

高级建筑设计 装修施工大全 1

Collection of Design & Construction for Advanced Architecture Decoration

1000 材料

1100 石材
1110 大理石
1120 花岗岩
1130 板岩
1140 合成石
1150 拼贴石
1160 蜂巢石板
1170 自然石
1180 艺术石
1200 木材
1210 原木
1220 树瘤
1300 玻璃砖
1400 矿棉吸声板
1500 铝板及型材
1510 氟碳铝板
1520 铝型材
1530 彩色铝型材
1600 真石漆

2000 植物

2100 植物表
2110 常绿 / 落叶针叶树
2120 常绿 / 落叶乔木
2130 常绿 / 落叶小乔木及灌木
2140 藤木
2150 竹类
2160 花卉
2170 草坪地被植物
2200 植物标样

3000 建筑色标及字体

3100 建筑色标
3110 建筑 RGB 色标
3120 建筑 CMYK 色标
3200 中英文字体
3210 英文字体
3220 中文字体
3230 立体字

高级建筑设计
装修施工大全
1

Collection of
Design &
Construction for
Advanced
Architecture
Decoration

59344

《高级建筑装饰设计施工大全》编委会 编

秦国光 主编



图书在版编目(CIP)数据

高级建筑装修设计施工大全. 1 / 秦国光主编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2000
ISBN 7-112-04166-X

I. 高... II. 秦... III. ①建筑装饰—建筑设计—手册②建筑装饰—工程施工—手册 IV. TU238-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第02793号

本套书为系列书, 全书尽可能直观地用建筑可视化的语言全面介绍现代建筑装饰材料, 建筑单元制品, 节点构造及施工做法。

本书第一卷主要介绍: 建筑装修常用的石材、木材、铝材、玻璃砖、矿棉吸声板等材料; 绿化常用的植物标样、建筑RGB色标、建筑CMYK色标、中英文字体及立体字。并用可视化的语言传达给读者, 表达材料的特点及肌理。

本书为设计师、施工管理人员、工程业主提供高质量视觉化的材料、色标及字体, 可供设计师、施工管理人员、业主参考。

高级建筑装修设计施工大全 1

《高级建筑装修设计施工大全》编委会 编

秦国光 主编

*

中国建筑工业出版社 出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店 经销

北京百花彩印有限公司印刷

*

开本: 889 × 1194 毫米 1/16 印张: 35 $\frac{1}{4}$ 字数: 1120 千字

2000年2月第一版 2000年2月第一次印刷

印数: 1-5,000册 定价: 380.00元

ISBN7-112-04166-X

TU · 3285(9642)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

《高级建筑装修设计施工大全》编委会

主 编	编 委	秦国光							
		寿震华	李济民	陆 兴	秦玉仙	朱治安	李昆娟	武 琰	
		刘 伟	李洪明	夏宁之	林 宝	苏 华	姜 冰	徐 凯	
		秦国强	黄敏之	秦运平	王 云	徐石铿	刘显华	张洁美	
编 辑 部		王邦杰	谭克和	赵世伟	陈妮娜	丁大新	梁栋才		
		林书艳	蒋 艾	秦留保	杨天朝	赵广成	李 彻	鲜 越	
		孟繁旺	程先达	吴缘缘	李海清	李 欣	索连元	范 玄	
		李 兵							
责任编辑		王伯扬	周世明						

主编简介：秦国光：1987年毕业于中央工艺美术学院；同年就职建设部建筑设计院室内设计研究所任设计师；1994年任建设部建筑设计院室内设计研究所装饰工程公司总经理、总设计师；1996年2月起，编著大型工具书《高级建筑装修设计施工大全》至今。

参加设计的工程有：

北京国际饭店；

北京友谊宾馆；

北京梅地亚大酒店；

北京香山饭店改造方案；

三亚南中国海国际休闲会馆（五星级）；

郑州国际机场室内外装修；

中国科技馆方案（展品展览）；

北京大学图书馆入口装修；

泰安五岳大酒店。

前 言

世纪之交,我们又将满怀新的梦想与希望进入全球化、信息化的新世纪。上个世纪创造的丰富工程经验,为21世纪工程技术的飞速发展奠定了基础,这是我们共同的财富。本书是现代技术的浓缩总结,涵盖了世界上有关新型建筑装饰材料,建筑单元制品,节点构造及施工方法等,供设计师、工程装修管理人员参考。

