

SUO
XI
QU
WEN

索溪趣闻

7.3
3

周保林 易尔康编著

聞趣溪索

湖南美术出版社

封面设计：郭天民
扉页题字：周昭怡
题图、尾花：谭尔康
责任编辑：黄振林

索溪趣闻

周保林 易尔康 编著

湖南美术出版社出版

(长沙市人民路14号)

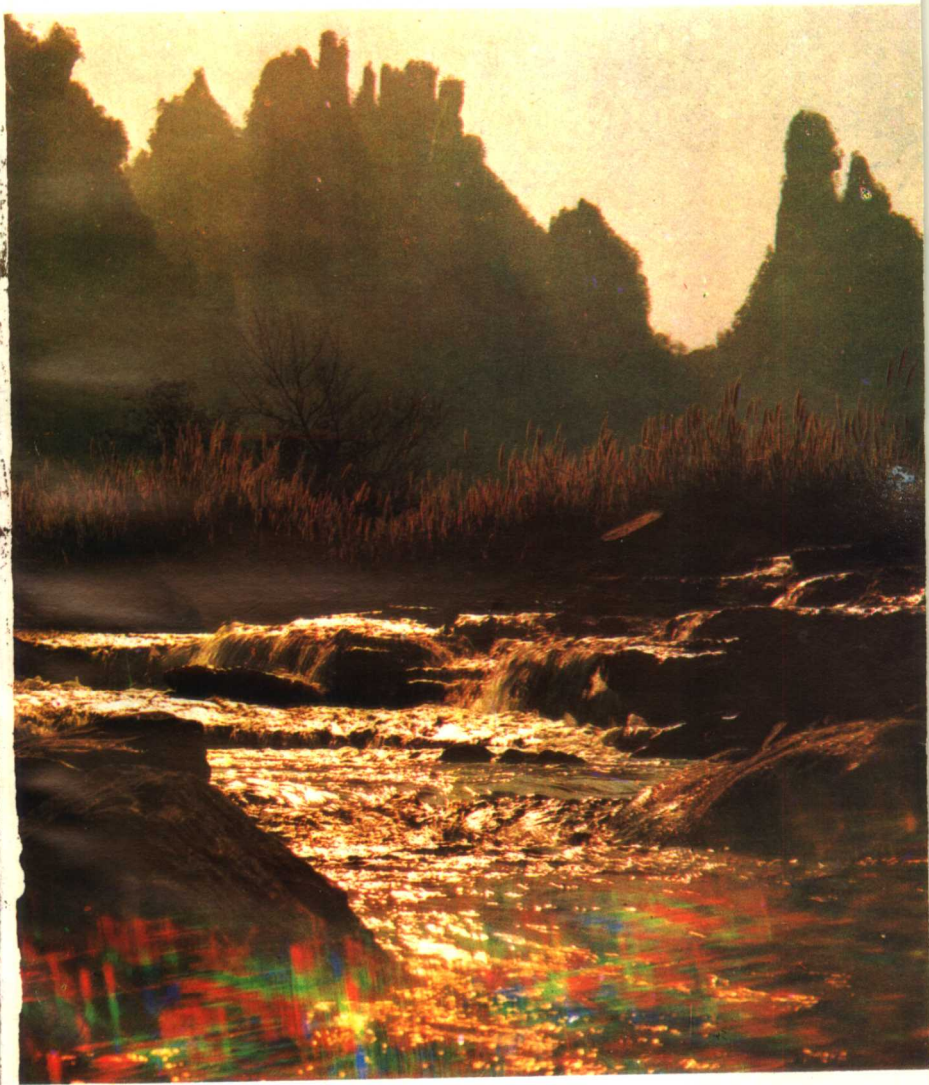
湖南省新华书店发行

湖南省新华印刷一、三厂印刷

开本：787 × 1092毫米 1/32 印张：5.75插页2 字数12万

1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷

统一书号：8233·805 定价：0.95元



索 溪

唐大柏 摄



神堂湾

唐大柏 摄



西海

唐大柏 摄



仙女桥

吕治国 摄



索溪峪风景区示意图

公路	河流	风景名胜

公路	桥梁	观察点

目 录

写在前面…………… (1)

