

中國科學技術典籍通彙

任繼愈 主編
河南教育出版社

綜合卷二

中國科學技術典籍通彙

林文照 主編
河南教育出版社

中國科學技術典籍通彙 綜合卷 (第二分冊)

目 錄

論衡提要 (李強)	二一
論衡 (漢·王充)	二一二
西京雜記提要 (汪前進)	二一三
西京雜記 (晉·葛洪)	二一三二
古今注提要 (屈寶坤)	二一三四
古今注 (晉·崔豹)	二一三四五
世說新語節選提要 (王揚宗)	二一三六一
世說新語節選 (南朝宋·劉義慶)	二一三六三
術解	二一三六三
巧藝	二一三六四
顏氏家訓·雜藝提要 (汪前進)	二一三六七
顏氏家訓·雜藝 (北齊·顏之推)	二一三六九
初學記提要 (屈寶坤)	二一三七三
初學記 (唐·徐堅等)	二一三七五
天論提要 (汪前進)	二一六五三
天論 (唐·劉禹錫)	二一六五五

西陽雜俎提要 (屈寶坤)	二一六五九
西陽雜俎 (唐·段成式)	二一六六一
中華古今注提要 (屈寶坤)	二一八二三
中華古今注 (唐·馬綽)	二一八二五
太極圖說提要 (董光璧)	二一八四七
太極圖說 (宋·周敦頤)	二一八四九
橫渠易說提要 (董光璧)	二一八五五
橫渠易說 (宋·張載)	二一八五七
物類相感志提要 (汪前進)	二一九五五
物類相感志 (宋)	二一九五七
東坡志林提要 (屈寶坤)	二一九六五
東坡志林 (宋·蘇軾)	二一九六七
格物粗談提要 (汪前進)	二一〇三一
格物粗談 (宋)	二一〇三五
夢溪筆談提要 (王揚宗)	二一〇六一
夢溪筆談 (宋·沈括)	二一〇六五

《論衡》三十卷，東漢王充著。王充，字仲任，會稽上虞人，生於東漢建武三年（公元二十七年），卒於東漢永元八年（公元九一六年）。王充是我國漢代傑出的思想家，《論衡》是王充的代表作，在中國科學思想史上有深遠的影響。

王充早年曾到太學讀書，並從大史學家班彪問學。他的家庭是「細族孤門」，加上他本人好「諫爭」的性格，一生祇做了幾年州郡吏，其餘居家教授，專力著述，遂寫成《論衡》八十五篇，二十餘萬字。王充一生反對時俗，堅持獨立思考，不求仕進，為考論真偽而生活。他對時俗的批判是嚴厲的，對人民則採取誠心訓導的態度。

《論衡》在科學史上有兩方面的重大貢獻，一是在科學思想史領域中，提出具有開創性的劃時代的偉大思想，影響若干代精英人物，二是在這部巨著中，記錄了與那個時代相關的許多經驗科學的知識，為研究中國科技史提供了寶貴的史料。

同古希臘思想家伊壁鳩魯一樣，王充是一位名符其實的包羅萬象、博綜古今的偉大學者。在科學哲學的基本命題上，王充也與古希臘思想家一樣，首先肯定了世界的物質性。王充認為，世界的物質基礎是「氣」，它是一種物質實體，萬物皆由「氣」生。「天地並氣，故能生萬物」，「元氣所在，在生不在枯」；氣是一種精微的物質，充滿整個空間，並以兩種基本形態存在着，一方面表現為凝結狀態，為有機界和無機界的物體形態，另一方面，為疏散狀態，為無限的無形形態。這一命題，為我們研究古人的宇宙觀，提供了早期的史料。

其次，王充認為自然界，包括萬物及人、動物，都順乎自然之道而生，他們的生成不歸功於超世界、超自然的力量，而是由自然自身力量使然，所謂「天道自然」，「天動不欲以生物，此則自然也」，支配自然界和人類社會的是其客觀規律性，這些規律性包涵世界運動過程的各個方面，這些規律既簡單，又具因果關係，而且完全能夠被人們所認識。這些樸素的唯物主義世界觀和方法論，為後代科學家及學者所遵循。

對傳統的懷疑態度，往往是科學思維發展的必要條件，王充及《論衡》所持的態度，是對兩漢數百年來占統治地位的儒學的否定和懷疑；王充在書中淋漓盡致地論證了歷史上的所謂聖人亦無天生的預見和超越的知識；知識祇

