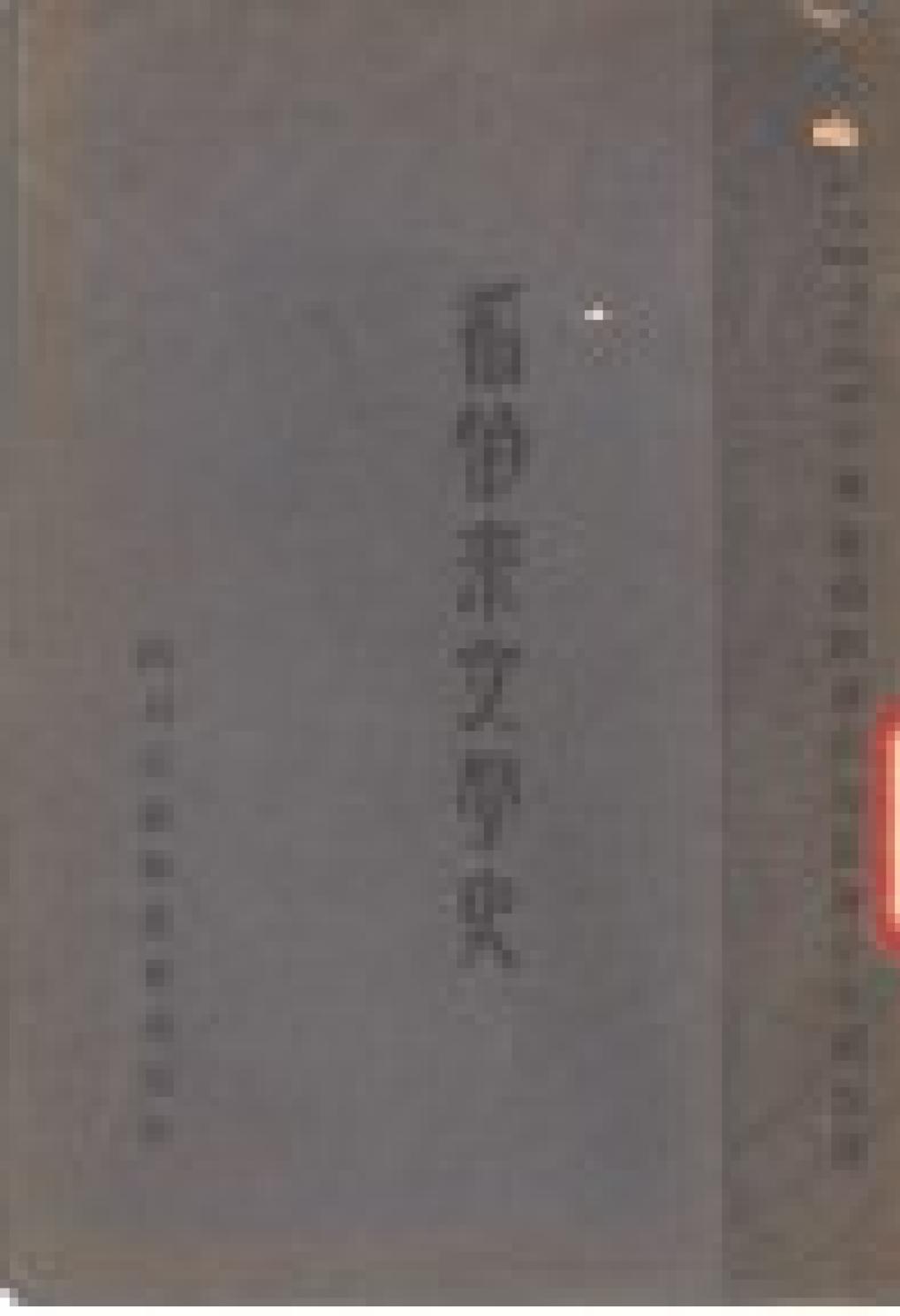


中華基督教會四川協會文字部出版

希伯來文學史

四川成都華英書局印行



希伯來文學史

周忠信博士著

△△△
主曆一九三五年
中華民國廿四年五月

初版

希伯來文學史

定價每本銀壹角五仙正

周忠信博士著

蕭文若牧師譯

△△△
中華基督教會
四川省協會文字部

出版

成都華英書局印行

HISTORY OF HEBREW LITERATURE.

