

韓愈集宋元傳本 研究

劉真倫 著

荔子丹兮蕉黃雜着
兮進侯之堂侯之舩
兮兩旗渡中流兮風
汨之待侯不來兮不
知我悲侯乘白駒兮
入廟慰我民兮不嘖
兮以笑鷺之山兮柳
之水桂樹團兮白石
齒侯朝出游兮莫來
歸春與猿吟兮秋與
鶴飛北方之人兮謂
侯是非千秋萬歲兮
侯無我違願侯福我
兮壽我驅癘鬼兮山

唐研究基金會叢書

韓愈集宋元傳本研究

劉真倫 著

圖書在版編目 (CIP) 數據

韓愈集宋元傳本研究/劉真倫著. - 北京: 中國社會科學出版社, 2004.6

(唐研究基金會叢書)

ISBN 7-5004-3777-3

I. 韓… II. 劉… III. 韓愈 (768~824) - 文學研究
IV. I206.2

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2004) 第 024508 號

責任編輯 馮廣裕

責任校對 金鑄秋

裝幀設計 木子

出版發行 中國社會科學出版社

社 址 北京鼓樓西大街甲 158 號

郵 編 100720

電 話 010-84029453

傳 真 010-84017153

網 址 <http://www.csspw.cn>

經 銷 新華書店

印 刷 1201 印刷廠

版 次 2004 年 6 月第 1 版

印 次 2004 年 6 月第 1 次印刷

開 本 880×1168 毫米 1/32

印 張 22.375

圖 版 16

字 數 544 千字

印 數 1-2000 冊

定 價 46.00 元

凡購買中國社會科學出版社圖書, 如有質量問題請與本社發行部聯系講換
版權所有 侵權必究

內容提要

本書的研究對象，是韓愈作品在宋代（下及元代）的流傳文本。研究的目的，是通過對韓文流傳的考察，揭示韓學在宋代傳播與接受的狀況，進而展現宋代韓學乃至宋學本身興起、發展與演變的歷史進程。

本書的研究重心集中在兩個方面：具體考察現存的韓愈集宋元刻本的編次、文字、校勘、注釋以及版本源流、刊刻與流傳，為韓集的文本研究提供一個堅實可靠的工作平臺；勾稽已經失傳的宋代韓文傳本，通過對這批失傳的宋代韓學著述的考察，勾畫韓文在宋代流傳的歷史軌跡，進而為韓學以及宋學的理论研究提供更為堅實的文獻基礎。

《唐研究基金会丛书》书目

- 唐前期西北军事研究 王永兴 著
- 唐代工商业 张泽咸 著
- 唐五代书仪研究 周一良 赵和平 著
- 隋唐五代社会经济史论稿 胡如雷 著
- 敦煌艺术宗教与礼乐文明 姜伯勤 著
- 白居易集综论 谢思炜 著
- 唐代文学丛考 陈尚君 著
- 汉唐佛寺文化史(上、下卷) 张弓 著
- 唐后期五代宋初敦煌僧尼的社会生活
郝春文 著
- 突厥汗国与隋唐关系史研究 吴玉贵 著
- 唐代历史地理研究 史念海 著
- 唐代金银器研究 齐东方 著
- 唐研究论文选集 [日]池田温 著
- 敦煌吐鲁番所出唐代军事文书初探
孙继民 著
- 《入唐求法巡礼行记》词汇研究 董志翘 著
- 二十世纪唐研究 胡戟等 主编
- 唐代景教再研究 林悟殊 著
- 唐代幕府制度研究 石云涛 著
- 唐九卿考 郁贤皓 胡可先 著
- 汉晋唐时期农业(上、下) 张泽咸 著

唐研究基金會叢書學術委員會

主任 羅傑偉

委員 (以姓氏筆劃爲序)

