

校本课程的设计与探讨

XIAO BEN KE CHENG DE
SHI JI YU TAN TAO

■ 杨龙立 著

 广东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

校本课程的设计与探讨/杨龙立著. —广州: 广东教育出版社, 2005. 1

ISBN 7-5406-5584-4

I. 校… II. 杨… III. 课程设计—研究—中小学
IV. G632. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 132933 号

本书原由台湾五南图书出版股份有限公司以书名《学校为本课程——设计与探讨》出版, 经由原出版者授权广东教育出版社仅在中国内地出版发行。

广东省版权局著作权合同登记号

图字: 19-2004-121 号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路 472 号 12-15 楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

中山新华商务印刷有限公司印刷

(中山市火炬开发区逸仙大道)

850 毫米×1168 毫米 32 开本 7.125 印张 178 000 字

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数 1-5 000 册

ISBN 7-5406-5584-4/G·4950

定价: 14.50 元

质量监督电话: 020-87613102 购书咨询电话: 020-83796440

自序

本书就国内相当热门的一个课程概念——校本课程进行了探讨。全书分成两部分，上篇专门介绍校本课程的设计，从实际操作角度出发，省略不必要的理论探讨，并减少理论性的陈述，希望有助于中小学开发出合适的课程；下篇则经由理论分析，深入探讨并评析校本课程，其中所提供的许多信息和理论观点是国内外相关论著所欠缺的，例如“校本课程的知识观”、“校本课程设计流程”……相信可协助人们全盘地掌握校本课程之问题。全书内容力求精简，且真正地兼顾理论及实务，若中小学教师计划设计校本课程，但又对理论没太大兴趣时，可以直接阅读上篇；若对于理论探究有兴趣，甚至好奇于本书提出之设计观者，则可直接阅读下篇或下篇第十四章。附录部分，提供读者继续思考的一些课题，可供深入研究和探索，且为开发教育学术深度所应解决的问题。在中国内地、香港、台湾三地急切又盲目推动校本课程之际，希望本书能有助于中小学教师的成长及提升中小学的教育质量，亦请同道先进阅读后若有建议不吝指正。

杨龙立 谨识

2001年7月

目 录

上篇 校本课程的设计与实际操作

第一章 前言：整体设计流程/5

第二章 第一阶段：判断是否设计校本课程/7

一、步骤一：评估现状 · 9

二、步骤二：确定问题 · 12

三、步骤三：判断是否要设计校本课程以解决问题 · 14

第三章 第二阶段：调整体制与分工合作/21

一、步骤四：重新评估现状 · 23

二、步骤五：调整体制 · 26

三、步骤六：分工合作 · 32

第四章 第三阶段：决定课程方向与模式/37

一、步骤七：决定方向 · 39

二、步骤八：决定课程种类 · 41

三、步骤九：确定模式与工作时长 · 44

第五章 第四阶段：决定目标至完成组织/49

一、步骤十：决定目标与程序原则 · 51

二、步骤十一：选择课程与内容·53

三、步骤十二：组织课程与内容·58

第六章 第五阶段：评价与实施/61

一、步骤十三：实施前评价·63

二、步骤十四：实施与教学·67

三、步骤十五：实施后评价·68

第七章 结语：学校文化的改造/71

下篇 校本课程之理论探讨与评析 ——学校教育改革的理想与实际

第八章 绪论：当前校本课程的问题/77

一、缘起·79

二、旨趣·80

第九章 校本课程之界说/83

第十章 学校课程权责的理想与实际/91

一、学校课程自主的理想·93

二、学校课程自主的实际·96

三、学校课程自主权的文化观·100

第十一章 学校制度功能的变革与恒常/107

一、学校角色的重新界定·109

二、学校地方化的极限·113

- 三、校内课程自主权的再分配 · 115
- 四、徘徊于变革和恒常关口的学校 · 117

第十二章 学校行政运作的调适和极限/121

- 一、校内外法规的修订 · 123
- 二、学校组织的调整 · 127
- 三、学校行政措施的推行 · 132
- 四、学校行政调整的极限 · 134

第十三章 学校教师专业的提升与困境/137

- 一、教师专业的省思 · 139
- 二、行动研究的助力 · 142
- 三、教师专业理想的落空 · 145

第十四章 学校课程知识的特色与批判/153

- 一、主体意识与经验之开展与建构 · 155
- 二、当地的、地方的 (local) 及社区的 (community) 知识的重视 · 158
- 三、低阶知识的强化及高阶知识的排斥 · 161

第十五章 学校课程设计的理论与实际/167

- 一、学校决定课程的误解 · 169
- 二、与校本课程相关概念的论述 · 173
- 三、设计发展模式与流程 · 178
- 四、学生需求的满足及学习成果的提升 · 187

第十六章 结论：学生需求的满足/191

附录 需深入思考与研究之课题/197

参考文献/210

图表目录

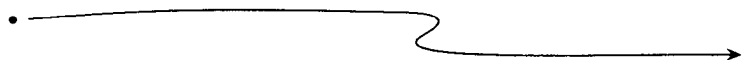
- 图 1-1 校本课程设计流程/6
- 表 3-1 学校整体现状分析表/24
- 表 3-2 工作分配概况/33
- 表 4-1 课程方向、理念或假设/40
- 表 4-2 课程设计工作时长/46
- 表 5-1 课程目标评估/51
- 表 5-2 课程选择内容/54
- 表 5-3 课程组织考虑项目/58
- 表 6-1 教科书评价表/64
- 表 6-2 课程评价表/69
- 表 9-1 校本课程是否以学校为限的类型/86
- 图 10-1 学校课程自主的演进/94
- 表 10-1 学校课程自主时各层次课程工作重点/95
- 表 10-2 校本课程自主权范围/97
- 图 12-1 校本课程设计组织/128
- 图 12-2 校本课程设计委员会位置/129
- 图 12-3 学校课程委员会组织架构/130
- 图 15-1 校本课程概念图/176
- 图 15-2 校本课程设计取向/178
- 图 15-3 校本课程设计与发展的程序/179
- 图 15-4 目标导向模式的课程设计/183
- 表 15-1 学校课程参与人员的角色/185