能來源於對現實的觀察，人的感覺是認識事物的基礎。他一生極力反對腐儒們的虛妄。他說：「論衡篇以十數，亦一言也，曰：疾虛妄……是反爲非，虛轉爲實，安能不言？世間書傳，多若等類，浮妄虛偽，沒奪正是。心漬湧，筆手擾，安能不論？論則考以心，效之以事。浮虛之事，輒立證驗。」

王充批判時俗虛妄的方法是「考論實虛」，「引物事以驗其行」，通過已被人們認知的知識，作爲檢驗其他事物的尺度。正由於這一點，我們可以通過《論衡》一書，來窺探那個時代的科學技術水平，例如《談天篇》在論到蓋天說時寫道：「其若倚蓋明矣，日既以侍蓋喻，當若蓋之形也，極星在上之北，若蓋之葆矣；其下之南，有若蓋之莖者。」這裏，王充借用漢代車蓋器形，很形象化地敘述了蓋天說的內容，使讀者對漢代的宇宙觀有一個具體的印象。又如《應篇》說：「司南之杓，投之於地，其柢指南。」這爲研究我國早期指南針提供了復原依據。該篇關於萑莢的記載，有助於人們對張衡製做世界第一架機械日曆表的理解。《亂龍篇》則記載了有關「頓牟掇芥」、「磁石引針」、「陽燧取火」等光學、靜磁學等物理現象，爲研究中國物理學史提供了早期文獻資料。除此之外，《講瑞篇》對於動物學、植物學，《商蟲篇》對於昆蟲學，《明雩篇》、《亂龍篇》對於氣象學，《變動篇》對於農學，《寒溫篇》、《論死篇》對於醫學和養生學，都有重要的論述。因此，《論衡》一書是漢代科學技術研究中不可或缺的重要典籍。

由於儒學在歷代的意識形態中占統治地位，《論衡》一書爲官方所禁，故一直沒有一個好的善本流傳於世，由於該書閃爍着作者智慧的光芒，反而爲歷代有識之士所推崇，得以在私門士子手下抄傳。「儒者頗病其難蕪，然終不能廢也，攻之者衆，好之者終不絕也。」早期有北京慶曆五年（一〇四五）楊文昌氏刻本，據楊序所云，他當時即收集了七種版本。迄明嘉靖十二年（一五三三），出現了通津草堂本，明萬曆二十年（一五九二）又出現了程榮校刊的漢魏叢書本，即以嘉靖通津草堂本爲藍本，不斷加以輯佚補充而成，是較好的版本。

本卷據漢魏叢書本影印。

論衡序

余覽東京永元之季名能立言者王節
信仲長公理及王仲任三君子竝振藻
垂聲范史亦類而品之而迄數世後獨
仲任論衡八十餘篇有秘玩為談助還
許下見稱才進者而節信公理汰寥莫

論衡

序

黃祖

及若是何也言貴考鏡於古昔而尤不
歆其虛竅靡當要如持衡入寶肆酌昂
抑免譁衆爾已潛夫一論指訐時短牴
牾鹵畧罔所考鏡而公理之昌言好澶
澆而澹宕輒齟齬於世而不相入彼二
氏也且敝帚視之矣其傳仲任少宗扶

風非皮而又腹笥洛陽之籍其於衆流

百氏一一啓其扃而洞其竅憤俗儒矜

吊詭侈曲學轉相訛厲而失真迺創題

鑄意所著逢遇迄自紀十餘萬言大較

旁引博證釋同異正嫌疑事即絲芥複

還而前後條委深密矩矱精薦漢並好

論衡

序

二

虛辭異說中為辨虛凡九其事隳其法
嚴其自務祛謬悠夸毗以近理實而不
憚與昔賢聚訟上裨朝家彞憲下泐詞
壇聽睹令人誦之冷然斥吊詭而公平
開曲學而宏鉅譬一闢之市一提衡者
至而貨直錙銖率畫一無殊喙以故中

郎秋之帳中丁寧示人勿廣而會稽守
還許時有異人異書之疑邕與期其綜
覽博識宣出仲任下顧蘭編充棟匪衡
曷平得仲任之旨而廣之它書不迎刃
者鮮矣然仲任當其時閉門潛思絕慶
吊牆牖各置刀筆數十星霜而鮑何難

衡

序

三

甚也倘盡如中郎必瑛求者摻得之白
屋寒俊得寓目者能幾茲武林張君購
得善本鋟竣丐序不佞是書且揭兩曜
而天行僻壤涖播自今為談助與才進
者冥帳中可隱異人異書可疑而仲任
有神必咤為千載知音也已余雅嗜仲

