

花山民间文学丛书

葫芦告状

颂民光之选编



出版社

花山民间文学丛书

葫芦告状

颂民 光之 选编

花山文艺出版社

一九八六年·石家庄

内 容 提 要

《葫芦告状》是从近年来搜集整理的作品中，精选的河北民间故事集。其中《葫芦告状》、《泥娃娃》等，讲神葫芦等宝物替勤劳朴实的人申冤告状，严惩了坏人的故事。《仙指》、《金龙肝》等，讲贪得无厌的人最终受到惩罚。《玉童和金女》、《兄弟鸟》等，是关于太阳、月亮和有关鸟兽来源的古老传说。《乾隆寻父》、《雍正盗诏》等，讲清朝几个皇帝和大臣的奇闻轶事。此外还有机智人物故事，古代青年的爱情故事等。

这本集子的特点是：故事性强，选材新而不落俗套，语言质朴而且风趣，富有民间文学的艺术感染力。既适于城乡广大读者、青少年阅读，又可供文艺工作者参考研究。

花山民间文学丛书

葫 芦 告 状

颂民 光之 选编

花山文艺出版社出版（石家庄市北马路45号）

河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 8.375 印张 176,000 字 印数：1—5,150 1986年11月第1版
1986年11月第1次印刷 统一书号：10286·303 定价：1.15 元

目 录

- 问古佛……………王福榜搜集整理(1)
- 老黄牛和金铃铛……………李 亮、朱月霞搜集整理(7)
- 长鼻子老大……………孟 寅搜集整理(14)
- 狠心的王大……………洛 康搜集整理(20)
- 葫芦告状……………孟 寅搜集整理(28)
- 热河泉……………丁治安搜集整理(36)
- 泥娃娃……………孟庆锁搜集整理(41)
- 雪花梦……………孟 寅搜集整理(48)
- 张识货……………张景瑞搜集整理(52)
- 卖嫂赔妻……………光 之搜集整理(57)
- 白眼狼……………李 予搜集整理(66)
- 仙 指……………李克俭搜集整理(70)
- 一个谷穗……………洛 康搜集整理(74)
- 铁镐底下有黄金……………白 泉搜集整理(78)
- 金银计……………张广岳搜集整理(81)
- 梦二爷……………杨宝祥搜集整理(84)
- 弟兄仁……………洛 康搜集整理(90)
- 金龙肝……………孟 仁搜集整理(94)
- 求 仙……………韩振堂搜集整理(98)
- 千手千眼……………孟 寅搜集整理(101)

- 玉童和金女·····丁治安搜集整理(109)
- 娘炒麻籽谁知道?·····孟 寅搜集整理(122)
- 兄弟鸟·····张 诚搜集整理(125)
- 红翅蚂蚱为啥爱听人拍手?·····洛 康搜集整理(130)
- 燕子和麻雀·····殷 瑛搜集整理(137)
- 二麦过河·····高何元搜集整理(143)
- 冬瓜争王·····王和合搜集整理(147)
-
- 雍正盗诏·····孟 阳搜集整理(150)
- 乾隆寻父·····辛 静搜集整理(155)
- 纪晓岚下江南·····洪玉国搜集整理(160)
- 刘墉智斗和珅·····白明玉搜集整理(163)
- 杨继业、佘赛花成婚·····赵云雁搜集整理(167)
-
- 罗竹林的故事·····光 之搜集整理(174)
- 聪明的孟哥·····张兴祥、严 文、张少鹏搜集整理(180)
- 韩老大的故事·····白 泉、艺 峻、贺 成搜集整理(184)
- 王亮扛活·····刘亚平搜集整理(197)
- 老樵夫打哑谜·····光 之搜集整理(200)
- 张老能斗阎王·····孙 华搜集整理(204)
- 小金锁·····李盘文、苏文昌搜集整理(210)
- 巧梅香·····陈永庆搜集整理(214)
-
- 沙 燕·····白 泉、贺 成、艺 峻搜集整理(220)
- 英哥进宫杀皇上·····光 之搜集整理(225)
- 芭蕉扇·····光 之搜集整理(231)

棒打姻缘·····李一平搜集整理(238)

