如食补，食补不如神补”。应用药酒补肾治虚，酒借药力，药借酒势，相得益彰，既可以是药补，也可以是食补，二者兼而有之，是调理和补益肾脏方便有效的方法。

四、如何炮制补肾药酒？

和其他药酒一样，补肾药酒的炮制方法可分为浸提法（浸渍法——冷浸渍法、热浸渍法、强制循环浸渍法，渗漉法，回流法）、酿制法、配制法等三大类。现代工厂化规模化生产补肾药酒，普遍采用强制循环浸渍法、渗漉法、回流法等新的工艺方法，而一般家庭和小作坊制作补肾药酒，主要采用酿制法、浸渍法、煮法等。本书每一药酒都有介绍其炮制方法的内容，这里主要简单介绍家庭自制补肾药酒的三种方法：

发酵法，主要是先将炮制补肾药酒所用的药材研成细末，然后与酿酒用的原料（如稻米、高粱、酒曲等）一起发酵酿酒，一般5～7天即可饮用。

浸渍法，家庭酿酒常用的浸渍法又有冷浸渍法和热浸渍法。冷浸法是将酿酒用的药材切碎或研成粗末，用白纱布包好，放入干净容器中，加入4倍40°～60°的白酒或黄酒，密封浸泡7～30天以上，酒成后滤去药渣，加白糖或蜂蜜调味即可饮用。热浸渍法是将酿酒

用的药材切碎或研成粗末，放入耐温的干净容器内，加入白酒或黄酒浸渍 30~60 分钟后，放入锅中隔水煮热 30 分钟左右，取出静置 7 天以上即可饮用。

煮法实际上就是随煎随饮，即将药物切碎或研成粗末，加酒浸渍 30 分钟后直接煮沸 3~5 分钟即可饮用。

家庭自制补肾药酒时应当注意以下几点：

1. 炮制补肾药酒所用的药材必须到当地医药公司、药材批发站或信誉可靠（如通过 GSP 认证）的大药店购买，一些较特殊、珍稀的药材，应当请有经验的中药师进行咨询鉴定，以确保所用药材的品种及质量可靠。

2. 炮制补肾药酒所用的药材应当细心捡去杂质，凡霉变、虫蛀、受潮变质或被其他有害物质污染的药材应剔除。

3. 炮制补肾药酒所用的基酒（如白酒、黄酒等）应当来自正规渠道，酒味纯正，酒度适当，符合食用酒的标准。

4. 炮制补肾药酒时应当选用陶器、玻璃或不锈钢的容器，而不应使用铅、铝或塑料容器；炮制时还应注意密封，以免酒气挥发和被污染。

5. 炮制补肾药酒所用的配方中如含有有毒药材（如乌头、附子、侧子、天雄、羊踯躅、朱砂、全蝎、雷公藤、洋金花、石龙芮、八角枫等），要格外小心，一是必须用已经炮制好的药材，二是必须严格控制用量，必要时应在有经验的中医药专家的指导下炮制和使用，以免发生药物中毒。

五、如何选用补肾药酒？

从使用的目的来说，补肾药酒可分为两大类，一类是治疗型补肾药酒，一类是保健型补肾药酒。那么，我们应当如何选用补肾药酒呢？一般来说，如果没有明显的肾虚症状，只是出于保健的目的，我们可以选择一些比较平和的保健型补肾药酒，如宁夏红枸杞酒、康壮酒等作为日常佐餐酒饮用。如果已经有明显的肾虚症状，出于治疗的需要，那么，我们就应选用有明确治疗作用的药力较强的治

疗型补肾药酒，如壮阳酒、振痿酒等，并按医嘱或说明书（包括炮制说明等）的要求饮用。在选择治疗用的补肾药酒时，以下几点是应当加以注意的：

1. 要按肾虚的不同特性选用不同的补肾药酒。中医治病讲究辨证施治。前面说过，肾虚有阴虚、阳虚、阴阳两虚的区别。不同肾虚的治疗原则、治疗用药都是截然不同的，如肾阴虚应当补肾滋阴，选用首乌枸杞酒等；肾阳虚则应当补肾壮阳，选用鹿茸酒等；如为肾虚精关不固而遗精早泄，则应当补肾固精，选用蛤蚧菟丝酒等。病症有寒热，药酒有温凉。寒者热之，热者寒之，千万不能用错。如鹿茸酒为大热壮阳之酒，若给肾阴虚内热的病人服用，就会出现周身发热，头晕脑涨，耳痛咽肿等热盛的表现，无异于火上浇油，徒使病情加重。