任又嘉張君剗剔以公執苑敢一言弁
之告當立博雅諸士能論衡之精而始
不為偽書偽儒之所溷且窺仲任之所
超節信公理而不朽者要在是乎哉
萬曆戊子益冬西吳沈雲楫序

序



論衡序

仲任以其志鯁暴遽師彪公雄之
學濤諛聞之實而牖薄社耳目
執人曼矣故其紀曰口務明言筆
務露文曉然若盲之闔目冷然若
聾之通耳言不可旒續也洛陽之

論衡

序

書古訓

市豈無縣黎莫難而仲任以其神
營魄藏心宅腹笥也者望天下之
乏而予之天下仰掇焉故其紀曰玉
剖珠出玉剖則鳳璞莫隱珠出
則魚鱗莫衷言不可襲与韞而
日中為沽也微欬中郎匿之帷

間白傳匿之帖外焉總匿之林表

而宋士匿之櫝中珠沉玉瘞耳目幾

廢政也燔竹戎也鑽李茲其埒耳已

讀衡八十五篇竟十餘萬言乃喟然

稱曰是何能匿哉庭無胤子之跡詩

禮立名異書席無禽凡之咨進趨皆

論衡

序

二

登秘府仲尼伯魚猶匿況其凡乎且
上物吋茁神物吋茁宛委商陽靈
族司馬安所禕天真之服圖其名山
而化妬婦客夫耶故漢之帷梁之林
唐之帖宋之櫝衡之權也量而出之無
多眎人彼且以為銳利于翳泰至則

塞明月夜光無因而至前則匹士按劍迺相與匿衡而衡誠懸也吾惡夫諸子之末平之於吾衡焉若乃夫仲任之衡其果帝之制乎王之謹乎累誅而不失迨鎡而昏乎有傳乎肆曰一提而一流也一市人重聽矣視衡

論衡

八序

星若恒次而五權亂喪一市之明矣械易圭璣易璫尺為輕寸為重而一市人皆眩窳無日矣故衡仲任之衡以平其平是帝王之衡也天君之謂也新安程氏出仲任之衡列之武林天下以武林為洛陽將新衡多於

