

塑造中华文明的 200本书

王余光/宁浩/主编



武汉大学出版社

塑造中华文明的 200 本书

主编 王余光 宁 浩

武汉出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

塑造中华文明的 200 本书/王余光, 宁浩主编. —武汉: 武汉大学出版社, 1997. 2

ISBN 7-307-02219-2

I. 塑…

Ⅱ. ①王… ②宁…

Ⅲ. 著作研究—中国—先秦时代~1949

Ⅳ. G256 K203

武汉大学出版社出版

(430072 武昌 珞珈山)

武汉市新华印刷厂印刷

(430200 武汉市江夏区复江道 34 号)

新华书店湖北发行所发行

1997 年 2 月第 1 版·1997 年 2 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 46.75 插页 2

字数: 1203 千字 印数: 1—3000

ISBN 7-307-02219-2/G·302 定价: 56.00 元

本书如有印装质量问题, 请寄印刷厂调换

《塑造中华文明的 200 本书》

主编 王余光 宁 浩

编委 (按姓氏笔画顺序)

王三山	李维武	宋子良	何锡章	余欣然
钱婉约	徐 雁	谢贵安	傅 敏	蔡赓生

撰稿人 (按姓氏笔画顺序)

于 婧	王三山	王 平	王开宁	王长恭
王余光	王重阳	天 行	方雪嶷	汤江浩
刘 焱	刘克明	刘秋华	邢永川	杜了凡
李素玲	李思孟	李维武	毕明迺	成良斌
成德宁	阮 阳	汪超宏	宋子良	杨 昶
吴宝晓	时向东	何 萍	何锡章	岳愿举
邹 昕	邹焰华	陈 新	陈 伟	陈 林
陈东华	官选芹	范明华	郁世杰	周 英
张 岩	郭东升	娄 毅	胡先媛	贺修铭
姚伟钧	秦惠民	王 胜	晏昌贵	钱婉约
徐 雁	徐安琪	康 弘	梦 溪	盛国光
萧汉明	冯 鸣	谢贵安	傅 敏	傅隆基
雷学华	雷绍锋	谭 军	蔡赓生	蔡小鸥
熊登榜				

目 次

引论：书与中华文明.....	1
----------------	---

第一篇

文明的初始与华夏文明的形成时期

〔前 26 世纪—前 771 年〕

《尚书》	43
《周易》	51
《诗经》	60

第二篇

华夏文明的变异与中部地域文明的成长时期

〔前 770 年—前 221 年〕

孙武：《孙子》	69
老聃：《老子》	76
孔子：《春秋》	85
《仪礼》	90
《论语》	96
《考工记》	103
左丘明：《左传》	111
左丘明：《国语》	119

吴起：《吴子》	126
墨翟：《墨子》	134
商鞅：《商君书》	142
孟轲：《孟子》	149
庄周：《庄子》	156
屈原等：《楚辞》	163
公孙龙：《公孙龙子》	171
荀况：《荀子》	178
《孝经》	186
吕不韦：《吕氏春秋》	194
韩非：《韩非子》	204
《周礼》	213
《山海经》	220
《管子》	227
《尔雅》	232
《黄帝内经》	238
《战国策》	245

第三篇

中华文明的形成时期

〔前 221 年—220 年〕

《难经》	253
《神农本草经》	259
戴圣编：《礼记》	265
《公羊传》	272
《谷梁传》	279
董仲舒：《春秋繁露》	287
刘安等：《淮南子》	294

司马迁：《史记》	302
桓宽：《盐铁论》	309
《九章算术》	316
刘向：《列女传》	324
扬雄：《方言》	331
王充：《论衡》	338
班固：《汉书》	345
班固：《白虎通义》	353
魏伯阳：《周易参同契》	359
许慎：《说文解字》	367
《太平经》	375
刘熙：《释名》	382
张仲景：《伤寒论》	386
应劭：《风俗通义》	392

第四篇

中华文明的变异与周边地域文明的成长时期

〔220年—581年〕

王弼：《老子注》	401
嵇康：《嵇康集》	408
王叔和：《脉经》	416
陈寿：《三国志》	423
张华：《博物志》	429
葛洪：《抱朴子》	436
干宝：《搜神记》	443
常璩：《华阳国志》	451
陶渊明：《陶渊明集》	458
僧肇：《肇论》	465

