

紫罗兰

校园精品文摘

立言/主编



最真的梦

年轻的梦有许多种，
有些梦后来变成真的了，
但是有些梦，
是不适合握在手中太久的，
何不让他飞走……



中国文联出版社

紫罗兰

校园精品文摘

立言 / 主编



最真的梦

年轻的梦有许多种，
有些梦后来变成真的了，
但是有些梦，
是不适合握在手中太久的，
何不让他飞走……



目 录

洁白的雪

洁白的雪	蓝 野 (2)
寂 寞	王微巍 (5)
难忘潇潇	张玉庭 (7)
播种时节	叶旭昆 (9)

花草芳邻

少女的祈祷	张会敏 (12)
旋在风中的电影票	紫 雯 (17)
那一年，我的错	阿 源 (19)
花草芳邻	陈 吉 (24)

来生就做候鸟

来生就做候鸟	赵秀华 (28)
希 望	赵 峰 (32)
陈先生	严 春 (34)
童话故事	杨 云 (37)

黄 昏

红脸老师.....	王 敏 (40)
羨 慕.....	如 斯 (43)
黑白蝶——永远的珍藏.....	钱志欣 (46)
黄 昏.....	负葵平 (49)

九月的诗人

礼物是张小纸条.....	杨 天 (52)
逝去的日子像首歌.....	曹 远 (55)
九月的诗人.....	李 海 (57)
追 求.....	许 雯 (59)

一缕心香

一缕心香.....	慕容琪 (62)
外婆和她的拐杖.....	晓 霞 (64)
日记，我生活的一部分.....	吴 侠 (66)
米 兰.....	刘苗苗 (69)

我喜欢的色彩

我喜欢的色彩.....	余 眉 (72)
擦皮鞋的朋友.....	祥 子 (74)
把 握.....	彭清雯 (77)
邹三叔的胡子.....	陈明霞 (79)

做个有香味的女孩儿

颤栗的感觉·····	陈 勇 (82)
做个有香味的女孩儿·····	张玉庭 (85)
高三滋味·····	李 海 (87)
今天，我没信·····	陈 芬 (88)

寻梦园

鼓 励·····	黄建云 (92)
孤 独·····	廖媛媛 (94)
寻梦园·····	滕 翔 (96)
与忠魂对话·····	徐念一 (98)

至深的爱

柳 哨 ·····	江 寒 (102)
难忘的一课 ·····	吴也俊 (103)
表 达 ·····	潘洪其 (106)
至深的爱 ·····	路亚敏 (108)

哦，那一片竹林

出去走走 ·····	张 洁 (112)
等上一会儿 ·····	立 言 (114)
心情的故事 ·····	施 甘 (116)
哦，那一片竹林 ·····	刘 艳 (119)

风铃送给叶子

理科班的大男孩	沈怡亭 (122)
爸爸的日记	王彩云 (124)
我和老 K	吕 游 (126)
风铃送给叶子	鲍伊琳 (129)

友情如歌

我们的排长	康小菊 (132)
老师的眼镜	徐良军 (134)
风雨兼程	褚 兰 (137)
友情如歌	汪 洋 (139)

翻开心灵的相册

给心灵留一片净土	徐 敏 (142)
翻开心灵的相册	何艳华 (145)
可以取暖的词	大 卫 (148)
踏 雪	齐世明 (152)

最真的梦

真心的微笑	张军朴 (154)
鹿港没有月牙儿	一 月 (156)
遗憾,也是一种美丽	李 立 (159)
我们胜利了	赵 青 (161)

最真的梦	张永春 (164)
------------	-----------

良师如镜

留下祝福给你	红 枫 (168)
一件小事	李 莹 (170)
良师如镜	王 凯 (172)
天望先生	雷久相 (174)

永远飘洒的长发

我的农民父亲	王 峰 (178)
永远飘洒的长发	田 茜 (181)
初恋无主角	向 琳 (184)
童 话	安武林 (187)
苳萝山下	萧 方 (189)

爱的铜铃

爱的铜铃	张 霞 (194)
风筝断想	易 敏 (197)
让你的承诺站起来	王安雄 (200)
我长大了	赵君华 (202)

透明的季节

影 子	田 昕 (206)
酝酿太阳	谢严莉 (209)

透明的季节	刘翠兰 (211)
走进北京	言 言 (213)

