

備不可不者史畫大淚血變巨北東備已

淞滬戰日血戰大畫史

同相史畫北東與小大本版 一之分四多史畫北東比料材

備美一唯 大偉前空 爛燦嚴莊

圖勢形時戰圖地事軍印套色彩及以版銅色單版銅色兩版銅色三
取攝者記影攝地戰派特係半贈特軍五第軍路九十係半料材貴名等

本書內容之美備

本書面積，與東北血淚畫史相同，材料更為豐富，美觀堂皇，空前未有。三色版兩色版四十餘幅，單色銅版等共一千餘幅，套色單色軍事地圖十餘幅，文字記載二十萬言。自淞滬戰起因之日借事件直至國聯調查團過滬歸日內瓦為止之全部事蹟，均有當時真相之影片，閱者有如目親。淞滬戰役中全體陣亡將士，均有肖像及傳略，非常名貴難得。文字記載除全部事蹟演變之始末情形外，並有關於本屆戰事之種種統計表格，均有確切根據，可永備查考。凡本屆殉難之十九路軍第五軍自上級軍官至士兵旁及人民組織之義勇軍烈士，有全體頭名錄，無一遺漏。對於各重要戰役，如開北巷戰，蘆溝橋之戰，八子橋之戰，曹家橋之戰，廟行之戰，吳淞之苦守等，圖照文字，特別詳細，當時血飛肉舞，山崩地裂之慘厲景象，無不一一在目，使讀者感憤無已。自一月二十八日起至戰事結束，每日均有戰鬥日誌，根據十九路軍第五軍戰鬥報告，最為確實可靠，凡當時報章所不能宣布及無從探悉之敵我內部實情，完全明白宣布。淞滬戰前後敵我兩方之政府軍部民間以及國際之重要問題，亦均彙錄，以備查考。其他與淞滬戰有關之各方面，無不一一詳細介紹，完備無缺。自出版以來，風行海外內外，各機關各團體各國書館各學校無不紛紛採購，交相稱譽，倘非本書確具名貴價值，何能如此轟動國內外，得如此美備之成績！

吳鐵城市長介紹本書

淞滬戰日血戰大畫史所載，若戰壕，若陣線，若槍林，若彈雨，若肉搏，若俘虜，若劫灰，雄奇險峻，情景逼真，皆足發人愛國思想，特為介紹於國人！

馬相伯老人介紹本書

余雖年邁，一國民也；數十年來之經歷，凡關於福國利民，如拒毒，如救災，如廢止內戰，如提倡國貨，如研究科學，如創辦學校，如倡人民自治，悉本正道之精神，求為真理而努力；故不憚煩，每一隨緣而樂助之！本書將能使國民激發天良而救國，謹述余一己之意見，介紹此偉大之戰史！（全文甚長不能備載）

上海時事新報特著專論

在星期評壇介紹

二十一年十月三十日，上海時事新報在星期評壇為本書特著專論云：「……近得文華美術圖書公司刊行之淞滬戰日血戰大畫史一巨帙，銅圖照相，文字紀述，俱極豐富，以記者耳目所及，亦有未見未聞者，洵關於淞滬戰之最偉大最完備之出版物也。略閱一過，乃如身歷，是可與忠勇將士共傳，樂為介紹於國人。」

淞滬抗日血戰，是中華民族史上不磨的光榮；淞滬戰日血戰大畫史，是光榮戰爭所造成，而最足代表其光榮的完美史冊！自出版以來，不及一年，已經銷售第四版。各黨政教育機關，各民眾團體，各抗日軍部，各關人，無不紛紛大量採購；各著名日報，及社會一般輿論，無不一致獎讚，竭誠介紹，凡我同胞，不可不閱！

