

20

YIN
MU
GE
SHENG

人民音乐出版社

银幕歌声



银幕歌声

第二十集

人民音乐出版社编辑部编

人民音乐出版社

银幕歌声

第二十集

人民音乐出版社编辑部编

*

人民音乐出版社出版

(北京翠微路2号)

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开 77面乐谱及文字 2.5印张

1987年10月北京第1版 1987年10月北京第1次印刷

印数：00,001—32,535册

书号：8026·4557 定价：0.46元

右：故事片《林莽寻踪》，
莫空手要把枪摔下悬崖，以示
今后不再伤害珍贵动物的决心。



左：故事片《月月》，月月和
门门自幼一起长大，他们始终保持着
纯洁的友谊。



右：故事片《飘流瓶》，
水手充满哲理的话语，终于打动了丹丹的心。



左：故事片《雷北利号沉没
在印度洋》，保罗仰望长空，渴
求上帝赐水给他。

右：故事片《竹林隐士》，柳子林和野外大熊猫很有感情，他正嘴对嘴地喂熊猫吃玉米饼。



左：故事片《热带丛林历险记》，年纪最小的吉妮成了狮子的好朋友。



右：故事片《热带丛林历险记》，布茨结识了丛林姑娘爱莎，他们彼此相爱了。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertonghook.com



目 录

- 大江奔腾亘万古(故事片《黑匣喋血记》主题歌)
.....张鸿西词 徐景新曲 (1)
- 大江默默向东流(故事片《孤帆远影》主题歌)
.....凯 传词 李宝树曲 (3)
- 闪烁的星星(故事片《飞人浪漫曲》插曲)
.....张震钦、陈敦德词 徐景新曲 (7)
- 流 星(故事片《远洋轶事》插曲).....吴建新词 章绍同曲 (8)
- 启 航(故事片《漂流瓶》插曲) 邓海南词 刘雁西曲 (9)
- 希 望(故事片《漂流瓶》主题歌).....邓海南词 刘雁西曲 (10)
- 天一方，水一方(故事片《雷北利号沉没在印度洋》主题歌)
.....张笑天词 谭 盾曲 (13)
- 琴声在暮色中流淌(故事片《死亡湖》插曲)
.....张鸿西词 徐景新曲 (14)
- 一朵白云飘在天(故事片《沉默的冰山》主题歌)
.....唐 林、勇 手词 吕 远曲 (15)
- 客从天外争相来(故事片《天涯海角行》插曲)
.....毛正三、邝海星词 金 湘曲 (16)
- 天涯海角之歌(故事片《天涯海角行》插曲)
.....毛正三、邝海星词 金 湘曲 (17)
- 含梦湖啊母亲湖(故事片《迷人的定情物》主题歌)
.....杨韩石词 向 音曲 (20)

- 团圆圆唱个歌(故事片《芙蓉镇》插曲) 嘉禾民歌 葛 炎曲(21)
- 摇篮曲(故事片《驼峰上的爱》插曲) 巴音吉热嘎拉词 莫尔吉胡曲(22)
- 妈妈睡觉觉(故事片《草地》插曲) 段 鸿词 杜兴成曲(23)
- 走在密林小路上(故事片《林莽寻踪》插曲) 朱旭明词 李延林曲(24)
- 一朵白云飘过山(故事片《林莽寻踪》插曲) 朱旭明词 李延林曲(25)
- 银河小星(故事片《飞飞从影记》主题歌) 卢 刚词 吕 远、春 林曲(28)
- 骆驼之歌(故事片《最后一个冬日》插曲) 吴子牛词 王西麟曲(30)
- 爸爸,亲爱的爸爸(故事片《竹林隐士》插曲) 蒋夷牧词 陈勇铁曲(31)
- 哥哥跟着歌儿过(故事片《月月》插曲) 钟阿城词 赵季平曲(33)
- 家和万事兴(故事片《毛脚媳妇》插曲) 薛鸿森词 杨绍裕曲(34)
- 梧桐树高引凤凰(故事片《酸辣姻缘》主题歌) 黄淑子词 苏 铁曲(35)
- 情 歌(故事片《镖王》插曲) 陈受谦词曲(37)
- 别把我遗忘(故事片《淘金王》插曲) 沈耀庭词 萧 瑞曲(38)
- 汪洋中的一条船(台湾故事片《汪洋中的一条船》主题歌) 纪利男词曲(40)
- 都夸我们心灵美(美术片《奖牌发给谁》主题歌) 张名河词 吕常伟曲(41)
- 美神留恋的地方(纪录片《流溪河上的明珠》主题歌)
..... 郑 南词 刘长安曲(44)
- 渔家儿女乐陶陶(纪录片《微山湖色》主题歌)
..... 王瑜本、关明国词 李宝树曲(45)
- 七彩的天呀七彩的地(科教片《小水珠的故事》主题歌)
..... 王凯传词 芦世林曲(46)

