

上海画报出版社

李保鈞畫法集

郭農題



上海画报出版社

李保鈞畫法集

郭震頌

策 划：袁小苗
责任编辑：杨秉良
杨顺泰
特约编辑：袁小英
装帧设计：王宇仁

李保钧书法集

上海画报出版社出版

(上海长乐路672弄33号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷七厂印刷

开本 889×1194 印张 7.5 印数 2000

1998年6月第1版 1998年6月第1次印刷

ISBN 7-80630-377 1 0/J · 378

定价：110元

李保鈞書法集

任政題





李保钧先生近影

法国希拉克总统签名照片

〔译文：希望李保钧书法集出版获得成功〕

希拉克



BONS SUCCES A LA PUBLICATION DE LA COLLECTION DE
CALLIGRAPHIE DE MR. LI BAO JUN

MR. LI BAO JUN
CHIEF OF THE CHINESE CONSULATE
IN PARIS

MR. LI BAO JUN

MR. LI BAO JUN

法国共和国总统府

办公室主任

编号:SCP/E&A/K69210

会长先生:

您热情地为法兰西共和国总统寄了一份书法作品。

国家元首对您的举动很感动,因此总统向您表示最良好的祝愿,希望您的作品出版获得成功,并委托我向您表示谢意。

对我来说,我高兴地随信寄给您雅克·希拉克先生亲笔签名的正式肖像。

会长先生,请接受我最良好的祝愿。

安妮·莱尔来特(签名)

一九九七年九月十一日于巴黎

中华人民共和国江苏省苏州市

阊门西街戈家弄 22-1 号

世界书画家协会加拿大总会副会长

兼江苏省协会主席

李保钧先生

PRÉSIDENCE
DE LA
RÉPUBLIQUE

Le Chef de Cabinet

SCP/E & A/K69210

Paris, le

Monsieur le Président,

Vous avez eu la délicate attention d'adresser une calligraphie au Président de la République française.

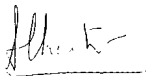
Très touché de votre geste, le Chef de l'Etat m'a confié le soin de vous en remercier.

Je dois néanmoins vous indiquer qu'en raison des nombreuses demandes de dédicace qui lui sont adressées, il n'est pas en mesure de répondre favorablement à votre souhait.

Le Président tient cependant à vous présenter tous ses voeux de réussite pour votre publication.

Pour ma part, il m'est agréable de vous faire parvenir, sous ce pli, le portrait officiel dédicacé de Monsieur Jacques CHIRAC.

Veuillez agréer, Monsieur le Président, l'expression de mes sentiments les meilleurs.



Annie LHERITIER

祝福頌贊

嘉協江蘇省分會長

李保鈞先生詩集出版誌賀

薑是老的辣

邵農
亦加拿大嘉協


序

虞山毓秀，吴县香英，闻名世界的李保钧先生以杖朝之年，在苏州博物馆、上海国际收藏品有限公司及上海古籍书店博古斋诚邀之下一年中举行三次个展，都曾轰动一时，真是书法界之盛事。先生书法，早年致力于列朝有名碑帖；真体如《乐毅论》、《九成宫》、《瘞鹤铭》，行书如右军《兰亭序》、李北海《云麾碑》、褚遂良《袁册》、虞世南《汝南公主》、颜鲁公《争座位》，草书如《右军十七帖》、怀素《自序》等等，无不专心涉猎。中年时书名已传遍大江南北。再在书法大师沈尹默先生的熏陶下，艺事已至炉火纯青，可称现代书坛祭酒。先生虽无意浮名，而名声愈大，例如一九九三年被中国中央电视台及美国、英国、日本、泰国、加拿大等地十家联合会授予「世界艺术书画名人」荣誉称号，又被美国、日本、泰国、加拿大等地十二家联合会授予「中外书画艺术名人」荣誉称号，一九九六年被国际美术家协会、世界华人书画专家教授艺术促进联盟、中国书画艺术名人研究院等十六家授予「世界书画艺术名人」荣誉称号，一九九七年被海峡文化艺术传播中心、台湾中华孔孟学会等授予「国际著名书画艺术家」资格证书。根据先生现有造诣，确实受之无愧。

先生的精湛作品，曾在欧、美、东南亚十多个国家展出，并得到不少中外奖状。作品也被编入《中国当代书法名家墨迹》、《世界书画家经典》、《世界书画名人大辞典》等典籍，多达二十多本。又有全国名胜地区题写楹联，以供刻石。例如四川太白碑林、河南翰园碑林、圣果碑林、威海国际雕塑公园、宜兴善卷洞、普陀山净福禅寺等。各种书报发表者更是不计其数。