在本書中

可見我軍誓死抗戰肉搏殺敵的真相

在本書中

可見敵人橫暴無理焚掠燒殺的一斑

在本書中

可見民眾踴躍躍將共赴國難的熱烈

在本書中

可見敵我兩軍猛烈作戰之戰場真景

在本書中

可見敵人臨陣畏怯家突狂奔之醜態

在本書中

可見敵我兩軍猛烈作戰之戰場真景

在本書中

可見敵我兩軍猛烈作戰之戰場真景

淞滬戰日血戰大畫史 證特畫戰

1. 憑此證購買淞滬戰日血戰大畫史一冊只取大洋四元每人限購一冊
2. 憑此證向上海河南路潤源路文華公司總店購買有效
3. 此證附送已購東北血淚大畫史諸君無證者不能接換
4. 憑此證以現款購買為限
5. 此證只限一次為限

函購寄費國內每部二角三分
國外每部二元二角五分

每冊實價六元

請剪下後刊特價證向
上海文華公司總店購買只須四元

版出司公書圖術美華文 街路 棋盤 滬上

說小種各及誌雜大四版出司公華文

二十
七期

刊月影電

四十
三期

刊月華文

勤世周

者輯編

菴亦張 清雪梁 輯編

銘鼎梁 輯編總

圖畫——中西各派無所不有
文字——名家執筆精妙絕倫
照片——琳琅滿目美不勝收

本公司為提倡藝術，服務文化起見，特請名家梁鼎銘先生，主編本刊。問世以來，有目共賞，常蒙讀者以「雜誌的權威」見許，敝人益加奮勉，銳意革新。每期材料，無不豐富，圖畫則中西各派，應有盡有，文藝則名家手筆，妙絕古今，照片則琳琅滿目，興趣無窮。無論片圖隻字，均有相當價值，可垂不朽。印刷的格式尤為醒目美觀，四色版三色版兩色版一色版以及影寫版，均配製完全，極其考究。三年以來，逐期進步，並製有每年彙刊，裝幀精美，售價低廉，凡愛好藝術者，必以先睹為快。

第一年彙刊十二期 每部售大洋五元
第二年彙刊十二期 每部售大洋五元
第三年彙刊十二期 每部售大洋五元
寄費國內四角 國外二角

電影藝術的美點……表現無遺

電影藝術的秘密……完全揭穿

電影藝術的批評……嚴正驚闢

電影藝術的種種……應有盡有

本刊為周世勤先生所編，用中正態度，批評電影藝術，用忠實文字，述說電影知識，用美妙影片，敘述演員生活，並傳達電影消息，介紹最佳影片，圖畫文字，印刷裝訂，無一不時代化而又美術化；至於定價低廉，則又經濟化，實藝術界及電影界所必讀而且易讀的刊物。第一二年彙刊，亦已裝就，硬面燙金，極其美觀，又便於保存，惟存書不多，購者幸速選購，以免向隅之嘆。

第一年彙刊十二期 每部售大洋五元
第二年彙刊十二期 每部售大洋五元
寄費國內四角 國外二角

兒童雜誌

第二十六期出版

本誌編輯主幹徐君先生，並承馬靜軒、徐亞情黃一德、邱祖深等先生擔任編輯，陶知行、吳研因、陳鶴琴、陳伯吹、沈醉、陳之佛、盛振聲等諸先生計百餘家擔任供給材料，為適合兒童程度及各期需要起見，分編三級發行，彩色精印，清晰異常，為兒童必讀的刊物，其各級主旨如下：

低級兒童雜誌 供小學四級以下及小學以下兒童閱讀
中級兒童雜誌 供小學三、四、五、六級兒童閱讀
高級兒童雜誌 供小學六、七、八、九、十、十一、十二級兒童閱讀
各級兒童雜誌 完全彩色印刷
文字多於插圖 印刷精美
各級兒童雜誌 定價大洋一角
各級兒童雜誌 定價大洋二角
各級兒童雜誌 定價大洋三角

小畫報

第十二期出版

小朋友們要友好嗎？

小朋友們要良師嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

小朋友們要小畫報嗎？

霍桑探案彙刊

程小青著

坊間偵探小說的譯作雖多，大都深奧難解，不合中國人的胃口。本書取材以中國社會為背景，立言造意，都有科學的根據。描寫逼真，情節緊張，真是中國偵探小說的大成功。已出兩集，每集六冊。另單行本出售，每冊三角二分。到五五分之間。愛讀偵探小說者，快來購買。

