

家庭教育三部曲

初中生家庭教育

[苏] A. Ю. 戈尔金 等编著



教育科学出版社

家庭教育指导师

初中生家庭教育

（初中生家长必读）



北京理工大学出版社

家庭教育三部曲

初中生家庭教育

[苏] A. И. 戈尔金 等编著

刘廷璋 等译



教育科学出版社

· 北京 ·

责任编辑 鲁 民
版式设计 尹明好
责任校对 徐 虹
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生家庭教育/[苏] A. Ю. 戈尔金等编著; 刘廷璋等译.
北京: 教育科学出版社, 2004. 7

(家庭教育三部曲)

ISBN 7-5041-2779-5

I. 初... II. ①戈...②刘... III. 中学生—家庭教育
IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 027657 号

北京市版权局著作权合同登记 图字: 01-2003-2162

出版发行 教育科学出版社
社 址 北京·北三环中路 46 号
邮 编 100088
传 真 010-62013803

市场部电话 010-62003339
编辑部电话 010-62384600
网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店
印 刷 北京中科印刷有限公司
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张 23.25
字 数 335 千
定 价 32.00 元

版 次 2004 年 7 月第 1 版
印 次 2004 年 7 月第 1 次印刷
印 数 00 001—3000 册

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

译 者 的 话

本书是苏联一些著名教育家合作编写、1979年苏联教育出版社出版的“儿童世界教育丛书”的第3卷，原名《少年》。作者在教育学、心理学和生理学研究的基础上，对四至七年级学生的生理、心理发展及学习特点进行了全面系统的分析，着重论述了家长应当如何正确认识和对待由童年向青年过渡这一重要时期的孩子在生理、心理发展上的特点，怎样积极配合学校教师促进孩子德、智、体、美的全面发展。

本书适于学生家长、中学教师、师范院校师生阅读，对教育科研人员、教育行政工作人员也有一定参考价值。

苏联四至七年级（新学制的五至八年级）相当于我国的小学六年级至初中三年级，故本书定名为《初中生家庭教育》。

致 读 者

亲爱的读者：您面前是一本关于少年的书。人们常把孩子的少年时期称为“困难期”，这不是毫无根据的。的确，这个时期对少年本身、对他们的父母和教师都是困难的。正是在这个年龄时期，一个正在走向成年的人在生理解剖和心理发育方面，在情感、精神和智力活动方面都发生着最重要的变化。H. K. 克鲁普斯卡娅曾写道：“这是可塑性最大、危机最大、最不稳定的年龄。”

不久以前还完全是另一个样子，而现在呢？……怎么会这样的？——父母感慨万分，究竟如何是好？怎么办？过去行之有效的教育方法，现在不管用了，惩罚也无济于事。

人们对孩子们在少年时期所发生的一系列变化应该有所准备，应该了解这些变化的性质，对他们可能出现的（有时甚至是不可避免的）复杂情况不要感到恐慌。孩子们正在成长——对他们教育的内容和方法也要随着改变。

每个孩子都有自己独特的个性。但是，这并不是说在每个少年的发育过程中，就没有这个年龄时期的共同规律了。尽管儿童的性格与气质千差万别，他们个性形成的环境与条件也各不相同，但是，做父母的应该了解少年个性形成的复杂过程及其共同特点。

在教育少年的过程中，父母会遇到许多问题：如何对待正在成年的孩子？发生冲突时应该抱什么态度？……还有许多许多问题……谁能帮助解答这些问题呢？

我们希望这本书能够助您一臂之力。本书的特点是什

么？书中没有现成的教育方案。它将向读者介绍少年时期的特点、孩子在这一时期发展的规律、少年个性的培养与形成，以及父母对他们的影响。

在您阅读了这本书，了解了学校的工作以后，请记住，学校在等待着您！这不仅是为了与您一起分担在教育您的儿女时遇到的困难，也是为了与您共同寻求克服困难的办法，齐心协力地实施这些办法，然后一起分享由孩子们的可喜变化所带来的欢乐。这非常重要，也非常必要。学校还期待着您成为它们教育工作的积极参加者——譬如领导“巧手”小组，同孩子们一起去郊游，向孩子们介绍有意义的职业和自己当共青团员时的青年时代。这样的合作恐怕可以说是成功地教育少年的主要条件。

