

中国语文教育丛书

刘国正 顾黄初 章 熊 主编

中国当代 阅读理论 与阅读教学

韩雪屏 著

四川教育出版社

责任编辑:吴晓桐

封面设计:何一兵

版面设计:唐 瑛

中国语文教育丛书
中国当代阅读理论与阅读教学

韩雪屏 著

*

四川教育出版社出版发行(成都盐道街三号)

邮编:610012 电话:(028)6672682 6672261

四川新华印刷厂印刷(成都人民北路16号 邮编:610081)

成都市锦江区勤慧激光照排中心照排

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 20 插页 5 字数 400 千

1998年5月第1版

1998年5月第1次印刷

印数:1—2000册

ISBN7—5408—3179—0/G·3022 定价:30.00元

*

版权所有,违者必究,举报有奖,举报电话(028)6696481 6241146

本书若出现印装质量问题,请与工厂调换,电话:(028)3331287

跨进 20 世纪 90 年代，中国人便越发真切地感到：当今的地球的确变得越来越小了。“让中国更快地走向世界，让世界更多地了解中国”，成了生活在改革开放年代的中国人民共同的、豪迈的心声。这心声，决不仅仅是一种愿望，它已经成为一种卓有成效的努力，成为一种“自立于世界民族之林”的高瞻远瞩的战略。

教育，原本是人类共同的事业。世界各国人民，当抬头眺望未来 21 世纪的曙光的时候，首先想到的都是“教育”，都是新世纪一代新人的铸造和培养。国外的未来学家断言：“21 世纪的竞争，将是科技的竞争、人才的竞争、教育的竞争。”中国当代的伟大哲人也说：“教育要面向现代化，面向世界，面向未来。”这种对教育事业的共同情结，迫使人们要彼此有更多的沟通，更多的了解，更多的交流，以期各展所长，取长补短，推动各自的事业不断向前发展。联合国教科文组织往来穿梭于世界各地，就是这种世界性的共同心态的反映。

中国，具有 5000 年的文明史，以继承前人文明成果、开创未来历史新篇章为己任的教育事业，在这 5000 年的漫长历史中，

给世界奉献了“四大发明”，奉献了浑天仪和圆周率，奉献了从孔子、屈原、司马迁、张衡、杜甫、李白，直到孙中山、鲁迅、毛泽东等众多具有世界影响的历史伟人。既然中国的传统教育能创造出如此灿烂的民族瑰宝，那么掸尽历史封尘，她的血液之中就必定潜藏着我们民族的精魂。

追溯到整整一个世纪以前，当维新变法浪潮在中国掀起，西方的文明、西方的教育伴随着炮舰的轰鸣一起涌入了中国，使中国的古老文明和传统教育受到了历史的震撼，经历了“凤凰涅槃”般的痛苦与欢欣。直到五四运动兴起、中国共产党诞生，中国的现代文明、现代教育，便在时代风云中萌生、发展。

但是，中国的现代文明、现代教育，毕竟植根在中国的土壤之中，与中国的古老文明、传统教育有着天然的血肉联系。中国古老文明和传统教育中那些陈腐的旧质曾经成为新生幼芽成长的桎梏，而那些属于精魂的东西，却在新的时代条件下继续闪耀光彩，使中国的现代文明、现代教育显现出鲜明的民族的特质。记得有一位伟人这么说过：愈有民族性的东西，便愈有世界性。中国人民要走向世界，拿什么“走向”？要让世界了解自己，“了解”自己什么？当然是拿民族的、“有中国特色”的东西走向世

界，让世界了解我们的伟大民族、了解我们这个民族所创造的“具有中国特色”的东西。

于是，我们想到了中国的汉语文教育。

汉字，是中国汉民族的一个伟大创造。中国以汉字为基础的教育，绵延数千年，留下了极其丰富的典籍，积累了极其宝贵的经验。从孔子的年代起，直到19世纪末，中国汉语文教育，一直是同儒家伦理道德教育、经世济时教育、知识百科教育紧密联系不可分割的，学语文同时学做人，这是历久而不衰的一种传统（尽管做什么样的“人”，各个时代有不同的要求和内涵）。汉字，作为一种形态特殊的文字，学习它需要有特殊的方法，掌握特殊的规律。中国汉语文教育汉字教育上所创造的经验，至今仍然具有继承和发展的价值。中国是个文章大国，从读文章、写文章的大量实践中去领悟运用语文的法则，这是传统语文教育所走的路。自20世纪初，中国废科举、兴新学，在新式学堂中借鉴西方经验，实行分科教育，语文便成了一门独立的学科，并且不断在寻求革新之路。但是，总结这将近一个世纪来语文教育革新的成功与失败的经验，归结起来似乎只有一句话：民族的语文教育，必须追求现代化，同时也必须坚持民族化。当中国的历史推