刘义庆：《世说新语》	472
范曄：《后汉书》	479
沈约：《宋书》	485
钟嵘：《诗品》	492
刘勰：《文心雕龙》	498
萧子显：《南齐书》	505
酈道元：《水经注》	512
萧统：《文选》	519
贾思勰：《齐民要术》	526
魏收：《魏书》	535

第五篇

中华文明的兴盛时期

〔581—907年〕

颜之推：《颜氏家训》	543
巢元方：《诸病源候论》	550
姚思廉：《梁书》	555
李百药：《北齐书》	562
姚思廉：《陈书》	569
令狐德棻等：《周书》	576
魏征等：《隋书》	584
房玄龄等：《晋书》	592
玄奘：《大唐西域记》	600
孔颖达：《五经正义》	608
长孙无忌：《唐律疏议》	615
孙思邈：《备急千金要方》	622
孙过庭：《书谱》	628
慧能：《坛经》	636

瞿曇悉达：《开元占经》	643
刘知几：《史通》	646
吴兢：《贞观政要》	653
陆羽：《茶经》	661
王维：《王右丞集》	667
李白：《李太白集》	675
杜甫：《杜工部集》	682
杜佑：《通典》	689
李吉甫：《元和郡县志》	697
柳宗元：《河东先生集》	702
韩愈：《昌黎先生集》	709
白居易：《白香山集》	716
张彦远：《历代名画记》	723

第六篇

中华文明的融会与大中华文明圈的形成时期

〔907年—1368年〕

刘昫、欧阳修等：两《唐书》	731
薛居正、欧阳修：两《五代史》	738
欧阳修：《欧阳文忠公集》	746
周敦颐：《周濂溪集》	753
司马光：《资治通鉴》	759
郭茂倩：《乐府诗集》	766
沈括：《梦溪笔谈》	773
苏颂：《新仪象法要》	781
陈旸：《乐书》	788
苏轼：《东坡集》	795
程颢、程颐：《二程全书》	802

李诚：《营造法式》	809
赵明诚：《金石录》	816
陈旉：《农书》	823
李清照：《李清照集》	831
郑樵：《通志》	839
袁枢：《通鉴纪事本末》	846
朱熹：《四书集注》	852
陆九渊：《象山先生全集》	860
洪迈：《容斋随笔》	867
辛弃疾：《稼轩词》	874
陆游：《陆放翁集》	881
宋慈：《洗冤集录》	888
秦九韶：《数书九章》	894
黎靖德编：《朱子语类》	902
《三字经》	908
《格萨尔王传》	914
孟祺等：《农桑辑要》	921
《蒙古秘史》	928
郭守敬：《授时历》	935
文天祥：《文山先生全集》	942
关汉卿：《窦娥冤》	948
王实甫：《西厢记》	955
朱世杰：《四元玉鉴》	962
马端临：《文献通考》	970
忽思慧：《饮膳正要》	977
脱脱等：《金史》	985
脱脱等：《宋史》	992
脱脱等：《辽史》	998

第七篇

中华文明的成熟与停滞时期

〔1368年—1840年〕

宋濂：《元史》	1007
施耐庵：《水浒传》	1014
罗贯中：《三国演义》	1021
王守仁：《传习录》	1028
李时珍：《本草纲目》	1035
吴承恩：《西游记》	1042
《金瓶梅》	1049
洪应明：《菜根谭》	1056
李贽：《焚书》	1062
冯梦龙、凌濛初：《三言》与《二拍》	1069
朱晋桢：《桔中秘》	1076
计成：《园冶》	1082
宋应星：《天工开物》	1090
徐光启：《农政全书》	1098
徐霞客：《徐霞客游记》	1105
黄宗羲：《明夷待访录》	1112
周亮工：《印人传》	1120
王概等：《芥子园画传》	1125
顾祖禹：《读史方輿纪要》	1133
顾炎武：《日知录》	1139
王夫之：《读通鉴论》	1146
吴楚材、吴调侯编：《古文观止》	1153
阎若璩：《尚书古文疏证》	1161
蒲松龄：《聊斋志异》	1167

陈廷敬等：《康熙字典》	1174
梅珏成等：《数理精蕴》	1182
陈梦雷：《古今图书集成》	1189
《西南彝志》	1197
张廷玉等：《明史》	1204
方苞等：《大清一统志》	1212
吴敬梓：《儒林外史》	1219
孙洙编：《唐诗三百首》	1227
施定庵：《弈理指归》	1234
曹雪芹：《红楼梦》	1240
纪昀等：《四库全书总目》	1247
阮元等：《畴人传》	1255
章学诚：《文史通义》	1262

