



中国旅游热线丛书

黔桂粤琼游

刘寿如 卢定宇 编著



河南科学技术出版社



内 容 提 要

本书介绍了贵州、广西、广东、海南四省(区)独特、丰富的旅游资源,突出了这一旅游“富矿区”的奇山、异水、阳光、沙滩、海滨等特有的风貌,有南宁、贵阳、广州、海口、柳州、桂林、漓江、阳朔、遵义、黄果树瀑布、茅台镇、肇庆、珠海、深圳、韶关、三亚、五指山、博鳌等闻名中外的风景名胜。主要内容包括行、游、风土文化、饮食与购物四个部分,从交通行程、景点特色、民风民俗、工艺特产、名点佳肴等方面,进行了较详细的说明。本书适于观光旅游、休闲度假、运动探险和文化考察等方面的广大旅游爱好者阅读和参考。

图书在版编目(CIP)数据

黔桂粤琼游/刘寿如,卢定宇编著. —郑州:河南科学技术出版社,2004.3

(中国旅游热线丛书)

ISBN 7-5349-3001-4

I. 黔… II. ①刘…②卢… III. ①旅游指南-贵州省②旅游指南-广西③旅游指南-广东省④旅游指南-海南省 IV. K928.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第120615号

责任编辑 李 伟 责任校对 王艳红

河南科学技术出版社出版发行

(郑州市经五路66号)