进到改革开放的新时期，中国汉语文教育改革的目標，就是实现现代化和民族化的结合，建立具有中国特色的汉语文教育的新格局、新体系。这就是历史昭告的答案。

对于“上下五千年”的中国汉语文教育，国人应当有所了解。爱国主义不是空洞的口号。爱我们民族的语言和文字，爱我们民族用语言和文字所创造的灿烂文化，爱我们民族通过语文教育传播文明成果的巨大成就，这是增进我们爱国主义情愫，培养我们民族自豪感，启迪我们开辟未来新路的重要方面。汉语，在当今世界上已经成为国际性的重要语种；汉字汉文，已成为世界各国相互交往的重要交际工具之一。世界要了解中国，一个重要的方面是要了解中国的教育；要了解中国的教育，一个很重要的内容是要了解中国汉语文教育的历史和现状。

我们主编这一套“中国语文教育”丛书，目的正在于此。

这套丛书共6种，旨在全面反映中国汉语文教育的过去、现在和未来。丛书采用纵横结合的框架结构。历史取纵向延伸，那就是张隆华、曾仲珊的《中国古代语文教育史》，李杏保、顾黄初的《中国现代语文教育史》；现状取横向展开，那就是张田若、陈良璜、李卫民的《中国当代汉字认读与书写》，韩雪屏的《中

国当代阅读理论和阅读教学》，张鸿苓的《中国当代听说理论和听说教学》，章熊的《中国当代阅读与写作测试》。其中“当代”部分的4种书，叙述的主要是1978年至今15年间中国新时期语文教育方方面面的概况。有一点，我们不能不感到遗憾，那就是原计划中还应该有一种书：《华文地区的语文教育》，已约请香港的两位学者执笔，可是因为忙，她们终于来函婉辞了。弥补遗珠之憾，只能留待日后。

值得庆幸的是，我们这套丛书的编写计划还是得到国内许多著名学者的热情支持，因此可以毫无愧色地说，丛书中的每一种，都是由该领域内学有专攻、著述宏富、有较高知名度的专家执笔的。

由这些教授、专家组成的编写队伍，来向国内外读者介绍中国汉语文教育各个侧面，其博洽信实当属无疑。

四川教育出版社是一家注重社会效益、具有远见卓识的专业出版社，他们把这套丛书推荐为省对外交流的重点书目，这就更提高了这套丛书的品位，也更加重了我们身上的担子。现在丛书将陆续推出，我们作为丛书主编，既有几分欣喜，也有几分不安，深恐由于我们的浅陋和粗疏而使各位执笔者的佳构留下缺

憾。我们现在所能做的，就是虚心聆听国内外广大读者的批评、指教，俾能在再版时根据读者意见进行修正、补充。

尽管地球现在是变得越来越小了，但世界各国的沟通和交流毕竟需要桥梁，需要传媒。我们编这套丛书，无非是想在语文教育领域建构起一座桥梁，编组成一种传媒，在“让中国更快地走向世界，让世界更多地了解中国”的时代战略中略尽绵薄之力。愿望如此，效果怎样将由实践来检验。

刘国正 顾黄初 章熊

1994年7月5日

上篇 当代阅读理论研究

第一章 当代阅读理论研究的缘起与概况	[1]
第一节 当代阅读理论研究的缘起	[3]
第二节 当代阅读理论研究的概况	[22]
第二章 阅读原理论的体系建构	[41]
第一节 概说	[43]
第二节 现代阅读学建构的奠基群体	[60]
第三节 现代阅读学的集成与创新 ——曾祥芹、韩雪屏主编的 《阅读学原理》	[79]
第三章 阅读技术论的系统形成	[87]
第一节 概说	[89]
第二节 阅读方法论的系统化 ——《阅读技法系统》	[98]
第三节 文体阅读论的创新 ——《文体阅读法》	[104]

第四章 阅读教学论的深广发展	[111]
第一节 概说	[113]
第二节 阅读教学论的首次独立 ——张定远编的《阅读教学论集》和 李保初著的《阅读教学浅论》	[120]
第三节 阅读教学论的异军突起 ——刘守立的《阅读教学论》	[123]
第四节 阅读教育学的诞生 ——王松泉的《阅读教育学》	[129]
第五章 阅读工具论的崛起成长	[141]
第一节 概说	[143]
第二节 当代第一部读典问世 ——李德成主编的《阅读辞典》	[149]
第三节 读典的变式 ——《现代人读书知识大观》	[154]
第四节 读典的巨著 ——王余光、徐雁主编的 《中国读书大辞典》	[161]