本书主要由材料、建筑单元制品与安装及施工做法等部分组成,是关于施工图设计及施工作法方面的工具书。

建筑装饰是空间化的艺术,同时也是视觉化的艺术。对建筑装饰而言,应该用装修语言、视觉化语言来表达装饰材料的肌理与色彩,这是本工具书的特点。本书的编制形式尽可能使读者使用方便。

现代材料的出现,其做法与手工艺时代有较大差异,只掌握传统手工工艺手段是很难承担现代化装修设计与施工的。本套书全面介绍了世界先进的建筑施工做法,如点式幕墙、单元板幕墙、微晶玻璃幕墙、地热地板、无中央风管的新型中央空调、可拆卸隔墙、各种活动隔断、门(如自动门、金库门)、窗、灯具、立体照明、家具、洁具、建筑钟、康体设施等等。这些做法都是建立在现代生活方式下的装修的需要,新的装修概念与新的材料及单元制品构成了现代装修的施工做法。

时代在进步,手工艺时代的施工图已不能适应工业化、信息化的现代装修要求。以往手工艺时代的现场手工制作施工做法已被现代化制品工厂化取代。对现代的设计师来说,工业化社会创造了丰富的高技术高性能的建筑制品单元,这为设计师进行工程选型创造了条件。建筑装修制品化后,将大大丰富设计师的设计手段,为设计师提供丰富的条件,节约设计师的设计时间,减少工程造价,缩短工期。工程施工的工厂化同样也大大地方便了工程施工企业,同时,工厂化建筑制品又保证了工程质量,技术更加可靠。

本套书第一卷介绍石材、木材、铝材、建筑玻璃砖及矿棉吸声板、植物的标样及特点、建筑RGB色标、建筑CMYK色标、中英文字体式样、立体字。我们已进入数字化的时代,采用数字化来表示施工图的概念,也是本书的特点。如色彩,以前设计师在施工图上表达色彩,用的是文学语言,这种文学语言对不同的设计师、施工管理人员、业主来说差距很大。所以,在工程验收时,设计师发现文学语言不能准确地表达如建筑RGB色标、建筑CMYK色标所确定的色彩。而本书中创建的正是用色彩元素进行数字化的组合色标来表达色彩,这样设计师的色标将得到统一。书中将可视化的建筑CMYK色标分出一万七千多个色点创建建筑色标,我们所要看到的色彩几乎都能找到。书中的材料以视觉材质肌理的形式来表达材料装饰的视觉效果,并将有关数据列在其中。

本书采用将内容直接植入封面的装帧手法,使读者一目了然地了解书中内容,同时它也是一种新的书籍装帧设计风格。

鉴于经验的不足及技术的飞速发展,书中一定会有许多疏漏和不当之处,望广大读者多提宝贵意见,以便改正。谢谢!

秦国光

2000年1月1日

序

二十世纪最后一页,是一个人类积蓄了几千年实践经验与知识之后,无穷的思想禁锢被一薄层一薄层剥开,从而渐渐开窍的年代,人——万物之灵,对客观世界、对主观自身有了初步、基本的正确认识与理解。人开始知道:人有需要,一切活动都需要为人,——为生物的人,为社会的人。于是“以人为本”就应当成为人类一切行为最主要、最根本的准则,它得了全世界、全社会的初步共识。

为了满足人对提高生存与生活质量的需要,就要进行设计,即对生存生活的各种大小小的人工与自然环境、空间、实体、部件、物品进行规划、安排、组织,用各种不同的物质、材料去搭配、构建,从而能安全、方便、准确地为人服务。人的需要是不断提高没有终结的,因此设计工作也是永无止境的。

