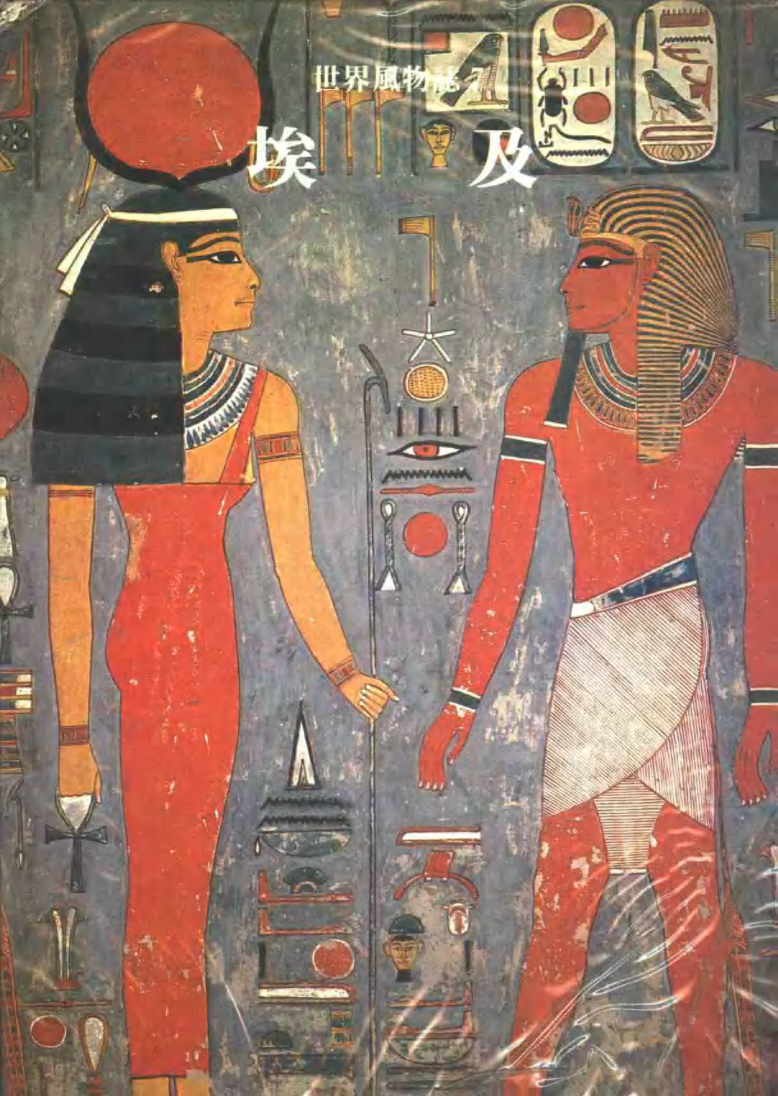


埃及



世界風物誌
7
埃及

中文
版

總審訂

中央研究院院士
國立台灣大學教授
方 豪

審訂委員

中央研究院研究員
國立台灣大學教授
李 亦 園

國立台灣師範大學教授
石 再 添

國立台灣大學教授
宋 文 薰

國立台灣大學教授
李 永 熾

本書審訂

國立政治大學教授
徐 家 驥

中文版序

先賢以讀萬卷書與行萬里路，相提並論，可見遨遊名山大川，與披讀三墳五典，蓋同具重要性。

自今日交通之發達而言，行萬里路，誠非難事；然所費不貲，耗時尤多，而語言之隔閡，跋涉之辛勞，仍難免有其艱苦或不便之處。

況過眼雲煙，轉瞬成空，倦遊歸來，往往空無所獲，於是古人有「臥遊」之設想。長江萬里，飛瀑千丈，無不可縮寫於尺幅之上，而永呈於眼簾之前。於是足不出戶——而可神遊人間之仙境福地，無遠弗屆。