第六章 当代阅读理论研究的经验与前瞻	[171]
第一节 当代阅读理论研究的经验	[173]
第二节 当代阅读理论研究的前瞻	[186]

下篇 当代阅读教学研究

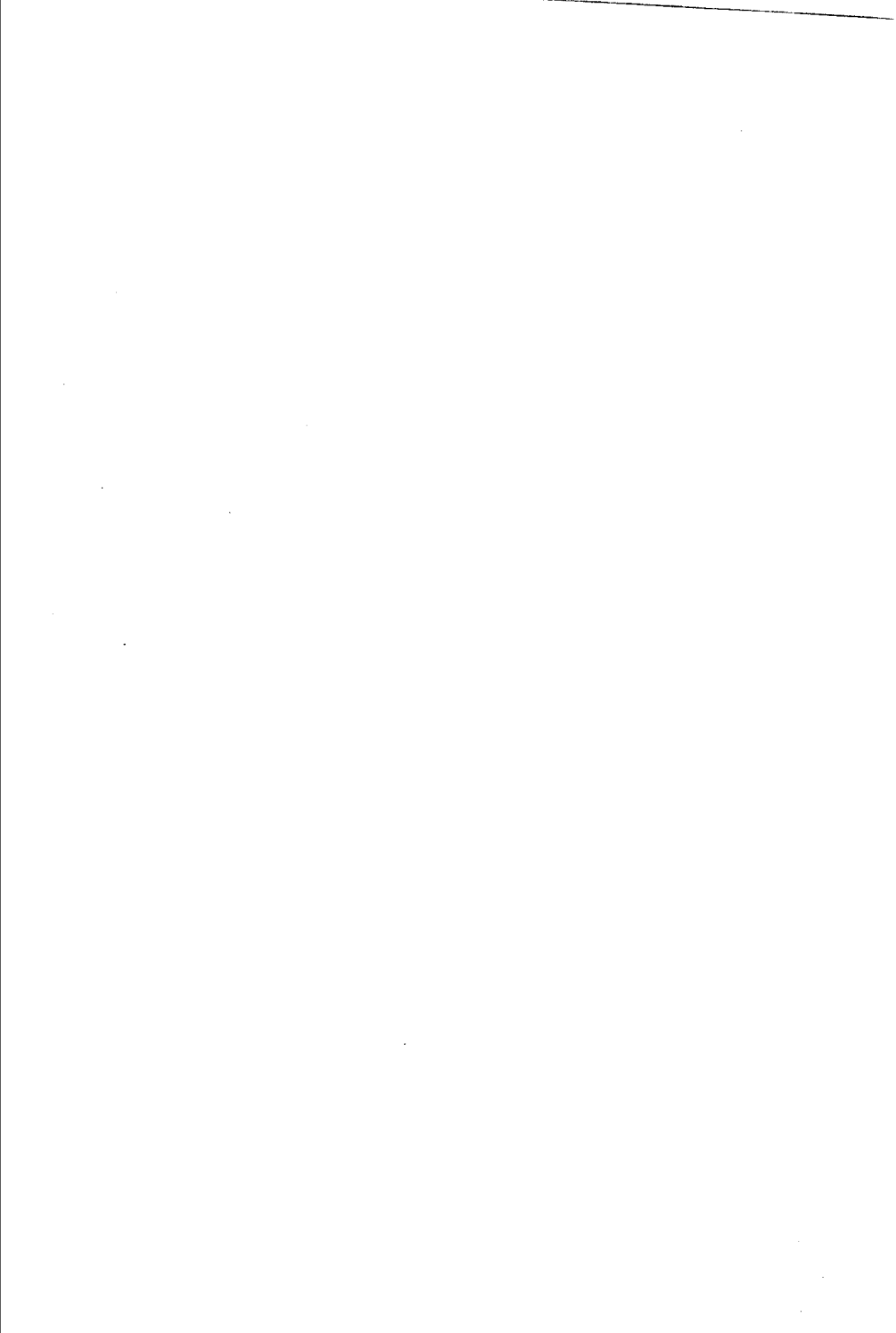
第一章 当代阅读教学的历史回顾	[201]
第一节 当代阅读教学改革的历史背景	[205]
第二节 当代阅读教学改革的发展阶段	[213]
第三节 当代阅读教学改革的特点和经验	[238]
第二章 阅读教学目的要求的更替嬗变	[247]
第一节 当代小学语文教学大纲有关阅读 教学规定的比较研究	[249]
第二节 当代中学语文教学大纲有关阅读 教学规定的比较研究	[255]
第三节 关于文言文教学	[267]
第三章 阅读教材改革的成就斐然	[279]
第一节 “一纲多本” 绚丽多彩	[281]