满宝和汉珍·····李树宇搜集整理(247)

仨女婿拜寿·····杨 畅搜集整理(255)

酒宴赛诗·····白 泉、福 华搜集整理(259)

问古佛

王福榜 搜集整理

古时候，太行山里有一个百十来户的小庄子，叫子孙庄。庄后有座大荒山，叫慈母山。从山里淌流出来的那条小河，叫奶水河。奶水河曲曲弯弯从子孙庄前流过，叮叮咚咚，常年不息。

子孙庄上，有个九十九岁的老爷爷，他一辈子没有娶过亲，一辈子没有穿过新衣裳，一辈子没有吃顿象样子的饭。他一生出的牛马力，吃的猪狗食，子孙庄上的人们都叫他苦命爷爷。

苦命爷爷，长一把又白又长的胡子，生一副皱纹巴巴的黑脸膛。他说话响快，性格直爽，待人更是一副热心肠。

在十一年以前，邻居王大成夫妇下世后，丢下个五岁的孩子，没人抚养。苦命爷爷流着老泪把孩子抱回了家。后来庄上的人们都管这孩子叫苦郎。

苦命爷爷和苦郎，夜间同盖一床破烂被，白天同吃三顿稀菜汤。月累月，年累年地苦苦熬煎着。爷爷一天天老下去，苦郎一天天大起来。

看看苦郎到了订亲年龄，可家里穷得叮当响，不订亲，难道也让他光棍一条，活到九十九岁吗？

庄户人家，为啥这样命苦呀？

苦郎拿了这话问爷爷，爷爷也答不上来，总是说：“除非去西天问古佛！”

今天“问古佛”，明天“问古佛”，苦郎再也忍不住了，决心到西天去一趟。

爷爷给苦郎备下一斗芝麻，嘱咐他，上了路，一天只能吃一粒。苦郎记下爷爷的话。

苦郎迈着大步离了家，追星星，赶月亮。芝麻吃了好几把，走进一个名叫桃花坞的山庄里。

有个银眉白须的老爷爷正在井边打水。苦郎走上前，深深施一礼说：“到西天是走这条路吗？”

老爷爷见他知规识矩的，就问他：“你上西天有事吗？”说着把路指给他。

苦郎说：“俺上西天问问古佛：庄稼人，为啥这样多苦多难呀？”

老爷爷忽然心事重重地说：“我家小孙女，如今十二三岁了，遍求名医，治不好她的哑病。求你代我问问古佛，孙女几时才会讲话？”苦郎点点头，操心记下老爷爷的话。

翻过一山又一山，渡过一河又一河。那天走到一个三岔路口，有个老奶奶坐在石头上拈麻线。原来她的儿子，前不久上山打柴，被老虎吃了，为怕行人走错路，再被虎伤，专在这里指点行人。老奶奶听说苦郎上西天去问古佛，就说：“俺这万民村东盘龙沟有条蛟龙，村西卧虎冈有只猛虎，一齐伤害苍生。你代俺问一问，这两害咋个才能处灭掉？”苦郎点点头，心里记下老奶奶的话。

月圆月缺，花开花落，又不知走了多少路，一斗芝麻快要吃够五升了。那天，走到一条大河边，大河里浪高水急，

茫茫不见对岸。苦郎上下寻看一回，一无人家，二无渡船，只见石上刻着几行大字：

通天河，
河通天，
渡河更比登天难！

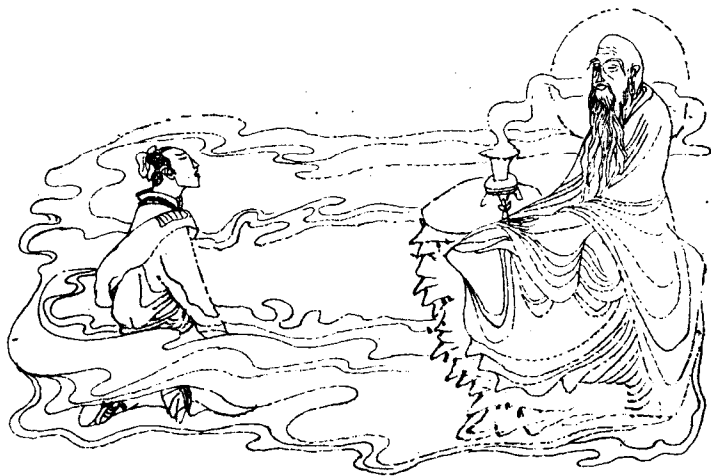
苦郎看了一回，不觉皱紧眉头，心里想道：大河呀，大河！难道叫我半途返回去？我苦郎吃尽千辛万苦，才来到这里。乡亲们嘱我问的事，难道一句也问不回去了吗？想着想着，不觉放声大哭起来。