真 情

登 高	顾怡玫 (216)
表哥当兵两个月	顾丽萍 (219)
面对新世纪的召唤	陈 雨 (221)
观龙潭飞瀑	郭 昱 (224)
飞吧, 足球	赵 蒙 (226)

伸出你的右手

伸出你的右手	韦木花 (230)
买花的男孩	吴为杰 (233)
烙 印	孙亲梅 (235)
灿烂如秋阳, 你的笑容	舟 舟 (238)
破碎的美丽	乔 叶 (241)
情人节礼物	张 颖 (244)
爱的潮汐	邓 皓 (246)

洁白的雪

老师像雪花一样净化着我们的灵魂，
在夜一样黑的黑板前，老师经年累月地把自己书写，把自己的所有和粉笔连在一起，写上擦掉，写上擦掉，下起纷纷扬扬的雪，写下漫天漫天白色的圣洁的岁月。

洁白的雪

○蓝 野

大多数人认同了关于老师的一个比喻：红烛。我却一直把老师想象成雪，不是吗？老师像雪花一样净化着我们的灵魂，在夜一样黑的黑板前，老师经年累月地把自己书写，把自己的所有和粉笔连在一起，写上擦掉，写上擦掉，下起纷纷扬扬的雪，写下漫天漫天白色的圣洁的岁月。

关于老师是雪的想象更与我在少时的一位老师有关。

我是在沂蒙山深处的一个小山村里读的小学。五年级的时候，我们班来了一位矮个子、面庞黧黑的语文老师，因为学校只有两间呼呼透着风的教室，没有宿舍和办公室，他办公时也是在教室里，晚上要去五、六里外的中心小学住。那个冬天，老是有雪花飞舞在天地之间。每天下午放学后，语文老师上身仅穿一件“面包服”，肩膀上搭一条蓝白相间的毛线围巾，光

着头便离开学校往住处去。走到村口，他就从兜里摸出两个铜片儿，用右手一夹，铜片便在手上快乐地舞蹈起来，一串清脆的击打声在山野里随风飘荡，而随后响起的便是老师那说唱得有滋有味的山东快书。那是老师在飘雪的洁白舞台上忘我的表演。

、也是在那个冬天，临近春节，快在放假时，老师很忙——他教我们五年级的语文，又教着一、二年级的所有课程，比一般的复式教学还复杂、繁忙——那天晚上，他在煤油灯下，一直批阅完所有的试卷，才往中心小学去。天早已黑透了，大雪还在下着。

第二天，雪停了，我们在太阳升起时坐在教室里等老师来上课。因为老师从不迟到的，我们等了一会，不见老师的身影，慌张极了，大家就离开教室，踩着厚厚的雪去迎接老师。顺着老师天天走的那条山路，一直往前走，走到一块垛着柴草的较开阔的场地上，一位同学突然叫起来：“看，老师的围巾！”

在一个干草垛边，老师的围巾一头埋入雪中，另一头被风吹动着，像一面小小的随风舒卷的旗帜。

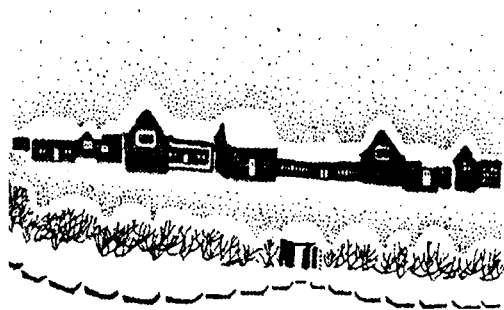
我们急忙跑过去，有位同学拾起围巾一扯，那干草垛边的雪堆里竟是我们的老师站了起来！老师的头上沾满了雪花，身上的雪在阳光下闪动着五颜六色的光。雪地里，光太强了，老师好长时间没有睁开眼睛。

原来，头天晚上，老师走到干草垛旁，脚下一滑，跌倒了，雪软软的，草暄暄的，风被干草垛挡住了，困乏之极的老师把头用劲拱进草垛，感觉舒适极了，竟一觉睡到我们找到他的时候。

扑打完身上的雪，老师笑着说：“这一觉太舒服了。同学们，今天上午的课耽误了，对不起。”

我们跟着老师傻傻地笑，那时我们不明白老师夜卧雪中，实在是累极的缘故。

春节过后，我们的老师调到大山皱褶里的另一个小村，直到现在我没再见过他。多少年过去了，教过我的老师很多很多，但一直在我心中存留的有关老师的情景，不在课堂上，而是雪中的那幕。虽然，那个小个子的洒脱的语文老师只教了我们一个冬天，甚至我们连他的名字都没有记住。