最近先生的相知同道将为其影印《李保钧书法集》，使爱好者可观赏临摩，更可慰海外有关各国之侨胞爱好者之渴望，在现代书坛放异彩，更在祖国开放声中倡导精神文明有所贡献也。是为序。

李师保钧的书法艺术

李师保钧是一位书艺精湛、书德高尚、成就大、声望高的老书法家。近年来对社会常有奉献，对开展中外文化交流有卓越贡献。

李师原籍江苏常熟，自幼醉心书法，一生遨游墨海，得大书法家沈尹默先生指点，几十年来勤学苦练，广泛深入地临摹钟、王、颜、柳、赵等书法大师的碑帖，钻研不息，深得八法之妙，终于使自己得到飞跃而进入一个高而新的境界，书风苍劲挺拔，飘逸洒脱，为行家所赞赏。

众所周知，一切艺术都源于生活，书法这门艺术也不能例外。我们观赏师尊的作品，感到行笔之间似有一股灵气在流动，这是什么缘故呢？是平日观摩生活之故。李师从观察蛇的动态中参悟笔法，体会笔势，认真细致地观蛇练笔，终于练就了一手笔走龙蛇的技巧。

李师不重名利，唯嗜书法若生命。以书为乐，以书会友，以书助人，以书奉献。李师曾为杨浦大桥通车典礼时所写的「中华之光」四个生辉的大字，就能说明一切。一九九三年李师被美、英、日等十一国组成的世界名人评审委员会授予「世界艺术书画名人」荣誉称号。从世界书坛多次展览中捧回不少金奖、银奖，并得到世界名流之赞扬。

李师为推动国际书法交流，弘扬中华民族文化，作出了积极的贡献。虽已年迈，但笔耕不辍，呕心沥血，辛勤地耕耘在书法艺苑，作出了无私的贡献，是一种爱国主义精神的体现，值得我们学习。

综上所述，吾师是一位造诣深湛、道德高尚的老书法家，愿我师书法艺术如松柏长青。

一九九七年秋 门生沈蓓蓓 申树勤敬撰

世界书画艺术名人

国际著名书法家艺术家李保钧，字翰钰，别署虞山居士。斋名钧书轩。一九一八年四月出生于江苏常熟，现居苏州市。从七岁起由家父教习书法，并进入私塾，后进师范。六十余年寒暑不辍刻苦求索，手不释管，醉心于书法一道。初受业于前清陆老秀才门下，后又在著名书法大师沈尹默先生指导下，对钟、王、颜、柳、赵等各体都下过一番苦功，晚年书风一变，行草书自成一格。

作品选送几十个国家和地区展出，并人编《世界当代书画名家大辞典》、《香港世界华人艺术家成就博览大典》、《国际现代书画篆刻家大辞典》、《中国当代书法名家墨迹》、《世界书画家经典》、《世界现代美术家辞典》、《当代书画篆刻名家大辞典》、《当代书法篆刻大观》、《中国当代艺术界名人录》、《当代书画篆刻家辞典》、《二十世纪国际现代书法篆刻名家作品荟萃》、《中国当代诗书画人才博览》、《国际现代书法集》、《世界当代书画篆刻家大辞典》、《牧野杯国际书画大奖赛精英荟萃》、《当代亚洲硬笔书法艺术家经典》、《当代书画名家作品集》、《国际书法美术精品集》、《国际书画家卷》、《当代书画家作品赏析》、《万鹤书画大观》、《新世纪中国诗书画印大观》、《当代书画家作品集》、《海峡两岸名家书画展专集》、《台湾四海同心书画联展集》、《韩中书画名家交流展集》、《韩国全州丰南祭第一回国际书艺展专集》、《海峡两岸三地书画名家选辑》等书。任《艺海精英》特聘艺术顾问、香港中国国际交流出版社聘任《世界名人录》特约顾问编委。作品在一九九六年上海虹桥国际机场《航空港》第二十一期上刊登。作品并被选人一九九六年上海古籍书店博古斋出版的电子读物CDROM光盘。

作品曾在《书法艺术报》、《新民晚报》、《扬子晚报》、《孔孟艺苑报》、《苏州日报》、《香港全球华人艺术报》、《常熟市日报》、《吴县市日报》、《书画艺术报》、《神州书画报》、《姑苏晚报》等报刊上多次发表。一九九〇年在上海鲁迅纪念馆举行个展，得到国内外各界人士的好评。一九九六年四月在苏州历史博物馆举行书法个展。世界书画家协会加拿大总会会长郭农、北京文化部王芸、巴黎吴孔奇、泰国谢天鸿、巴西刘树德、韩国研墨会崔正秀、菲律宾、台湾中华艺术学会会长王汉金，