2. 要按不同的体质选用不同的补肾药酒。药酒是以酒为溶媒的特殊剂型，补肾药酒也像其他药酒一样，并非适用于一切肾虚人群。所谓体质有厚薄，药酒有宜忌。对于体质壮实、年轻的肾虚病人，可以选用药力较猛的补肾药酒；对于体质衰弱、年老的肾虚病人，则应选用药力比较平和的补肾药酒；而对于那些酒精过敏的肾虚病人，就不应选用补肾药酒来治疗肾虚，否则，非但无济于事，还可能一波未平一波又起。另外，一些肾虚的病人同时还患有其他疾病，如慢性肝炎、肝硬化、胃十二指肠溃疡、肺结核、癫痫、心功能不全、慢性肾功能衰竭等，以及妇女妊娠期、哺乳期等，均不宜饮酒。这里顺便提醒读者，目前市场上一些所谓的男性保健酒，特别是一些药物成分来源不明的壮阳药酒，如果被患冠心病、高血压、脑血栓的人擅自服用，可能会引起心肌梗塞甚至死亡，不可不加以注意。

3. 要按不同的季节选用不同的补肾药酒。中医治病，讲究“天人相应”。一年之中，四季更替，阴阳兴衰，春夏为阳，秋冬为阴。因此，中医主张“春夏养阳，秋冬养阴”。这是一般的养生和用药的要求。但从另一方面来说，春天气候温暖，阳气升发；夏天气候炎热，阳气亢盛，而药酒因其酒性热烈，极易使人阳气亢奋，所以，

唐朝药王孙思邈主张“冬宜服酒，至立春宜停”。说明古人很早就知道应该根据季节的情况选用药酒了。今天，我们虽然不必拘泥于在立春时一定要停止饮用药酒，但也可参考古人的经验，在春夏时节即使是肾阳虚须选用补肾药酒时，也应选用药力较平和的补肾壮阳药酒，如刺五加酒等，而最好不要选用大热大补的补肾药酒，如人参鹿茸酒等。如春夏时节遇有肾阴虚须选用补肾药酒时，更应注意选用补阴力强且酒度较低的补肾药酒，以避免因酒性躁热加重阴虚内热症状。

除了以上三点外，我们在饮用补肾药酒时，有两个问题也是不可忽视的：

其一，酒量要节制。明代伟大的医学家李时珍曾说过：“少饮则和血行气，壮神御寒，消愁遣兴；痛饮则伤神耗血，损胃失精，生痰动火。俗夫沉酒无度，醉以为常者，轻则致疾败行，甚则丧邦亡家而陨身亡命，其害不胜言哉。”这段话充分说明了适量饮酒有助于健康，但若长期过量饮酒就会损害健康。现代科学已经证实，酒中的乙醇对人体神经系统有麻醉的作用，小剂量乙醇可使大脑抑制功能减弱，大剂量乙醇则可麻痹大脑的“生命中枢”，同时还会造成肝脏、心脏等的损害。有的人认为自己的酒量好，多喝几杯无所谓；有的人认为补肾药酒多为保健药酒，多喝几杯也无妨；另外有些人，因急于追求壮阳起痿等疗效，盲目加大饮用量，甚至豪饮狂饮补肾药酒，这些认识和做法都是不对的甚至是相当有害的。从本质上来说，补肾药酒也是一种药剂，是药就有三分毒，就不应该将其当作饮品滥饮。另一方面，身体虚弱是一个慢性衰变的过程，所谓“冰冻三尺，非一日之寒”，既然是慢性病，就应慢慢图治，不可急于求成，如为保健，更是经年累月的事，更应持之以恒，量少而日久。因此，在饮用补肾药酒时，每日的饮用量应控制在 100 毫升以内为好。

其二，合用药物要慎重。专家指出，有些药物会降低药酒的疗效，有些药物会增加酒精的毒性，有些药物与药酒一起服用会产生

副作用，如一些降压药（肼苯哒嗪、胍乙啶）、降血糖药（甲苯磺丁脲、胰岛素）、抗惊厥药（苯妥英钠）、利尿药（双氢克尿塞）、镇静药（利眠宁、安定、冬眠灵、奋乃静等）、抗过敏药（非那根、苯海拉明等）以及解热药（阿斯匹林）、抗菌药（痢特灵）等。所以，我们在饮用补肾药酒后 12 小时内不应服药，或服药后 12 小时内不要饮用补肾药酒，以免影响疗效或造成药物中毒。