微山湖(电视连续剧《铁道游击队》主题歌) 张鸿西词 吕其明曲(48)

- 月亮之歌(电视连续剧《凯旋在子夜》插曲) 尤小刚词 郭小笛曲(49)
- 侠女十三妹(电视连续剧《侠女除暴》主题歌) 范曾词 王立平曲(51)
- 蓝精灵之歌(电视连续剧《蓝精灵》主题歌) 瞿琼词 郑秋枫曲(52)
- 晚风轻轻(电视音乐片《美丽的青岛港》选曲) 董升词 龚耀年曲(54)
- 捍卫自己的家(哥伦比亚影片《苦命夫妻》插曲) 薛范记谱配歌(55)
- 友爱处处在(西德影片《热带丛林历险记》插曲) 林志豪记谱 薛范译配(58)
- 命运奇特又芬芳(法国影片《一个男人和一个女人》插曲)
..... 弗朗西斯·莱曲 薛范译配(61)
- 我们的时刻(美国影片《罗米欧与朱丽叶》主题歌)
..... L.库西克、E.斯奈德词 N.罗塔曲 张宁译配(63)
- 我的爱(美国影片《夕阳》插曲) 约翰·丹佛词曲 薛范记谱译配(64)
- 故乡(日本影片《卡门回故乡》主题歌) 王秀媛译词 朱天纬记谱配歌(66)
- 野菊的细语(日本影片《野菊之墓》主题歌)
..... 松本隆词 财津和夫曲 王秀媛译词 朱天纬记谱配歌(67)
- 我要为你实现理想(美国电视剧《歌星迷》插曲)
..... 林志豪记谱 薛范译配(69)
- 曲为心声——电影作曲家葛炎印象 王文和(71)
- 纯朴真挚——寄明的电影音乐创作 岳洛(73)
- 封面照片(故事片《芙蓉镇》剧照) 金以云摄