这苦郎，头一声哭得感天地；二声哭得震山河；三声哭罢睁开眼，见一只千年老龟爬上岸来。苦郎上前向那老龟深施一礼说：“龟大哥！俺苦郎上西天拜问古佛，为穷苦人求生路，不知龟仙大哥肯不肯帮我渡到对岸？”老龟听了开口道：“渡你不难。只求你替我动问古佛，俺何时才能修成正果？”苦郎说：“俺一定代你叩问！”老龟叫苦郎站在自己背上，合上眼睛，不要张开。苦郎紧合双眼，只听耳边风声如虎啸，脚下浪涛如打雷，一阵阵寒气掠身而过。一直到了对岸，苦郎才睁开眼睛。

又走了许多时日。一天，苦郎来到一个去处，只见峭峰林立，怪石参天，奇花异草，彩凤白鹤，别是一番天地。苦郎心知已到西天佛地，便顺着曲径，登上高山。见眼前一壁齐崖，似斧削刀刻，高数百丈。两个仙童，手持拂尘守在那里。苦郎上前深施一礼，说道：“俺是慈母山子孙庄上的苦郎，特来拜求古佛，救人苦难。”二位仙童见苦郎诚心叩拜，

掐指一算，离上次古佛接见拜求之人已经一千零一年，便对苦郎说：“不久石门将开，你可诚心叩问。”

又等了七七四十九天，石门果然徐徐开了，里面是一个十分宽敞的大殿。苦郎双膝跪地，虔诚恭敬地问道：“那通天河千年老龟，何时可成正果？”



古佛徐开金口说：“除掉口中珠子即成！”

苦郎再施一礼问：“万民村龙虎两害，怎样才能除灭？”

古佛从莲台上丢下个小金牌来，说：“见龙，龙对；遇虎，虎对。”

苦郎把那金牌捧起，又深深一拜：“桃花坞哑妹，何时才会讲话？”

古佛困倦起来，歇了一会儿，才答道：“见了本身丈夫，自会讲话。”

苦郎三件事问过，真是欢喜不尽。一件一件记好了，才又重新施过叩拜礼，询问子孙庄上的庄户人家，为啥那样多苦多难，何时才有出头之日，怎样才能过上美满生活？

苦郎要问的话还很多很多。谁知那古佛合眼闭口，再也不言一声。苦郎正疑惑不定，二位仙童告诉苦郎说，远古真佛，每隔一千年只说三句话。三句既已说过，就不再开口了。苦郎这才想起，动身时候，爷爷也是这样讲的。他虽没顾上先问自己的事，但他并不后悔，因为既然受人委托，就一定得替人把事情办好。只是想起没有为子孙庄上父老乡亲问明事体，终觉对不起他们。又在那里住了几日，实在无法可想，只得原路返回。

不久，返到通天河畔，老龟已在那里等候他三年了。见苦郎回来，就重把苦郎驮回东岸，然后问起自己的事情。苦郎说了古佛的话。老龟把嘴张开，求苦郎帮忙。苦郎把老龟舌下的避水珠取下，那老龟当下化作一股白气，升上半天。苦郎正在惊愕，只听老龟在云彩里说道：“多谢苦郎了！”接着，那朵白云便无影无踪了。

