

# 故事世界

## 中国古代寓言故事

张昌编著

寓言故事和童话故事系列

中国少年儿童出版社



# 寓言故事和童话故事系列

张 吕 编 著

## 中国古代寓言 故事

# 故事世界

中国少年儿童出版社

(京)新登字 084 号

### 内 容 提 要

寓言是文学艺术宝库中珍贵的品种之一。它以借此喻彼的形式,将深奥的道理从简单的故事中体现出来,给人以启迪、智慧和力量。本书选了我国古代寓言八十五则,是思想性、艺术性、知识性、趣味性结合得较好的。每则寓言根据原文编写成一个完整的故事,对故事的寓意作了简要提示,附有原文,并作了注释。它对开阔知识视野,培养思考能力,提高阅读兴趣,会有一定的帮助。

封面设计:周建明

封面画:缪惟

责任编辑:迟赵俄 刘振宇

## 中国古代寓言故事

张 昌

\*

中华书局出版发行

北京昌平长城印刷厂印刷 新华书店经销

\*

787×1092 1/32 5.625 印张 2 插页 85 千字

1984 年 10 月北京第 1 版

定价:4.10 元

ISBN 7-5007-0359-7/I·46

凡有印装问题,可向承印厂调换

## 前 言

我国古代的寓言多姿多采,是文学艺术宝库中的珍品。生动的故事、深刻的思想、短小的篇幅、夸张的手法,使这些寓言脍炙人口,深受广大读者的喜爱。

在建设社会主义精神文明的今天,帮助广大少年读者从我国古代寓言中吸取思想和文学的养料,是年长一代义不容辞的责任。但是,要做好这项工作却极不容易。首先,要对我国古代寓言有深刻的理解,其次,要有孩子的眼睛、孩子的心灵和孩子的语言。而这两方面,对我们来说,都是欠缺的。

本书选编的八十六则古代寓言,都从思想性、艺术性、知识性、趣味性等各个角度考虑了少年读者的需要。每则寓言由故事、提示、原文、注释四部分组成。我们把主要精力放在故事和提示的编写上,希望通过用现代汉语改写的故事和简短的提示,能够把每则寓言的主旨鲜明地表达出来,并引导少年读者结合今天社会现实的需要,去着重理解某一方面的思想内容。正是从这一目的出发,我们编写的故事,并不是古代寓言的直接译写,有的增加了细节描写,有的甚至改动了某

些情节。为了让少年读者知道寓言故事的来历并接触一些文言文,我们在每则故事后面都附了原文,并加了简单的注释。

在编写过程中,我们时刻不忘这项工作的目的和对象,作了一些努力。但是,限于水平,一定会有疏漏和错误,请大家批评。

编写者

一九八三年六月

## 目 次

爱听奉承话的老虎(ài tīng fèngchéng huà de lǎohǔ) .....	1
按图索骥(àn tú suǒ jì) .....	3
八哥学舌(bāgē xuéshé) .....	6
拔苗助长(há miáo zhù zhǎng) .....	8
白雁落网(bái-yàn luòwǎng) .....	9
杯弓蛇影(bēigōng-shéyǐng) .....	11
卞庄子刺虎(biàn zhuāngzǐ cì hǔ) .....	13
伯乐和千里马(bólè hé qiānlǐmǎ) .....	16
不听忠告(bù tīng zhōnggào) .....	18
蚕和蜘蛛的对话(cán hé zhīzhū de duìhuà) .....	20
馋酒的猩猩(chán jiǔ de xīngxíng) .....	22
常羊学射(cháng yáng xué shè) .....	24
楚人偷渡(chǔrén tōudù) .....	27
楚人学齐语(chǔrén xué qíyǔ) .....	28
次非杀蛟(cì fēi shā jiāo) .....	30
大脖子病人(dàbózi bìngrén) .....	31