我们希望您对本书的内容持分析的态度，希望本书能引起您对教育问题的思考，帮助您解决遇到的困难并找到通向您孩子心灵的钥匙。

祝您成功！

目 录

译者的话	1
致读者	1
第一章 从童年走向成年	1
处处表现出新特征	1
第二章 生理学家眼里的少年	7
第一节 少年时期困难吗?	7
生长和发育的特征	8
“激素风暴”	10
内分泌腺体在工作	12
考虑发育的矛盾	15
第二节 女孩长成少女	20
身高突增	21
先天性是考虑到未来的	22
不要为自己的生理特点感到害羞	24
不轻松的时期	26
第三节 男孩长成少年	32
在走向成熟的道路上	32
你追我赶	34
其他征兆	37
现实的和想像的危险	38

第四节 健康的精神寓于健康的体魄之中	43
“我们在运动中生活,在运动中……”	43
体态	47
锻炼和早操	49
作息制度——昼夜 24 小时	51
胖孩子一定健康吗?	55
个人卫生	59
衣服与鞋子	65
第三章 少年和成人	69
第一节 少年、成人、同龄人	69
教孩子做成年人	70
冲突从何而来	77
独立性和责任感	81
“奔向”同龄人	83
满足对“沸腾生活”的渴望	86
第二节 仿效谁	89
希望像个大人	89
那才是男子汉	93
和成年人一起劳动	100
会、懂	104
少年生活中的幻想	110
第三节 在同龄人中间	113
交往的经验	113
“伙伴关系的法典”	117

寻找朋友	121
爱慕和眷恋	129
第四节 自觉、自我评价、自我教育	132
对自己的兴趣	133
“我是个什么样的人?”	137
自我肯定的道路	141
以新的态度对待自己	143
少年的毅力	145
不要忽视少年的潜力	150
第五节 培养有坚定信念的人	151
学校是教育少年的主要场所	151
培养辩证唯物主义观点	153
以列宁为榜样	155
培养无神论者	157
当少先队的辅导员吧	159
怎样帮助少先队小队	162
学校共青团与家庭	165
第六节 在劳动中和为了劳动	171
为了共同的利益	171
劳动教育	174
不同的方法,一个目的	177
选择职业	181
第七节 社会的目的,也是家庭的目的	186
精神上的接近	189

家庭气氛	192
克服困难	199
警惕贪财	202
第八节 行为也要文明	205
“为了使别人都幸福……”	205
粗暴从何而来	206
个人榜样、举止和生活作风	209
礼貌从何做起	210
守信用者规约	212
谈谈言语	213
严格遵守公共秩序	216
儿子的客人来了	218
第四章 正在学习中的少年	221
第一节 新的条件——新的任务	221
少年和教师	223
有趣,无趣	224
自我辩论	228
旧的和新的	229
逻辑美	231
理解与学会	233
如何进行家庭辅导	235
第二节 成绩取决于什么	239
“我读,我讲”	240
我们寻找主要的	245

错误——“心不在焉”造成的吗？	249
记忆的培养	255
逻辑记忆的发展	259
第三节 为什么他们学习困难	264
视与见	265
“艺术家”和“思想家”	269
看见并不容易	273
“成见”的危害	277
思维的惰性	279
要催促脑筋迟钝的人吗？	282
第五章 周围世界	285
第一节 少年生活中的艺术	285
认识世界的手段	285
艺术教育和美学教育	288
孩子去看戏,您呢	290
不仅仅是娱乐	295
他们听些什么,唱些什么	297
第二节 好老师——大自然	301
大自然教些什么	301
大自然与少年	303
想着明天	306
生态知识课	309
“保护大自然就是保护祖国”	312
家庭的传统	315

第三节 各就位,预备!	317
运动就是生命	318
爸爸、妈妈和我——运动家庭	320
走向运动的一步	323
什么人从事什么运动	327
如何预测可能性	330
第六章 在青春的门槛上	335
第一节 培养将来关心家庭的人	335
男孩和女孩	335
学会相互了解和尊重	344
性教育和一些不正确的观点	349
对家庭生活要有准备	356

第一章 从童年走向成年

“过渡的”、“困难的”、“危机的”年龄……人们经常使用这些词，以便强调在由童年向成年过渡的时期个性发展多么复杂，对教育者——父母和教师们来说，要找到正确对待少年的行为准则，在各种不同情况下采取正确的解决办法又是多么的困难。