中日韩新书画家友好联盟主席刘光、副主席刘湘雪、世界书画家协会各个分会会长以及国内外书画院的同仁书友都纷纷寄来作品及函电祝贺。一九九六年「纪念鲁迅逝世六十周年——李保钧书法艺术暨信封首发式」在沪举行。一九九六年十月二十六日，应上海国际收藏品有限公司诚邀，「李保钧先生书法艺术展暨信封首发式」在上海「鸿云斋」隆重举行。前来参加该次书法展盛会的有上海市远东国际桥梁建设总公司总指挥、董事长朱志豪、上海市总工会宣教部部长陈振民、上海虹桥机场「航空杂志」杂志社主编罗克平、上海豪事酒店管理有限公司董事长兼总经理王志豪、上海华联国际信托贸易有限公司总经理梁美钧、上海华联集团有限公司工会主席孙梵、上海国际信托贸易有限公司党委书记张炳荣、上海国际收藏品有限公司总经理谢伯伟、鸿云斋经理薛康明等人。上海人民广播电台经济台、上海东方电视台、上海电视台、《上海邮电报》、《上海文化报》、《中国集邮报》、《解放日报》、《文汇报》、《新民晚报》、《劳动报》、《消费报》、《交通报》、《老年报》等报刊的负责人和记者以及上海文化界有关人士，还有苏州旅游局纪义生、中国摄影家郑翔、南园宾馆张扣成等都对李老书展给予了热情的支持与深切的关注。一九九七年四月由上海古籍书店诚邀李老在三楼博古斋举行个展三星期，《新民晚报》、《劳动报》、《老年报》、《市容报》等报刊都作了采访及报导，也得到有关领导及人士的好评。

作品在一九九四年「神州书画邀请展」荣获金奖、一九九四年「中国书画篆刻艺术家邀请展」荣获金奖、一九九四年「书圣杯邀请展」荣获国际银奖、「中国书画篆刻艺术家作品展」荣获二等奖、一九九四年「书鹅轩」荣获银奖、一九九四年马尼拉「中华逸吟神墨诗书画国际展览会」荣获金奖。一九九五年在江都市画院、镇江博物馆等单位主办的「庆祝中华人民共和国建国四十五周年书画展览会」荣获国际书法金奖、一九九五年「中国书画篆刻艺术家精品交流大展」荣获最高荣誉奖、一九九六年「桂林杯国际书法美术作品大展赛」荣获老年组一等奖并荣获「国际书画艺术名人」称号、一九九六年「第一届爱心杯全国书画篆刻大展赛」荣获银奖。一九九七年世界书画家协会欧洲总部荣获一等奖、一九九七年比利时代世界文化艺术交流中心「鲁塞尔首届世界书画艺术作品展」荣获荣誉奖。一九九七年世界书画家协会举办的「世界楹联大展」荣获优胜奖、一九九七年美国纽约「首届世界书法艺术比赛」荣获书法艺术优秀奖、一九九八年「法国国际金塔书画大展赛」荣获书法金奖。

一九九五年希拉克荣任法国总统，李保钧题诗祝贺，得到总统的热情答谢。一九九三年在上海东亚运动会赠送书画作品获证书和奖品。一九九三年祝贺上海世界第一杨浦大桥通车典礼书写「中华之光」

荣获证书和奖品，一九九三年获加拿大世界名人艺术成就奖。一九九七年上海徐浦大桥通车典礼书写「浦江长虹」荣获锦旗及纪念品。一九九七年七月一日欢迎香港回归祖国书写八尺宣一个龙字献于上海市委，得到领导的感谢。一九九三年被中国中央电视台及美国、日本、英国、香港等地世界名人评审委员会十一家联合授予「世界艺术书画名人」荣誉称号，又被美国、日本、泰国、加拿大、菲律宾、台湾、香港、澳门等地中外名人评审委员会十二家联合授予「中外书画艺术名人」荣誉称号。一九九六年被国际美术家联谊会、世界华人书画专家教授艺术促进联盟、澳门东方国际画会、香港硬笔书法家协会、中国书画艺术名人研究院、中日韩新书画友好联盟等十六家联合授予「世界书画艺术名人」荣誉称号。一九九七年被海峡两岸文化艺术传播中心、台湾中华孔孟学会等授予「国际著名书画艺术家」资格证书。

应邀为各地书写楹联和碑文，计有四川太白碑林、河南翰园碑林、颍州西湖碑林、安徽圣泉碑林、五州翰园碑林、中国武陵源碑林、西王母万碑林、威海国际文化艺术园书法精品石刻长廊、宜兴善卷洞、慕蠡洞、灵谷洞、张公洞、天中宫、祝英台读书处等对联、浙江普陀山净福禅寺对联、博雅苑陈列馆、北京春长在乐园书法刻碑、四川望州公园横匾等多块刻石和楹联传世。

