

非常网文·网络女作家的秘密花园

黑暗中的公主

吴过 主编

与美眉一起快乐

安妮宝贝

桀骜不驯的美丽

黑可可

纵使堕落到底，也是因为飞翔的欲望

王猫猫

网络是我的是非之地

海天出版社

非常网文

密花园

黑暗中的公主

吴 过 主编



海天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

**黑暗中的公主/吴过主编. - 深圳: 海天出版社,
2001.4**

(非常网文·网络女作家的秘密花园)

ISBN 7-80654-446-1

I. 黑... II. 吴... III. 短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 12797 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518026)

http: //www. htph. com

责任编辑: 林星海 封面设计: 刘 晖

责任技编: 王 颖

海天电子图书开发公司排版制作 电话: (0755) 2720730

深圳市彩帝印刷厂印刷 海天出版社经销

2001 年 4 月第 1 版 2001 年 4 月第 1 次印刷

开本: 850mm × 1168mm 1/32 印张: 8.75

字数: 200 千 印数: 1-8000 册

定价: 16.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

目 录

安妮宝贝文档

- 3 ---- 告别薇安
- 24 ---- 瞬间空白
- 45 ---- 一个游戏
- 61 ---- 八月未央
- 77 ---- 小镇生活
- 110 ---- 七月和安生

黑可可文档

- 147 ---- 怪怪婆都市行
- 182 ---- 鲁爷故事
- 198 ---- 黑暗中的公主
- 202 ---- 冬天的时候,我要给你温暖
- 207 ---- 有时寂寞的都市
- 214 ---- 无心快语