索溪与向王

向天湾觅古…………… (6)

皇上误封“天子洲”…… (10)

向王阅书灯芯岩………… (13)

转阁楼上群英会………… (16)

悬岩顶上天棺岩………… (18)

血染百丈峡…………… (20)

仙女桥脱险…………… (22)

神堂湾探神…………… (24)

海螺显灵…………… (27)

宝凤卧·白虎躺·天

马落…………… (28)

风物传说

索溪水的由来…………… (32)

寿星迎宾…………… (34)

骆驼峰·····	(35)
十里画廊·····	(37)
棋盘岩与“仙乡”·····	(39)
南天门与三女峰·····	(41)
三跌泉和隐仙桥·····	(44)
猛虎啸天与锦鼠观天·····	(45)
山重水复·····	(47)
宝凤湖·····	(48)
宝凤夺窝·····	(52)
罗姑寨·····	(58)
夫妻岩·····	(61)
黄龙泉·····	(64)
观音洞·····	(68)
索溪公主峰·····	(71)
邓家大院·····	(76)
漓江渡·····	(77)
九溪古城·····	(78)
唤狗渡·····	(80)
饮马溪·····	(84)
金银滩·····	(85)

民间故事

格岩的故事·····(90)

奇人轶事

抬毛菩萨·····(102)

茅庵野拂·····(106)

农民英雄鲁国道·····(109)

陈木匠做官·····(113)

南北大侠杜心五轶事·····(121)

王竹溪讨帐·····(132)

动物故事

罗姑与伢儿鱼·····(138)

九龙盘·····(141)

小大圣·····(142)

索溪猴趣·····(145)

背水鸟的来历·····(149)

岩梆和娃娃鱼·····(152)

植物趣闻

“中国鸽子花”

——珙桐·····(158)

龙虾花与珊瑚草·····(159)

岩耳来自瑶池……………(162)

“银杏”的传说……………(163)

“打不死”……………(168)

强盗枪……………(170)

乡风拾趣

三月三扎蛇眼……………(174)

糊仓……………(175)

祭梁……………(176)

哭嫁歌……………(178)

厝记

附：索溪峪风景区示意图

写在前面

常言道：“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。”新的旅游胜地索溪峪，之所以具有吸引中外游客的魅力，大概就是山秀水灵的缘故吧。

索溪的山，多姿多态，那一座座拔地而起的奇山秀峰，罩上一层薄薄的云雾面纱，犹似手抱琵琶半遮面的少女，千呼万唤始露娇容。它们，有的象莲花瓣，有的象狮子头，有的错落成桥，有的兀立如柱……真是千姿百态，各有各的神韵。明朝万历年慈利县志，就曾这样描写过索溪的山：“万石笋立，高秀入天，石并赭赤，连峰高卑，弥漫皆遍，闯眼突兀，奇甲天下。”

索溪的水，十分奇特。索水源于黄狮寨下，沿金鞭溪奔入溇江。站在高山俯视，她象一条吞云吐雾的长龙，时而凌空直下，溅珠激玉，雾气一片；时而穿石而出，绕山漫游，叮咚有声；时而迂回不前，积水成湖，绘就迷人的湖光山色。游客若有雅兴，荡一叶轻舟，驶进云山雾岭之间，那种心旷神怡、飘飘欲仙之感，实在叫人难以言传！

索溪有山有水，自然也就有桥了。山中各种形状的石桥很多，尤以百丈峡中的交锋桥和仙侣洞口的仙女桥最为壮观。据碑文记载，交锋桥建于宋朝。此桥长7丈有余，只一个独拱，整个桥全是岩石堆砌而成，天衣无缝，独具一格。仙女桥，又叫自生天桥。两道绝壁高耸入云，中间是一条不可逾越的天河。何时飞来一条长石，竟将两座山峰紧紧连在一起，使天堑成了通途。仙女桥高30余丈，长8丈多，象一道彩虹横跨蓝天，既险且奇。传说此桥为仙女救向王时所架，故名仙女桥。