第一集六冊定價二角四分 第二集六冊定價二角四分
寄費國內二角 國外一角六分

玉樓春暖記

幻雲生著

本書描寫深刻，心思苦，用筆輕靈，佈局奇特。書中主角，大半係屬作者老友，因恐惹起朋友，不得不將自己的真姓名隱了。至於書中的內容，則把教育界的敗類，官場中的黑幕，和盤托出，尤覺驚天動地，極有一讀之價值。

全書四冊定價三元特價一元八角
寄費國內二角三分 國外一角六分

第一夜

王天一著

本書描寫深刻，心思苦，用筆輕靈，佈局奇特。書中主角，大半係屬作者老友，因恐惹起朋友，不得不將自己的真姓名隱了。至於書中的內容，則把教育界的敗類，官場中的黑幕，和盤托出，尤覺驚天動地，極有一讀之價值。

全書四冊定價三元特價一元八角
寄費國內二角三分 國外一角六分

二男之間

王天一著

本書描寫深刻，心思苦，用筆輕靈，佈局奇特。書中主角，大半係屬作者老友，因恐惹起朋友，不得不將自己的真姓名隱了。至於書中的內容，則把教育界的敗類，官場中的黑幕，和盤托出，尤覺驚天動地，極有一讀之價值。

全書四冊定價三元特價一元八角
寄費國內二角三分 國外一角六分

時夫人

王天一著

本書描寫深刻，心思苦，用筆輕靈，佈局奇特。書中主角，大半係屬作者老友，因恐惹起朋友，不得不將自己的真姓名隱了。至於書中的內容，則把教育界的敗類，官場中的黑幕，和盤托出，尤覺驚天動地，極有一讀之價值。

全書四冊定價三元特價一元八角
寄費國內二角三分 國外一角六分

這工頭阿桂

王天一著

本書描寫深刻，心思苦，用筆輕靈，佈局奇特。書中主角，大半係屬作者老友，因恐惹起朋友，不得不將自己的真姓名隱了。至於書中的內容，則把教育界的敗類，官場中的黑幕，和盤托出，尤覺驚天動地，極有一讀之價值。

全書四冊定價三元特價一元八角
寄費國內二角三分 國外一角六分

消失了的情緒

王天一著

本書描寫深刻，心思苦，用筆輕靈，佈局奇特。書中主角，大半係屬作者老友，因恐惹起朋友，不得不將自己的真姓名隱了。至於書中的內容，則把教育界的敗類，官場中的黑幕，和盤托出，尤覺驚天動地，極有一讀之價值。

全書四冊定價三元特價一元八角
寄費國內二角三分 國外一角六分

總 理 遺 像



余致力國民革命凡四十年其目的
在求中國之自由平等積四十年之
經驗深知欲達到此目的必須喚起
民眾及聯合世界上以平等待我之
民族共同奮鬥

現在革命尚未成功凡我同志務
須依照余所著建國方略建國
大綱三民主義及第一次全國代
表大會宣言繼續努力以求實現
最近主張開國民會議及
廢除不平等條約尤須於最
短期間促其實現並此致

孫文

二月十二日

中華民國十四年二月二十日

發刊詞

劍茶

人們底記憶，是慣常地被稱為最易遺忘的。

繫於裸舞女郎纖圍間的那幅排紅色的繡帶，你以為那顏色，會引起曾經灑過痛苦的血淚，一個座客的驚心的回顧麼？不會的，不會的！「那是花的吐豔！愛的象徵」！引起他的不過是更沈溺，更眩惑罷了。