故事情片《黑匣喋血记》主题歌

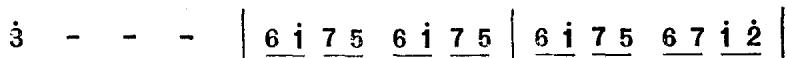
大江奔腾亘万古

1 = b E $\frac{4}{4}$

稍慢 有气势地

张鸿西词

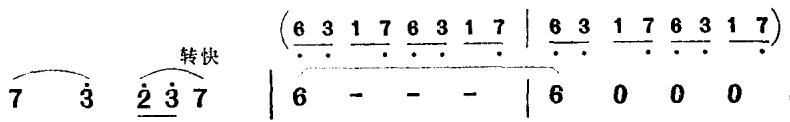
徐景新曲



(男领) 大 江 奔 腾



亘 万 吉， 看 我 碍 柱



立 中 流。



1. (男合) 大 江 奔 腾 亘 万
2. (男合) 风 云 变 色 见 英



古， 看 我 碍 柱 悲
雄， 草 木 含

7 - - 5 | 6 - - - | ^fi - 7 6 |
 立誓 中不流， 天炎 下黄

i - 7 6 | 7 6 5 6 | 3 - - - |
 兴子 亡孙 匹夫 前赴 有后 责， 继，

i - 7 6 | i - 7 6 | 3 6 7 i 2 | 3 - - - |
 碧一 血腔 丹精 心忠 照振 千神 秋州。

| 结束句
 突慢

3 - - - | 4. 3 2 1 2 0 | 7 3 2 3 7 | 6 - - - | 原速
 (男领) 一 腔精忠 振 神 州。

6 - - - | 6 - - - | 6 - - - | 6 0 0 0 |



故事片《黑匣
喋血记》，柳三明
白真相，愤怒地杀
死了马捕头。

XXXXXX 故事片《孤帆远影》主题歌 XXXXXX

大江默默向东流

1=C 2/4

女声独唱

凯 传词
李宝树曲

※慢板

(2 3.) | 2 3. | 7 6 5 | 632 7 6 | 6 5 6) | 5 653 |
 悠, 水 悠 悠, 大 江 默 默
 32. 2 | 1.2 327 | 76. 6 | 32 5 3 | 6. 63 |
 悠, 水 悠 悠, 大 江 默 默
 3 4 321 | 2 0 7 | 765 6 | 6 - | 6 - | 6. 0 |
 向东 流, 向东 流。

稍快

0 5 6 1 | 3.2 3 5 | 6.5 23. 3 | 0 2 3 5 |
 { 你送走多少寒冬多少夏, 留下了
 { 你载着滚滚漩涡滔滔浪, 牵去了
 { 你历尽风风雨雨日和夜, 吞下了
 几多欢乐几多愁, 你噙着多少辛酸
 缕缕情丝一叶舟, 望断那重重山峦
 几多酸楚在心头, 岸边这斑斑石崖
 多层是少层见泪, 你只是穿山走海不言
 层见岭, 留下了无限思念语
 是见证, 为什么不言不语

渐慢

渐快(每分钟138拍) *f*

6 3 236 | 1 - | 0 7 765 | 6 - | 6 - | 6 0 0 |

不回头， 不回头。
在心头， 在心头。
不回头， 不回头。

6 6 6 6 | 6712 3 i | 236 765 | 6712 3235 | 6 - | 6 -) |

0 6 6 5 | 6 1 6 | 6 6 5 6 1 | 6.5 23. | 3 - | 3 - |

你送走多少少， 多少寒冬多少夏，
你载着滚滚滚， 滚滚漩涡滔滔浪，
你历尽多多少， 风风雨雨日和夜，

0 2 2 1 | 2 4 5 | 5 4 5 6 6 | 0 4 7.5 | 6 - | 6 - |

留下了几多几， 几多欢乐几多愁。
幸去了缕缕缕， 缕缕情丝一叶舟。
吞下了几多几， 几多酸楚在心头。

i 7 7 6 6 | 0 6 5 7 7 | 0 i 3 | 3 2. | 0 2 1 2 | 3.4 3 2 |

你噙着多少少， 多少辛酸多层次泪， 你只是穿山走海
望断那重重重， 重重山峦层岭， 留下了无限思念
岸边这斑斑斑， 斑斑石崖是见证， 为什么不言不语

1.
1.2 1 7 | i 76 7 | 7 - | 7 - | 7 - | 7 0 | 0 4 231 |

不言不语不回头， 不回
一片惆怅在心头， 在心
不言不语不回头， 不回

2 0 7 | 675 6 | 1 - | 7 6 5 | 6 - | 6 - |

头， 不回头， 不回头。
头， 在心头， 在头。
头， 不回头， 不回头。

1.

0 4 231 | 2 0 7 | 675 6 | 1 - | 7 6 5 |

不回头， 不回头， 不回头， 不回头， 不回头， 回心回心回心回心回心

每分钟72拍

渐慢

6 - | 6 - | 1. 3. | 5 6532 | 3. 23 | 123 565 | 5 3. |

头。 { 山 悠 悠 水 悠 悠，
头。 { 悠 悠 悠 悠 悠 悠，
头。 }

65 i 7 | 656 63. | 0 4 321 | 2. | 7 | 765 6 |

大江 默 默 向东流， 向东流，

1.