说实在的,设计真是一种非常诱人有趣的具有前瞻创造性的工作,可是它又是一项特别艰难困苦的令人心力交瘁的活动。从人类的整个进化过程来看,设计就像一束美丽的花朵,散发着浓郁的芳香,吸引着设计师,像蜜蜂吸粉酿蜜那样去设计,为人生存生活服务所需要的一切去绞尽脑汁。

由于人的认识有一个不断发现、不断发明、不断创造、不断前进的过程,所以每一个设计成果并不一定全能符合当时的实际要求,因为设计中要满足很多要求与制约,有时往往会出现顾此失彼的现象,轻者不便使用,重者影响安全。为了对人负责,为了设计的成果能保证在生存生活上的安全和便利,国家、各级政府及管理部门在设计领域内,从各方面制定了保护人、保护环境、保证质量的各种法规、规范,使得设计工作能有领导、有依据并规范化。这是设计中不可或缺的主心骨。

设计是一个指导施工作业的文件,具有高度科技化的性质,也是一种经验性的总结和升华。但可惜的是:每一项设计结束,特别是施工完成以后,设计图纸都要归档入库。一方面,精心设计构思留在设计者的脑中别人无法看见,另一方面,可以看得见的图文就被束之高阁,优秀的经验思想也就不为人见和不为人知了。可是新的设计任务总会源源不断的涌现,新的设计者又必须在设计过程中重复过去设计者经历的“路程”,而路漫漫且思茫茫。有没有办法保持设计工作的延续性和创新性?能不能减少不必要的盲目性摸索?是否可方便地得到有益的借鉴和启示?从过去到现在,设计者一直都在思考并提出这些想法和愿望。以前国外、国内曾整理出版过一些详图大样图集,如《Architectural Details》、《建筑设计资料大全》……等等,对设计者起过一些有益的帮助作用。但由于编纂出版需要花费大量财力、人力和物力,组织工作又非常困难;同时设计项目的内容又实在太多太多,编著者极难做到面面俱到地吸收整理各种各样的详图大样;再有时间、地点、条件的差异,所提供的参考资料很不容易做到“对号入座”;此外,人的认识和实践随着时间的向前移动,设计思路和成果也在不断地发生变化,“过时”的东西参考价值也会发生变化;还有,设计的成果有一个知识产权问题,可提供给编纂者的资料也会受到较大的限制;……这样,参考资料的编纂工作成为畏途,使人望而却步,不敢问津。可是,我国的知识分子中,热爱建筑、热爱事业、热爱人类的人还是大有人在,北京世纪花园设计选型咨询公司董事长总经理秦国光高级建筑师就是其中的佼佼者。三年多以前,他想到编辑设计参考资料非常重要,他有着长期工作的丰富经验,他愿意“吃螃蟹”、“啃骨头”,

于是勇敢地投身编辑。经过半年多的操作和摸索之后，他的思想和认识得到提高，感到这是一件利国利民，功在千秋的大事，他将编纂的内容极大的丰富了，又精炼升华了，于是头也不回地、勇敢地投身进去。经过三年多的努力，他个人投入了大量的财力，组织了大量人力，提供了大量物力，初步编出了《高级建筑装修设计施工大全》这一内容浩瀚的巨著，并有相应的光盘，内涵极为丰富翔实、新颖。这在国内和国际上是一件史无前例的、具有开拓性、独创性的优异成果。

这一部洋洋洒洒的大全有以下几个特点：

一、内容丰富，材料翔实，图文并茂，有很高的学习参考价值和相当的学术价值，除用作工具书外还可作为高等学校的参考教材。

二、图文是静态的，参阅者有时从图面上对一些构造、做法还不容易明确理解，可是光盘却能从动态上，对各种设计部件、节点做法进行展示，使人身临其境，了解过程。这种静动互补在建筑设计、装修和施工的交流 and 表达上是一种新的、有开拓性的创造。

