

世界美术名家名作

美术博览

〈一〉



世界美术名家



90225041

美术博览

〈一〉



新疆青少年出版社



序

“没有油画，雕塑，音乐，诗歌以及各种自然美所引起的情感，人生的乐趣会失掉一半。”（斯宾塞语）

美术可以辅翼道德。美术的目的虽与道德不尽符，照其力足以驯导人的性情，崇高人之好尚，亦可辅道德以为治。物质文明日益曼衍，人情固亦日趋于肤浅；今以此优美而崇大之，则高洁之情独存，邪秽之念不作，不待惩劝，而固乃安。（鲁迅语）

两位先哲的话，对我们今天的情况又是何等的切合！

随着工业化，商业化，高科技程度的提高，今天的人们越来越远离了艺术。生活步伐的加快，功利性又很强，造成心灵上没有空闲，所以今天也便流行起了“我很烦，我很烦”。



针对这种情况，我们组织了大批的美术工作者编辑了这套《世界美术名家名作》，愿给今天的都市人带来一块心灵上的绿洲。增加人们的艺术修养，改变人们的生活形象。翻阅着这套书，我们可以和莫奈一起赏花；和凡高共品葡萄酒；和毕加索共饮下午茶……

这套书共分三部分，第一部分是《美术名作鉴赏》，由专家带你欣赏世界美术名作，其中有详细的讲解。第二部分《艺术博览》，比较全面地搜集了世界美术名家名作，您可以随意翻阅浏览。第三部分《传世名画》和《传世雕塑》，全彩色印刷，这一部分是经专家精选适合现代都市口味的世界美术精品，您可以慢慢咀嚼……

愿您在繁忙中让您的心灵来这片绿洲上徜徉一下。

编者

1999年9月1日



维纳斯的诞生 约1485年 山德罗·波提切利 意大利 172.5cm × 278.5cm





无名女郎

1883年 I.N.克拉姆斯柯依 俄国 75.5cm × 99cm



摩特枫丹的回忆

1864年 让-巴蒂斯特-卡米耶·科罗 法国 65cm × 89cm



米德尔哈尔尼斯大道

1689年

梅因德尔特·霍贝玛

荷兰

104cm × 141cm



了不起的美国裸体

1964年 汤姆·韦塞尔曼 美国 121.9cm × 165.1cm



几个圆圈

1926年 威克利·康定基斯 俄罗斯 140.3cm × 140.7cm



桌球

1807年 路易斯-利奥波德·布瓦伊 法国 56cm × 81cm



日出·印象

1873年 克洛德·莫奈 法国 48cm × 63cm



玩球的希腊姑娘

1889年 洛德·莱顿 英国 119.4cm × 198.1cm



生日

1884年 马克·夏加尔 俄国 96.5 × 103.5cm



音乐课

1877年 洛德·莱顿 英国 92.8cm × 118.1cm



阅读

1877年 洛德·莱顿 英国 63.2cm × 65.1cm

目 录

1 阿尔塔米拉洞的受伤的野牛	(1)
2 阿尔塔米拉洞顶的野牛	(1)
3 阿杜拉洞的线刻人物	(2)
4 阿尔利的长颈鹿	(2)
5 安克哈夫王子像	(3)
6 矮子塞尼布和家人像	(3)
7 阿赫纳顿王巨像	(4)
8 阿迈诺菲斯三世头像	(4)
9 阿玛娜公主的躯体雕像	(5)
10 阿提喀黑绘式双耳壶	(5)
11 奥塞尔的妇人雕像	(6)
12 埃特鲁亚水瓶	(6)
13 阿芙洛狄德的诞生	(7)
14 阿波罗与肯陶洛斯	(7)
15 埃伦娜抚育普鲁多斯	(8)
16 阿波罗	(8)
17 埃及的雅西诺二世	(8)
18 阿波罗像	(9)
19 奥德赛的风景	(9)
20 阿多普兰特尼家族的婚礼图	(10)
21 奥古斯都头像	(10)
22 阿波亚奥西斯	(10)
23 阿拉伯人腓力浦皇帝胸像	(11)
24 安提阿圣杯	(11)
25 艾吉吕尔夫的凯旋仪式	(12)
26 奥维尼的圣母抱子	(12)