舊衡業不勝匿而余有期于新衡焉斥所謂離曠者以無足售而固象得之斯養性之錄天君之職乎欽史稱仲任年漸七十志力衰耗造養性書十六篇不知誰何氏匿之吾甚不平行問之靈族遺程氏矣皆

論衡

八序

四

皇明萬曆庚寅七月七日

前進士虞淳熙題序



論衡目錄凡三十卷
八十五篇

第一卷

逢遇第一

累害第二

命祿第三

氣壽第四

第二卷

幸遇第五

命義第六

上元論衡
八目錄

無形第七

率性第八

吉驗第九

第三卷

偶會第十

骨相第十一

初稟第十二

本性第十三

物勢第十四

怪奇第十五

書虛第十六

變虛第十七

第五卷

鼎虛第十八

感虛第十九

第六卷

福虛第二十

上元論衡
八目錄

禍虛第二十一

龍虛第二十二

雷虛第二十三

第七卷

道虛第二十四

語增第二十五

第八卷

儒增第二十六

藝增第二十七

第九卷

問孔第二十八

第十卷

非韓第二十九

刺孟第三十

第十一卷

談天第三十一

說日第三十二

答佞第三十三

充論衡 目錄

第十二卷

程材第三十四

量知第三十五

謝短第三十六

第十三卷

效力第三十七

別通第三十八

超奇第三十九

第十四卷

狀留第四十

寒溫第四十一

譴告第四十二

第十五卷

變動第四十三

招致第四十四

明雲第四十五

順鼓第四十六

第十六卷

充論衡 目錄

亂龍第四十七

遭虎第四十八

商蟲第四十九

講瑞第五十

第十七卷

指瑞第五十一

是應第五十二

治期第五十三

第十八卷

自然第五十四

感類第五十五

齊世第五十六

第十九卷

宣漢第五十七

恢國第五十八

驗符第五十九

第二十卷

須頌第六十

王充論衡 六目錄

佚文第六十一

論死第六十二

第二十一卷

死偽第六十三

第二十二卷

紀妖第六十四

訂鬼第六十五

第二十三卷

言毒第六十六

薄葬第六十七

四諱第六十八

調時第六十九

第二十四卷

譏日第七十

卜筮第七十一

辨忠第七十二

難歲第七十三

第二十五卷

王充論衡 六目錄

詰術第七十四

解除第七十五

祀義第七十六

祭意第七十七

第二十六卷

實知第七十八

知實第七十九

第二十七卷

定賢第八十

第二十八卷

正說第八十一

書解第八十二

第二十九卷

策書第八十三

對作第八十四

第三十卷

自紀第八十五

論衡目錄終

王充論衡

八目錄

七

論衡卷第一

漢 會稽王充著

明 新安程榮校

逢遇篇

累害篇

命祿篇

氣壽篇

逢遇篇

操行有常賢仕宦無常遇賢不賢才也遇不遇時也才高行潔不可保以必尊貴能薄操濁不可保以必卑賤或高才潔行不遇退在下流薄能濁操遇在眾

王充論衡

卷一

黃尚淵

上世各自有以取士士亦各自得以進進在遇退在不遇處尊居顯未必賢遇也位卑在下未必愚不遇也故遇或抱夸行尊於桀之朝不遇或持潔節卑於堯之廷所以遇不遇非一也或時賢而輔惡或以大才從於小才或俱大才道有清濁或無道德而以技藝或無技能而以色幸伍負帛辜宜讀作俱事夫差帛喜尊重伍負誅死此異操而同主也或操同而主異亦有遇不遇伊尹箕子是也伊尹箕子才俱也伊尹為相箕子為奴伊尹遇成湯箕子遇商紂也夫以

賢事賢君君欲爲治臣以賢才輔之趨舍偶合其遇固宜以賢事惡君君不欲爲治臣以忠行佐之操志乖忤不遇固宜或以賢聖之臣遭欲爲治之君而終有不遇孔子孟軻是也孔子絕糧陳蔡孟軻困於齊梁非時君主不用善也才下知淺不能用大才也夫能御驥騄者必王良也能臣禹稷臯陶者必堯舜也御百里之手而以調千里之足必有摧衡折軛之患有接具臣之才而以御大臣之知必有閉心塞意之變故至言棄捐聖賢距逆非憎聖賢不甘至言也聖

王充論衡

卷一

二

賢務高至言難行也夫以大才干小才小才不能受不遇固宜以大才之臣遇大才之主乃有遇不遇虞舜許由太公伯夷是也虞舜許由俱聖人也竝生唐世俱面於堯虞舜紹帝統許由入山林太公伯夷俱賢也竝出周國皆見武王太公受封伯夷餓死夫賢聖道同志合趨齊虞舜太公行耦許由伯夷操違者生非其世出非其時也道雖同同中有異志雖合合中有離何則道有精麤志有清濁也許由皇老之輔也生於帝者之時伯夷帝者之佐也出於王者之世

由道德俱發仁義主行道德不清不留主爲仁義不高不止此其所以不遇也堯溷舜濁武王誅殘太公討暴同濁皆麤舉措鈞齊此其所以爲遇者也故舜王天下臯陶佐政此人無擇深隱不見禹王天下伯益輔治伯成子高委位而耕非臯陶才愈無擇伯益能出子高也然而臯陶伯益進用無擇子高退隱進用行耦退隱操違也退隱勢異身雖屈不願進人主不須其言廢之意亦不恨是兩不相慕也商鞅三說秦孝公前二說不聽後一說用者前二帝王之論

王充論衡

卷一

三

後一霸者之議也夫持帝王之論說霸者之主雖精見距更調霸說雖麤見受何則精遇孝公所不得麤遇孝公所欲行也故說者不在善在所說者善之才不待賢在所事者賢之馬圖之說無方而野人說之子貢之說有義野人不聽吹簫工爲善聲因越王不喜更爲野聲越王大說故爲善於不欲得善之主雖善不見愛爲不善於欲得不善之主雖不善不見憎此以曲伎合合則遇不合則不遇或無伎妄以姦巧合上志亦有以遇者竊簪之臣雞鳴之客是竊簪之

親於子及鵠鳴之客幸於孟嘗子及好偷臣孟嘗
竇僞客也以有補於人君人君賴之其遇固宜或無
補益爲上所好籍孺鄧通是也籍孺幸於孝惠鄧通
愛於孝文無細簡之才微薄之能偶以形佳骨媚皮
媚色稱夫好客人所好也其遇固宜或以醜面惡色
稱媚於上嫫母無鹽是也嫫母進於黃帝無鹽納於
齊王故賢不肖可豫知遇難先圖何則人主好惡無
常人臣所進無豫偶合爲是進可爲上進者未必賢
退者未必愚合幸得進不幸失之世俗之議曰賢人