近世攝影之巧，可奪天工，彩印之精，更可亂真，各國之奇風異俗，各地之良辰美景，無不可羅列於几案之前，茶餘飯後，一卷在手，希臘羅馬之廢墟，埃及猶太之陳蹟，徘徊俯仰，一如身臨其境。

世界風物誌，雖出東瀛學人之手，然地球出版社諸君之不惜投以鉅資，全力以赴，聘專人翻譯，請專家審閱，內容力求準確，印刷力求精美，余以李亦園先生之介，得與諸君相接，略聞其懷抱，深嘉其志，爰爲一言以勉之。是爲序。

中華民國六十六年八月四日杭縣方豪謹識

世界文明史

世界風物誌

編輯部

總策劃 魏成光

總編輯 郭震唐

翻譯小組

鄭梁生 林明德

黃福慶 黃仁煌

徐代德 陳堯彰

周賢農 王伯齡

許清梯 林雲烈

羅成純 楊惠姬

何淑慧

本書主譯

陳堯彰

編輯小組

林淑滿 黎秀美

陳聰慧 陳妙玲

趙曼莉 吳玫珍

林信惠 李瑞貞

許麗華

美術編輯

謝承文 羅蕙芳

朱聖瑩 劉偉萍

黃秀碧

Egypt

世界風物誌 — 7

埃及

● 地球出版社



目次



中文版序.....方豪 3

圖片

●開羅.....9

●沿著尼羅河南下.....45



風物誌

1 尼羅河之恩賜 89

2 法老（古代埃及王）的時代 96

3 埃及的基督教 114

4 回教 125

5 中世之埃及 134

6 天方夜譚 147

7 使民衆熱狂的英雄故事 151

8 覺醒的一世紀 155



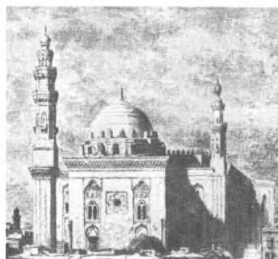
- | | | | | | | | |
|------|-------|------|-------|----------|---------|------|------|
| 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 |
| 知識生活 | 教育與文化 | 現代工業 | 農業與農村 | 亞歷山大港與埃及 | 婦女與家庭生活 | 新的社會 | 教皇出現 |
| 218 | 212 | 206 | 192 | 180 | 174 | 170 | 164 |