三、全书借鉴了国内外最新的优秀设计经验成果，并经过作者努力消化吸收，予以提高与升华；各个分支内容在组织安排上比较有系统、有条理，易于理解，因而有较强的可操作性。

四、在内容上，作者不仅告诉广大读者“怎么做”，而且更进一步阐述各种原理建议，告诉人们“为什么要这样做？”“应该怎样去做？”和“还可能怎样去做”。这就是不仅给读者以“鱼”——既有的知识；更交给读者以“鱼具”及“鱼饵”——学会怎样取得新知识。这是非常重要的一项内容，对设计人员来说，可以开拓思路、锐意进取，使设计上一个台阶，因此具有前瞻性、启发性，甚至革命性。

千日辛劳天下利，

万金难表一片心。

《高级建筑装修设计施工大全》的出版，对建筑界、建筑事业一定会发挥它预期的巨大作用。

秦国光先生大智大勇投入的财力、人力、物力，对人、对人民、对社会主义建筑事业的贡献，在今后大全的作用中一定可以深刻地反映出其巨大的社会价值。

戴复东

中国工程院院士、同济大学教授、博士生导师、一级注册建筑师

1999 年 9 月 9 日 9 时 9 分

于沪上

目 录

1000	材料	1-352
1100	石材	1-112
1110	大理石	5-36
	汉白玉 宝兴白 云雾白 雪花白	6
	广西白 雪里翠 曲阳白 冰花玉	7
	白海棠 红线白 卡拉拉白 细纹大花白	8
	大花白 A 大花白 B 大花白 C 大花白 D	9
	黄米玉 红米玉 斑彩玉 广红	10
	云带玉 青木玉 青奶油 青红奶油	11
	咖啡 杭灰 鄂灰 云灰	12
	黑白筋 双峰黑 蝴蝶黑 墨玉	13
	松香黄 木纹米黄 黄木纹 大花纹	14
	晚霞红 五彩纹 虎皮纹 碧山玉	15
	雅典米黄 珍珠米黄 德黑兰米黄 丁香米黄	16
	世纪米黄 特丽米黄 金斯敦米黄 皇室米黄	17
	银线米黄 红线米黄 毛孔米黄 金花米黄	18
	旧米黄 梅拉提石 特雷沙褐色石 卡皮斯特拉罗褐色石	19
	黄玫瑰 黄蝴蝶 黄隆石 罗马隆石	20
	金丝网 金伊朗 金年华 鲁班米黄	21
	戈赫红褐色石 西班牙米黄 A 西班牙米黄 B 西班牙米黄 C	22
	撒哈拉米黄 莎安娜米黄 梦露红 珍宝红	23
	黄金龙 法国红 水桃红 田园景	24
	橙红 珊瑚红 橙皮红 啡网纹	25
	紫罗兰 A 紫罗兰 B 挪威红 五彩石	26
	多彩石 五行石 龟纹石 红彩石	27
	红筋红 红线玉 玛瑙玉红 红珊瑚	28
	大红珊瑚 红白灰 浪花 黄白灰	29
	紫雪豹 豹皮花 黄金花 木鱼石	30
	中国大花绿 A 中国大花绿 B 苹果绿 条绿	31
	岩绿 水绿 荷花绿 孔雀绿	32
	迎春花 草春绿 江山绿 莱阳绿	33
	贾模绿 台湾绿 印度绿 翡翠绿	34
	碧绿	35
	西班牙绿	36