27	安德烈·皮萨诺 圣施洗约翰	(12)
28	安布罗诺·洛伦采蒂 圣殿中的参拜	(13)
29	阿·加迪 耶稣受难图	(13)
30	安日里柯 圣母加冕	(14)
31	安日里柯 菲利普·里皮 东方三博士的膜拜	(14)
32	埃尔特 耶稣诞生	(15)
33	沃尔泰拉 屠杀婴儿	(15)
34	阿巴特 劫走珀耳塞芙涅	(16)
35	阿奇姆博多 冬	(16)
36	阿奇姆博多 夏	(17)
37	阿曼纳蒂 尼普顿海神喷泉	(17)
38	阿洛里 赫尔古勒斯受到缪斯的赞扬	(17)
39	阿尔巴尼 阿克泰洪成为告密者	(18)
40	安东·勒南 农民家庭	(18)
41	安东·勒南 进餐	(19)
42	安东·勒南 禁闭室	(19)
43	奥斯塔德 扭打	(20)
44	安格尔 弗里伯特·里维埃勒	(20)
45	安格尔 卡罗琳·里维埃勒小姐	(21)
46	安格尔 里维埃勒女士	(21)
47	安格尔 潘考科女士	(22)
48	安格尔 罗杰营救安吉丽娜	(22)
49	安格尔 玛科特·德·圣·玛丽肖像	(23)
50	安格尔 后宫内室	(23)
51	安格尔 安杰克和斯卓托尼斯	(24)
52	安格尔 奥丹丽丝与奴隶	(24)
53	安格尔 奥丹丽丝与奴隶	(25)
54	安格尔 保罗和佛郎西斯卡	(25)
55	安格尔 圣母玛丽亚	(26)
56	埃格莱 与橡树交谈	(26)
57	沃特豪斯 夏洛特女士——逝去	(27)

58	艾伊瓦佐夫斯基 雅尔塔	(27)
59	安提格纳 闪电	(28)
60	埃米尔·克劳斯 甜菜丰收	(28)
61	埃米尔·弗莱恩特 讨论政治问题	(29)
62	埃维尔特·拉罗克 白痴	(29)
63	阿尔普 丛林	(30)
64	阿尔普 大地神卡斯帕尔	(30)
65	阿契本科 赛马场上的皮埃罗	(31)
66	奥基夫 红美人蕉	(31)
67	奥基夫 牛头	(32)
68	艾弗里 母与子	(32)
69	艾弗里 坐着的女人	(33)
70	艾伯斯 对正方形致敬	(33)
71	奥罗兹科 精神的现代变异	(34)
72	奥罗兹科 慈母院壁画	(34)
73	阿尔普 贝壳的结晶	(35)
74	沃尔克 1952 第 12 号作品	(35)
75	奥登伯格 大汉堡包	(36)
76	埃斯特斯 加拿大俱乐部	(36)
77	安德烈 日本女子坐像	(37)
78	奥登伯格 范·布鲁格 勺与樱桃	(37)
79	巴赛里兹 1987	(38)
80	贝尔 糖球 11 号	(38)
81	巴泽蒂斯 白色的鸟	(39)
82	毕加索 浴者	(39)
83	毕加索 狒狒和小狒狒	(40)
84	巴布林 歌声	(40)
85	本·尼克松 白色浮雕	(41)
86	本·尼克松 圣雷米	(41)
87	布菲 阿娜贝尔	(42)
88	布菲 丑角肖像	(42)

89	布劳奈尔 魅力	(43)
90	贝尔莫 顶部的旋转	(43)
91	贝克曼 启程	(44)
92	布朗库西 吻	(44)
93	布德尔 泊涅罗泊	(45)
94	布德尔 大力神赫拉克勒斯	(45)
95	布德尔 风	(46)
96	毕卡比亚 巴黎	(46)
97	毕卡比亚 爱的行列	(47)
98	巴拉 水星在太阳下飞过	(47)
99	巴拉 街灯	(48)
100	勃拉克 庭院的椅子	(48)
101	勃拉克 手持吉他的女人	(49)
102	布丹 特鲁维尔海滨	(49)
103	布丹 进入哈佛港	(50)
104	布丹 特鲁维尔海滨	(50)
105	布丹 卡马利特港	(51)
106	布丹 卡马莱特港	(51)
107	布丹 波尔多港	(52)
108	布丹 玫瑰花	(52)
109	布丹 勒阿弗尔港	(53)
110	毕沙罗 从安奈利到彭泰斯的路上	(53)
111	毕沙罗 马恩岸边的冬天	(54)
112	毕沙罗 卢浮西纳斯风景·秋	(54)
113	毕沙罗 通往卢浮西纳斯的路	(55)
114	毕沙罗 布吉瓦尔的洗衣房	(55)
115	毕沙罗 蓬土瓦兹的瓦兹岸边	(56)
116	毕沙罗 伏伊森斯村庄	(56)
117	毕沙罗 霜冻	(57)
118	毕沙罗 蓬土瓦兹的丰收景象	(57)
119	毕沙罗 蓬土瓦兹附近的恩尼瑞路	(58)

