

李蒲包和 丰泽园

上

黎莹 著

大眾文藝出版社

地圖書局

新亞系·南嶺半島地圖

柰蒲包和丰泽园

黎莹 著

23E89 | 05

I247.4
1157
·1

大众文艺出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

柰蒲包和丰泽园/黎莹著.
—北京:大众文艺出版社,2000.1
ISBN 7-80094-800-5

I . 奈…
II . 黎…
III . 长篇小说-中国-当代
IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(99)第 40052 号

大众文艺出版社出版发行

(北京朝阳区潘家园东里 21 号)

邮编:100021

北京市通州运河印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 29.5 字数 739 千字 插页 5

2000 年 1 月北京第 1 版 2000 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 1—3000 册

定价:52.00 元



黎莹先生近影

作者简介

黎莹，河北省徐水县人。出生于1929年。少年时即从事抗日工作。1947年加入中国共产党。在中国人民解放战争和抗美援朝战争中，从事宣传工作、记者工作。50年代以后，一直从事编辑出版工作。现为中国轻工业出版社编审。

党的十一届三中全会以来，黎莹先生除参加创办《中国农民报》（现《农民日报》）之外，又以其为主要领导，创办并主编了《中国乡镇企业报》、《科技市场报》、《中国食品报》，同时创办了中国食品出版社。在此期间，黎莹先生除主编了《中国食品工业年鉴》、《中国传统食品大全》、《中国食品工业大辞典》之外，还出版了大量饮食文化专著，如《中国的食品》、《中国的烹饪》、《中国酒文化》、《中国年节饮食文化风情》、《中国少数民族酒俗情趣》，等等。

近些年来，黎莹先生对以小说形式反映中国饮食文化和社会风情，又产生了浓厚兴趣。1998年，他的近30万字的小说《刘伶传奇》刚刚面世；1999年，他的近80万字的长篇巨著《柰蒲包和丰泽园》，又告竣工。

黎莹先生已年逾古稀，离休不休，笔耕不辍，还计划写出《龙争虎斗丰泽园》（《柰蒲包和丰泽园》续篇），和一部反映徐水县抗日战争的长篇小说。

《菜蒲包与丰泽园》 人物一览表

本书主人公绰号菜蒲包,后成为“常用名”。奶名:狗剩儿;学名:学堂;表字:鲤庭;又称:小力巴,或“老八”。

其他人物如下:

一、菜蒲包家庭成员:

菜 忠(菜父)

▲赵大凤(菜母)

▲菜巧妹(菜蒲包拾来之女,即其长女,后为抗日干部)

▲关雅丽(清朝皇姑、郡主,菜妻)

关丽娘(菜岳母)

菜长兴(菜长子)

菜长旺(菜次子)

菜巧珍(菜二女)

菜巧丽(菜三女)

杨 妈(菜家女佣)

二、菜蒲包最亲近人员:

▲姚泽圣(北京同德银号老板,北平银号业领袖人物,人称“姚善人”)

▲姚珍珍(姚泽圣之女,菜蒲包年轻时最亲密的朋友和情人,后为抗日干部)

常 伯(姚家男佣)

吴 妈(姚家女佣)

张四表爷(烟台码头工人)

三、栾蒲包结拜弟兄及有关人员：

▲徐永海(大哥)

杜娟娟(永海妻)

徐 母(永海母)

▲甄永才(二哥)

▲隋子明(三哥)

▲常玉山(四哥)

▲郑福祥(五哥)

▲陈焕章(六哥)

陈 母(焕章母)

▲程金堂(七哥)

▲王义钧(学徒工)

王德仁(王义钧义父)

师光安(学徒工)

四、栾蒲包的朋友：

▲雍远胜(西单商场大老板)

▲胡 蝶(电影界前辈，人称“电影皇后”)

▲李 奇(清末秀才，书法家)

▲乐大少爷(同仁堂大少爷)

▲张作霖(东北军阀首领，人称“胡帅”)