东施效颦(dōngshī xiào pín) .....	33
对牛弹琴(duì niú tánqín) .....	36
儿子和邻居(érzi he línjū) .....	37
高阳应造屋(gāo yángyīng zào wū) .....	38
给猫起名儿(gěi māo qǐmíng) .....	40
古琴价高(gǔqín jià gāo) .....	42
关尹子教射箭(guān yǐnzǐ jiāo shèjiàn) .....	45
海龟和蚂蚁(hǎiguī hé mǎyǐ) .....	46
邯郸学步(hāndān xué bù) .....	49
和氏之璧(héshì zhī bì) .....	50
河豚发怒(hétún fā nù) .....	52
涸辙之鱼(hé zhé zhī yú) .....	54
后羿射箭(hòu yì shè jiàn) .....	57
狐假虎威(hú jiǎ hǔ wēi) .....	59
糊涂的麋鹿(hútu de mílù) .....	61
画鬼最容易(huà guǐ zuì róngyì) .....	63
画蛇添足(huà shé tiān zú) .....	65
讳疾忌医(huì jí jì yī) .....	68
棘刺尖儿上雕猴子(jí cì jiǎnr shàng diāo hóuzi) .....	70
纪昌学射(jì chāng xué shè) .....	73
狡猾的蝙蝠(jiǎohuá de biānfú) .....	76
截竿进城(jié gān jìn chéng) .....	77
金钩桂饵(jīngōu guīěr) .....	80
惊弓之鸟(jīng gōng zhī niǎo) .....	81

井底之蛙(jǐngdǐ zhī wā) .....	83
九方皋相马(jiǔ fānggāo xiāng mǎ) .....	86
客套误事(kètào wùshì) .....	89
刻舟求剑(kè zhōu qiú jiàn) .....	91
滥竽充数(lànyú chōng shù) .....	93
老鼠猖獗(lǎoshǔ chāngjué) .....	95
鲁班刻凤(lǔ bān kè fèng) .....	97
鲁王养鸟(lǔwáng yǎng niǎo) .....	99
买椟还珠(mǎi dú huán zhū) .....	101
卖弄小聪明的猎人(màinòng xiǎocōngmíng de lièrén) ...	103
猫怕老鼠(māo pà lǎoshǔ) .....	105
猫头鹰搬家(māotóuyīng bānjiā) .....	107
明年再改(míngnián zài gǎi) .....	109
南辕北辙(nányuán-běizhē) .....	110
庖丁解牛(páodīng jiě niú) .....	113
其父善游(qí fù shàn yóu) .....	117
齐人偷金(qírén tōu jīn) .....	118
齐宣王射箭(qíxuānwáng shè jiàn) .....	120
杞人忧天(qǐrén yōu tiān) .....	122
千金买马首(qiān jīn mǎi mǎ-shǒu) .....	124
黔驴技穷(qián-lú jì qióng) .....	126
穷和尚和富和尚(qióng héshang hé fù héshang) .....	128
若石惨死(ruòshí cǎn sǐ) .....	131
杀龙的绝技(shā lóng de juéjì) .....	133



书生救火(shūshēng jiù huǒ) .....	134
守株待兔(shǒu zhū dài tù) .....	137
太阳的形状(tàiyáng de xíngzhuàng) .....	140
铁棒磨针(tiěbàng mó zhēn) .....	141
无谓的争论(wúwèi de zhēnglùn) .....	143
五十步笑百步(wǔshíbù xiào bǎi bù) .....	144
喜鹊搬家(xǐquè bānjiā) .....	147
薛谭学歌(xuē tán xué gē) .....	148
掩耳盗铃(yǎn ěr dào líng) .....	149
叶公好龙(yègōng hào lóng) .....	152
疑人偷斧(yí rén tōu fǔ) .....	153
与狐谋皮(yǔ hú móu pí) .....	154
鹬蚌相争(yù bàng xiāng zhēng) .....	156
再爬一回(zài pá yī huí) .....	158
凿井得人(záo jǐng dé rén) .....	159
朝三暮四(zhāo sān mù sì) .....	161
折箭训子(zhé jiàn xùn zǐ) .....	162
郑人乘凉(zhèngrén chéngliáng) .....	165
郑人买鞋(zhèngrén mǎi xié) .....	166
知了、螳螂和黄雀(zhīliǎo tángláng he huángquè) .....	168
捉蝉的学问(zhuō chán de xuéwèn) .....	170
自相矛盾(zì xiāng máodùn) .....	172

## 爱听奉承话的老虎

森林里有一种猴子叫“猱(nāo)”，身体轻捷，善于爬树，一对爪子象小刀一样尖利。它经常向老虎献媚，博取老虎的欢心。

老虎的头皮三天两头发痒，痒急了就在树干上蹭(cèng)。猱柔声蜜语地说：“老虎大伯，在树上蹭多脏啊，再说也不解痒呀。我给您搔吧。”说着就跳上虎头，用尖利的爪子给老虎挠痒痒。老虎感到舒服极了，眯缝着双眼，直想打瞌睡。猱越搔越用劲，慢慢地在老虎的后脑勺上抠了一个小窟窿，把爪子伸进去，一点一点地掏老虎的脑浆吃。吃够了，就把吐出来的剩渣奉献给老虎：“老虎大伯，乘您打瞌睡的时候，我弄到了一点荤腥。我不敢自个儿吃。这些是孝敬您老人家的，您可别嫌少啊。”老虎深受感动，感激地说：“你对我真是忠心耿耿，宁愿自己饿着，也不忘孝敬我。我领情了。”说罢，一口就吞了下去。