当然，对儿童的发展来说，每一个年龄时期都是重要的。不过少年时期具有特殊的地位，这是因为由童年向成年的过渡恰恰是从一个生命里程向另一个生命里程的过渡。但是，我们是否经常地意识到这个过渡期的艰巨性呢？我们是否经常地理解这个过渡期对孩子本身和对我们成年人意味着什么呢？我们是否能够看到并正确理解少年身上刚刚萌发出的“大人气”呢？

处处表现出新特征

少年时期大约相当于孩子五年级到八年级的学习时期，包括从10—15岁这个年龄段。我们中许多人会不假思索地把五年级学生称做儿童，而对八年级学生，人们则说，单看外貌，他们至少也是半个成年人了。几年的功夫，孩子不仅在生理方面，而且在智力、道德和社会方面成熟了。他们在所有这些方面都形成了本质上全新的东西，处处表现出成年的萌芽——少年的机体在改造，他们的自我意识以及与成年人和同龄人之间的关系都起了变化，他们的兴趣爱好在改变，认识活动与学习活动丰富了。这时一切都处于变动之中：一些特征逐步消失，出现了另一些特征。这是充满突然变化和意想不到事件的年龄。

然而，形成新东西的过程需要很长的时间，它取决于许多条件，因此，这一过程可能是不平衡的：在某些方面发展较快，而在另一些方面则较慢。因而，在少年身上，孩子气和大人气同时并存。而同龄少年们在带有成人特征的各个方面的发展水平是非常不

同的。

这在很大程度上是由于当今学生的生活环境中存在两类因素。一方面是妨碍成人特征发展的因素：孩子只忙于学习，没有其他经常的、需要认真完成的义务；许多父母倾向于免除孩子们的日常劳动，不让他们操心 and 发愁，在各方面照顾他们，等等。另一方面是促进成熟的因素：巨大的信息流从各方面朝孩子们倾泻而来；身体发育和性成熟加速；许多家长太忙，而这种现象可能产生的后果是儿童过早地独立，跟同龄人的交往过于频繁。

所有这些，加上儿童生活的其他个人情况，使决定发展的条件具有极大的多样性。这种多样性又导致少年同龄人的特征千差万别，以及成人特征的某些方面在其发展上的本质区别。

这种情景可见于任何一个少年班级里，而在少年中期以前尤为常见，例如，在七年级，有些男孩还是娃娃面孔和小孩子兴趣；但是也有十分成熟的孩子，他们已经部分地参与成人的生活；有些少年已经开始自学；而有些少年甚至连课堂上学的东西也不能独立地消化；有些孩子对将来没有明确的打算；而另外一些孩子已经开始有意识地为未来的职业作准备；有些女孩有广泛的兴趣，读了很多书；而另一些想得更多的是时髦和男孩子；一些孩子娇生惯养，自私自利；而另一些孩子成了大人在家里的得力助手和依靠。

少年向成年发展的一般方向可能是不同的，每种方向又可能有许多变异。每一个班里都有所谓“尖子”，不过，他们也可能是很不一样的。例如：对一个“尖子”来说，书籍和知识是生活的主要内容，而在其他的很多方面，他还是地地道道的“小孩”；另一个“尖子”在家里阅读电子学的论文，迷上了无线电技术，但在课堂上却无所用心，过分热衷于使自己的模样赶上时髦，把跟比自己年纪大的孩子交往看得比什么都重要，同他们在一起无所不谈——从生活的意义直到哪个理发店最好；第三个“尖子”同样迷上了无线电技术和物理学，成年人的外部特征并不特别吸引他，但他努力培养自己男子汉的品质，在女孩子面前则表现得像小孩子一样：扯她们的领巾，搞乱她们的头发。这三种类型，在某一方面虽有相同之处，但成人特征的发展是按不同方式进行的，同时形成内容不同的生命价值。少年时期的重要性在于它为形成个性的道德

和社会定向奠定了基础，规定其总的发展方向，并在青年时期继续发展。

人在少年时期总会发生许多质的进展，它们有时具有从根本上改变孩子先前的特点、兴趣和态度的性质，这可能在比较短的时间里发生，常常是突然的，并且使发展过程成为跳跃式的和剧烈的。时常随着这些变化而来的，一方面是少年本身主观上出现相当大的困难，另一方面是教育他时出现的困难：少年不接受成人的影响，在各方面表现出不顺从、反抗和异议（固执、粗鲁、抗拒、执拗、孤僻、不坦率）。