王猫猫文档

- 229 ---- 圆明园的日子
- 247 ---- 错觉
- 258 ---- 车轮
- 267 ---- 动机
- 275 ---- 遭遇上网



安妮宝贝文档

- ▶▶ 告别薇安
- ▶▶ 瞬间空白
- ▶▶ 一个游戏
- ▶▶ 八月未央
- ▶▶ 小镇生活
- ▶▶ 七月和安生

安妮宝贝,女,原名励婕,经济学专业。7月出生,巨蟹座,一半纯白一半阴暗的个性。

从事过的职业:中国银行、广告公司、网络公司。

现在的工作:网络频道编辑主管、网络电子杂志编辑主管、时尚文学杂志专栏和特约撰稿人。

1998年10月开始在网络上写作和发表作品,代表作《告别薇安》、《暖暖》、《七年》、《七月和安生》等。文风凄楚清冷,诠释宿命和无常,爱情和死亡,告别和流浪。

已出版作品:《告别薇安》、《八月未央》等。

喜好:爱尔兰音乐、纯棉布、杜拉斯和苏童、蓝色鸢尾。

想做的事情:长途旅行、读书、写长篇小说和电影剧本。

EMAIL:orchid711@sina.com

个人主页:www.annbaby.com

常出没的网站:www.rongshu.com/xianchang



告别薇安

网上的朋友提议，也许可以一起合作写个剧本。是要关于网络的。

就先写个故事出来。

也许这是自己写得感觉比较累的一篇。已是凌晨时分。

对于我来说，我喜欢这个文字游戏。再想象如果是一部电影，可以在里面填充一些什么。应该有帕格尼尼的小提琴旋律吧。或者是一个男人冷漠的脸。

还有地铁站台拥挤的人群。和地铁呼啸而去后空旷的惨白灯光。地铁是一个时代的象征。

而那个男人只是一杯接一杯地喝完他的咖啡。他找不到他幻想里的那个女孩。

那种孤独的感觉。

告别薇安。第一次写网络情缘。

也许要合作的朋友是会有些失望的。安妮写出



来的文字有她的定势。

如果是电影。里面的音乐和情节都应该是杂乱的。还有很多的旁白。男人淡漠的声音。他做着琐碎的事情。他注定一无所有。

这是个告别的时代。

——前言

他不知道她在哪里。

这样也好。也许她就会随时出现。这个游戏一开始就如此容易沉沦。

他不知道是游戏本身。还是因为这仅仅是他和她之间的游戏。

他不记得是某月某日，在网上邂逅这个女孩。IRC 里她的名字排在一大串字母中。

Vivian。应该是维维安。可是他叫她薇安。也许是周六的凌晨两点。失眠的感觉就好像自杀。

他在听帕格尼尼的唱片。那个意大利小提琴演奏家。爱情的一幕。音乐像一根细细的丝线。缠绕着心脏，直到感觉缺氧苍白。他轻轻双击她的名字。

HI。然后在红色的小窗里看到她的回答，HI。同样的简单和漫不经心。

他：不睡觉？

安：不睡觉。

他：帕格尼尼有时会谋杀我。

安：他只需要两根弦。另一根用来谋杀你的思想。

他：呵呵。



安：呵呵。

——就这样开始。

聊了很久。中途他们休息三分钟，他去倒咖啡，站起来的时候撞倒一把椅子。然后又重新开始。对话原来和下棋一样，是需要对手的。势均力敌才能维持长久的趣味。

他们继续时而晦涩时而简单的语言。天色发亮的时候，她说她得去睡觉。

他们没有约再见的的时间。

他在卫生间里用冷水冲澡。探头去看镜子的时候，看到一张麻木不仁的脸。其实他害怕的只是被寂寞谋杀。没有对手。在现实的人群中，他的视线穿越过城市在楼群间的狭长天空。脑子里却是一片空白。

每天早上他坐地铁去公司上班。在地铁车站买一杯热咖啡。然后在等车的间隙把它喝完。从地下走到地面的时候，他总是习惯性地微微眯起眼睛。

明亮的阳光像生活一样让人感觉局促。大街上到处是尘土和物质的气息。

他：我是个喜欢阴暗的人。

安：我知道，就好像我知道你肯定是喜欢穿棉布衬衣的男人。你平时用蓝格子的手绢。你只穿系带的皮鞋，从不穿白袜子。你不用电动剃须刀。你用青草味道的香水。你会把咖啡当水一样的喝。但是你肯定很瘦。

他：还有一点你肯定不知道。

安：？

他：？



走出地铁站以后，他要经过大街中心的一个广场。那里有大片的樱花树林。是他眼中的这个城市最温情的地方。走进公司所在的大厦，在等电梯的时候，他会低下头，轻轻呼吸残留在肩上的花朵清香。衣服上常常粘着细小的粉色花瓣。他把它们摘下来咀嚼。那一天，也是在电梯里，乔对他说，它们有味道吗。她是他的同事，不在同一个部门。他面无表情地看着她。他说，也许和你的嘴唇一样。乔微微吃惊地睁大眼睛。然后她笑了。

这个女孩喜欢喝冰水。喜欢的装束是白棉布裙子，光脚穿球鞋。头发很长。有漆黑明亮的眼睛。不化妆。12岁的时候暗恋她班上的英俊男生。高中时最喜欢的男人是海明威。

安：你知道海明威是怎么死的吗？

他：不知道。

安：他把猎枪塞进自己的嘴巴，一扣扳机。

他：嗯。

安：然后他整个头盖骨都被掀飞。

他：很惨烈。

安：不是惨烈。

安：仅仅是他喜欢的方式而已。

他：你喜欢他的方式？

安：呵呵。

安：是的。我常常想，人应该如何决绝地处理自己。

安：可是生活已经把我们磨得半死不活。

他不是太确定会有这样的女孩存在。他是在网上认识她的。他没有见过她的样子。在现实的生活里，似乎并没有这样有趣的女孩。她的想法有时使他怀疑她是个男人。可是她是可



爱的。她有她自己的谈话方式。他同样喜欢。

那个深夜又与薇安在网上相遇。他说，出来见一面好吗，我们去哈根达斯。他曾告诉他她喜欢吃冰激凌。她说，是南京路上的伊势丹吗，那里有一家。他说随你挑吧。

他一直相信她和他同一个城市。在聊天的时候，她有很好的情趣和他谈论 KENZO 的新款香水。她告诉他，她喜欢上海的地铁。在站台上等候的时候，她常常有一种欲望。想很突然地跳下去，然后在地铁呼啸而来的时候，再奋力爬上台阶。她说，她喜欢这种隐藏着恐惧和绝望的幻想。

你喜欢看海吗。她说。大海是地球最清澈温暖的一颗眼泪。他在那里笑她。但是上海只有一条脏脏的黄浦江。

他很清楚她不会轻易答应出来和他见面。

有一段时间，上海的网民习惯这种聚会。10 多个人一起出去喝酒，打保龄。男人比较多一些。当然他也曾和女孩约会。IRC 里面是接近陌生人的最好地点。他和近 20 个网上认识的女孩见过面。有些一起吃顿饭就散了，再也没有见过下一次。也有例外的。比如他的前度女友蕾丝，就是他见过的上网女孩里面最漂亮的一个。这段轻率的恋情持续了 6 个月。