REV. JOSEPH TAYLOR, D.D.

Translated by
Rev. W. R. Hsiao, M.A.

Published by the Literature Department of the
Szechwan Synod of the Church of Christ in China.

CANADIAN MISSION PRESS, CHENGTU, SZECHWAN, CHINA.

Price, 15 cents

希伯來文學史目次

第一章 緒言

第二章 地理

第一節 鄉國
第二節 叙利亞

第三章 史書

第一節 舊約的重要
第二節 民族的來源

第三節 神奇傳說

第四節 移植
第五節 出伊及記

第六節 民數記

第七節 申命記

第八節 約書亞

第九節 師記

第十一節 撒母耳書

第十二節 列王記
第十三節 歷代志
第十四節 以斯拉與尼希米

第四章 先知文學

第一節 先知概論
第二節 放逐前期先知
第三節 放逐後期先知
第四節 放逐後期先知

第五章 希伯來詩歌

第一節 詩歌概論
第二節 早年詩歌

第三節 詩篇

第四節 約伯記

第五節 篇言

第六節 傳道書

第六章 短篇小說

第八章 希伯來歷史各時代

- | | |
|------------|-------------|
| 第一節 家族時代 | 第二節 壓迫及放逐時代 |
| 第二節 佔據迦南時代 | 第三節 王國時代 |
| 第四節 分國時代 | 第五節 波斯時代 |
| 第六節 希臘時代 | 第七節 羅馬時代 |
| 第七節 約拿書 | 第八節 不經之書 |

- | | |
|-------------|-------------|
| 第一節 概論 | 第二節 路得記 |
| 第二節 以斯帖記 | 第三節 約拿書 |
| 第三節 巴魯書 | 第四節 不經之書 |
| 第四節 猶狄傳略 | 第五節 透比傳略 |
| 第五節 所羅門之智慧 | 第六節 馬客比一書 |
| 第六節 斯銳奇書 | 第七節 馬客比二書 |
| 第七節 馬拿西之詩 | 第八節 蘇撒納傳略 |
| 第八節 三聖子所歌之詩 | 第九節 卑利與龍之記略 |
| 第九節 第十三節 | 第十節 第十一節 |

正誤 四十四頁第四節

下猶「狄」之「狄」字誤排爲

「狹」字特此更正



希伯來文學史

第一章 緒言

我們若要研究希伯來文學，有幾樁事是萬不可忽略的：第一是希伯來人居住在什麼地方，他與四圍的國家有何關係？第二是亞細亞文化的起源和發展；第三是希伯來人何時佔領迦南，與夫對迦南人民的認識；第四是希伯來人的法律制度與各方面的關係；第五應知道希伯來的政治系統，藝術，工業以及一切發展，在歷史上佔據的時間。其間足足經過一千二百年，這時間是從希伯來人出伊及起，一直到耶穌降生時止。

這個民族的文學，至少有一大部份是包括在世人皆知的聖經文學，即舊約聖經內。舊約共有三十九卷，各卷的長短重要皆不同。有一位文學家，讚美舊約，有下列的一段話：「在舊約內有各個人的人格活耀着，足以

使這個文學生動而有力。其中有抒情的詩歌，有激發人意志的演說，有使人猛省的箴言，有流利的文辭，有坦白的談話，凡其中所有的，正如同一個人向一個著者，向一羣聽衆，向一個幸而相遇的人演講一樣。牠的根據完全是歷史的，事實的。牠含有小說，寓言，和喻言。其中的真理，有時是用極嚴格的文詞表示，有時又用象徵的格調表示，有時竟用想像的預言式表示，包羅之富，實所罕見。（見吉郎著聖經文學的指南。十一到十二頁）因此，從一方面說，舊約一書，包羅甚富，簡直是一部百科全書。這部百科全書經過的時間頗長，包羅的國家，和民族亦多，先有希伯來人，後有以色列人，再後有猶太人。我們若要研究希伯來文學，這其間的變遷痕跡，是值得注意的。