没有人喜欢永远寂寞，也没有人能够做到永远不寂寞，正是寂寞与不寂寞构成了我们完整的生活。

寂 寞

○王微巍

寂寞是一种感觉也是一种心境。也许你并不喜欢寂寞，那么让我告诉你，如何排遣寂寞。

寂寞时，你可以做几道数学题，当你沉浸在那变幻莫测的解题步骤中的时候，便会忘了寂寞；你还可以翻开一本有意思的书，让书中的故事消除你的寂寞。寂寞时，也可以主动帮助认识或不认识的朋友，做一些哪怕是微不足道的小事。这样，你便会扔掉寂寞。

其实，寂寞并非那么可怕，我们也并非一定要排除寂寞。有时，寂寞也是一种美丽，一种宁静，一种平和。因此，我们也应该学会享受寂寞。寂寞时，你可以看天花板，回忆儿时的趣事。寂寞时，你可以拿出笔，铺开画纸，描绘出斑斓的色彩；也可以翻开日记本，写下自己的心语。寂寞时，你也可以

闭上眼睛欣赏《溜冰圆舞曲》、《童年的回忆》、《蓝色多瑙河》、《献给艾丽丝》中优美的旋律。总之，正是有了寂寞，你才有机会在喧闹纷扰中得到心灵的自由和宁静。

没有人喜欢永远寂寞，也没有人能够做到永远不寂寞，正是寂寞与不寂寞构成了我们完整的生活。只要不太在意，就不会觉得寂寞是真正的寂寞。

寂寞是一种感觉也是一种心境，愿我们每一个朋友，都能学会排遣寂寞，也能学会享受寂寞的快乐。



我也常在心里想，潇潇，那么一个活泼欢乐的女孩——还穿牛仔吗？

难忘潇潇

○张玉庭

潇潇是个像她的名字一样美丽的女孩。

潇潇挺聪明，反应挺快，总能回答各种古怪的问题。

记得有一次，幽默的语文老师突然问了大家一个问题：亚当夏娃应该穿什么？

这可是一个新鲜话题，大家立刻七嘴八舌地讨论起来。有的说穿虎皮裙，就像孙悟空那样！

有的说穿无花果叶子编的衣服——圣经上分明是这么说的。

也有的干脆说应该让亚当穿西装，让夏娃穿超短裙，让她们也摩登摩登，体验体验现代气息！

可老师一直在摇头——显然，他不满意这些答案。

潇潇在老师鼓励的目光下站起来，说：“他们应该穿牛

仔!”

老师立刻笑了，看了看身着红色牛仔服的潇潇。

潇潇侃侃而谈：

“当年亚当夏娃是被上帝赶出伊甸园的，这意味着，他们再也不能像从前那样无忧无虑地只管坐享太平了，他们必须奋勇拼搏全力开拓才能求得生存！而这开拓与拼搏，也就使我们立刻想起了最早在美国西部创业的人了，那些人叫什么？不就是牛仔吗？请再想想那些西部牛仔，那粗犷、那刚烈、那豪迈、那勇往直前，不是极像开拓进取的亚当夏娃吗？”果然妙语连珠——诗似的。我们全笑了。

瞧！这就是潇潇！可惜，自打她随着爸爸妈妈支边去了青海，就再也没有见到她，自然，我也常在心里想，潇潇，那么一个活泼欢乐的女孩——还穿牛仔吗？



在这个播种时节，我为自己的不实汗颜了。我有什么理由把老师对自己的信任和器重看成是自己向人炫耀的资本呢？

播种时节

○叶旭花

人是属于大自然的。我酷爱大自然。因而我也常常偷闲投入大自然的怀抱之中。

春日融融，莺飞草长。骑着自行车穿行在田间阡陌，满眼翠绿。那是勃发着的生命！这时，你会感觉到浑身有着使不完的劲，自行车就飞一般地驰骋了，让你忘了归时，可你不会懊恼，有的只是陶醉……

然而我更爱秋。

秋天的休息日，我是从不呆城里的。开往郊区的公共汽车，总会载着我到那很远很远的地方。我常常会遇到这样的画面：一家人挥镰田间，然后那一担一担的金黄的稻谷堆积在了那农家庭院的晒场上，老人则满脸堆着笑，洋溢着无限喜悦地翻晒着。那是丰收的喜悦啊！