第八篇

中华文明的再变异时期

〔1840年—1949年〕

龚自珍：《龚自珍全集》	1273
魏源：《海国图志》	1280
曾国藩：《曾国藩全集》	1287
张之洞：《书目答问》	1295
杜文澜：《古谣谚》	1303
康有为：《新学伪经考》	1311
郑观应：《盛世危言》	1318
叶昌炽：《藏书纪事诗》	1325
马建忠：《马氏文通》	1335
严复：《天演论》	1341
章太炎：《菴书》	1349

邹容：《革命军》	1357
王国维：《人间词话》	1365
罗振玉：《殷虚书契考释》	1372
孙中山：《建国方略》	1380
叶德辉：《书林清话》	1387
梁启超：《清代学术概论》	1397
胡适：《尝试集》	1404
梁漱溟：《东西文化及其哲学》	1411
郭沫若：《女神》	1419
鲁迅：《阿Q正传》	1426
陈独秀：《独秀文存》	1433
赵尔巽等：《清史稿》	1440
钱穆：《先秦诸子系年》	1446
李达：《社会学大纲》	1453
冯友兰：《新理学》	1461
毛泽东：《新民主主义论》	1468
顾颉刚等：《古史辨》	1473
 后记	 1481

引论：书与中华文明

王余光

初唐名臣魏征对经籍曾发表过一番宏论，他说：经典是圣贤智慧的结晶，可以用来领悟宇宙的奥妙，窥探天地、阴阳的消息，端正世间的纲纪，弘扬人类的道德。进则可以救济世人，退则可以独善其身。读经籍可开启智慧，否则就会落后。成大业者能推崇经籍，则将有令人敬重的光明德性。百姓能够以经籍为念，则将为世人看重。统治天下者若要树立政声、显扬德威、敦励教化、移风易俗，哪有不从经籍而来的呢！今人因经籍而知古事，后人因经籍可知今事，经籍的意义不可谓不重大。（《隋书·经籍志·总序》）不独魏征如此，历史上许多政治家、学者都持有这样的看法。中华民族是一个重古训、尊先法的民族，对前人圣贤的大道理看得特别重。在这样一个民族社会的背景下，结晶着前辈思想的典籍，就不仅具有一种狭义的学术意义，同时在政治、思想、文化等方面都发生着不可估量的影响作用。这些典籍记录着中华文明5000年的历程，构筑了这一古老文明的精神实体，塑造着民族的灵魂与性格，也在感召着每一代人自强不息。也正是这些典籍历代传承，才使中华文明得以辉煌、弘大，延续至今。

一、中华文明的形成 及发展的阶段性

我们试图从时间的推演和空间的拓展这两方面来探讨中华文明的形成与文明发展的阶段性。

根据摩尔根的看法，文字的出现是人类进入文明时代的重要标志。摩尔根在他的《古代社会》一书中说：“文字的使用是文明伊始的一个最准确的标志，刻在石头上的象形文字也具有同等的意义。认真地说来，没有文字记载，就没有历史，也没有文明。”（《古代社会》，商务印书馆 1977 年汉译本，上册第 30 页）如果我们同意摩尔根的观点，那么，中国文字的出现，就标志着中华文明的起源。

在中国文字中，要算汉字的历史最为久远。汉字发明于何时，至今还是个悬而未决的问题。然而，历史上学者们的探索与近几十年的考古新发现相结合，使这一问题逐渐明晰起来。

相传，在距今约 5000 年的年代里，在黄河中游的渭水流域，即今陕西关中平原地区，一个姬姓的部落，首领就是人们熟知的黄帝。这个部落，不仅骁勇善战，而且特别具有创造力。他们发明了房屋、蚕丝、衣服、舟车等，令人注意的是，还发明了文字。

据古书记载，黄帝的一位史官名叫仓颉，他受到鸟爪、兽蹄各种不同踏痕和远古结绳记事的启示而创制了文字。他先造制出一些象形符号，即“文”，然后再附之以声，亦即“形声相益”，这就产生了真正的字。——这一记载得到了很多人的认同，其中包括一些严肃的学者，如荀子、司马迁、班固、许慎等。