▲吴佩孚(北洋军阀领袖)

▲梅兰芳(戏剧大师)

▲齐白石(国画大师)

▲侯宝林(相声大师)

▲余心清(国家典礼局局长)

▲郭 瑛(中南海招待科科长)

五、其他人士：

洪 深(戏剧家)

田 汉(作家)

夏 衍(作家)

陈鲤庭(作家)

蓝 萍(即江青)

▲蔡文媛(又名伍月仙,人称“五月鲜”,风尘女子)

钱大钧(蒋介石侍卫长,上海市长)

钱 叔(钱大钧仆人)

刘士靖(清朝太监)

杀猪人(农民)

高碧荷(女招待)

肖红杏(女招待)

冯玉祥(国民党将领)

宋哲元(国民党将领)

王守仁(国民党军需官)

武兴璋(丰泽园领导人之一)

武 妻(武兴璋之妻)

武兴官(武兴璋之弟,丰泽园工作人员)

王行斌(新丰楼名厨师)

贾玉明(香港商人)

贾玉真(香港商人)

祁仁厚(古玩店老板)

魏大可(江湖艺人)

▲汪恩甫(新丰楼掌柜)

▲刘怀顺(汪恩甫之内弟,新丰楼账房先生,后为“梵月和尚”、“国民党地下工作者”、国民党工作人员)

▲曹 锟(贿选之中华民国大总统)

▲牛长胜(吴佩孚之副官)

白坚武(吴佩孚之处长)
白俄女子吉琳娜(张作霖的间谍)
孙殿英(国民党新五军军长,汉奸)
龙 云(云南之领袖人物)
冈村宁次(日寇侵华军总司令)
王揖堂(大汉奸,伪华北委员长)
▲李彦青(曹锟的“面首”)
▲丁文秀(蒋介石的侍卫)
黄阿大(上海汉奸走狗)
吕老三(上海汉奸走狗)
鞠善福(大烟贩,黑道人物)
现明和尚(广济寺方丈)
显宗和尚(广济寺主持)
傅筱庵(上海市伪市长)
福山县衙役多人
蒋介石侍卫多人
国民党特务多人
青红帮弟子和乞丐多人
日本特务多人(包括牙医、护士、吴佩孚的看门人)
孙殿英特务多人
蒋介石(国民党领袖)
蒋经国(蒋介石之子)
杜月笙(上海青帮头子)
(注:人名前画“▲”者,为本书中重要人物)

引子 世事无常却有常 人心难测亦可测

世事本无常，令人难应对。
说点大实话，谁解其中味？

人世间的许多事情，都是千奇百怪，变化无常的，今天河东，明日河西，令人眼花缭乱，难以应付。人世间还有些事情，往往看起来毫不相干，甚至风马牛不相及；但往往又奇妙地联系在一起，并且演绎出一连串动人心弦，发人深思的故事。

本书中所讲的栾蒲包和丰泽园的故事，大概算得上是一个这样比较典型的例子。因此，笔者不吝纸墨，伏案两年有余，将之记述下来，供读者消遣之用。

本书所采收的事实，凡重大事件，皆见诸于正史，有根可究，有案可查；但社会新闻，街头琐事，则多采自稗史村言，里巷闲话，难免与“事实”有些出入，这是应当事先加以说明的。

闲言表过，书归正传。

话说当年，千里之外，海岸河边，野店山村，有一个本不足挂齿的藐小人物，他只身闯荡北京城、大上海，竟然成功地干出了许许多多令人难以置信的大事。此人的幼年，很像是现代文艺作品中所说的“二赖子”、“小丑”，上海人称之为“小瘪三”，北京人称之为“小流氓”。这个人，就是本书中的第一主人公和核心人物。

我们的主人公的名字，比起一般人来要多得多，所以有必要专门做些介绍。他姓栾，奶名叫“狗剩儿”；学名叫“学堂”；表字称为“鲤庭”；绰号人称“栾蒲包”；他的结义的弟兄们，也称他“老八”；他学徒时还有人称他“小力巴”。