那种猎手般迅速的好奇心和征服欲望，后来感觉到它的残酷。

沉寂了很长一段时间。

像一个暴食的人，有了一个空虚的胃。

他只是这样地问她。没有抱任何期望。

聊天也是好的。光着脚盘坐在大藤椅上。有时会拿一块蓝色的碎花毛毯盖在肩头和膝盖上。中途的时候会再去煮一壶咖啡。常常会因为腿麻又恍然地碰翻什么东西。





快凌晨的时候，他们下网。照例数到一至三，然后一起键入 QUIT。

这是他需要分享的温暖的一刻。这种感觉使他沉沦。

可是他相信自己是清醒的。清醒的投入网络的虚拟和情缘的迷离。

他开始想念她。下班的时候，在地铁车站上，想着深夜对谈时一些可爱的细节。她的邪气蕙黠的腔调。那些晦涩简单的语句。他未曾遇见过这样冰雪般凛冽的女孩。

有一次，他们在网上谈到爱情。

安：还记得第一次和女孩做爱的情形吗。

他：记得。

安：印象最深的是？

他：她眼中的泪水，流到我的手指上，很温暖。

安：你的手指从此失去了贞洁。

他：呵呵。

安：呵呵。

他：为什么要问这个？

安：想知道你的心里是否还有爱情。

他：也许还残余着百分之十。我感觉它即将腐烂。

安：不相信爱情的人，会比平常的人容易不快乐。

他：你呢？

安：有时候我的心是满的。有时候是空的。

他挤在下班的人潮中，涌进地铁车厢。微微的晃动中，车厢里苍白的灯光照亮黑暗的隧道。他四处观望了一下。突然感觉她也许就在他的身边。是陌生人群中的任意一个。

车厢里的年轻女孩，很多是 OFFICE 小姐。一律的套装和



精致的妆容。但是他感觉她不会这一类。她在网上似乎是无业游民。无所事事的散淡样子。

而且常常深夜出现。他想如果她在这里，她会辨认出他。一个固守自己生活方式的男人。穿棉布衬衣和系带翻绒皮鞋。平头。用草香味的古龙水。也许她正在暗处发笑。但是她不会上来对他说你好。她只是暗暗发笑。

因为开始留心，他才注意到那个女孩的存在。

每天早上，她都和他在同一个站台上，等不同方向的一班地铁。

短短的一段时间里，她在那里和他一样的神情冷淡，带一点点慵懒。她穿宽大的洗旧的牛仔裤和黑色T恤。瘦瘦的手腕上套一大串暗色的银镯。头发漆黑浓郁。光脚穿绕着细细带子的麻编凉鞋。她喜欢斜挎一个大大的背包。

有时从那里扯出一副耳机，塞着耳朵。听音乐的时候，她的脸色显得更加的疏离和冷漠。

他一直想知道，她听的是否是帕格尼尼。

有时候，他想他应该突然地走上去，对她说，薇安，喝杯咖啡吧。如果是她。她会邪气而天真地抬起头看他，用她惯有的似乎不怀好意的笑容。如果不是她，那么她会扭过脸去。

可是，他想留出多一点的时间看她。悠闲而笃定的。这个游戏他可以控制结局。

周末的时候，公司去酒吧聚会。乔走过来请他跳舞。乔说，还记得我的嘴唇吗。她侧着脸在阴影中对他微笑。他抱住她的时候，发现她已经醉意踉跄。John 走过来拉住乔的手臂，你醉了，我送你回家。公司里的同事都知道 John 对乔的暗恋。



虽然乔有一个在英国工作的摄影师男友。

乔推开 John 的手。她的蔷薇般酡然的脸颊伏在他的肩上。她睁着明亮的眼睛看他。林，和我跳舞。他看了看身边尴尬的 John。他把她拖出了酒吧。

已经是午夜。在狭小的公寓电梯里，她再次仰起脸问他还是否还记得她的嘴唇。他面无表情地看着她。然后突然地把她推倒在电梯门上。他粗暴地亲吻她。她轻声地说，我很久没有做爱。他去英国已经两年。我没有和任何男人做爱。她唇上的口红开始颓败。像黑暗中被烧灼着的花瓣。无法自控。

他不记得和她做了几次。最后在一恍惚的状态中陷入沉睡。

在她的抚摸中他清醒过来。他再次地要她。她脸上扭曲着痛苦而凄艳的表情。她低声地哀求他。

他把她的长发拉起来。告诉我，你不会爱上我。他听到自己麻木的声音。

她在羞耻和快乐中，仰起她如花般盛开的脸。我不会带给你任何麻烦。

林。你是自由的。她的眼泪从眼角滑落。

他的手指轻轻地颤动了一下。黑暗中眼泪的温度超出了他的记忆。

黄昏的地铁站发生一起事故。

地铁呼啸而来的时候，一个中年男人突然飞身跃向轨道。紧急的刹车声和尖叫在空气中凝滞。他夹在混乱的人群中，看了看出事的位置。鲜红的血迹呈喷射状。他看到一只苍白的手轻轻地摊开在那里。什么也没有抓住。

