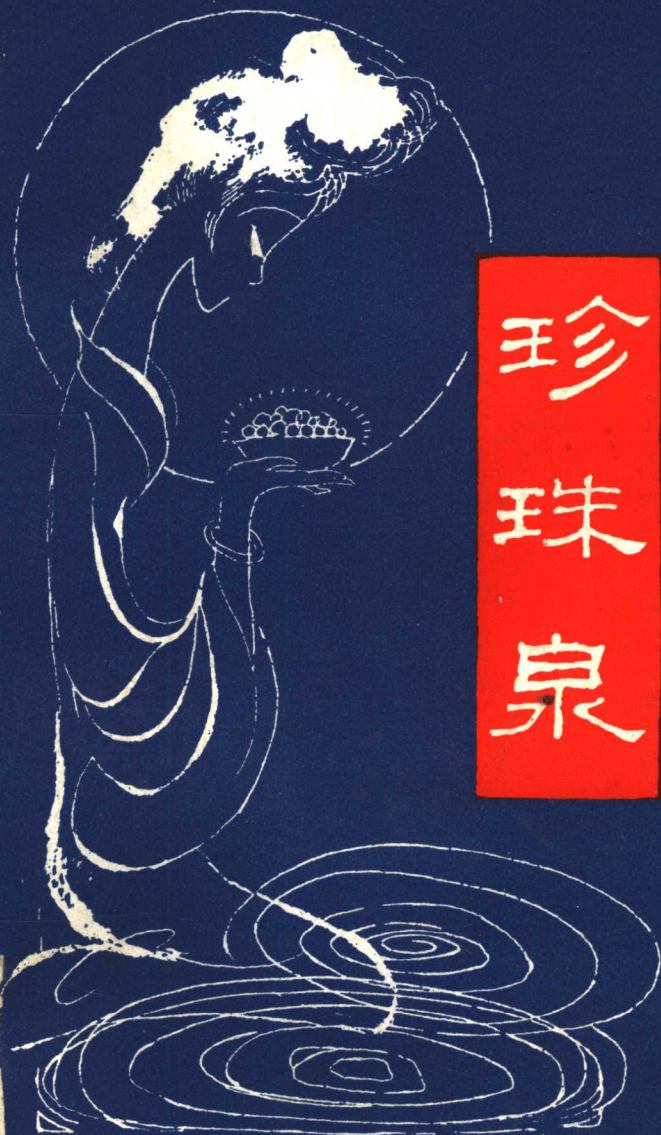


珍珠泉



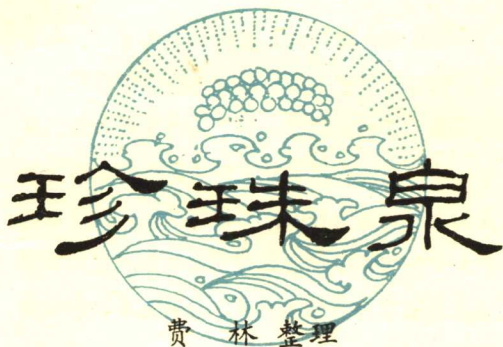
79
-2

山西人民出版社

费林整理



01010438798+ 郑州大学图书馆



山西人民出版社

Gray 16/06

内 容 介 绍

我国流传着许许多多优美动人的民间故事，也许你听过不少，但你可曾知道白牡丹、红苋菜、杨树、柳树、知了、九头鸟和纺织婆婆的来历吗？你可知晓人们为什么称姑娘为黄花闺女？鸡脑为什么象被捆绑的宋代大奸臣秦桧？民间传说中的法海为啥躲进蟹壳里？如果你想知道这些有趣的故事，请看这本民间故事集《珍珠泉》。

本书所搜集的二十二篇民间故事，人物形象都刻划得比较鲜明、突出。它们歌颂了劳动人民的勤劳、勇敢、正直和诚实的高尚品质，揭露了剥削者的荒淫、残暴、贪婪和狡诈的卑鄙行为。故事优美而动听、内容广泛而丰富、语言朴实而自然，值得广大青少年一读。

目 录

巧定亲	(1)
黄花女	(8)
财主赶鸭	(19)
聚宝盆	(27)
借花被	(31)
三龙潭	(38)
珍珠泉	(50)
晾窝鸟	(55)
狗吃鱼	(69)
蟹和尚	(74)
鸡头里的人	(77)
爹爹苦	(79)
纺织娘	(83)
牛奶娘	(85)
红苋菜	(96)

石岩娘娘	(101)
白牡丹	(113)
杨柳和九头鸟	(123)
红石坡	(138)
乖姐	(150)
苦兄妹	(156)
土地公的故事	(161)