现任世界书画家协会加拿大总会副会长兼江苏省分会主席、中日韩新书画友好联盟副主席、中国艺术研究院研究中心书画师、中国书画艺术交流协会常委副主席、中外书画名人研究院教授、世界书画家协会菲律宾协会名誉会长、世界艺术学院名誉院长、世界书法大学名誉校长、《世界名人录》大型辞书特约顾问编委、世界精品艺术博物馆名誉馆长、中国深圳市龙华艺术馆组织部部长、世界书法友协会名誉会长、世界书法交流会名誉主席、世界书艺联谊会名誉主席、马尼拉中华逸吟神墨诗书画国际展览会顾问、世界书画交流会名誉会长、台湾中华艺术学会顾问、中国书画研究会理事、世界书艺交流会名誉主席、中国菏泽地区书画研究院特聘名誉院长、中国江都市画院书画师、中国王连宝书画院特聘名誉院长、子昂书画社教授、世界书画联谊会名誉主席。

中国常熟市艺术学校 温筱山撰

目 录

草书	龙	二
行书		三
行书		四
行书	对联	五
行书	张继	六
行书	枫桥夜泊	七
行书		八
行书	祖咏	九
草书	王安石	一〇
草书	泊船瓜洲	一一
草书	苏轼	一二
草书	前赤壁赋	一三
草书	杜牧	一四
行书	山行	一五
行书	朱熹	一六
行书	诗	一七
行书	宿建德江	一八
行书	孟浩然	一九
行书	滕王阁序 (八屏条)	二〇
行书	对联	二一
草书	韦庄	二二
草书	台城	二三
行书	陶渊明	二四
行书	桃花源记	二五
行书	李白	二六
行书	黄鹤楼送孟浩然之广陵	二七
行书	张继	二八
行书	枫桥夜泊	二九
行书	刘方平	三〇
行书	月夜	三一
行书		三二
行书		三三

行书	杜甫	三三
行书	佳人	三四
行书	刘禹锡	三五
行书	竹枝词	三六
草书	寿	三七
行书	杜荀鹤	三八
行书	送人游吴	三九
行书	对联	四〇
行书	对联	四一
草书	王昌龄	四二
草书	出塞	四三
扇面		四四
扇面		四五
行书	苏轼	四六
行书	春江晓景	四七
行书	李白	四八
行书	早发白帝城	四九
行书	文徵明	五〇
草书	今日歌	五一
草书	饮湖上初晴后雨	五二
草书	苏轼	五三
草书	要做则做	五四
行书	钱泳	五五
行书	望庐山瀑布	五六
行书	李白	五七
行书	渡荆门送别	五八
草书	张旭	五九
草书	桃花溪	六〇
草书	咏石灰	六一
草书	于谦	六二
行书	刘禹锡	六三
行书	乌衣巷	六四

行书	陶渊明	归去来兮	五四
行书	苏轼	水调歌头	五六
行书	白居易	白云泉	五七
行书	白居易	白云泉	五八
行书	对联		五九
行书	对联		六〇
行书	对联		六一
行书	常建	题破山寺后禅院	六二
行书	高启	诗	六三
行书	李白	清平调	六四
行书	高适	燕歌行（四屏条）	六五
行书	欧阳修	丰乐亭游春	六六
行书	李白	静夜思	六八
行书	苏轼	后赤壁赋	六九
行书	王维	山中	七〇
行书	袁宏道	灵岩记	七二
行书	袁宏道	虎丘记	七三
行书	范成大	天平山顶	七四
行书	相国寺牡丹		七五
行书	归有光	沧浪亭记	七六
行书	王羲之	兰亭序（长卷）	七七
行书	岳飞	满江红	七八
行书	诸葛亮	诫子书	八〇
行书	杜甫	观公孙大娘弟子舞剑器行（四屏条）	八一
行书	杜甫	观公孙大娘弟子舞剑器行（四屏条）	八二

行书	柳宗元	江雪	八四
行书	杜牧	长安秋望	八五
行书	杜牧	长安秋望	八六
行书	孟浩然	春晓	八七
行书	孟浩然	春晓	八八
行书	对联		八九
行书	王维	终南山	九〇
行书	朱熹	泛舟	九一
行书	杜牧	清明	九二
行书	王昌龄	芙蓉楼送辛渐	九三
行书	杜甫	绝句	九四
行书	孟浩然	过故人庄	九五
行书	鲁迅	诗	九六
行书	对联		九七
行书	李商隐	夜雨寄北	九八
行书	白居易	大林寺桃花	九九
行书	王之涣	凉州词	一〇〇

草书

龙

(100×200cm)

慶祝九七香港回歸祖國



蘇州李保鈞