苦郎返到万民村附近的盘龙沟，云雾中，一道闪电，飞出一条蛟龙，就要把苦郎抓走。苦郎拿出古佛赠给的小金牌，以画着龙形的一面相对，一道金光把蛟龙赶跑；苦郎又来到卧虎冈，杂草里忽又跳出一只猛虎，张牙舞爪向苦郎扑来。苦郎急忙举起金牌以虎象相对，只见金牌飞出火光，当下将猛虎烧死。虎死处，有一只晶莹透亮的聚宝盆，因为没了龙虎守护，苦郎便把聚宝盆带在身边。这时只见脚下金牌，变作一只仙鹤，扑楞楞向西飞去。

看看一斗芝麻只剩下几把了，苦郎才返到桃花坞村前，

正要去找那位打水的老爷爷回话，却见井台上跑去一个美丽俊俏的村姑，看背影，很象哑妹。不一会，村姑跑去的那个方向，走过一个老爷爷来，老爷爷满面笑容地对苦郎说道：“青年可曾替我家孙女问过了话吗？”苦郎一边还礼，一边答道：“古佛说，你家哑女见了本身丈夫自会说话。”老人一听非常惊怪，哈哈笑道：“我家哑女刚才跑回家去，忽然对我喊道：‘爷爷，那个问古佛的青年回来了，快去迎接。’如此说来，你就是我家的门婿了。快到家中歇息！”苦郎随老人到家，三日里拜堂成亲，一对小夫妻好不和睦相亲。过罢还九，苦郎夫妇辞别老人，双双返回故里。

不一日，苦郎芝麻已尽，抬头一看，已遥遥望见了慈母山。苦郎心中高兴，领了妻子加快脚步，不大一会就跨过五龙桥，渡过奶水河，回到了子孙庄上。苦命爷爷和乡亲们，见了苦郎，争着问长问短，好不高兴。苦郎把一路所遇，粗略讲述一遍，便把那聚宝盆一分三瓣：一瓣埋在慈母山上，——从此山上苍松翠柏，花果芳香；一瓣放进奶水河里，——从此河里鱼虾踊跃，任人打捞；一瓣埋进土里，——从此大地开出百样鲜花，长出肥壮的五谷。

第二年，皇王开科，苦郎怀抱避水珠上京献宝。朝廷一见，龙颜大悦，封苦郎为进宝状元。苦郎不受，只求皇上减免普天下穷苦人的徭役税赋。

从此，苦郎夫妇和苦命爷爷，同子孙庄上的人们，或上山打柴，或下河捕鱼，或耕田种地，无不欢欣鼓舞，过上了幸福的生活。

唐勇力 插图

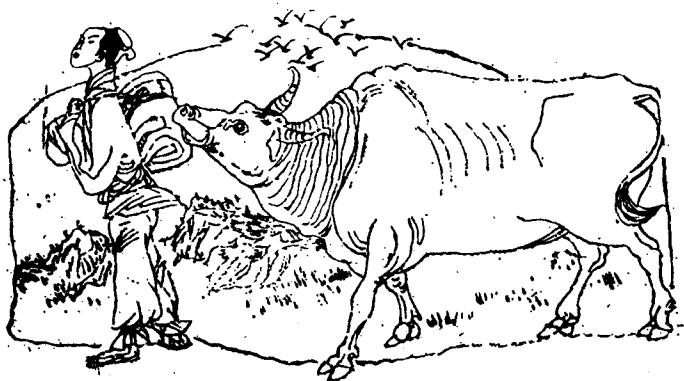
老黄牛和金铃铛

李 亮、朱月霞 搜集整理

从前有个孩子，名叫秋喜。十二岁就没了爹娘，只好跟着哥哥嫂嫂过日子。秋喜的爹娘在世时，辛勤劳碌，省吃俭用，攒下许多家产和粮食。可是狠心的哥嫂每天让秋喜早出晚归，放牛呀，割草呀，干不完的活。就这样，他们还说秋喜是个累赘，搅得他们不能独吞家产。