邮政编码:450002 电话:(0371) 5737028

河南第一新华印刷厂印刷

全国新华书店经销

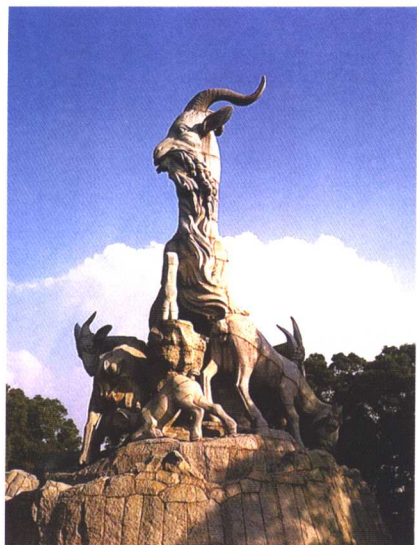
开本:850mm×1168mm 1/32 印张:7 字数:160千字 彩页:4

2004年3月第1版 2004年3月第1次印刷

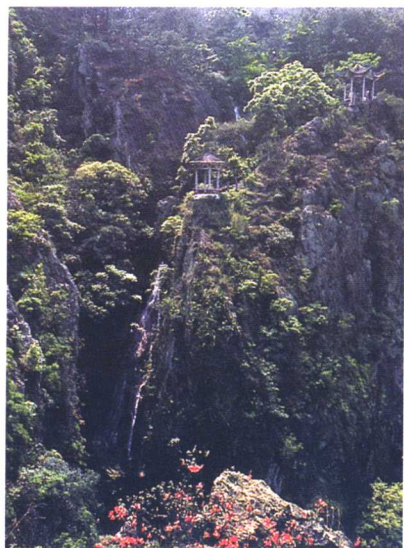
印数:1—4 000

ISBN 7-5349-3001-4/K·6

定价:16.00元



五羊雕塑



西焦山



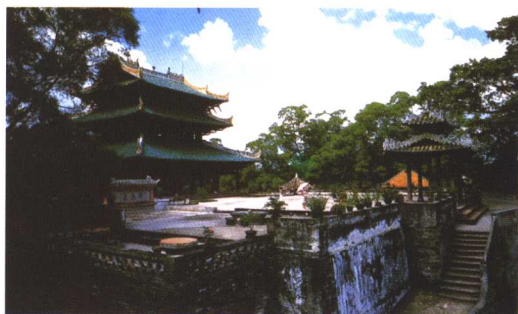
鼎湖山



佛山祖庙



漓江美景



真武阁



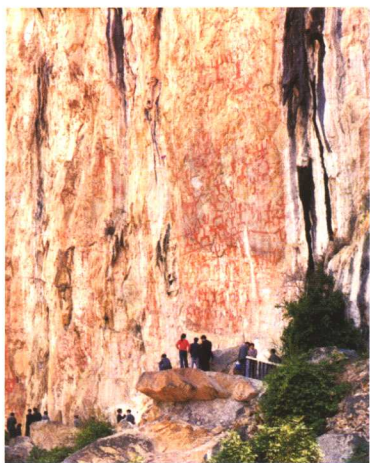
靖西瀑布



阳溯渔歌



象鼻山



花山岩画



桂林山水



七星岩



壮族农家女



芦笛岩



黄果树瀑布



惠州西湖



高山梯田



侗寨鼓楼



傣家竹楼



风雨桥



布依妇家女



贵州白龙宫



镇远青龙宫



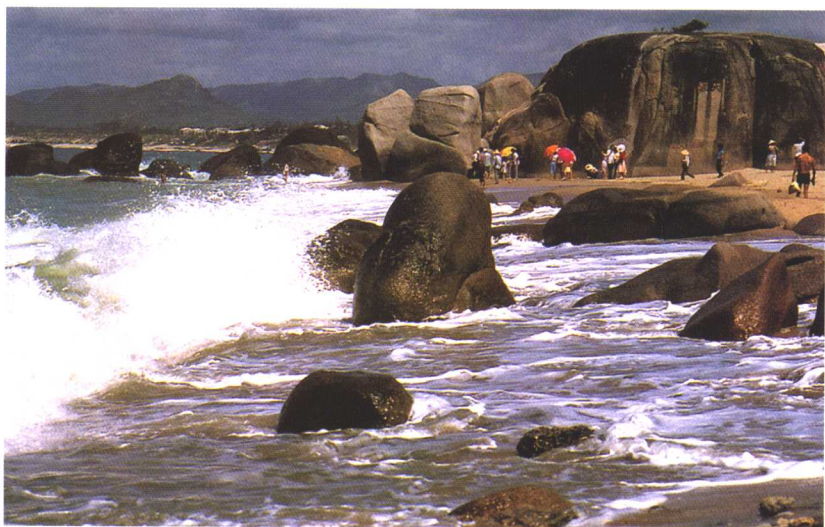
苗族姐妹饭节



黎家姑娘



文昌椰林



天涯海角



东山岭



本书涵盖贵州、广西、广东、海南四省（区），其中的两广与海南就是被文学家称为“南国”的地方。南国，非国名，也不是一个地域的名称，是一个富有诗意的名词；南国风光也因此添了几分浪漫，几分妩媚，多了一份文化内涵。这份文化财富极为宝贵，货真价实，正是当今不少地方求之不得，只好杜撰一份文化遗产，或找几个文化名人壮壮声势的东西。那么黔、桂、粤、琼四省（区）的魅力，是不是完全仰赖这份文化遗产呢？当然不是！

黔、桂、粤、琼是旅游资源的“富矿区”，而且是座极具潜能的“富矿区”。四省（区）已经开发的有黄果树大瀑布风景区，织金洞风景区，龙宫风景区，红枫湖风景区，梵净山风景区，桂林、阳朔、漓江风景区，灵渠风光，龙胜梯田风光，花坪自然保护区，柳州、梧州风光，北海海滨风光，肇庆星湖风景名胜，鼎湖山自然保护区，惠州风景名胜，潮、汕风景名胜，三亚海滨风光，亚龙湾海滨风光，五指山、万泉河风光，水城博鳌风光……都是闻名中外的著名景区。如果我们对这四省（区）稍稍深入研究，就会发现这里“美到处都有”。只是或是未被人发现，或是发现了来不及开发，或是藏在深山，交通不便，或是正在开发之中，或是有的还根本未被人认识它的价值……这许许多多“或是”的地区，正是“美的矿藏”，都是具有



潜能的旅游富矿。在贵州的东、南、西、北，甚至它的中部，在广西的东北、东南、西北，在广东的北、西北，在海南的沿海，都是气候温和、山川秀美、郁郁葱葱、风光如画，四季皆可开展旅游的地区。这里的任何一座山、一个洞、一片沙滩、一条山溪，如果移植到某个大中城市，必定是该市的一个胜景。我们可以预言，只要假以时日，这些品位不低、埋藏不深的旅游矿藏，将会变成一个个新的风景区，一座座新的休闲度假中心。