從另一方面說，舊約也是一部完整的書。其中最大最顯的完整有兩點。第一是他們有一定的目的和使命。以色列人民是富於進取的。他們時常

都很以爲自己是負有重大使命的，並且要把這個使命盡力宣傳。他們當中作先知的。代有其人，都是自命不凡，而以天下興亡的責任，放在自己肩上的。有時候這種熱忱雖然銳減，然而這種「匹夫有責」的志願，以色列人從不會完全消滅過。我們研究希伯來文學，把這個線索找着，就容易的多了。

第二是猶太人的上帝觀念。他們的上帝觀念，起初很爲幼稚，與部落時代的神完全相同，因爲希伯來人四圍的鄰族，都以爲神是保護本族的，希伯來人，當然也不能例外了，但是希伯來人因爲經過民族的意識，他們的上帝觀念，逐漸演進著，從耶和華漸變而爲一神上帝了。前者是一族的，後者是世界的，聖潔的，公義的了。後來又以上帝爲創造者，目的者，工作者，無限權能者。希伯來人的使命，希伯來人的上帝觀，這兩者便是第一部舊約聖經的完整，也是研究舊約文學的人所應知道的。

第二章 地理

第一節 鄰國

希伯來民族四圍接近三大洲，即亞細亞，亞非利加，歐羅巴是。是三洲可以代表五種文化。一，亞述，二，巴比倫，三，伊及，四，希臘，五，羅馬。至於亞拉伯算是溝通文化的樞紐。

希伯來民族四圍的河流，較大的有希底結河，巴拉河，尼羅河；較小的有阿安提斯河，約旦河，里坦列河，約耳墨克河，亞耳南河，地中海算是溝通三大洲的唯一河流。

第二節 叙利亞

敘利亞是個總名，包括面積頗寬，從利巴嫩山起直到沙漠地伊及邊界，約有四百英里長，約有一百英里寬。在舊約上有名的古地迦南，也包含

在這個境內，不過後來迦南却分成無數較小部份不易尋查耳。

總之敘利亞人佔據的地方，東至約旦河以東；中間佔據約旦河的兩端，從北方發源地直流入南方的死海；北從利巴嫩山腳一直到南方沙漠；西方則沿地中海一帶的馬蘭平原。

我們若再考查巴勒斯坦的地圖，便可發現全地皆爲小山，河流，平原所斷割。這些山脉，河流，平原都與這個民族的歷史和發展有重大關係。詳細的情形，容後再述罷。

第三章 史書

第一節 舊約的重要

希伯來人歷史，不消說，有一大部份在舊約內。歷代雖有些考古學家在四圍發現不少歷史陳跡，然都不能與舊約所載相比擬。目前在亞細亞西

南與伊及等處，仍有不少的人從事開掘，我們很望這些開掘的人將來能報告我們一些更新的發現。目前我們的目的，是要從希伯來的聖經內找出這個民族的來源和發展。自然這些文學的價值各不相同，但借此可以使吾人進一步的了解這個民族。有一件事應該知道，僅從政治或什麼有形的組織，去研究這個民族，那是不夠的。必須要明瞭這些人民的生活和心理，以及他們對當時的社會反感與解釋，那才是最重要的。可幸的，吾人對於這些要素，不須另外尋求，聖經內已告訴無餘了。

第一節 民族的來源

希伯來人統稱爲希米提克族。（意即說希伯來語與亞拉伯語之民族）這族人是閃的後裔，閃是挪亞之三字之一，又稱爲高加索族，屬乎高加索民族的有猶太人，亞拉伯人，非尼基人等。希米提克的語言包括希伯來，亞拉伯，亞米克，亞米西尼亞等。