有一天，嫂嫂悄悄地对哥哥说：“咱们得想法儿分家，省得秋喜白吃。再说，过几年他长大了，还得出钱替他娶老婆。”哥哥也在盘算如何分家的事，只是苦思冥想，没有一个好计策。嫂嫂把早已想好的主意，对哥哥说了一遍。傍晚时分，秋喜赶着老牛回来了。哥哥把秋喜拉到屋内的椅子上坐下，对他说：“秋喜，你也长到十几岁了。俗话说‘树大分权，人大分家’，咱兄弟俩分开过吧！”秋喜深知哥嫂的为人，想了想说：“分就分吧，可就是怎么个分法呢？”哥哥说：“我自有办法。”说着在地上划出一条线来。嫂子把牛牵到线当间。弟弟不解其意。哥哥说：“你站到那边，我站到这边，你牵着牛尾巴，我牵着牛鼻子，咱们谁把牛拉到自己一边，谁就分下这庄田家产；谁没拉住牛，就分下这头老牛。”弟弟虽说不愿分家，可也没有办法，只好依从了。结果，老牛当然被哥哥牵了过去。哥哥分得十几间房子，二十多亩好地，满心欢喜；

秋喜却伴着老牛被撵出家门。



当天黄昏，北风呼呼，寒气逼人。秋喜赶着老牛，找到一个破窑洞住下了。哥哥没有分给秋喜粮食，也没有分给牛草，秋喜跟老牛紧紧依偎在一起，用自己的体温来温暖老牛。

第二天，秋喜不知道该到哪里去寻找食物。他想，人再饿，也能顶几天，可不要把老牛饿坏了呀。他把老牛赶到一处有水有草的小河边，让老牛尽情地吃草。不到中午，老牛的肚子就吃得滚圆了。这时老牛往大山里走去，秋喜拉也拉不住，只好跟在老牛的后面。下午，他们走到了一个小茅庵前。庵前开着各样野花，庵后长满了野生甜瓜，甜瓜已熟透了，秋喜一天多没吃东西了，肚子里叽哩咕噜乱叫唤。他便顺手摘下一个野瓜吃起来，那瓜又香又甜，秋喜吃了一个又一个，不一会儿，就吃饱了。小庵里面没人住。从此，秋喜和老牛就住在了这个小茅庵里。

来年，大地回春，江河解冻，大雁从南方飞回来。秋喜打算在立夏之前，为老牛搭个凉棚，免得老牛在夏天受热中暑。万没想到，凉棚搭成不久，老牛忽然得病死了。秋喜想起哥哥嫂嫂把他赶出门来，只有这头老牛作伴，现在老牛也死了，还有谁是他的知心朋友啊？秋喜越想越伤心，趴在老牛身上，一直哭到月上树梢。当天晚上，秋喜把老牛严严实实地埋在小庵前，并在墓堆边栽了两棵小树苗，一棵是歪嘴蜜桃，一棵是大叶梧桐。

谁知栽上树后，秋喜只培了三天土，浇了三天水，两棵树便长成碗口般粗。那棵桃树上，还结满了水灵灵的大蜜桃；那棵梧桐树也长成一把巨伞似的，把整个坟头罩得绿茵茵的。别人家的桃树才刚刚开花，秋喜却已摘下桃子到街上去卖了，镇上的人们连连称奇。说奇也真奇，那桃子头天摘完，第二天，又结了满满一树，秋喜摘下桃子再卖。桃子一直卖不完了！

不久，这消息传进哥嫂的耳朵。他们到山里找到了秋喜，也要摘桃子到镇上去卖。秋喜答应了他们的请求。可是，哥嫂挑着两筐桃去卖，人家一吃桃子，酸得倒牙，大家争着要他俩退钱，并要拉他们上官府评理。哥嫂吓得慌忙扔下担子逃回家里。两口子气愤不过，想了一条毒计。当天夜里，就跑到秋喜的小茅庵前，放了一把火，把桃树烧着了。这时，秋喜刚刚睡熟，一阵哗哗剥剥的响声，把他从梦中惊醒。当他醒来救火时，桃树已被烧尽，就连那棵巨大的梧桐树，也被烧掉了少半边。秋喜扑灭火后，抚摸着烧焦的梧桐树杆，伤心地流下眼泪。第二天，天刚发亮，秋喜就从烧焦的半边梧桐树上，截下一段木头，又削又刨，又雕又刻，制成了一