黔、桂、粤、琼有多元文化景观，这是它特有的魅力。南国是传统的侨乡，华侨是文化交往的民间使者，他们把中华文化传播到世界各地，也把他们居住国的文化带回到了祖国。他们带回了世界各地的语言文字、风俗习惯、歌舞音乐、建筑艺术、服饰文化，也带回了各地的作物种子、耕作技术、机械工艺、电子信息，在南国大地上形成了一种多元文化的风光。在侨乡最为集中的珠江三角洲，几乎家家是侨眷。在开平、东莞、新会、中山，在潮、汕地区，人们看到的是具有各国风格的建筑，既有古老的碉楼，也有掩映在林海中的各式别墅。尤其是近年，在广州的郊区，在珠江三角洲高速公路的沿线，都荟萃了许许多多的华侨新村，成为珠江三角洲一道道美丽的、多元的建筑文化风光。如果我们到海南岛，还可以看到一座座由华侨建起的农场。这些农场种植的橡胶、胡椒、咖啡等，都是从他们居住国带回的种子，用在国外学会的技术培育的。这些作物和他们的主人一样，都富有异国的色彩，让人们看到一个异域文化与中华文化融合的结晶。

多元文化的另一个表现是多民族风情。仅一个贵州省就有 49 个民族，是一个民族大家庭。一个民族有一个民族的历史、语言、服饰、风俗习惯与节庆，以至自己的文字与建筑艺术。49 个民族就是 49 枝花，就是 49 种民族文化风俗。人们来到黔、桂、粤、琼，可以欣赏到一个百花盛开、群芳争艳的多元文化景观。





黔、桂、粤、琼中的两广与海南是个得风气之先，引领时尚潮流的风景名胜区，这是南国的又一大特色。两广、海南近邻港、澳，离东南亚很近，古时是“海上丝绸之路”始发港。如今，这里有我们最早对外开放的深圳、珠海特区，有全国最大的特区海南省，它们是对外开放的窗口，与国外来往交流极为频繁。国外新潮的产品、新的信息、新的理念以至新的发明，这里都是“近水楼台先得月”，率先获得、率先仿效、率先获得效益。它们在全国率先实行改革开放，率先与外商合资，率先在富裕的大道上迈出坚实的步伐，它们成了引领时代潮流的地方。这里的迅速崛起，使城乡面貌发生了极大的改观，农村城镇化，城镇网络化，南国大地一派欣欣向荣、富裕繁荣的景象。这里的旅游业借助雄厚的经济基础，也飞速地得到发展，一大批主题公园、度假休闲区拔地而起，“锦绣中华”、“世界之窗”、“民族村”、“珠海圆明园”……相继出现在这些先富裕起来的地区，成为当地标志性的景观。主题公园、微缩景观、运动休闲、度假村等，这些新潮的名词、新潮的景观、新潮的旅游休闲方式，经过这里向全国各地扩展延伸。如今，这些新景观、新休闲旅游方式，不再是“南国”所独有，但这里作为一个对外交流的窗口，得风气之先的地方，引领时尚潮流的角色并没有变化；新的时尚依然从这里流向全国，旅游者从这里观赏到、感受到的仍然是超前一步的景象与节奏。深圳、珠海、广州以至东莞、佛山、中山等中小城市，还是我国的时尚之乡。

阳光、沙滩、海滨，被旅游专家称为最具诱惑力的旅游三大元素，这在海南岛，在广东沿海，在广西的北海，有许多。其中，不少海滨风光还可以与美国的夏威夷、墨西哥的坎昆、澳大利亚的黄金海岸媲美，有的甚至可以超越这些世界公认的最美风景区。新近发现的海南岛水城博鳌，就是这样一个超群的海滨风景区，笔者特此借前言向读者推荐。