馬世長 王小甫 王 堯 王克芬

王炳華 朱 雷 齊東方 李斌城

吳宗國 張 弓 張國剛 金維諾

鄭學稼 胡 戟 榮新江 姜伯勤

徐蘋芳 韓 偉 葛承雍 葛曉音

傅璇琮

秘書 羅 新

唐研究基金會叢書緣起

現在，展開在您面前的這本專著，是唐研究基金會叢書的一部。後面還會有很多很多，都是中國學者的心血和驕傲。

唐研究基金會 (the Tang Research Foundation)，是羅傑偉先生 (Roger E. Covey) 於 1992 年在美國芝加哥創立的。羅傑偉先生是一位年輕而富於才華和熱情的美國漢學家，懷著對中國文化、特別是唐代文化的熱愛和關懷，他棄商從學，毅然決然地走上艱苦漫長而又引人入勝的求學和治學之路——他決定把自己的後半生獻給研究中國文化、加強中美兩國文化交流的崇高事業。在此以前，他先後取得電子計算機學士和工商管理碩士 (MBA)，並白手起家，創立了系統軟件聯合公司 (SSA)。在十多年的時間裏，SSA 已成長為全美最大的應用軟件公司，被 Fortune 雜誌列入美國發展最快的 100 家公司的排行榜。就在 SSA 事業的高峰期，1985 年，羅傑偉先生到敦煌旅行。莫高窟的千古魅力深刻地影響了他，從此他開始了走向東方、走向中國的人生道路。進入 90 年代，羅傑

偉先生在把 SSA 的事業帶進中國的同時，他本人卻決定棄商從學，迎接新的人生。

羅傑偉先生不僅自己全身心投入對中國歷史文化的學習和研究，他還創立了唐研究基金會，致力於鼓勵和支持中國大陸的專家學者的研究，特別是對唐文化各領域的深入研究。1993 年歲末，羅傑偉先生在北京賽特大廈與北京部分唐史專家親切會面，介紹唐研究基金會的成立情況及其宗旨，並誠懇徵求對基金會工作的意見和建議。很多學者都談到了資助學術專著出版的問題。這一建議被羅傑偉先生愉快地接納了。這就是唐研究基金會叢書的由來。從 1994 年起，唐研究基金會將每年資助若干部優秀的學術專著出版，資助範圍包括唐文化研究的各個領域（歷史、考古、藝術、文學等），受資助的專著都列入唐研究基金會叢書系列。為了保證這一工作的學術性和權威性，聘請若干名對唐文化研究卓有建樹的學者組成叢書學術委員會，負責推薦和審批資助對象。感謝學術界的熱情支持與合作，目前，這一工作已經走上了正軌。

長期以來，我國學者在極端不利的社會環境下從事艱苦的研究工作，不斷取得寶貴的學術進步。近十幾年的情況雖有很大改善，但仍然不盡如人意。在這種情況下，唐研究基金會的成立和唐研究基金會叢書的推出，當然是有積極意義的，值得我們各盡所能，把它辦好。

羅 新

1994 年 6 月於北京

韓愈像

一

廟學典禮本名曰黎伯韓愈贊曰偶智斯文不膠於物馳
萬物焉非包於曲富澤孔周能非老佛言以通付世行焉



韓愈畫像（永樂大典本）

昌黎先生集卷第三十六

門人李

漢

編

瘞破硯文一首

毛穎傳一首

下邳侯革華傳一首

送窮文一首

鱈魚文一首

瘞破硯文

隴西李觀元賓始從進士貢在京師或貽之硯既四年悲歡窮泰未嘗廢其用凡與之試藝春官實二年登生第行于襄谷間役者劉增誤墜之地毀焉乃匣

書影一：潮本《昌黎先生集》

（臺北國立故宮博物院藏南宋淳熙刻本）

音註韓文公文集卷第二

古詩

北極一首贈李觀

北極有羈羽南溟有沉鱗川源浩浩隔影響兩無因風雲

一朝會變化成一身誰言道里且一作遠感激疾如神我年

二十五求友昧其人哀歌西京市乃與夫子親所尚苟同

趨賢愚豈異倫方為金石姿萬世無緇磷音鄰論語磨而不

注磷薄也疏無為女兒態憔悴悲賤貧不磷涅而不緇

此日足可惜一首贈張籍用韻張籍祭公詩用此

格歐陽公云退之工於用韻得寬韻則波瀾橫溢泛入傍韻如此日足可惜之類是也得窄韻

則不復旁出因難見巧如病中贈張十八之類是也

此日足可惜此酒不可嘗捨酒去須相語共分一日光

大正...