旅遊指南
年表

242 226

埃及全土略圖
尼羅河流域
開羅市街略圖

245 234
原頁



插圖：開羅哈散蘇丹的清真寺

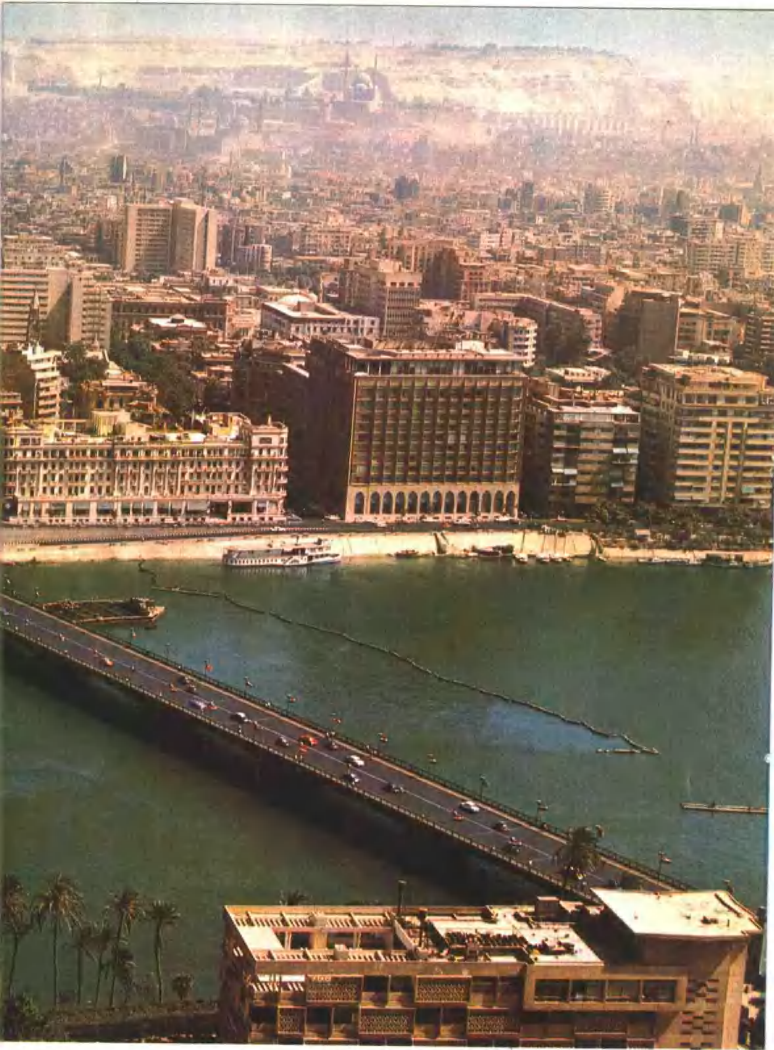
開羅

——東方與西方
傳統與現代
文明並存的都市——

經歷悠久歷史與各種文化，現在正在推展新民族國家建設之埃及。
身負重任的首都開羅，日以繼夜地在蛻變。

在舊市街行走的現代女性 所著的傳統民族服飾亦具有新的風格。





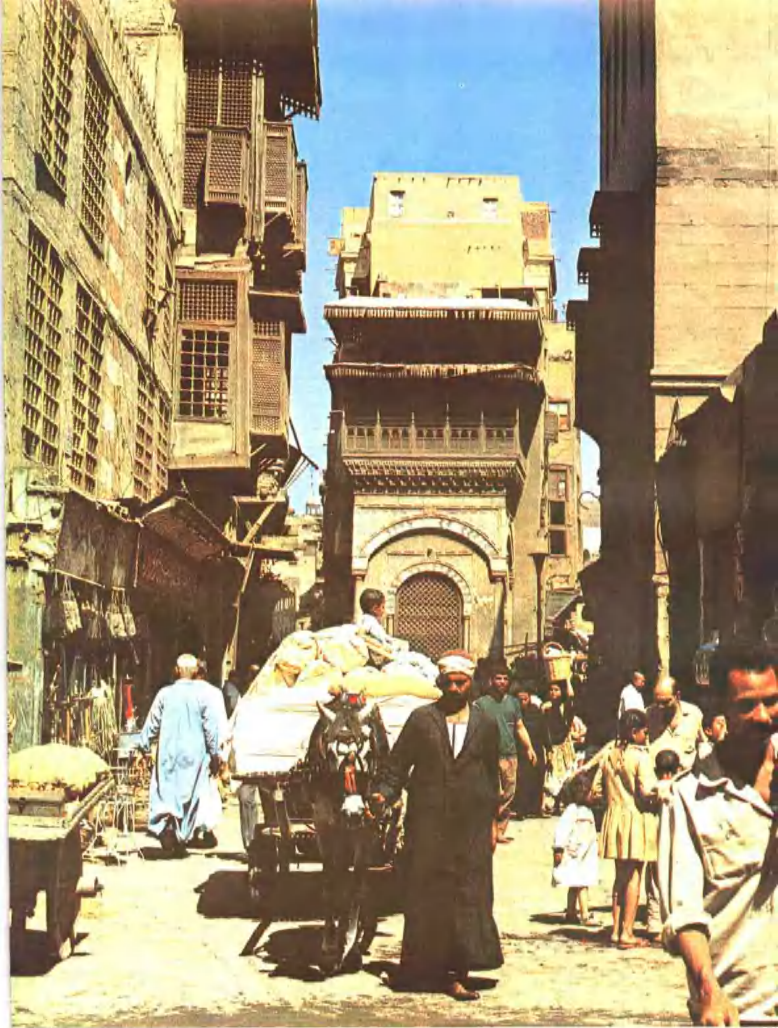
開羅 清真寺尖塔與現代化大廈聳立的中東最大都市開羅是位於尼羅河三角洲頂點偏南處，開展於東西兩沙漠之間。