在他这一大串名字中，叫得最响也最久的，还是“栾蒲包”这个

绰号。即使是在他名扬四海之后，人们当面称他一声“柰掌柜”、“柰经理”，或者是“柰先生”什么的，但在背后，还往往是把他叫做“柰蒲包”。关于“柰蒲包”这个大名的由来，还有一段离奇的小故事，书中自有交代。

话说柰蒲包，祖籍山东省福山县浒口村。浒口村地处渤海湾之内，胶东半岛之上，因为村子不大，又没什么特色，地图之上是难以寻找得见的。柰蒲包于大清光绪二十九年，也就是公历的一九零三年，在这个平凡的小村庄中出世的。他爹叫柰忠，他娘叫赵大凤，家境十分贫寒，他娘在怀他的十个月中，连一顿饱饭都没吃上过。所以，柰蒲包先天不足，一落草就半死不活。他爹见他离死也没几分了，就把他扔在了乱葬岗子上。结果，连狗都不肯吃他，还把他舐活了。所以，爹娘就给他起了“狗剩儿”的奶名。

柰蒲包不光先天不足，而且后天失调。再加上他多灾多病，缺医少药，确切点儿讲，是“无医无药”，所以，他发育得很不正常，长得又矬又瘦，尖嘴猴腮，一场大病过后，右眼里还留下了一大片白膜，山东人称之为“玻璃花”。

柰蒲包从小就不知道糖怎个甜法，肉怎么个香法，因为他根本没吃过。从他记事，他除了跟他娘赵大凤拉棍讨饭吃，就是上山打柴，入海抓鱼，下河摸虾，他连学堂的大门都没进去过。因此，他除了“貌不惊人”之外，又落了个“胸无点墨”，目不识丁。

大概是老天爷也觉得这些都对柰蒲包太不公平了，就恩赐给了他一个异乎寻常人的好脑袋瓜子。他从小就极其聪明，带玻璃花的小眼珠儿只要一转悠，就凡事都有办法，而且常常是十分高明的办法。他的胆子也异乎常人，他还不到十岁上，就敢去放火烧县太爷的衙门。

就是这样一个芥豆之微的孩子，竟随波逐流地混入了北京城。似他这样的穷孩子到了北京，用不着多说，自然还是沿街乞讨、混口饭吃。有时碰上好心人，也收留他干些什么活计，吃上几顿饱饭，

但大都好景不长，接着还是流浪街头，乞食为生。像他这样的孩子，有时饿极了，偷点、摸点、抢点什么的，也是情理之中的事。

有谁能想象得到，就是这样一个出身寒微、目不识丁、其貌不扬的小叫花子，竟然能在北京城站稳脚跟，能在大上海打开局面，轰轰烈烈干出一番事业，成为中国饭庄业的一个红极一时的风云人物呢？关于这位栾蒲包的本领有多么大，我们小举几例，即可见一斑。

在中国现代史上，臭名昭著的、贿选成为“中华民国大总统”的曹锟，都对他另眼看待。

当年军阀混战时的赫赫有名的东北大军阀、“中华民国军政府陆海军大元帅”，也就是“胡帅”张作霖，也和他成了很要好的朋友。

还有那位亦正亦邪，杀人不眨眼的北洋军阀首领吴佩孚，竟然和他成了莫逆之交。他还是日寇害死吴佩孚的见证人之一。

还有许许多多民国初期到抗日战争时期的风云人物，都和他有着这样那样的瓜葛。如以逼宫、倒戈、抗日闻名的大将军冯玉祥；以东陵炸坟盗墓闻名，后来又成了大汉奸的孙殿英；以贪财好色著称的蒋介石的侍卫长、上海市市长钱大钧；以屠杀中国人民罪行昭著的日寇侵华军总司令冈村宁次；以及后来在台湾继任总统的蒋经国，等等，都和他有着传奇般的交往。