索溪的溶洞，世间少有。目前已打开洞门的有数十处，其中最著名的要数黄龙洞。此洞长30多华里，总面积达300余亩。内有龙王宫、水晶宫、仙人堂等两宫、八厅、九十六廊，石笋、石钟乳等各种奇观应有尽有，妙不可言。在洞中漫游，宛如进入了一个神话般的世界，进入了一座珍藏着千古雕塑名作的艺术宝库，故被中外游人誉为“天下第一奇观”。

索溪不仅山奇、水秀、桥险、洞幽，而且珍禽异兽、佳木名花极多。宋代以前，这里便有着无边无际的原始森林。如今，这里生长着如“活化石”珙桐、银杏一类的510多种稀有植物，栖息着小至金鸡、飞鼠，大至野牛、老虎等各类珍贵动物。索溪峪，既是美丽的风景区，又是巨大的植物园，也是天然的动物王国。

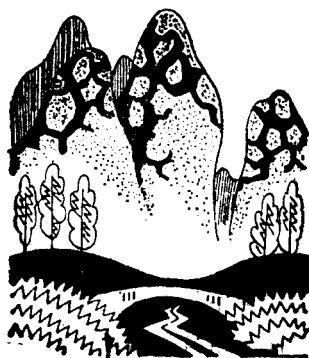
据地质学家考查，四十万年以前，索溪原是一片汪洋大海，以后海水退出，才随武陵山脉一起突出海面；其后又经过多次剧烈的地壳运动，加上万千年风霜雨雪的风化作用，才形成了这样岩谷幽深、万石峥嵘的奇丽景色。

在索溪，美丽的自然景物和动人的神话传说是紧紧联系在一起的。这些传说和故事，给索溪的景色涂上了一层神秘的色彩，增添了一种迷人的魅力，读后使人情趣盎然，增添游兴和美的享受。

《索溪趣闻》，顾名思义，是想向读者介绍有关索溪峪的神话、传说、故事、趣闻。这些故事和趣闻，就象潺潺流淌的索溪水一样，源远流长，层出不穷。这里所辑录的，仅仅是一鳞半爪而已。还是让读者自己踏着波光粼粼的索溪，去溯本求源，猎取珍奇吧！



索溪与向王



向天湾觅古

索溪西南面有座大山，峰峦起伏，连绵45里，总称袁家界。袁家界中部，有座山峰，名叫天子山。天子山真的出过“天子”吗？出过，不过说起来话就长了。

南宋年间，四川有个很有名气的风水先生，名叫胡明山。此人上知天文，下通地理，阴阳八卦，无所不晓，样样在行，尤其是替人家看坟场，选屋基，更是十拿九稳。因此，大家都称他胡阴阳，又叫他活神仙。

一天，胡阴阳在峨眉山上查看“风水”，无意中发现了一条出真命天子的活龙活脉，不禁欣喜若狂。可是仔细一勘查，这条龙脉已经走动了，留在此处的只不过是龙尾。他连叫“可惜，可惜！”便跟着龙尾追了下来。他追呀追，也不知翻过了多少座山，涉过了多少条河，最后终于在向天湾找到了这条龙脉的发源地。

向天湾有个土家族猎户，名叫向天胜。向天胜的妻子姓商，人称商氏。他们生了三男一女。老大向龙，老二向虎，老三向彪，老四是女儿叫向凤。此外还有个八十高龄的老母，算得上是个大家庭了。胡阴阳来到向天湾，一开始没有说出自己的真名实姓，更不提起龙脉之事。他装扮成一个流落他乡的乞丐，到向天胜家求宿。向天胜是个心地善良的厚道