1. 7 6 2 | 2 | 765 | 6 - | 6 - | 6 - | 6. | 0 | D.S. |

向 东 流。

1.2. 快板

(06#671#1 2#234#45 | #5 | 656 | 5#45 | 434 | 3#23 | 2#12 |

3. 结束句

1 0 | 6 -) | 1. 7 | 765 | 6 - | 1. 7 | 6 2 |

D.S. 向 东 流， 向

2 | 765 | 6 - | 6 - | 6 - | 6. | 0 |

东 流！

(刘欣如演唱)

〔歌曲说明〕 故事片《孤帆远影》叙述了一个山区女孩子的生活遭遇以及她对爱情的抉择，表现了人生的道路就象大江流水那样既有急流险滩，也有徐缓恬静的水面，更有那难以尽述的矛盾、曲折和忧伤。但，生活仍象江水那样默默不停地前进着、发展着。

影片女主人公柳脐橙出生于一个偏僻的山村，父兄早亡，母亲带着她投奔到远房亲戚家，她与这家男孩吴水杉青梅竹马，相亲相爱一起成长。“文化大革命”后，脐橙考取了水电学院，落榜的吴水杉，艰辛地供养着两个家庭，并担负着脐橙的生活费。脐橙在上大学的四年中，与老师艾中兴从互相了解到产生爱情，但在最后抉择中，脐橙因水杉哥的恩重如山，而放弃了与艾中兴的结合。就在和水杉举行婚礼的时候，新郎留下一封感人肺腑的信不辞而别了。

《大江默默向东流》这首主题歌，力求表达生活道路中的曲折与矛盾，表达人物内心的激情与忧伤。第一段歌词用于序幕，目的是概述影片的主题思想。

歌曲第二次出现，是在水杉送脐橙上大学的途中。歌声是忧伤、惆怅的，预示着他俩的“距离”从此越来越远，埋下了影片以悲剧结束的种子。

主题歌第三次出现是在剧终前脐橙冒雨追到江边，却只见河水茫茫一片。音乐的前奏是激烈痛苦的，歌曲的演唱也带有哭腔。但生活并不以人们的悲伤、痛苦而停滞不前，它仍然依照自身的规律向前奔流和发展。

(李宝树)



水杉送脐橙上大学的途中

~~~~~ 故事片《飞人浪漫曲》插曲 ~~~~

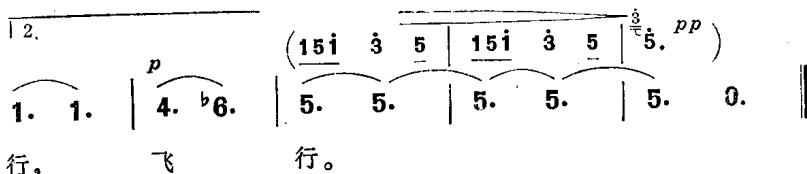
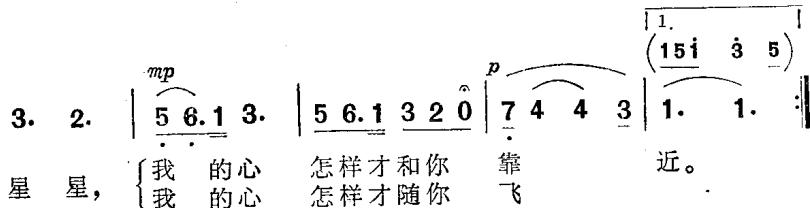
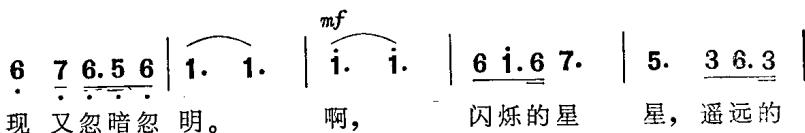
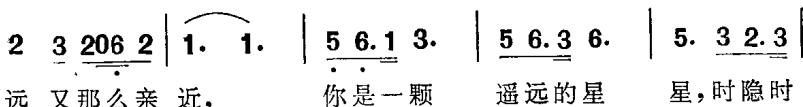
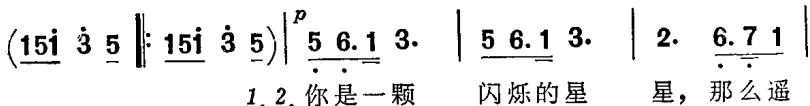
# 闪烁的星星

1=F  $\frac{6}{8}$

男声独唱

张震钦、陈教德词  
徐景新曲

抒情、亲切