故此：

人們底生命，是慣常地被稱為最易毀滅的。

九一八，中國的東北，曾經遭逢了一次巨變，凡是中國人，都曾經灑過痛苦的血淚。

這故事，過去了不止兩年了。兩年中，東北同胞的血肉被吸盡了！中國人的血淚也灑乾了！博大可愛的東北，漸漸為人所不憶及了！

中華民族的生命，漸漸地日瀕危境了！

今日，我們要重新把民族瀕危的生命蘇活過來，我們唯一的方法，是把民族最痛苦的記憶重新喚起。因為：

惟有痛苦始有奮鬥；歷史上沒有一個非常的力量不是成就於深巨的創痛的。

在這本書裏，呈獻於我們眼底，反映於我們想象中的，不是排紅色的繡帶，不是花，更不是愛，是一種極深的痛苦，是血和淚。

是永不遺忘底記憶，
是永不毀滅底生命。

先民碧血

何應欽題



東北血戰
大書文極輝
黑山白水浮國
秦月輝煌石驚
風雲雲色號演
鏖戰長城禦敵
砲聲搖飛天崩
地折嘆哀國氏
強寇屈策報仇
雪恥惟血與鐵
張治中

松花江涸 長白山麓
爰拓爰殖 惟我漢族
咄爾扶桑 跋扈飛揚
狡焉思逞 短視而狂
事變始作 兩更表葛
傀儡登場 國殤委整
有心人兮 文以紀之
願言努力 恢復可期

吳光傑

題東北巨寇血淚大畫史

毋忘國恥

蔣中正



為題河城日軍前線諸兄弟作
並自勵
誓起神州故國魂心願毋忘
仇恩願以千萬男兒血洗盡奇
耻言與恥飛
自草黃沙戰血斑斑教地却
好河山而風馬朝陽青不揚柳
桑榆不還

一九三二年十月廿一日南歸途
中作以贈

中華美術圖書公司編輯東北巨
寇血淚大畫史紀念

何氏洵



二十二年三月十日

蒼雪園記

馮占海題



觸目驚心 一篇傷心史

東北巨寇血淚大畫史
文華美術圖書公司

鄺光林題



文華美術圖書公司
東北巨寇血淚大畫史

陳三多

民族之光 卧薪嚐膽

何遜軒題



胡德銘題

與敵偕亡

長虹貫日

何柱國



紀克敏題

長期抵抗不屈
不撓 商震

不抗則亡 抵抗乃存
抗日戰史 宣介抗日
去秋也

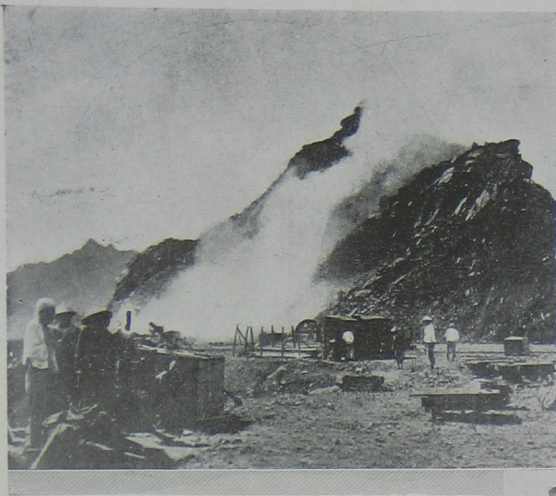
嚴寬謹題

未儘劫前之東北

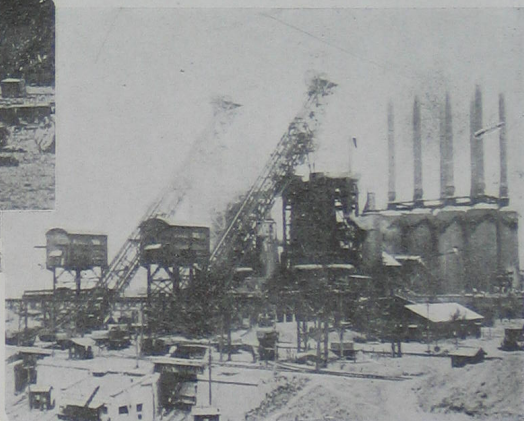
東北是我們的富藏

藏富的们我是北東

CHINA'S LOST TREASURE VAULT
THE NORTHEAST



形情炸爆開山孤大
Dynamiting operations at Takushan in
opening up mines.