就是中华民国时期的头号人物蒋介石，也被我们的主人公栾蒲包，戏弄于掌股之中。

栾蒲包不光和军政界的要员多有来往，为其所用，他还和当时北京城的各界名流，有着深厚的友谊。

如当时北京城的金融界领袖、同德银号的老板姚泽圣，西单商场的大财东雍远胜，著名的同仁堂药店的乐大少爷，大才子、大书法家李奇，都跟他相交甚深，患难与共。

如当时就已经颇具盛名的电影演员、人称“电影皇后”的胡蝶，当时即已享誉海内外的京剧大师梅兰芳，以及当时就以独具风格

闻名全国的国画大师齐白石，都和他结下了深厚的友谊，留下了不少动人的佳话。

关于栾蒲包的“艳史”，或者说是风流韵事，当时在街头巷尾流传的可就多了去了。一位如花似玉的大家闺秀、品学兼优的女大学生，竟然偷偷爱上了他，而且爱了很久，但后来却又突然离开了他；一位清王朝的郡主，也是末代皇帝溥仪的皇姑，不仅深深爱上了他，而且同他结下了百年之好，他们还共同生养了四个儿女；在上海，一个沦落风尘的小家碧玉，上海市市长的情妇，竟然也和他纠缠许久，最终成了好朋友……

在栾蒲包身上发生的这种种千奇百怪的事情，乍看起来都好像是不可能的，令人难以置信的，但却的的确确发生了，而且都是真实的事。或者说是：“老百姓都这么说。”也就是人们常说的：有口皆碑。

还有件尤其令人难以想象的事，就是我们的主人公栾蒲包，竟会跟当年的康熙大帝玄烨，当代中国人民的伟大领袖毛泽东，所钟情的“丰泽园”的名称，结下了不解之缘。他大胆地用这三个斗大金字，做成自己的招牌匾额，创造出了辉煌的业绩。

“丰泽园”坐落在北京城的中南海之内，原本是清王朝历代皇帝专门活动的重地。康熙皇帝曾在这里开辟过“一亩三分地”。他每年一开春，都要在这片神圣的宝地上，举行春耕和播种仪式，并亲自扶犁下种，以示为万民先，为万民范；同时，祈祷上天保佑，风调雨顺，泽及万民，五谷丰登，国泰民安，家园兴旺。“丰泽园”这三个字，就是从上面的那些愿望中提炼出来的。因此，丰泽园内的菊香书屋，就成了清朝历代皇帝祀神祭天的圣地。在清代，平民百姓不用说是沾这里的边儿，就是犯了这里的名讳，都有掉头之罪。众所周知，1949年全国解放以后，丰泽园内的菊香书屋就成了中华人民共和国主席毛泽东的居舍，成了毛泽东在此召集党和国家领导人举行重要活动的场所。

清王室倒台后，就是这个栾蒲包，胆大包天，到处游说鼓动，在众多社会名流的支持之下，把“丰泽园”这块金字招牌借了过来，创办了一家“丰泽园饭庄”。栾蒲包凭他的聪明才智，终于将这个“丰泽园”搞得红红火火，名噪京师，在当时北京的“八大饭庄”之中，名列榜首。因此，栾蒲包还被推举为“北平饭庄同业公会”的会长。

栾蒲包不光在北京开创了“丰泽园”，还在上海、天津、南京、开封等许多大城市中开设了“丰泽园”分店。由于“丰泽园”的名声大振，四海飘香，因此，又有不少人借“丰泽园”这个金字招牌，在法国的巴黎，美国的纽约，英国的伦敦，日本的东京，意大利的罗马，以及香港和东南亚地区，相继开办了多处“丰泽园”分号。

栾蒲包这个活生生的传奇式人物，一直在丰泽园饭庄工作到1954年，才离开了这座“历史舞台”。据说，栾蒲包最后的日子是很难过的。他去世时，还是丰泽园的老朋友们凑钱给他买的棺材。