本世纪以来，随着考古学的发展，一些新的材料不断被发现，为研究汉字的产生提供了实物的证据。在关中平原的西安半坡和临潼姜寨两处早期人类遗址出土带刻符的陶器 200 余件，共有五六十种符号，一些学者认为这是原始的文字，郭沫若则肯定地说，

这就是中国文字的起源。近年来，考古工作者在西安西郊花园村，发现了一批属龙山文化晚期的甲骨文献。据研究，这些甲骨文比安阳殷墟甲骨文时代要早 1200 年以上，它把中国人最早使用文字的历史提前到距今 4500 年至 5000 年前。人们认为，这次出土的文字应断代在陶文与商代甲骨文之间，时间约在传说的黄帝时代，反映了汉文字萌芽时期的特征，它的出土印证了“黄帝之史仓颉造字”的远古传说，与国家、城址的出现，青铜器的制造几乎同时，因而是中国古代文明的重要标志。

也许可以这样说，这片土壤肥沃的八百里秦川，正是中华文明的最早发祥地。

也许有人会疑问，在东亚这片广袤的土地上，中华文明的种子为什么正好播种在黄河流域而不是其他区域呢？当然，现在还不能清楚地回答这一问题。英国史学家汤因比的某些看法，或许可备一说。他在《历史研究》“文明的起源”一章中这样写道：

古代中国文明的祖先们，从种族上看来，好像同南方和西南方广大地区上的居民——从黄河到雅鲁藏布江之间，从西藏高原到东海和南海——没有什么差别。如果说在这样一片广大的人群当中，有一部分人创造了文明，而其余人却在文化上毫无所有，我想这个理由也许是他们虽然全有潜伏的创造才能，可是由于某些人遇到了一种挑战，而其余人等却没有遇到的缘故。根据我们目前所有的知识，我们还无法确定那种挑战的具体性质。我们所能肯定的仅有这么一点，就是在黄河岸上居住的古代中国文明的祖先们，没有像那些居住在南方的人们那样享有一种安逸而易于为生的环境。

关中平原，北邻陕北高原，南接秦岭，西边是陇中高原。东边，出潼关不远，就是黄河下游那一望无际的华北大平原。也许，对于这个文明的部落，关中平原的回旋余地已显局促，而那较易

生存的华北大平原则更具诱惑力。于是，这个部落在黄帝的率领下，带着文明的种子，沿着黄河，开始东征。中华文明的历程便从这里开始了。

在关中平原，黄帝部落与另一个首领叫炎帝的姜姓部落相结合，组合成部落联盟，这个部落联盟被称为华夏。华夏集团向东发展，进入今山西、河南一带，便发生内部分裂，炎、黄同室操戈，战于阪泉（据说在今山西运城盐池），炎帝败。黄帝巩固了自己的统治地位，继续向东，进入今河北境内，与山东一带的东夷集团相遇，东夷首领蚩尤与黄帝战于涿鹿之野（今河北涿鹿县东南），蚩尤败。后又有夸父、刑天、共工之流，与黄帝发生战事，均败。黄帝的势力从渭水流域拓展到黄河下游地区，为华夏文明的生长提供了一个较为广阔的空间。

人类文明生长的动力一方面来自人类自身的挑战，一方面来自外部环境的挑战。许多远古的传说，反映了先民们对战争、理政、婚嫁、治水抗旱、农耕、治病以及对宇宙的探索所作的努力。如黄帝之后的尧和舜，历代称为贤帝，善理政，成为后世统治者的楷模。尧以勤劳、节俭、尚贤、爱民等美德著世。尧二女娥皇、女英嫁舜，舜不仅善歌舞琴箫，且以孝闻。羿射日、禹治水的传说反映了先民抗旱治水的事迹。尤其是大禹治水及其三过家门而不入的传说，塑造了大禹那缺少人情味，但勇而有智、公而忘私、勤于职守的形象，久为人们缅怀歌颂。又如神农尝百草、后稷善耕稼、伯益发明凿井、大费精于畜牧等传说，反映了先民在医药、农牧方面的进步；而夸父追日、嫦娥奔月，则体现了先民对宇宙、对长生成仙的向往。

华夏文明在先民们努力下成长起来，并为一个新王朝的到来奠定了坚实的基础。大禹因征伐和治水有功，被推为部落联盟的首领。大禹死后，其子启被推为王，并破坏了首领由民主推选的制度，开始了传子的世袭制度，建立了中国历史上第一个王朝——