天长日久，老虎的脑浆被掏空了，头疼得象要裂开一样。它这才发现自己上了猱的当，挣扎着要去找猱算帐。但是，猱早就躲到高高的树枝上去了。老虎恨恨地狂吼着，打几个骨碌，倒在地上死了。

## 〔提示〕

古往今来，由于爱听恭维话而把坏人当好人、误了大事、害了自己的，不是一个、两个。这则寓言再次给我们敲响了警钟。我们要做一个正直的人，决不做猱一类的献媚者；我们还要百倍警惕谄媚(chǎn mèi)奉迎的小人，使恭维话没有市场，使拍马者到处碰壁。

## 〔原文〕

兽有猱①，小而善缘②，利爪。虎首痒，辄使猱爬搔之不休③。成穴，虎殊快④，不觉也。猱徐取其脑啖之⑤，而汰其余以奉虎⑥，曰：“余偶有所获腥⑦，不敢私⑧，以献左右⑨。”虎曰：“忠哉猱也⑩，爱我而忘其口腹⑪。”啖已⑫，又弗觉也⑬。久而虎脑空，痛发。迹猱⑭，猱则已走避高木⑮，虎跳踉大吼乃死⑯。

——《贤奕编》

## 〔注释〕

①猱——古书上说的一种猴。 ②善缘——善于抓着东西往上爬。缘，攀援。 ③辄(zhé)——立即，就。不休——不停止。 ④殊快——很舒服。殊，很、非常。快，高兴、痛快。 ⑤啖(dàn)——吃。 ⑥汰其余——要扔掉的余渣。汰，扔掉。余，剩下的。 ⑦余偶有所获腥——我偶尔得到一点荤腥。余，我。腥，生肉，这里泛指肉食之类的东西。 ⑧不敢私——不敢私自(吃)。 ⑨左右——对对方的

尊称。这里是獠对老虎的尊称。 ⑩忠哉獠也——真是忠心耿耿的獠啊。 ⑪口腹——指饮食。 ⑫啖已——吃完。 ⑬弗(fú)——不。 ⑭迹——追寻。 ⑮走避高木——逃避到高高的树上去了。走,跑、逃跑。 ⑯跳踉(liáng)——腾跃跳动。

## 按图索骥

伯乐(Bólè)是古代著名的相马专家。他在鉴别马匹方面积累了丰富的经验,写成了一本《相马经》。

伯乐的兒子很想學到相馬的本領,他從早到晚捧着《相馬經》念,把它背得滾瓜爛熟。有一天,兒子洋洋自得地說:“爸爸,您的相馬本領,我都學會了。” 伯乐听了微微一笑,說:“那好吧,你去找一匹千里馬來,讓我鑑定鑑定。” 兒子滿口答應,帶着《相馬經》出門去了,一面走一面還在背誦:“千里馬額頭隆起,雙眼突出,四蹄猶如壘起的酒藥餅子。” 他邊走邊找,看見大大小小的動物,都要跟《相馬經》上的標準對照。但是,有的只符合一條,有的一條也不符合。最後,他在池塘邊看見一只癩蛤蟆,鼓着雙眼,“咕、咕、咕……”叫个不停。他對照《相馬經》端詳了好半天,然後用紙把癩蛤蟆包了起來,興沖沖地跑回家來向父親報告:“千里馬可真不好找,您訂的條件太高了。我好不容易在池塘邊找到一匹,額頭和雙眼跟您書上說

的差不离儿，就是蹄子不象酒药饼子。您给鉴定鉴定。”

伯乐打开纸包一看，不由得苦笑起来：“儿啊，你找到的这四千里马，不会跑，光会跳，恐怕你驾驭不了啊！”

### 〔提示〕

把癞蛤蟆误认为千里马，这是寓言作者的夸张。但是，在学习和工作中，死背教条，生搬硬套，以致闹出笑话，招致损失的事例，确实是经常见到的。前人传下来的书本知识，应该努力学习，虚心继承，但是，一定要注重实践，在实践中切实验证、牢固掌握，并加以发展，这才是正确的态度。“按图索骥”这句成语现在既用来比喻办事机械、死板，也用来比喻按照线索寻找。后一种用法不含贬义。