第三節 神奇傳說

希伯來人民是富於神奇傳說的，這種神奇傳說，即是他們的宗教思想，也是代表當時的哲學思想，因為他們用這些神奇傳說來解釋他們的宇宙問題。

這些神奇傳說，在希伯來人中從古就有的，一代傳一代，直到後來有人把這些筆之於書，於是就成為這些民族一部份內文學了。但是這些傳說，若要算為歷史，那又證據不足，不過多少總有些歷史事實而已。翻開舊約的創世記從一章到十一章就充滿了這些神奇傳說，如六日造天地，挪亞造方舟，四王與五王戰，亞伯蘭離開本鄉等。

第四節 移植

從創世記十二章起，我們便可看見希伯來人的家長制度。這族人的第

一人，當然是亞伯拉罕。亞伯拉罕的故事，在以下數章中是非常詳細記着的。他的兒子是以撒，以撒的兒子是以掃和雅各。以掃後來成爲以東族的始祖，雅各却作了迦南的主人。雅各的兒子約瑟因飢荒，一度作了伊及的首相，於是雅各全家又侵入伊及。伊及一部份地方，無形中作了希伯來人的殖民地了。

第五節 出伊及記

出伊及記告訴我們的是以色列人在伊及受壓迫的情形、摩西與法老的故事，十大災故事，以色列人離開伊及的故事，紅海淹沒以色列軍隊的故事；西乃山傳授十誡，修帳幕，亞倫立偶像等等故事。此時的上帝一名稱，已改爲耶和華了。

第六節 利未記

利未記是舊約第三卷，所載的是關於獻祭的規則，聖潔與不聖潔之分，贖罪的日子，以及摩西的兄弟亞倫爲當時的高級祭司等事。

第七節 民數記

舊約第四卷稱爲民數記，因爲這卷書所載的是關乎以色列人的兩種數目，同時又載記以色列人在旅行途中的數目，以及反對進入迦南情形。此外人民之反對摩西，意欲仍回本鄉以及與鄰族戰爭的情形，皆描述無遺。

第八節 申命記

申命記包含有摩西的演說，及與耶和華定約等事。摩西的演說中有四篇都是勸百姓對耶和華要誠實守約。此書之末是記載摩西死日，及摩西爲人民祝福等事。

第九節 約書亞

以上五卷，稱爲摩西五經，又稱爲律法書。此五書並非成於一人之手。有人想約書亞一書也應加入前五卷內，因爲約書亞所記亦屬歷史性質，故有人稱爲摩西六經。

約書亞一書雖然可以加入六經之內，但不一定是說這六卷都是摩西寫的。在本書內所載的事實，有許多是約書亞死後的事實。又有些事實又是很古的。總之，本書所載大約是征服迦南，分地，約書亞的演說，及約書亞死亡等事。

第十節 士師記

士師記又可稱爲英雄記，因爲書內所記，大都關乎一些勇士們怎樣的使人民從四圍的強鄰得自由。並繼續佔領從前所未佔領的地。書內所記，

從約書亞死亡起，到參孫止。書的末了部份係注重幻想崇拜，這與後來希伯來人的宗教大有關係的。這書內有一首底波拉歌，係以色列人較古的文學。

第十一節 撒母耳書

撒母耳書有兩卷，並不是撒母耳自己的作品，其所以命名的原因，大概是撒母耳在該書內佔了重要底地位罷！該書包括撒母耳全部歷史，從撒母耳降生一直到退去士師職位。以利及當時的情形也在該書內記着。後有掃羅的全部歷史，再後又有大衛的歷史及當時國家情形。在撒母耳書上卷有兩首重要的詩歌，一首是哈拿詩歌，一首是大衛哀掃羅與約拿單歌。

第十二節 列王記

列王記原爲一卷，後來始分爲上下兩卷。本書包括所羅門的全部歷史