巧 定 亲

从前有个姑娘，叫巧姑，兄弟姐妹都没有，只有一个母亲。人家说独养闺女要给做父母的宠坏，这句话也不十分确切。大人宠是宠她，可是她也争气，粗的细的都拿得起，人又聪明。

住在巧姑贴隔壁的有个青年后生，叫俊哥，长得又高又大，种田挑担，村里没有人敢和他比。俊哥家里人多些，有个弟弟，父母都在。

远亲不如近邻，两家你帮我，我帮你，大人亲，青年人也亲，亲事虽然还没有提，可是心里都有数，只要老天爷帮个忙，收成好，两家就要办喜事。

这个村里的财主姓陈，少爷还没有配亲，偏偏他也看上了巧姑，死缠活缠要财主托媒人说亲。从前做亲讲究门当户对，财主自然不肯。少爷就占了这个便宜，是独养娃。财主只好让步，要是少爷得了相思病，他死了连个上坟的人也没

有。

财主请了媒婆去说亲。媒婆一到巧姑家，“恭喜”“恭喜”象连珠炮一样叫了一长串。巧姑的妈妈自然也高兴，可是一想，不好，俊哥要提亲，几步路远，怎么不先打个招呼？她端了凳子请媒婆坐，就问：“什么喜呀？”媒婆扭扭捏捏地说：“你猜猜看。”巧姑的妈妈说：“我猜不着。”“不用猜了，巧姑人品好，我还会不替你找个好户头？告诉你，就是陈家的少爷。这一下你的后半辈子享福了，吃的油，穿的绸……”媒婆还要说下去，一看，对方的脸色不对。

巧姑的妈妈为什么不高兴？有个道理。她男人病的时候，借了陈财主的债，利上加利，滚几滚，几亩地都滚到财主的手上。仇人变亲家，世界上哪有这个道理。

媒婆不知道巧姑妈妈想啥，弯来弯去弯到正题上来：“巧姑人品好，命也好，我见过的人多，巧姑呀就是做少奶奶的命。”巧姑的妈妈冷冷地说：“落雨不好爬高墩，穷人不好攀高亲，巧姑没教养，不懂规矩，你还是找个合适的人家

吧！”媒婆还想再说下去，巧姑的妈妈站了起来：“这桩事我一个人不好做好，我问巧姑看。”媒婆也识相，没再讲下去。门虽然关了，还留个缝，再缠下去，连缝都塞上，更不好办。她也站起告辞，说是过天把再讨回音。

巧姑一回来，母亲就把媒婆提亲的事这样长那样短的讲给她听。她想女儿听了一定也要生气，谁知巧姑当做没有这回事的样子说：“媒婆再来，你跟她说，两家都来说亲，我要当面比比本领，谁的本领好，我就嫁给谁。”

第二天，媒婆又来了，巧姑的妈妈把巧姑的话说了，媒婆哈哈笑了起来：“我跑破的鞋子堆成山，走了多少路，见过多少世面，哪里有这样定亲的规矩，富家小姐抛彩球招亲，我们乡下人哪有这一套？”巧姑妈妈说：“我只有这个闺女，她讲怎样就怎样。”

媒婆又去回报。财主想打退堂鼓，少爷不肯，他问媒婆：“考什么？”媒婆说：“文的要考，武的也要考。”“先考文还是先考武？”

“巧姑妈妈说，这个由少爷拣。”“先考文

的。”

少爷除了吃饭拿过筷子外，手不能提，肩不能担，考武的自然要吃亏。不过他念过《三字经》、《千字文》、《百家姓》，考文的，中不了状元，还比不上种田的老粗？他想，赢一样，输一样，至少是不输不赢。要是考武的是考刀枪剑戟，他不会，俊哥也不会。

约定的日子到了，少爷穿了轻飘飘的绸衫绸裤，手里拿了把扇子。俊哥呢？自然还是一身短打。

这一天，村里比迎神赛会还要热闹，听了这个新闻的人，就是生了大病，能爬的也都爬起来看。

村里有条小河，河上有条独木桥，少爷和俊哥站在桥东边，巧姑站在桥西边，双方离开几十步。巧姑在桥边唱：

唉——

什么绳黑什么绳黄？

什么绳相伴美娇娘？



什么绳哟呀哟呀跟哥走？

什么绳飘飘忽忽过海洋？

看热闹的人都喊：“少爷唱呀！”

考文这样考法，不考《三字经》、《千字文》，怎么考起山歌来？他不会，脸孔涨得象猪肝颜色。

大家又喊：“少爷对不上，俊哥唱呀！”

俊哥唱了：

噫——

墨斗绳黑稻草绳黄，

红头绳相伴美娇娘，

扁担绳哟呀哟呀跟哥走，

船绳绳飘飘忽忽过海洋。

看热闹的人又是拍掌又是叫：“好呀！好呀！”

少爷想，这下完了，文的比不过，武的更不用谈。可是等到巧姑把办法说出来，他又开心

了。原来考武的考挑担，一个人挑一担灯草，一个人挑一担石头，从桥东边挑到桥西边，哪个先挑到，哪个就赢了。挑什么，由少爷先挑。少爷想，一担灯草了不起十来斤，石头总要有一百斤出头，我挑灯草还跑不过你？

巧姑拿一块布头一摆，少爷和俊哥都挑了担子跑，自然是少爷跑得快，他跑到桥边，俊哥离开他有二三十步路。少爷想，这下赢定了。可是上了独木桥，担子没有份量，脚不稳，一脚踩偏了，噗通！少爷连人带担都掉到河里。俊哥上了桥，咳！咳！咳！一步一步的，又快又稳，到了桥西边。