1120	花岗岩	37-56
	珍珠白 泉州白 芝麻白 大白花	38
	安阳白 皇陵白 雪莲花 泽山白	39
	黑白花 白喻 梨花白 紫云白	40
	美国白麻 宝村白 加平白 德州珍珠白	41
	河南灰 银穗 乳山灰 豹皮花	42
	济南青 梦幻黑 虎石青 夜里雪	43
	蒙希克石 冀中黄 南非浅黑 美国灰	44
	太白青 福鼎黑 蒙古黑 宝兴黑	45
	宝钻 A 宝钻 B 菊花青 黑中王	46
	太行红 条红 芝麻红 中华红	47
	新庙红 高宝鼎 中国红 冰花红	48
	枫叶红 元帅红 雪里红 天柱红	49
	山楂红 玫瑰红 平山红 杜鹃红	50
	印度红 南非红 卡门红 帝王红	51
	芬兰红 王室红 美国达科他红木石 蓝宝石	52
	虎皮黄 玫瑰黄 天山红梅 巴西欧鲁高灰白花	53
	佛岗青 森林绿 邮政绿 青蛙绿	54
	孔雀绿 葛岭青 茶花 中国绿	55
	南非那达枫丹绿 沙特奈季兰绿 巴西拉夫拉斯绿 蓝钻	56
1130	板岩	57-64
	板岩 1 板岩 2 板岩 3 板岩 4	58
	板岩 5 板岩 6 板岩 7 板岩 8	59
	板岩 9 板岩 10 板岩 11 板岩 12	60
	板岩 13 板岩 14 板岩 15 板岩 16	61
	板岩 17 板岩 18 板岩 19 板岩 20	62
	板岩 21 板岩 22 板岩 23 板岩 24	63
	板岩 25 板岩 26 板岩 27 板岩 28	64
1140	合成石	65-84
1141	大理石合成石	69-76
1142	花岗岩合成石	77-84
1150	拼贴石	85-96
1151	图案大理石	89-91
1152	概述及物理性能	92-95
1153	施工要点	95-96
1160	蜂巢石板	97-100
1161	概述	98
1162	外墙饰面	99

1163	内墙和电梯	100
1164	其他用途	100
1170	自然石	101-104
1180	艺术石	105-112
1200	木材	113-170
1210	原木	117-158
	红桦 黑樱桃	118
	绿蓝 竹柏	119
	黄胆 色木	120
	白木香 钟康木	121
	紫楠 山樟木	122
	紫杉 水青同	123
	辽东栎 亚桤果	124
	鹅耳枥 香番龙眼	125
	云杉 花旗松	126
	黄波罗 水曲柳	127
	核桃楸 黄杉	128
	法国梧桐 山龙眼	129
	日本山毛榉 栓皮栎	130
	柚子 红心漆	131
	斑纹漆木 芒果人面子	132
	海棠 花梨	133
	紫檀 柚木	134
	麻栋 梅氏红豆	135
	子京 乌木	136
	樱桃木 黑桃木	137
	原木 红橡	138
	瑞士啤梨 柚木	139
	有影枫木 金影	140
	红影 珍珠木	141
	瑞士梨 白桦	142
	白桦 红桦	143
	巴西桃花芯 枫木	144
	尼斯木 沙比利	145
	柏木 北方榆木	146
	核桃木 红木	147
	黄花梨木 鸡翅木	148
	南榆木 铁力木	149
	铁力木 新花梨木	150

	榆木 紫檀木	151
	楠木 瘿木	152
	安丽格 白蕾丝木	153
	老鸡翅木 蕾丝木	154
	德国象皮 意大利绘木	155
	白影 麦哥利	156
	班木 大红木	157
1220	树瘤	159-170
	珍珠树瘤 白杨树瘤	160
	雀眼枫木 巴西珍珠	161
	球纹枫木 炫纹枫木	162
	球纹桃木 马都拿	163
	枫木树瘤 白桦树瘤	164
	元木树瘤 有影红木	165
	黑桃树瘤 花梨木	166
	桂珠木树瘤 玛柏木树瘤	167
	美国胡桃木树瘤 檬多娜树瘤	168
	瑞士猫眼 紫龙纹	169
1300	玻璃砖	171-210
1310	玻璃砖特性	172
1311	玻璃砖的技术特性	172
1312	玻璃砖的制造方法和工艺特点	172-173
1313	玻璃砖的应用选择	174-178
1314	各种玻璃砖的特点	179-201
1315	玻璃砖的组合	202-205
1316	玻璃砖物理性能参数	206-210
1400	矿棉吸声板	211-220
1410	矿棉吸声板性能与特性	212
1411	装饰性	212
1412	吸声性	212
1413	安全性	212
1414	不燃性	212
1415	隔热性	212
1420	配套性	214
1430	施工、运输注意有关事项	214
1431	施工注意事项	214
1432	运输存放注意事项	214