-
- | | | | |
|-----|------|----------------------|------|
| 120 | 毕沙罗 | 卢浮西纳斯附近的风景 | (58) |
| 121 | 毕沙罗 | 赫尔米塔吉的小路 | (59) |
| 122 | 毕沙罗 | 蓬土瓦兹春天的菜园和开花的树 | (59) |
| 123 | 毕沙罗 | 冬季村庄的一角 | (60) |
| 124 | 毕沙罗 | 冬季,蓬土瓦兹养兔场 | (60) |
| 125 | 毕沙罗 | 坐着的村姑 | (61) |
| 126 | 毕沙罗 | 晾衣服的妇女 | (61) |
| 127 | 毕沙罗 | 戴绿头巾的妇女 | (62) |
| 128 | 毕沙罗 | 鲁昂的港口 | (62) |
| 129 | 毕沙罗 | 日落时的鲁昂桥 | (63) |
| 130 | 毕沙罗 | 鲁昂的桥 | (63) |
| 131 | 巴兹勒 | 粉色服装 | (64) |
| 132 | 巴兹勒 | 野战医院 | (64) |
| 133 | 巴兹勒 | 游泳的人们 | (65) |
| 134 | 巴兹勒 | 画室 | (65) |
| 135 | 布莱克 | 埃甫特河 | (66) |
| 136 | 布莱克 | 伊普斯威奇海湾风景 | (66) |
| 137 | 傍克 | 在瓦兹岸边 | (67) |
| 138 | 布朗歇 | 埃格·斯特拉维斯基 | (67) |
| 139 | 布朗德特 | 风景 | (68) |
| 140 | 布鲁洛夫 | 自画像 | (68) |
| 141 | 博纳尔 | 在尼维尔内犁地 | (69) |
| 142 | 布雷东 | 拾穗者归来 | (69) |
| 143 | 彼罗夫 | 乡村的复活节队伍 | (70) |
| 144 | 彼罗夫 | 送葬 | (70) |
| 145 | 彼罗夫 | 陀思妥耶夫斯基肖像 | (71) |
| 146 | 布朗夏 | 维纳斯和三女神被摩特尔惊醒 | (71) |
| 147 | 勃罗威尔 | 在酒馆里 | (72) |
| 148 | 布雷 | 一个男人的肖像 | (72) |
| 149 | 博塔尼 | 阿密达企图自杀 | (73) |
| 150 | 布朗 | 乔塞在国王爱德华三世的宫廷里 | (73) |

151	布朗	基督给彼得洗脚	(74)
152	布朗	美丽的羔羊	(74)
153	布朗	英国秋天的下午	(75)
154	布朗	在英国的最后岁月	(75)
155	布朗	劳动	(76)
156	鲍勒	怀疑:“这些尸骨能生还吗?”	(76)
157	布格罗	跳舞	(77)
158	布格罗	维纳斯诞生	(77)
159	布莱特	打碎石块的孩子	(78)
160	布因·琼斯	西丹尼·冯·布尔克	(78)
161	布因·琼斯	特里斯特拉姆爵士的疯狂	(79)
162	布因·琼斯	睡着的王妃	(79)
163	布因·琼斯	莫林的诱惑	(80)
164	布因·琼斯	国王和乞食少女	(80)
165	布因·琼斯	忧伤的头	(81)
166	布因·琼斯	维纳斯的镜子	(81)
167	比亚姆·肖	幸福的达莫佐尔	(82)
168	比利佛特	约瑟的纯贞	(82)
169	布鲁根	音乐会	(83)
170	布鲁根	二重唱	(83)
171	巴布仑	乐师	(84)
172	布歇	赫尔库勒斯和翁法勒	(84)
173	布歇	田园风景	(85)
174	布歇	维纳斯要求瓦尔坎给伊尼尔斯武器	(85)
175	布歇	午餐	(86)
176	布歇	博韦附近的风景	(86)
177	布歇	前往埃及的途中	(87)
178	巴托洛米奥	圣母领报	(87)
179	巴托洛米奥	圣凯瑟琳的神秘婚礼	(88)
180	布鲁萨索斯	拔示巴	(88)
181	布隆齐诺	圣家族	(89)