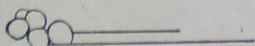
所鐵製之礦鞍山鞍
Foundry and steel refining works at Anshan



份部天露之礦煤順撫
Part of the rich Fushun collieries.



所電發斯瓦之礦煤順撫
The power station at the Fushun Collieries





林叢的滿豐
A corner of one of the many
rich forests.



豆大之中田
Bean fields



作工獲收之豆大
Harvesting bean crops.



形情時獲收梁高
A harvest in kaoliang

山材木的畔河河蘭海
Timber ready for export
along the Hailan River.



我們的錦繡山河



伊通河 松花江

ITUNG AND SUNGARI
RIVERS

松花江南岸
The south bank of
the Sungari.



萬寶山伊通河
Itung River at Wanpaoshan
where the famous Wanpaoshan
Incident was precipitated.



松花江鐵橋
The railway bridge
across the Sungari.

石山之旁島蘆葫
Projecting rocks on the island of Hulutao.



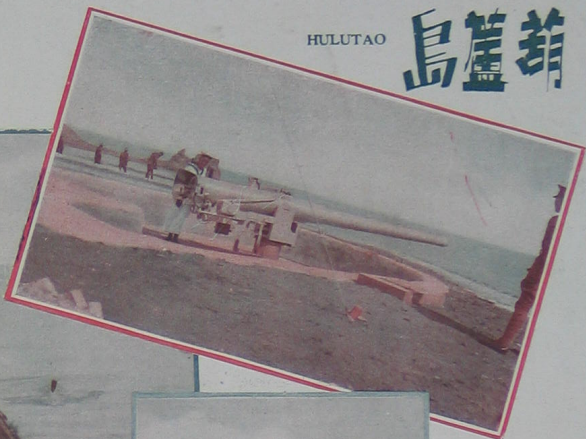
島蘆葫之前以港建未
Hulutao prior to the harbor development project.

景全島蘆葫
Panoramic view of the harbor.



HULUTAO

島蘆葫



炮重之島蘆葫
One of the guns that guard the harbor.



工開時港築島蘆葫
坊牌迎歡之念紀
An arch built in commemoration of the commencement of harbor development work at Hulutao.

於屬而，治縣西錦省甯迎入，岸北的灣海瀾在島蘆葫，度十二百一經東。分五十四度十四緯北當。灣山連北為即，半里英七南東距。間中的島蘆葫和口管於介年二統宣清前係，中島通直路端有。站山連的路鐵甯巨無夏，冰結不冬，成天勢形，闊寬道港。設敷所登。港良之北東為實，屬。

龍江風景



門南江龍
The South Gate of Tsitsihar.



埠商蘭依
The commercial port of Iian.

HEILUNGKIANG

廟聖江龍
The Lungkiang Holy Temple.



白頭山 遼寧城壁 昂昂溪 北山大

SCENES FROM THE
NORTHEAST



遼寧白頭山
White Headed Peak,
Liaoning.

昂昂溪之市街
Street scene at Angangchi.

遼寧省城之壁
The Mukden city wall.



吉林北大山
The Northern Hill, Kirin.



吉林
哈尔滨
長春

KIRIN
HARBIN
CHANGCHUN

市街林吉
Street scene at Kirin City.

市街濱爾哈
Street scene at Harbin.



景風春長
An aerial view of Changchun, now re-named
"Hsinking" by the puppets who made it their
capital.



滦河与营口

LUAN RIVER AND
YINGKOW.

河口遼河
Liao River at Yingkow.