第二节	几种分编型阅读教材介绍	[286]
第三节	阅读教材体系的革新之路	[312]
第四章	阅读教材使用观念的视点演变	[329]
第一节	“文章分析观”	[331]
第二节	“言语教育观”	[339]
第三节	“思维训练”观	[348]
第四节	“审美教育”观	[358]
第五节	“主体构建”观	[368]
第六节	“速度效率观”	[379]
第五章	阅读教学中师生关系的革故鼎新	[397]
第一节	于漪的“教书育人”观	[402]
第二节	钱梦龙的“三主”思想	[407]
第三节	宁鸿彬的“教会学生学习语文”	[415]
第四节	魏书生的语文教学民主化 科学化管理	[420]
第六章	阅读教学过程课型的有效探索	[429]
第一节	阅读教学过程	[431]
第二节	阅读教学课型	[455]

第七章	阅读教学方法和艺术追求	[473]
第一节	阅读教学方法和艺术的特征	[475]
第二节	阅读教学方法和艺术的要素	[488]
第三节	阅读教学艺术的流派	[512]
第八章	阅读教学时空领域的扩展	[535]
第一节	阅读教学时空领域扩展的背景和原因	[537]
第二节	学生课外阅读状况的调查研究	[549]
第三节	阅读教学时空领域扩展的内容和方式	[563]
第四节	阅读教学时空领域扩展的原则和方法	[577]
第九章	当代阅读教学改革的前瞻	[583]
第一节	发现误区 探究问题	[585]
第二节	更新理论 推广实验	[593]
第三节	关键在于提高教师的素养和能力	[616]

第一节 当代阅读理论研究的缘起

第二节 当代阅读理论研究的概况



第一节 当代阅读理论 研究的缘起

一、社会读书实践的客观需求

回顾建国以来 40 多年的历史,人们不难发现有两次教育先于经济发展的现象。一是 50 年代初期。新中国建国之始,百业待兴。但是,为了迎接经济建设高潮的到来,必先有文化教育的高潮。当时开展的对半封建半殖民地旧教育体制的彻底改革,以及高等院校的院系调整、改革课程专业设置、改革教学内容和方法等等举措,为新中国培养了第一代大学生;为迎接以第一个五年计划为标志的经济建设高潮的到来,准备了条件。二是 80 年代初期。当人们从“四人帮”倒行逆施的反动禁锢中挣脱出来的时候,面临了教育濒临崩溃的险境。1977 年,中断了 11 年的高考制度重又恢复。它极大地鼓励了青年学子读书学习、立志成才的雄心壮志。这次教育的复苏,为改革开放的深入发展,为市场经济体制的崛起准备了条件。

文化教育的先行发展,必然导致社会读书热潮的出现和良好的读书风气的形成。1982 年,由上海市总工会、共青团上海市委、《解放日报》社、上海人民出版社等发起组织了上海市“振兴中华”读书活动,并成立了专设的上海市读书指导委员会。委员会每年向社会公布“上海市振兴中华读书活动推荐书目”;还同上海市新闻出版局《书

讯报》联合主办《振兴中华读书苑》专版。高潮期间，全市有 8 万个读书小组，约有 100 万职工参加。

1983 年，中华全国总工会将上海的经验加以推广，由此在全国形成了长达 5 年之久（1983—1988 年）的以“振兴中华”为主旨的振兴中华读书活动。这一读书热潮受到从中央到地方各级组织的普遍重视，影响极大。第一年，开展了遍及 29 个省、市、自治区的有大约 1000 万群众参加的读书心得演讲、读书知识竞赛、读书征文比赛、征题征答、专题讨论、社会调查、读书笔会、读书诗会、厂级读书联谊会等等活动。若干边远省区，除“振兴中华”的主旨外，还增加了“团结奋斗”（新疆）、“建设边疆”（内蒙古）、“开拓青海”、“建设西藏”等具有地方色彩的宗旨。各地围绕主题，向职工推荐政治理论、历史地理、思想修养、文学艺术、自然科学等方面的图书 31 种。读者也可以在推荐书目之外自由选读。1984 年，读书活动又有新的发展，全国约有 3000 万名职工参加了这一活动。组织者编发了包括 71 种图书的“全国职工读书活动推荐书目”。读书重点也由原来的“三史”与青年思想修养读物，逐步向社会科学、自然科学、管理科学以及其它新知识领域扩展。各种读书小组如雨后春笋般在各地成立，读书热潮从都市扩展到乡镇。上海、贵阳、三明等地和一些基层单位还成立了各种类型的读书研究组织，对读书活动本身加以研究和指导，并取得初步成效。

与此同时，1982 年由共青团中央少先队委员会、中国少年报社、新华书店总店、中国少年儿童出版社等单位联合创办了全国“红领巾读书读报奖章”活动。该活动的宗