王充論衡

卷一

四

可遇不遇亦自其咎也生不希世准主觀鑒治內調
能定說審詞際會能進有補瞻主何不過之有今則
不然作無益之能納無補之說以夏進鑑以冬秦扇
爲所不欲得之事獻所不欲聞之語其不過禍幸矣
何福祐之有乎進能有益納說有補人之所知也或
以不補而得祐或以有益而獲罪且夏時鑑以炎濕
冬時扇以嬰火世可希主不可准也說可轉能不可
易也世主好文已爲文則遇主好武已則不遇主好
辯有口則遇主不好辯已則不遇文王不好武武主

不好文辯主不好行行主不好辯文與言尚可暴習
行與能不可卒成學不宿習無以明名名不素著無
以遇主倉猝之業須臾之名日力不足不預聞何以
准主而納其說進身而託其能哉昔周人有仕數不
遇年老白首泣涕於塗者人或問之何爲泣乎對曰
吾仕數不遇自傷年老失時是以泣也人曰仕柰何
不一遇也對曰吾年少之時學爲文文德成就始欲
仕宦人君好用老用老主亡後主又用武吾更爲武
武節始就武主又亡少主始立好用少年吾年又老
是以未嘗一遇仕宦有時不可求也夫希世准主尚
不可爲况節高志妙不爲利動性定質成不爲主顧
者乎且夫遇也能不預設說不宿具邂逅逢喜遭觸
上意故謂之遇如准推主調說以取尊貴是名爲揣
不名曰遇春種穀生秋刈穀收求物得物作事事成
不名爲遇不求自至不作自成是名爲遇猶拾遺於
塗撫棄於野若天授地生鬼助神輔禽息之精陰慶
鮑叔之魂默舉若是者乃遇耳今俗人旣不能定遇
不遇之論又就遇而譽之因不遇而毀之是據見效

王充論衡

卷一

五

案成事不能量操審才能也

累害篇

凡人仕宦有稽留不進行節有毀傷不全罪過有累積不除聲名有闇昧不明才非下行非悖也又知非昏策非昧也逢遭外禍累害之也非唯人行凡物皆然生動之類咸被累害累害自外不由其內夫不本累害所從生起而徒歸責於被累害者智不明闇塞於理者也物以春生人保之以秋成人必不能保之卒然牛馬踐根刀鎌割羣生者不育至秋不成不成立王充論衡 卷一 六

之類遇害不遂不得生也夫鼠涉飯中捐而不食捐飯之味與彼不污者鈞以鼠爲害棄而不御君子之累害與彼不育之物不御之飯同一實也俱由外來故爲累害脩身正行不能來福戰栗戒慎不能避禍禍福之至幸不幸也故曰得非已力故謂之福來不由我故謂之禍不由我者謂之何由由鄉里與朝廷也夫鄉里有三累朝廷有三害累生於鄉里害發於朝廷古今才洪行淑之人遇此多矣何謂三累三害凡人操行不能慎擇友友同心恩篤異心疎薄疎薄

怨恨毀傷其行一累也人才高下不能鈞同同時並進高者得榮下者慙悲毀傷其行二累也人之交遊不能常歡歡則相親忿則疎遠疎遠怨恨毀傷其行三累也位少人衆仕者爭進進者爭位見將相毀增加傳致將時不明然納其言一害也將吏異好清濁殊操清吏增郁郁之白舉涓涓之言濁吏懷悲恨徐求其過因纖微之謗被以罪罰二害也將或幸佐吏之身納信其言佐吏非清節必援人越次迁失其意毀之過度清正之仕抗行伸志遂爲所憎毀傷於將王充論衡 卷一 七

三害也夫未進也身被三累已用也身蒙三害雖孔丘墨翟不能自免顏回曾參不能全身也動百行作萬事嫉妬之人隨而雲起枳棘鉤掛容體蠶蠹之黨啄齧懷操豈徒六哉六者章章世曾不見夫不原士之操行有三累仕宦有三害身完全者謂之累被毀謗者謂之辱官升進者謂之善位廢退者謂之惡完全升進幸也而稱之毀謗廢退不遇也而訾之用心若此必爲三累三害也論者旣不知累害者行賢潔也以金搏泥以黑點繒孰有知之清受塵白取垢青