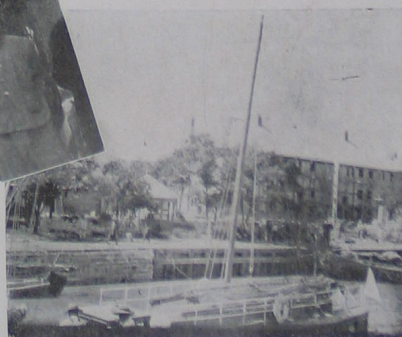
橋鐵河遼
The famous Luan
River Bridge.

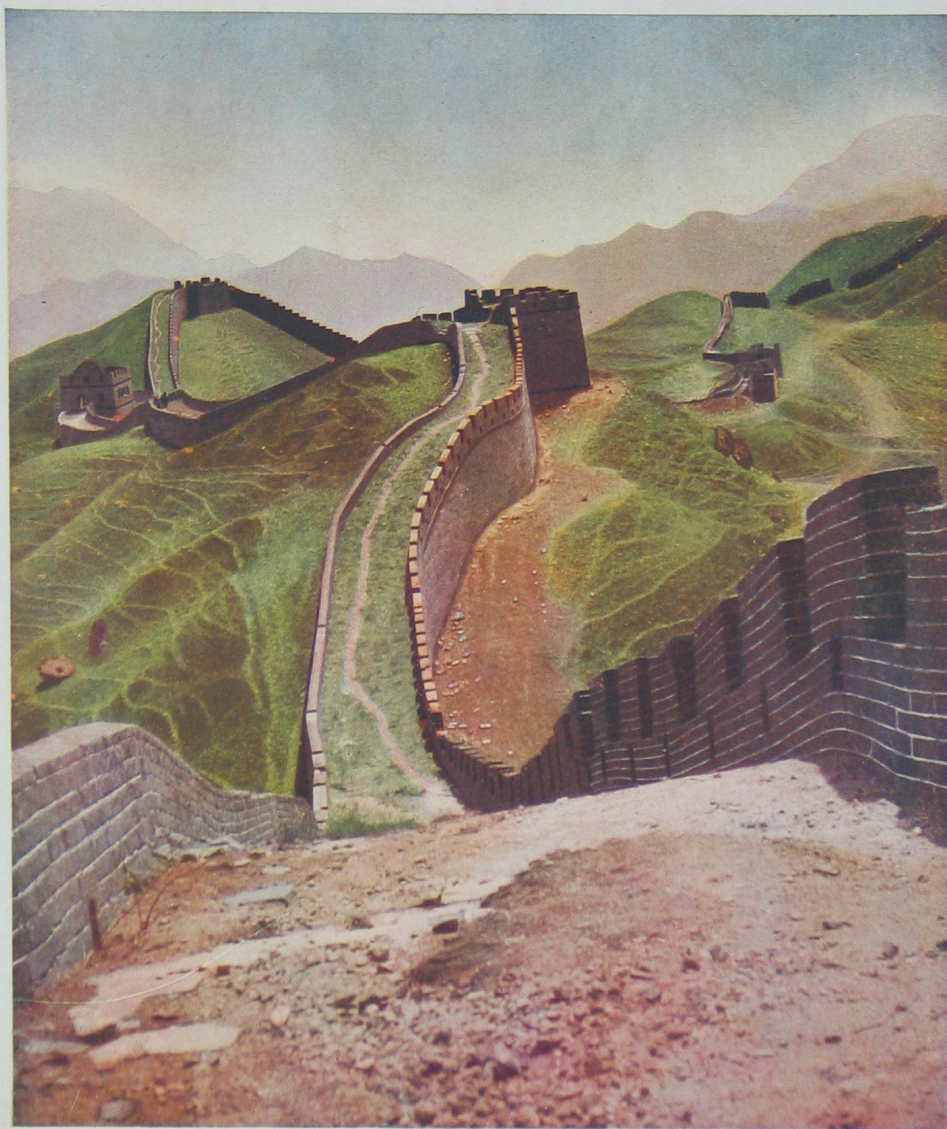


關海口營
Yingkow Customs.



街市縣城興
The commercial section of Haingchen.





城長里萬

THE GREAT WALL