1500	铝板及型材	221-276
1510	氟碳铝板	221-228
1511	氟碳涂层铝合金幕墙单板	222
1512	蜂窝芯氟碳涂层铝合金复合板	223-224
1513	氟碳涂层铝合金幕墙板色标	225
1514	氟碳涂层铝合金幕墙板应用	226-228
1520	铝型材	229-254
1521	氧化铝合金型材的主要技术参数	230
1522	铝合金窗系列	231-239
1523	铝合金门系列	240-241
1524	铝合金幕墙系列	242-250
1525	铝合金装饰系列	251-253
1526	铝合金柜台系列	254
1530	彩色铝型材	255-276
1531	彩色铝型材概述	256-259
1532	彩色铝型材平开窗系列	260-262
1533	彩色铝型材推拉窗系列	263-268
1534	彩色铝型材门系列	269-270
1535	彩色铝型材幕墙系列	271-273
1536	彩色铝型材色标	274-276
1600	真石漆	277-282
1610	特点	278
1620	色标	278-280
1630	施工	281
1640	应用实例	282
2000	植物	283-352
2100	植物表	287-296
2110	常绿 / 落叶针叶树	288
2120	常绿 / 落叶乔木	288-291
2130	常绿 / 落叶小乔木及灌木	291-293
2140	藤木	293-294
2150	竹类	294
2160	花卉	294-296
2170	草坪地被植物	296
2200	植物标样	297-352
	虎耳兰 水鬼蕉 凤梨 凤梨 文殊兰 美人蕉 芭蕉树	

绿宝石 喜林芋 蕉藕 鸟巢蕨 白鹤芋	298
鹤望兰 西藏虎头兰 露兜树 文殊兰 姜花 虎皮掌	
剑麻 岩棕 凤尾兰 剑麻 金边剑麻 龙舌兰	299
狭叶金边龙舌兰 银边剑麻 凤梨 金心吊兰 变叶木	
变叶木 大红变叶木 君达菜 变叶木凤梨 银后万年青	
变叶冷水花 变叶绿巨人	300
合果芋 天鹅绒竹芋 绿巨人 一叶兰 水鬼蕉 水鬼蕉	
丝兰 酒瓶兰 酒瓶兰 蕨类蜈蚣草 蕨类 铁线蕨	301
含羞草叶楸 银华 八角金盘 菩提树 红胖大海 羊蹄甲	
铁杆丁香 七叶木 橡皮树 山茶花 美洲苏铁 燕子掌	302
火棘 红果树 虎刺梅 虎刺梅 桂花 两色茉莉 黄花夹竹桃	
糖胶树 鸡蛋花 花叶榕 花叶常春藤 白花重瓣曼陀罗	303
大叶紫薇 细叶榕 榔榆 九里香 米兰 罗汉松	304
苏铁 苏铁 春羽 龟背竹 棕榈 国王椰子	305
散尾葵 槟榔竹(加那利海枣) 软叶刺葵 棕竹	306
巴西木 手树 发财树 龙血树 鱼尾葵	307
冲天阁 光棍树 光棍树 霸王鞭	308
金琥 齐庞 仙人指 山影 龙骨掌 鼠尾掌 芦荟 三角兰	309
天鹅绒 苔草	310
冷季型草皮 韭兰	311
圣奥古斯汀草 地毯草 假俭草 地毯草 爱芬地毯草	312
朝鲜草 马尼拉草 百喜草 百慕大草	313
中华常青藤 垂盆草	314
福禄考 玉簪	315
白三叶(车轴草) 白三叶	316
紫露草 蜀葵 委陵菜 金鸡菊	317
溪荪 拟鸢尾 东方罂粟 扫帚草	318
睡莲 水葫芦 王莲 水葱 绿圆叶 扭兰	319
荷兰菊 半支莲 美女樱 假龙头 荷兰菊 假龙头 荷兰菊 蔷薇	320
串红 火炬鸡冠花 雁来红 早小菊 A	
早小菊 B 早小菊 C 早小菊 D 早小菊 E	321
刚竹 凤尾竹 箬竹 旱伞草 南天竹 早园竹	322
落葵 白粉藤 忍冬 迎春花 五叶地锦 爬山虎	323
侧柏 铺地柏	324
圆柏 翠柏 密针桧 桧柏	325
龙柏 桧柏 金叶桧柏 圆柏(万峰桧)	326
华山松 白皮松 雪松 油松	327
赤松 黑松	328
水杉 罗汉松	329
云杉 南洋杉 矮紫杉	330