细心的读者很可能通过《栾蒲包和丰泽园》这部小说，看到中国自辛亥革命，到全国解放前后的数十年间，中国的政治风云变幻及其社会生活的方方面面，或者说是窥见中国这段历史的缩影。

本书中说的“丰泽园饭庄”，已经走过了一个甲子零九年，现在仍然矗立在珠市口的原址上。只是不知何方高人大胆“革新”，把幽雅的四合院建成了土不土、洋不洋的楼房，还把“丰泽园饭庄”改称了“丰泽园饭店”。“庄”与“店”虽然只是“广”字之下的“土”“占”之差，为何改之，却令人难知其详。值得深思的是：当年“文化大革命”时，红卫兵还曾勒令“丰泽园饭庄”改称“大众饭庄”或“东风饭馆”之类的“美名”。

栾蒲包和丰泽园饭庄，是怎样才如此这般的呢？欲知事情端的，请看本书全文。

目 录

引 子	世事无常却有常 人心难测亦可测 (1)
第 一 回	浒口村义犬救婴 福山县狗剩纵火 (1)
第 二 回	姚善人济困扶危 来学堂义救孤女 (22)
第 三 回	小力巴蹭勺偷艺 张作霖战败撒气 (43)
第 四 回	金心一颗惹情思 弟兄八人小结义 (59)
第 五 回	掌柜举荐两性人 曹锟贿选大总统 (79)
第 六 回	吴佩孚酒楼翻脸 冯玉祥大街杀人 (95)
第 七 回	宋哲元南口劳军 众兄弟出谋划策 (113)
第 八 回	姚珍珍贪玩受辱 牛副官好色丧生 (136)
第 九 回	刘怀顺账房吹牛 来蒲包堂会说猪 (160)
第 十 回	蒋介石北伐拆字 张大帅临终说吃 (178)

第十一回	刘怀顺弄巧成拙 关雅丽假戏真做 (197)
第十二回	绅士解囊同德号 秀才题名丰泽园 (223)
第十三回	丰泽园隆重开业 新丰楼初战败北 (248)
第十四回	电影名星说摩登 文界要人谈社会 (267)
第十五回	汪恩甫暗箭伤人 蒋介石错审要犯 (286)
第十六回	众义士施行报复 二女将组织游行 (304)
第十七回	王行斌良言劝友 汪恩甫反复无常 (322)
第十八回	刘怀顺再施毒计 青洪帮大显身手 (338)
第十九回	关雅丽策划盛典 梅兰芳诚心收徒 (358)
第二十回	小巧妹追根问底 有情人难成眷属 (374)
第二十一回	姚小姐佛堂见鬼 丁先生大厅看腿 (393)
第二十二回	大上海繁荣娼盛 城隍庙跳出仙女 (414)
第二十三回	蒋介石倡新生活 程金堂设女招待 (434)
第二十四回	高碧荷条件苛刻 栾巧妹主意高明 (457)

第二十五回	吴佩孚拒当汉奸 姚珍珍力主抗日 (476)
第二十六回	齐白石长街卖画 来学堂当选会长 (495)
第二十七回	武兴璋走马上任 姚珍珍投笔从戎 (513)
第二十八回	丁文秀暗布陷阱 伍月仙识破阴谋 (533)
第二十九回	来学堂借刀杀人 蔡文媛报仇雪恨 (554)
第三十回	程金堂玩弄权术 武兴璋大动心思 (573)
第三十一回	汪恩甫有心报复 刘怀顺无意见宝 (590)
第三十二回	老太监提供线索 吴大帅叙说根由 (607)
第三十三回	宛平城头谈献宝 卢沟桥畔血染红 (629)
第三十四回	来蒲包寻亲西山 吴佩孚惨死北平 (648)
第三十五回	傅筱庵上海被杀 梅兰芳香港脱险 (667)
第三十六回	丰泽园群魔乱舞 广济寺和尚招魂 (686)
第三十七回	来学堂寻亲遇险 孙殿英卖国求荣 (703)
第三十八回	北平城五子登科 新丰楼汉奸宣淫 (721)