~~~~~ 故事片《远洋轶事》插曲 ~~~~~

流 星

1=G $\frac{2}{4}$

女中音独唱

吴建新词
章绍同曲

稍慢

(5 3 3 5) | 3 - | 5 3 3 5 | 2 - | 4 2 2 | 3 1 1 | 7 6 3 |

5 -) | 3 5 3 | 3 - | 2 1 3 5 | 5 - | 7. 6 |

1. 夜 空 中 划过一颗星， — 颗
2. 海 面 上 划过一颗星， — 颗

7 6 3 | 5 6. | 6 - | 3 5 3 | 3 - | 4 4 4 3 1 |

小小 的流星； 银河里 飘动着一团
小小 的流星； 海浪里 跳动着一团

2 - | 2 4 2 | 1 3 1 | 7 6 5 5 (5612) | 3 5 3 |

火， 一 团 金 色的火 苗。 冲破 轨
火， 一 团 金 色的火 苗。 默默 照

5. 3 5 | 6. 5 | 3 - | 3. 5 | 5 3 | 2 3 2 1 |

道， 你 在 寻 找， 你 在 寻 找 我也 在 寻
耀， 你 在 燃 烧， 你 在 燃 烧 我也 在 燃

2 - | 3 5 3 | 2 - | 1 3 3 7 | 6 - | 5 6 6 5 | 3 2 1 6 |

找，在 这 个 世 界 上， 但 愿 我们 都能 找
烧，在 人 生 的 路 上， 爱 的 火焰 永远 闪

1. | 1 - | 1 - | 1 - | 1 3 5 | 5. 3 | 5 - | 5 - |

到。 耀， 永远 闪 耀。

(詹曼华演唱)

XXXXXX 故事片《漂流瓶》插曲 XXXXXXXX

启 航

1=F $\frac{2}{4}$

邓海南词

刘雁西曲

欢快地

(5#456 7#671 | 2#123 434#4 | 5#456 7#671 | 2#123 434#4 | 5 2 |

6 2 | 5 2 | 6 2 | 5 XX | 0 X XXXX |

X) 5 3 4 | 5 6 | 5 4 4 | 0 0 | 0 4 2 3 | 4 5.5 |

1. 我们的轮船要启航，驰向那广阔的
2. (辽阔的)大海在召唤，美好的向往

4 3 3 | 0 0 | 0 5 1 2 | 3 5 | 4 3 2 | 2 - |

大洋，在前方，我们年青的心啊，
我们青春的心啊，

0 2 2 3 | 5 5.5 | 0 2 3 | 2 1. | 1 - | 1 |

已在那蓝色的远方。
已插上海鸥的翅膀。

4 5 | 6 - | 6 5 | 5 4. | 4 - | 4 | 1 |

来 来 到 到 海 上， 来 来

4 5 | 6 7 | 7 6 | 5 - | 5 - | 5 | 5 |

到 到 海 船 上， 上， 友 船

3 1 | 5 4 4 | 0 5 4 3 | 2 - | 0 5 7 1 | 2 4 |

谊 上 是 永 恒 的 波 浪， 友 船 上 有 永 友 恒 谊