关于少年特征的产生和少年时期出现危机现象的问题，对研究这个年龄段的教育学具有巨大的意义。半个多世纪以来，人们一直进行着理论上的争论：是什么因素引起这一切？生理因素，还是社会因素？

众所周知，正是在这个年龄，孩子的机体在生理成熟的道路上发生了最重要的变化——性成熟的过程开始了。由此也引起了他们机体在形态上和生理上的改变过程，这就自然而然地产生一个假设：少年的特征、教育少年的困难，正是受生理因素制约的。

这种观念在不久以前（20 世纪初的头 25 年）还占统治地位。关于少年时期的第一篇奠基作品系美国的心理学家 S. 霍尔所著。为了解释丰富多彩的观察材料，他提出了所谓“复演”理论：假设个人的发展以缩短的形式重演着人类的历史。似乎人类历史通过遗传因子被保留下来，并在由遗传因子决定的行为、感觉及社会本能方式在连续不断的世代更替中表现出来。S. 霍尔把少年时期的特点，看成“人类曾经经历过的急剧的过渡阶段”那一时期的反映，“那时我们的祖先过着流浪生活，他们互相格斗、打猎、追逐妇女、自由游荡，寻求冒险”。少年的许多心理特征是直接由这一年龄阶段的主要现象——性成熟所引起的。S. 霍尔指出，少年具有截然不同的特征是由于缺乏心理平衡和心理统一。人在少年时期存在危机和一系列独特的特点，是受生理遗传制约的、不可避免的普遍现象。难怪 S. 霍尔是一个消极教育学者。他认为：用干预的手段企图改变什么和修正什么，是不适宜的和徒劳无益的。的确，本性难移嘛！

生物发生普遍主义的另一个代表是 S. 弗洛伊德，他提出了儿童心理性欲发展的阶段论。他认为这些阶段反映了人类性欲发展以往的经验，它们通过遗传因子被保留下来，而与环境的影响无关。弗洛伊德的片面性就在于他把个人的一切归结于性欲，归结于性欲与社会需要、社会禁律的冲突。他把社会和人对立起来，认为社会是一种摧残人的本性的敌对力量。

本能的欲望与道德禁律两者之间的斗争，会产生各种不同的结局。弗洛伊德认为，压制欲望并使之变成无意识的范畴，会导致神经机能病的发展，它的胜利，导致儿童各种形式性欲的复活。也可能产生升华，即性欲转移到非性欲的对象与目的上去。用这种机械论，似乎就可以解释，为什么少年会产生创造的欲望，以及对科学、艺术的兴趣。弗洛伊德理论中关于少年时期内部、外部冲突不可避免的观点是如此的毫无疑义，以至无冲突发展的事例，倒被认为是病态（！）发展的各种表现。

儿童心理与社会发展受生物遗传制约观点的必然结果（不管这种观点用什么理论来表述），是错误的和有害的教育观，这种教育观认为：儿童的命运先天注定，积极教育与自我教育均不可能。

20 世纪 20—30 年代与生物发生普遍主义相对立的一种学派迅速发展起来，并逐渐积累了一些研究成果。该学派认为少年个性的某些特征从属于他的社会属性，这种看法可见于苏联心理学形成时期的许多研究少年的著作中。当时学者们研究了工人与农民出身的少年，着重探讨了他们的特点。研究所谓“原始文明”的人种志学家曾给生物发生普遍主义的理论以强有力的打击。他们研究的目的，是要确定什么取决于“先天”，什么取决于“文化”，即决定生命和发展的具体社会历史条件。大家都知道对萨摩亚群岛少年生活与特点的研究结果，在他们的发展过程中，没有发现任何冲突和危机，发现的是完全相反的情况——和谐的、没有冲突的从童年到成年的过渡。

人种志学家经过研究证明，少年时期的长短很不相同，在某些部落只有几个月。同时还推动了弗洛伊德学派关于男少年一定具有被压抑的欲望的断言。

人种志学家列举了大量生动的事实来证明自己上述观点。他们