水城博鳌处在海与河的交汇处，一条名为“玉带滩”的沙丘，将河水与海水分隔开来、一边是湛蓝、浩瀚的南海，一边是平静如镜、“清又清”的万泉河。这里除了阳光、沙滩、海滨三大元素之外，还多了三个小岛、三条河流、三座山岭，又有清澈的泉水、艳丽的红礁、姿态万千的椰林。最让旅游界专家和游人兴奋的是这里的所有景观都是天然的，没有人工雕琢的痕迹，更没有遭到人为的破坏，是一片现今难得见到的处女地。水城作为“亚洲论坛”永久性会址以来，环境是否会受到污染呢？没有！从博鳌被发现到被开发，在最初阶段就定下了保护生态环境的严密规划与措施。41.8 平方千米的土地，就有 24 平方千米作为环状生态控制区，也就是 58% 的土地依然是原生态的景象。水城绝非一例，而是一个典型。重要的是游人要做个伯乐，去南国海滨发现第二个、第三个水城。



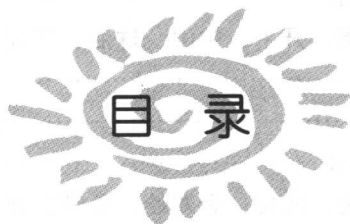
本书由刘寿如、卢定宇合作编写。卢定宇进行旅游线路设计、绘制线路示意图（为了在有限的图幅内给出各景点的距离和大体方位，示意图未按比例绘制），撰写景区、景点介绍部分的初稿；刘寿如撰写各景区的游览提示和景区、景点介绍的二稿，并对全书进行整体编撰。

由于我们水平所限，书中疏漏与不妥之处，欢迎旅游界的专家、同行和广大读者批评指正。

编著者

2003 年 11 月于上海





一、行

1

- (一) 南宁、百色、安顺、贵阳、柳州、南宁环线游 (2)
 - 1. 行程 (2)
 - 2. 行程提示 (2)
- (二) 贵阳、凯里、榕江、从江、镇远、施秉、黄平、福泉、贵阳环线游 (3)
 - 1. 行程 (3)
 - 2. 行程提示 (3)
- (三) 南宁、柳州、三江、龙胜、桂林、梧州、南宁环线游 (4)
 - 1. 行程 (4)
 - 2. 行程提示 (4)
- (四) 南宁、北海、海口、三亚、琼中、海口、湛江、贵港、南宁环线游 (4)
 - 1. 行程 (4)
 - 2. 行程提示 (4)
- (五) 贵阳、遵义、印江、铜仁、玉屏、镇远、沅阳河、贵阳环线游 (5)



1. 行程 (5)
2. 行程提示 (5)
- (六) 广州、肇庆、开平、中山、珠海、深圳、惠州、广州
环线游 (6)
 1. 行程 (6)
 2. 行程提示 (6)
- (七) 广州、韶关、南雄、金鸡岭、乳源、连州、英德、
清远、广州环线游 (6)
 1. 行程 (6)
 2. 行程提示 (6)

二、游 7

- (一) 贵州风景名胜区 (9)
 1. 贵州风景名胜区交通示意图 (9)
 2. 贵州风景名胜区景区、景点概要 (9)
- (二) 广西风景名胜区 (50)
 1. 广西风景名胜区交通示意图 (50)
 2. 广西风景名胜区景区、景点概要 (50)
- (三) 广东风景名胜区 (97)
 1. 广东风景名胜区交通示意图 (97)
 2. 广东风景名胜区景区、景点概要 (97)
- (四) 海南风景名胜区 (145)
 1. 海南风景名胜区交通示意图 (145)
 2. 海南风景名胜区景区、景点概要 (145)





三、风土文化 164

- (一) 苗族文化习俗 (165)
- (二) 布依族文化习俗 (168)
- (三) 侗族文化习俗 (169)
- (四) 瑶族文化习俗 (171)
- (五) 水族文化习俗 (172)
- (六) 壮族文化习俗 (173)
- (七) 客家 (175)
- (八) 黔、桂、粤、琼戏曲文化 (176)
- (九) 广东茶楼文化 (179)
- (十) 广东舞龙、狮、麒麟文化习俗 (180)
- (十一) 泥人会 (181)
- (十二) 铜鼓文化 (181)
- (十三) 文化千岛 (少数民族节日) (181)

四、饮食与购物 184

- (一) 贵州景区 (185)
 - 1. 工艺特产 (185)
 - 2. 名点佳肴 (187)
- (二) 广西景区 (191)
 - 1. 工艺特产 (191)
 - 2. 名点佳肴 (194)
- (三) 广东景区 (198)
 - 1. 工艺特产 (198)
 - 2. 名点佳肴 (202)