在我说完上面五个想说的话题，即将与我的读者道别时，我要诚心诚意地感谢在编写这本补肾药酒专著时所参考的文献资料及众多药酒著作的作者，感谢杨至华、李好文、覃振林、王春玲、陈昶、钟霞军等老师为本书的文字录入、整理等付出的辛勤劳动。同时，我还要诚心诚意地告诫和祝福我的读者，请精心呵护和调养你的肾吧，她能使你健康、强壮、益寿和幸福！

作 者
2004 年 3 月 · 南宁

目 录

第一章 补肾壮阳酒

丁香煮酒	(1)	巴戟牛膝酒	(15)
九子酒	(2)	巴戟淫羊藿酒	(15)
九香虫酒	(2)	巴戟菟丝酒	(16)
二仙加皮酒	(3)	巴戟熟地黄酒	(16)
二仙壮阳酒	(4)	木天蓼酒	(16)
二地补酒	(4)	木香酒	(17)
二根茴香酒	(5)	东北三宝酒	(17)
二根酒	(6)	仙传种子药酒	(18)
人参枸杞酒	(6)	仙灵二子酒	(19)
人参酒	(7)	仙灵酒	(19)
人参蛤蚧酒	(7)	仙灵脾苁蓉酒	(19)
八味补酒	(8)	仙灵脾益母酒	(20)
十全大补酒	(8)	仙茅助阳酒	(20)
万灵至宝仙酒	(9)	仙茅桂圆酒	(21)
万金药酒	(9)	仙茅淫羊藿酒	(21)
三石酒	(10)	冬虫夏草酒	(22)
千口一杯酒	(10)	加味八珍酒	(22)
大补药酒	(11)	四味秦椒酒	(23)
干姜酒	(11)	奶浆参酒	(23)
五加五味酒	(12)	对虾酒	(24) 目
五补酒	(12)	戊戌酒	(24)
凤宝龙眼酒	(13)	玉灵酒	(24) 录
双鞭壮阳酒	(13)	生山药酒	(25)
巴戟天酒	(14)	生精酒	(25) 1

白术青皮酒	(26)	灵脾地黄酒	(43)
白石英酒	(27)	灵脾肉桂酒	(43)
兴阳补肾酒	(27)	牡荆子酒	(44)
列当酒	(27)	芦巴酒	(44)
回春酒	(28)	芪归酒	(44)
地仙酒	(29)	苁蓉强壮酒	(45)
多子酒	(29)	苁蓉聪耳酒	(45)
安神酒	(30)	苍耳愈聋酒	(46)
延年薯蓣酒	(30)	补气温肾酒	(46)
延寿瓮头春	(31)	补肾延寿酒	(47)
当归肉桂酒	(32)	补肾健脾酒	(47)
百花如意酣春酒	(32)	补骨脂酒	(47)
红参海马酒	(33)	补益力酒	(48)
红参海狗肾酒	(33)	补精益老酒	(48)
红参鹿茸酒	(34)	补髓酒	(49)
红颜酒	(34)	还春酒	(49)
羊肾酒	(35)	鸡睾桂圆酒	(50)
羊睾鹿茸酒	(35)	鸡睾酒	(50)
肉苁蓉酒	(36)	龟鹿大补酒	(51)
芝麻核桃酒	(36)	兔耳壮阳酒	(51)
虫草人参酒	(37)	刺五加酒	(52)
虫草田七酒	(37)	刺猬皮酒	(52)
虫草壮元酒	(38)	参杞酒	(53)
虫草杜仲酒	(38)	参附酒	(53)
虫草补酒	(38)	参茸多鞭酒	(54)
虫草酒	(39)	参茸补血酒	(55)
虫草黄雀酒	(39)	参茸药酒	(55)
目 西汉古酒	(40)	参茸海马酒	(57)
录 助阳人参酒	(40)	参桂鹿茸酒	(57)
助阳酒	(41)	固本遐龄酒	(57)
寿星酒	(42)	明虾酒	(58)
护骨补酒	(42)	板栗酒	(59)