他挤出人群的时候，看到那个黑衣女孩，她的耳朵上塞着



耳机。远远地站在那里。若无其事的样子。

他走向出口通道。他突然觉得胃里有空虚的烧灼感。通道口涌进来的阳光使他睁不开眼睛。他再次回转身去。深夜的时候，他和薇安刚刚讨论过生命的末日。他也许永远都不会见到她。

他看到那个女孩走过来。他平静地等着她走到他的身边。然后他说，薇安，喝杯咖啡吧。

女孩那天穿的是一件黑色的高领无袖的棉T恤。手腕上一大串银镯发出清脆的撞击声音。眼角涂着银白的亮粉。是这个夏天女孩最IN的化妆。她的左眼角下面有一颗浅褐色的眼泪痣。

她抬起脸看他。她没有笑。可是我的名字是 Vivian。她说。

她的声音是有些沙的。寂静的感觉。

他带她去了他每天早上买咖啡的店铺。HAPPY CAFE。他问她，你喜欢喝哪一种咖啡。她说，CAPPUCINO。而他的口味是意大利的 ESPRESSO。他不介意这个小小的差别。

他说，那个男人肯定是死了。女孩淡淡地用手指抚摸着盛咖啡的白瓷杯子。死亡是很平常的事情。也许他刚失业。也许他面临离婚。也许他上当受骗。也许他仅仅是厌倦。

女孩把她的耳机放回包里。她说，如果他接过那一刻，他就可以喝杯香浓的咖啡。

Vivian 在一家广告公司做平面设计。他们有一些随意的约会。常常就是在 HAPPY CAFE。她称他为咖啡男人。因为他的



生活不能缺少这种沉郁苦涩的液体。

他终于搞清楚她听的音乐。不是帕格尼尼。而是 Ben 的低音萨克斯风。

她是个独特的女孩。脸上惯有那种淡漠的表情。陪着他喝咖啡的时候，她的话非常少。有时他把自己的手覆盖在她的手指上。他轻轻地抚摸她指尖的那部分肌肤。她就抬起眼睛，似笑非笑地看着他。

他带她去哈根达斯。带她去真锅，那家华亭路上的日本咖啡店。带她去 TIME PASS AGE。所有他曾在网上对薇安聊到过的地方。阴暗的光线下，他看着她眼角闪烁的那颗褐色泪痣。他不想轻易地亲吻她。她坚持他得叫她 Vivian。她说，我不想做你想象中的那个人。你其实是个非常自私的男人。你知道吗。

也许。他想。自私的男人才会 29 年如一日地穿棉布衬衣和系带翻绒皮鞋。

KENZO 的青草味香水一买就 500ML。他习惯了自己的感觉。而身边的这个世界远远不符合他的梦想。

他在网上又遇见薇安。他想起地铁女孩的洁白手指，轻轻地放在咖啡杯子上的样子。

他：如果明天就是末日，你会和我见面吗？

安：不会。

他：为什么？

安：感觉我们也许每天都在擦肩而过或许一生都不会谋面。

安：让世界保持它一些神秘的方式。而且成人的游戏我们需要规则。





每周他去乔的公寓一两次。如果乔打他电话。

乔很清楚他们的现状。在她的男友从英国回来之前，他们是彼此寂寞和欲望的填充。当然，他们也随时可以分开。

她给他做晚饭。有时半夜醒过来，看到身边这个熟睡中的男人。他的脸是英俊的。平时的冷漠表情在睡眠中显得温情。像一个天真的孩子。男人在吃饭和睡觉的时候，是可爱的瞬间。回复他们人性中甜美脆弱的一面。

她轻轻地抚摸他。她知道他们的身体痴缠太久。所以灵魂越走越远。

又或许，她根本始终都未曾掌握过他的灵魂。

她记得他在电梯门口咀嚼着樱花花瓣的样子。他的身上散发淡而流离的花香。他的眼睛显得忧郁。当一个女孩觉得她不太容易了解那个男人的时候，她会爱他。

乔也一样。

乔发现自己已无法选择坚强。

试着问他，如果有孩子了。乔小心地看着他的眼睛。他的眼睛是冷漠的。

他说，你自己要小心。这是不应该发生的事情。

可是。乔软弱地抚摸着自己的手指。如果有了呢。

他一动不动地看着她。他说，不要给我找麻烦。请你记住。

Vivian。他轻声地叫她。看着她侧过脸来疑问的温柔的表情。在地铁空旷的站台上，地铁呼啸的声音远远地消失。他相信这是她和他玩的一个游戏。

只是现在这个游戏里处于控制地位的角色开始转变。

如果她承认她是薇安。那么她就是。