架精制的雅琴。

可是秋喜不会谱曲，也不会弹琴，他就抚琴细听山林里各种各样的鸟鸣。他还拜山泉为师，泉水叮咚作响，陶冶着他的心灵。秋喜渐渐懂得了最动听的音乐旋律。

有一天，优美的琴声，招来一只五彩绚丽、娇艳无比的凤凰，凤凰悄悄落在“半边桐”上，静静地听秋喜的琴声。秋喜正弹到好处，忽然树上落下一个东西——原来这是凤凰衔给他的一件礼物——本来它准备等乐曲弹完，再把礼物送他，可是，因为一时听得高兴，张嘴一叫，那东西便落到地上。秋喜从地上拾起来，见是个金色的铃铛。铃铛在月色的辉映下，金光灿灿，光彩照人。秋喜手捧金色的铃铛，准备奉还给凤凰。这时，那只美丽的凤凰飞到秋喜身边的石头上，对他娇声秀气地说：“好心的秋喜啊，这个金铃铛是送给你的。只要你拿着它到大山背后的河边摇三摇，再叫三声鲤鱼仙子，一条大鲤鱼，就会把你驮进龙宫。龙宫里有的是金银财宝，任你拿一点回来，就够你一辈子用啦！”凤凰说完，便拍拍翅膀飞走了。秋喜惊喜万分，就拿着金铃铛，按照凤凰的嘱咐，到大山背后的河边，先摇三下铃铛，又叫三声鲤鱼仙子，不一会儿，碧波粼粼的河水里，果然钻出一条红艳艳的大鲤鱼。鲤鱼彬彬有礼地问他：“你要进龙宫吗？那就请到我的背上来吧！”

秋喜骑上鲤鱼，河心便出现了一条水路。他们走了一程，远远看见前边一片亭台楼阁，金碧辉煌。鲤鱼仙子告诉他，那就是龙宫。说着把他带了进去。龙宫里宝灯高悬，虾兵蟹将站在两旁，龙王在一群宫女的簇拥下，从里面走出来，接见了秋喜。秋喜也向龙王行了礼。龙王见他稳重大方，知

体识礼，喜不自禁，特地给他大摆宴席。顿时，鼓乐齐奏，宫女翩翩起舞，宾主频频举杯，共祝对方身体健康。临走时，龙王要送他礼物，把秋喜领进宝库。宝库里全是些珍珠翡翠，珊瑚玛瑙。龙王说：“你喜欢哪件，随便带吧。”秋喜只带了一件，就告辞回家了。

秋喜拿了龙宫里的宝器，从城里换来锹镢镰斧等各样农具，还买了许多粮食，分给贫穷的乡亲们。不上半年，秋喜把坡前坡后的山地都开垦成良田。庵前丝瓜葫芦，庵后鹅鸣鸭浮，日子越过越舒坦。

再说秋喜的哥嫂，整日里好吃懒做，早把家业卖光。有一天，他们讨饭搭黑迷了路，就到秋喜家来借宿。当他们认清这孩子原来是自己家的亲兄弟时，真是高兴极了。他们狼吞虎咽地吃着饭，恨不得一饱能充百饥。晚间，他们叙起家业兴旺的经过，哥嫂才知道弟弟得了龙宫之宝。哥嫂向弟弟借金铃铛，也想去龙宫作客。弟弟告诉他们，这金铃铛是一只凤凰送给他的，嘱咐不让转借给别人。哥哥一听，装出很是通情达理的样子，不再强借，只求弟弟让他看一眼，也好饱饱眼福。秋喜便从柜子里取出金铃铛，让哥嫂看了。半夜时分，哥嫂见秋喜已睡熟，就悄悄爬起来，摸到放铃铛的柜边，偷出铃铛，连夜逃走了。第二天，他们也来到大山背后的河边，但却绞尽脑汁也想不起如何使用这金铃铛。他们把金铃铛乱摇一遍，口里直喊：“老鳖、老鳖快出来，快把我俩带到龙宫去。”过了一会儿，一只好大的老鳖慢腾腾地从水里爬了出来。老鳖瓮声瓮气地问：“你们去龙宫干什么？”哥嫂说：“我们也要去龙宫取宝。”老鳖见他们带着金铃铛，也就驮着他们去见龙王。龙王照例盛情款待人世间来的客人。哥嫂