银杏	331
光叶榉树 鹅掌楸	332
合欢 红楠 枫树	333
玉兰 悬铃木 千头椿 七叶树	334
槐树 龙爪槐 杨树	335
银白杨 垂柳 馒头柳	336
白桦 木麻黄	337
旅人蕉 紫檀 酒瓶椰子	338
老公仔椰子 老人葵 蒲葵幼株	339
红刺露兜树 大王椰子	340
散尾葵 大丝葵	341
枫杨 樟树	342
小檗 紫叶小檗 火炬树 黄栌 鸡爪槭	343
欧洲荚迷 紫叶李 日本樱花 黄栌	344
珍珠梅 绣球	345
金叶女贞 珍珠梅 金银木 红果栒子 欧洲绣球 金叶女贞	346
碧桃 梅 丁香 玉兰 海棠	347
蝴蝶戏珠花 满天星	348
金钟花 夹竹桃	349
樱花 绣线菊	350
阔叶十大功劳 麻叶绣线菊	351
牡丹 十大功劳	352
3000 色标及字体	353-544
3100 色标	353-496
3110 建筑RGB色标	357-370
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 0	358
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 5	359
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 10	360
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 20	361
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 30	362
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 40	363
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 50	364
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 60	365
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 70	366
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 80	367
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 90	368
R (红) 0~100 G (绿) 0~100 B (蓝) 100	369

3120	建筑 CMYK 色标..... 371-496			
3121	C (青) 0~100	M (红) 0~100	K (黑) 0..... 372	
3122		M (红) 0~100	Y (黄) 0~100	K (黑) 0..... 373
3123		M (红) 0	Y (黄) 0~100	K (黑) 0~100 374
3124	C (青) 0~100	M (红) 0	K (黑) 0~100 375	
3125		M (红) 0~100	K (黑) 0~100 376	
3126	C (青) 0~100	M (红) 0	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 377
	C (青) 0~100	M (红) 5	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 378
	C (青) 0~100	M (红) 10	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 379
	C (青) 0~100	M (红) 20	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 380
	C (青) 0~100	M (红) 30	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 381
	C (青) 0~100	M (红) 40	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 382
	C (青) 0~100	M (红) 50	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 383
	C (青) 0~100	M (红) 60	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 384
	C (青) 0~100	M (红) 70	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 385
	C (青) 0~100	M (红) 80	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 386
	C (青) 0~100	M (红) 90	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 387
	C (青) 0~100	M (红) 100	Y (黄) 0~100	K (黑) 0 388
3127	C (青) 0~100	M (红) 0	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 389
	C (青) 0~100	M (红) 5	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 390
	C (青) 0~100	M (红) 10	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 391
	C (青) 0~100	M (红) 20	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 392
	C (青) 0~100	M (红) 30	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 393
	C (青) 0~100	M (红) 40	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 394
	C (青) 0~100	M (红) 50	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 395
	C (青) 0~100	M (红) 60	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 396
	C (青) 0~100	M (红) 70	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 397
	C (青) 0~100	M (红) 80	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 398
	C (青) 0~100	M (红) 90	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 399
	C (青) 0~100	M (红) 100	Y (黄) 0~100	K (黑) 10..... 400
3128	C (青) 0~100	M (红) 0	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 401
	C (青) 0~100	M (红) 5	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 402
	C (青) 0~100	M (红) 10	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 403
	C (青) 0~100	M (红) 20	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 404
	C (青) 0~100	M (红) 30	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 405
	C (青) 0~100	M (红) 40	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 406
	C (青) 0~100	M (红) 50	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 407
	C (青) 0~100	M (红) 60	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 408
	C (青) 0~100	M (红) 70	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 409
	C (青) 0~100	M (红) 80	Y (黄) 0~100	K (黑) 20..... 410