上 篇

校本课程的 设计与实际 操作

第一章 前言：

整体设计流程



各种课程设计者，常苦于整体设计流程之不易确定。对于初次着手进行课程设计的工作者，若有完整的手册、蓝图及计划，就可以减少内心的彷徨不安，放手努力去设计。虽然校本课程的设计流程并未有固定的观点，许多课程理论更是反对预定的计划和流程，但在此仍提出个人所发展出来的校本课程设计流程，供读者参考使用。既定流程是死的，而人则是活的，因此若读者自认为有必要调整时，亦可以依自己特殊状况而修正，不要被既定流程限制了自主性。

整个设计流程可分为五个阶段，分别是：① 判断是否设计校本课程；② 调整体制与分工合作；③ 决定课程方向、类型及模式；④ 定目标、选择与组织；⑤ 实施、评价与修正等。第四及第五阶段是一般课程设计之流程。整体的设计流程如图 1-1 所示，其中诸多反馈线所代表的意义可参阅黄光雄、杨龙立^①提出之目标导向模式。步骤一到步骤九，可以视情况加以整合，当人们愈有经验也就愈可以自由调整。

活动 1-1：试试看，更改图 1-1 之顺序与反馈线，衡量一下有何不同效果。

活动 1-2：参阅其他文献，看看一些中小学的校本课程设计流程，比较与图 1-1 之差别。

^① 黄光雄、杨龙立：《课程设计：理念与实作》，93 页，台北：师大书苑，2000。

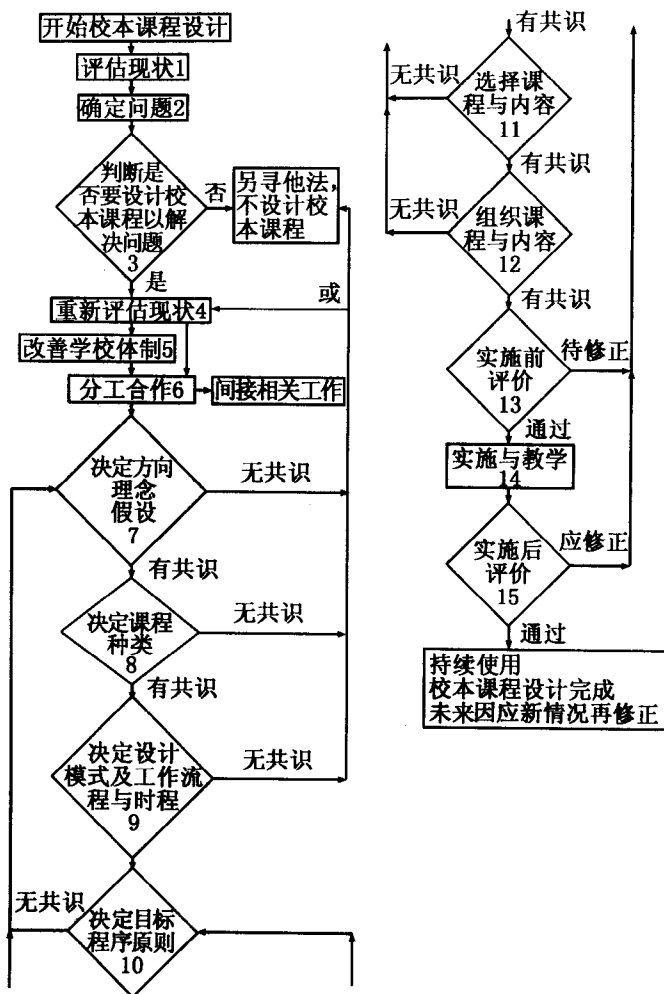


图 1-1 校本课程设计流程

第二章 第一阶段:

判断是否设计校本课程



许多中小学教师以为九年一贯课程之实施，各学校必然要自行设计校本课程，其实不然。无论从理论上还是从我们的教育现状来检视，学校不一定要设计校本课程。如果大家都以为不论如何一定要去设计校本课程时，那就反映出校本课程只是流于一种口号、标语及时髦而已。更不幸的是，许多为设计而设计的校本课程，多半品质与成效不佳。一部分原因在于人们急于就章行事，另一部分原因在于对校本课程欠缺理解的人，故不可能设计出好的校本课程。简单地说，校本课程是用来解决学校教育问题的一种途径，它不是用来标榜或作秀的，盲目进行校本课程之设计未必有利于问题之解决。从机会成本观念来衡量，可能反而是得不偿失之举。如此一面倒地强力推行校本课程在理论及实践上都有极深之弊病。决定是否设计校本课程，正是各学校教师进行校本课程设计工作的第一阶段的重点任务。

一、步骤一：评估现状

史克北（Skilbeck）曾指出进行校本课程之设计，可采用情境模式，其中第一步即分析情境^①。大体来说，我们可以依据下列校内外因素来分析学校的现状^②。

1. 校外因素

① 社会的变迁及其趋势。诸如工业的发展、政策的变化、文化的运动及意识形态的转变等。

① Skilbeck, M. School-based curriculum development. London: Harper & Row Ltd. 1984.

② 黄光雄、杨龙立：《课程设计：理念与实作》，63页，台北：师大书苑，2000。