### 〔原文〕

伯乐《相马经》有“隆颡蚺目①，蹄如累麴”之语②。其子执《马经》以求马，出见大蟾蜍③，谓其父曰：“得一马，略与相同，但蹄不如累麴尔！”伯乐知其子之愚，但转怒为笑曰：“此马好跳，不堪御也④。”

——《艺林伐山》

### 〔注释〕

①伯乐——人名，相传是古代的相马专家。隆颡(sǎng)——高高的额头。蚺目——有人认为应该是“跌目”，眼睛鼓起的意思。②累麴(qū)——叠起来的酒药饼子。麴，酿酒或制酱用的发酵物。③蟾蜍



我在池塘边找到一匹千里马

(chǎnchū)——俗称癞蛤蟆。 ④堪——能够,可以。御(yù)——驾驭(yù),控制。

## 八哥学舌

有一只八哥鸟,经过主人的训练,学会了模仿人说话。它每天颠来倒去就会说那么几句话,但是却自以为了不起,把谁都不放在眼里。

有一天,知了在树梢上一个劲儿地叫,叫得八哥心烦意躁。它就对知了嚷嚷:“喂,喂,歇会儿行不行?就会发单调的噪音,还叫起来没个完了呢。我会说人话,也不象你那样炫耀。”知了没有生气,只是微微一笑:“大哥,你会模仿人说话,这当然很好;但是你每天百遍千遍学说的话,依我看其实等于没说。我不会模仿人说话,也没有一副动听的歌喉,但是我用自己的声音表达我想表达的意思,而你呢?”八哥听了这席话,满脸通红,张口结舌,把脑袋深深地埋进翅膀里。从此以后,这只八哥再也不跟主人学舌了。

### 〔提示〕

语言是表达和交流思想的工具。掌握了语言工具,却不能或不敢表达自己的思想,这正象八哥一样,空有高超的学话

本领，却只能人云亦云，这是十分可悲的。我们要开动脑筋，积极思考，勇于探求真理，勇于表明自己的观点，不做思想上的懒汉，更不当生活中的懦夫。

### 〔原文〕

鸚鵡之鳥出于南方①，南人羅而調其舌②，久之，能效人言③；但能效數聲而止——終日所唱，惟數聲也④。

蟬鳴于庭⑤，鳥聞而笑之⑥。蟬謂之曰：“子能人言，甚善；然子所言者，未嘗言也，曷若我自鳴其意哉⑦！”鳥俯首而慚，終身不復效人言。

——《叔苴子》

### 〔注释〕

①鸚鵡(qūyǔ)——俗名八哥，经过训练，能模仿人说话的某些声音。②罗——捕鸟的网。这里是用网捕的意思。调(tiáo)——训练鸟兽。③效——模仿。④惟(wéi)——只，只有。⑤庭——庭院，院子。⑥鸟——这里指鸚鵡(八哥)。⑦曷(hé)若——哪里比得上。曷，何、什么。若，如、象。



## 拔苗助长

从前，宋国有个急性子的农民，总嫌(xián)田里的秧苗长得太慢。他成天围着自己那块田转悠，隔一会儿就蹲(dūn)下去，用手量量秧苗长高了没有，但秧苗好象总是那么高。用什么办法可以让苗长得快一些呢？他转啊想啊，终于想出了一个办法：“我把苗往高处拔拔，秧苗不就一下子长高了一大截吗？”说干就干，他就动手把秧苗一棵一棵拔高。他从中午一直干到太阳落山，才拖着发麻的双腿往家走。一进家门，他一边捶腰，一边嚷嚷：“哎哟，今天可把我给累坏了！”他儿子忙问：“爹，您今天干什么重活了，累成这样？”农民洋洋自得地说：“我帮田里的每棵秧苗都长高了一大截！”他儿子觉得很奇怪，拔腿就往田里跑。到田边一看，糟了！早拔的秧苗已经干枯，后拔的也叶儿发蔫(niān)，耷拉(dāla)下来了。

### 〔提示〕

“拔苗助长”是人们常用的一句成语，它的出处就是这则寓言故事。

自然界和人类社会都有它们发展、变化的客观规律。这些规律不以人们的意志为转移。人们只能认识它，利用它，不