	C (青) 0 ~ 100	M (红) 90	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 20.....	411
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 100	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 20.....	412
3129	C (青) 0 ~ 100	M (红) 0	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	413
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 5	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	414
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 10	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	415
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 20	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	416
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 30	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	417
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 40	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	418
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 50	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	419
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 60	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	420
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 70	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	421
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 80	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	422
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 90	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	423
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 100	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 30.....	424
3130	C (青) 0 ~ 100	M (红) 0	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	425
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 5	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	426
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 10	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	427
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 20	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	428
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 30	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	429
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 40	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	430
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 50	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	431
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 60	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	432
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 70	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	433
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 80	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	434
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 90	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	435
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 100	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 40.....	436
3131	C (青) 0 ~ 100	M (红) 0	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	437
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 5	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	438
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 10	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	439
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 20	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	440
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 30	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	441
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 40	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	442
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 50	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	443
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 60	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	444
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 70	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	445
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 80	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	446
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 90	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	447
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 100	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 50.....	448
3132	C (青) 0 ~ 100	M (红) 0	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 60.....	449
	C (青) 0 ~ 100	M (红) 5	Y (黄) 0 ~ 100	K (黑) 60.....	450

	C (青) 0~100	M (红) 10	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	451
	C (青) 0~100	M (红) 20	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	452
	C (青) 0~100	M (红) 30	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	453
	C (青) 0~100	M (红) 40	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	454
	C (青) 0~100	M (红) 50	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	455
	C (青) 0~100	M (红) 60	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	456
	C (青) 0~100	M (红) 70	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	457
	C (青) 0~100	M (红) 80	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	458
	C (青) 0~100	M (红) 90	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	459
	C (青) 0~100	M (红) 100	Y (黄) 0~100	K (黑) 60.....	460
3133	C (青) 0~100	M (红) 0	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	461
	C (青) 0~100	M (红) 5	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	462
	C (青) 0~100	M (红) 10	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	463
	C (青) 0~100	M (红) 20	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	464
	C (青) 0~100	M (红) 30	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	465
	C (青) 0~100	M (红) 40	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	466
	C (青) 0~100	M (红) 50	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	467
	C (青) 0~100	M (红) 60	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	468
	C (青) 0~100	M (红) 70	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	469
	C (青) 0~100	M (红) 80	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	470
	C (青) 0~100	M (红) 90	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	471
	C (青) 0~100	M (红) 100	Y (黄) 0~100	K (黑) 70.....	472
3134	C (青) 0~100	M (红) 0	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	473
	C (青) 0~100	M (红) 5	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	474
	C (青) 0~100	M (红) 10	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	475
	C (青) 0~100	M (红) 20	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	476
	C (青) 0~100	M (红) 30	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	477
	C (青) 0~100	M (红) 40	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	478
	C (青) 0~100	M (红) 50	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	479
	C (青) 0~100	M (红) 60	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	480
	C (青) 0~100	M (红) 70	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	481
	C (青) 0~100	M (红) 80	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	482
	C (青) 0~100	M (红) 90	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	483
	C (青) 0~100	M (红) 100	Y (黄) 0~100	K (黑) 80.....	484
3135	C (青) 0~100	M (红) 0	Y (黄) 0~100	K (黑) 90.....	485
	C (青) 0~100	M (红) 5	Y (黄) 0~100	K (黑) 90.....	486
	C (青) 0~100	M (红) 10	Y (黄) 0~100	K (黑) 90.....	487
	C (青) 0~100	M (红) 20	Y (黄) 0~100	K (黑) 90.....	488
	C (青) 0~100	M (红) 30	Y (黄) 0~100	K (黑) 90.....	489
	C (青) 0~100	M (红) 40	Y (黄) 0~100	K (黑) 90.....	490