昌文卷二

終

书影二：祝充《音註韓文公文集》（文祿堂影南宋紹熙刻本）

新刊經

進詳註昌黎先生文集卷第一

補註

迪功郎普慈文謙詞源詳註

通直郎致仕淡齋王儔尚友補註

古賦

感二鳥賦并序



德宗自初即位憂勤恭儉圖治日切其
 後稍怠頗好游政追求玩好四方守宰
 先意承顏爭進奇異以邀榮寵故河陽
 有白鳥白鸚鵡之獻焉昔者燕丹為質
 烏白其頭本至傾國魯昭失政鸚鵡來
 巢無何出奔夫豈太平之瑞耶今皆反
 其自然之色禽之妖者深可畏愕嗜進
 之徒乃以為瑞籠之入獻使其果為瑞
 乎則將為麟鳳為龜龍遊于沼集于郊
 以表國家之德則治郡者當與黃霸齊

書影三：文謙《新刊經進詳註昌黎先生文集》

（上海古籍出版社影南宋乾道刻本）

昌黎先生文集卷第一

感二鳥賦

并序

貞元十五年五月戊辰愈東歸爰西自潼
 關出息于河之陰時始去京師有不遇時
 之歎見行有籠白鳥白鸚鵡而西者號於
 道曰某土之守某官使使者進於天子東
 西行者皆避路莫敢正目焉因竊自悲幸
 生天下無事時一人之遺業不識千文
 耒耜攻守耕獲之事善著文自七歲至
 今凡其行已不敢有愧於道其



書影四：南宋浙本《昌黎先生文集》（國家圖書館藏翁同書原藏宋刻本）

律詩七十九首

方氏舉正增遊太平公
主山莊一題為八十首

送李尚書赴襄陽八韻

得長字李詩出
元和十年十

帝憂南國切改命付忠良壤畫星搖動旗分獸

五營兵轉肅千里地還方控帶荆門遠飄浮漢水長

賜書寬屬郡戰馬隔鄰疆縱獵雷霆迅觀基玉石忙

風流峴首客花艷大堤倡富貴由身致誰教不自強

和席八十二韻

席變行第八以元微之集考
之變死於元和十二年此詩

先一年作

紆關銀河曙東風右掖春官隨名共美花與思去聲俱

新綺陌朝遊間綾衾夜直頻橫門開日月高閣切星

書影五：南宋江西本《昌黎先生文集》

(國家圖書館藏翁同書原藏宋刻本)

昌黎先生集卷第十一

原道

原性

原毀

原人

原鬼

行難

對禹問

雜說

讀荀

讀鶡冠子

讀儀禮

讀墨子

原道

博愛之謂仁行而宜之之謂義由是而之焉之謂道足乎已無待於外之謂德仁與義爲定名

昌黎先生文集

卷之二十五

國朝集賢院書

墓銘

登封縣尉盧夢墓銘

元和五年十月五日范陽盧夢以故登封縣尉卒登封年六十五君能為詩自少至老詩可錄傳者在紙一無在紙凡千餘篇無書不讀然止用以自資為詩與諫議大夫孟簡協律孟郊監察御史馮宿如奇相推挽卒以病不能為官在登封盡寫所為詩投故宰相東都留守鄭公餘慶留守數以帛米周其家書薦宰相宰相不能用竟飢寒死登封將死自為書告留守與河南尹乞葬已又為書與常在往來河南以韓愈曰為我具棺留守尹為具凡葬事韓愈與買棺又為作銘十一月某日葬

書影七：南宋蜀本《昌黎先生文集》

(上海古籍出版社影南宋蜀刻十二行本)

朱文公校昌黎先生集卷第十三

雜著

子產不毀鄉校頌一首

我思古人伊鄭之僑以禮相國人未安

其教遊于鄉之校眾口訾訾安或作知方云此以

秋叶僑與羣車或謂子產毀鄉校則止

牽詩用韻如此曰何患焉可以成美夫豈多言亦各其



2

書影九：南宋麻沙書坊刻王伯大本《朱文公校昌黎先生文集》
(國家圖書館藏)