少爷在河里喊救命，看热闹的人开心死了。财主派人把少爷捞起来，少爷那副狼狈相，就不用说了。

(驥 俊 插图)

黄 花 女

有个做手艺的，专门做木器，姓王，人家叫他王师傅。他不吃斋，也不信佛，就是心肠好。还有一桩讲信用，几十里以外的人都讲：王师傅的话比钱庄的票据还保险。

王师傅五十多岁，二十几岁时娶了亲，没多久老婆就死了。行里要捐，官里要税，王师傅只能勉强自己顾自己，再讨亲的事一年拖一年，拖到变老头子的时候，念头就断了。没下辈，吃了夜饭，冷冷清清的，讲的话只有墙壁听。老人家有时候心里气闷：有个孩子多好，没孩子要个丫头也行呀！

有一年，过中秋节，店里来了一个老头子，潇潇洒洒的，白胡子有尺把长。

“王师傅在家吗？”

“我就是。什么事情？”

“我早就听说你手艺好，想请你做一百张凳

子。”

“我只做小生意，一百张凳子日子长呢！”

“日子长没关系，价钱我也不在乎，就是要准时，讲什么时候交就什么时候交。”

王师傅嘴里叽哩咕噜算了一阵。

“要一年。”

“一年就一年，我们讲清楚啊，到了时候没有货就是你的不是，东西随便你做。”

“这个你放心，到了时候你放只船来，只差时辰不差日子。”

两个人讲好，老头子留下钱就走了。

王师傅日做夜做，做了十一个月零几天的样子，一百张凳子就做好了，堆了一个房间，只等老头子来取货。

中秋节到了，老头子没有来取货。王师傅想：大概迟两天会来，路远碰到顶风逆水总归有的。

等等几天没有来，等等几月没有来，等等一年没有来，一直到第三年中秋节，老头子来了。

“王师傅在吗？”

“哎哟，等了你好久。”

“凳子做好了没有？”

“好了，船放来了没有。”

王师傅把客人带进店里，开了门让客人看货色。

“过了这么久不取货，你怎么不卖给别人？”

“讲好了卖给你，怎么好卖给别人？”

王师傅请客人吃了一顿家常便饭。吃饭中间，客人对王师傅说：

“我听说你讲信用，千百里路赶来定货，耳闻不如目见，你果真说话算数。我喜欢朋友，你没亲没眷。这样，我想跟你攀个朋友，结拜兄弟，等下你跟我一道到家里去，认认地方，日后好来往。”

王师傅想想，这几天有空，就答应了。

王师傅帮老头子把凳子装上船，两个人就一道走。他记不清楚走过多少山，跨过多少水，只觉得跟客人走路，身子轻飘飘的，不用什么力气。

过了许多时候，走到山崖崖上。山崖上有一座大房子。客人敲敲门，有个十一二岁的小孩出来迎接他们。客人对小孩说：

“今天有客人来，要吃大米饭，你带把谷种，带把镰刀，收点谷子做饭吃。”

王师傅心里好奇怪，请客人吃饭，要等谷子收起来，不要饿死了？在别人屋里做客，只好多看看，话藏在肚皮里。

小孩抓了一把谷种，找到一块空地，一把撒出来，西北向刮了一阵风，接着下了一场雨，地里长出四五寸长的稻秧，眼睛眨两眨，稻子长成三四尺长，太阳出来一晒，谷子出来了，稻熟了。小孩子拿起镰刀，卡嚓卡嚓，割了稻子拖到厨房去。再等一会儿，香喷喷的大米饭烧熟了。

王师傅吃了饭，老朋友就带他到各处玩。王师傅看见一座亭子，亭子旁边竖了一根几丈高的旗杆，顶上有两只鸽子，一只向东飞，一只向西飞；一只向西飞，另一只就向东飞，一刻不停，也不会碰头。鸽子旁边有一辆小车子绕着旗杆打圆圈，也一刻不停。

这两只鸽子是啥？一只是太阳，一只是月亮。它们绕一圈就是一日一夜。小车子是啥？是年车，走一圈就是一年。王师傅站着看了一歇歇，世上过了好几年。

王师傅在山上玩了几天，没啥事情好做，气闷不过，就对老朋友说：

“兄弟，我想回去了。”

“再玩几天吧！”

“打拳不离棍棒刀枪，挑担不离扁担箩筐，两只手没啥东西拿着，日子不好过。”

老朋友晓得留他不住，就说：

“你要回去，我也不留你。你在这里住了几天，我晓得你闷气了，我不能拿自己比别人，我是时间老人，在这里住了千万年也不觉得闷气，说真的，如果我闷气走了，那一对鸽子哪个管呢？你一个人回去，不说三月五月，就是年青人走上年把两载也走不到。我这里有双草鞋，我送给你，它会驮你回去。我再送你一盆黄花，没事情做就看看。”

老朋友送王师傅到门口，两个人又讲了半天