眺望開羅市街 自尼羅河島嶼上的開羅塔向東眺望摩卡達本丘陵。

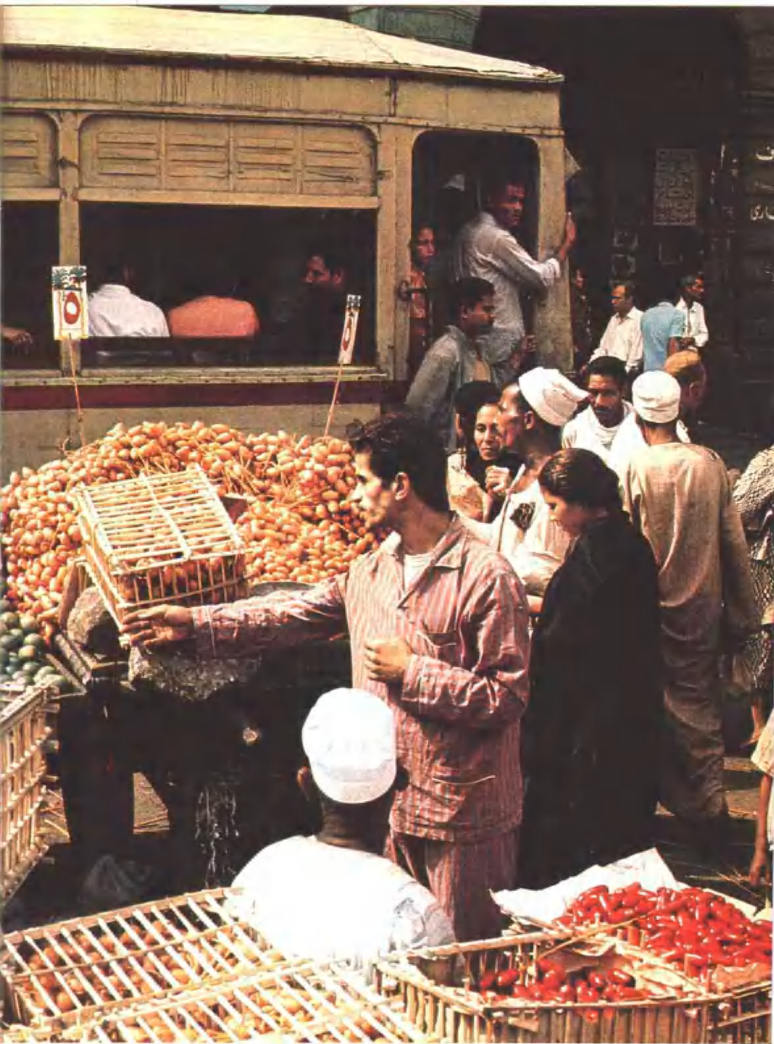


在大清真寺和市場殘存的舊市街，洋溢著中世紀東方的氣氛。至今仍然有馬車來往，香料氣味尤濃。



● 開羅舊市街 雜亂的市場

(右) 和維拉城門之大道 在此可見清真寺的尖塔。
(左) 卡拉恩清真寺附近 此處可見到中世紀風格的籠狀凸窗。



開羅市民的廚房——阿達巴市場。在此處，蔬菜、肉、魚、水果等，凡是吃的應有盡有，而其價格低廉，因此非常擁擠，熱鬧，公共汽車、電車等也經常客滿（公共汽車、電車的後座是二等座位，其票價祇收一半而已）。



搬運耶素（埃及麵包）。耶素是埃及人的主食。進食時，與富爾（蒸豆）、克布奈（白乳酪），以及摩酪赫亞（湯）等一併食用。