

世界顶级赛事丛书

<<世界顶级赛事丛书>>编写组 编

方寸博弈 刚柔雷电 精准点线

DUIJUE



对决

中国海南出版社

世界顶级赛事丛书

对决

《世界顶级赛事丛书》编写组

中国海南出版社

图书在版编目(CIP)数据

对决/《世界顶级赛事丛书》编写组. —北京:中国海关出版社,
2005. 1

(世界顶级赛事丛书)

ISBN 7-80165-252-5

I. 对... II. 世... III. 运动竞赛—简介—世界 IV. G811.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 133467 号

(版权所有 翻印必究)

选题策划:高 烽 刘 博

责任编辑:高 烽 张宏巍

责任校对:曾 军 江 鲁 贵 顺

世界顶级赛事丛书

对 决

《世界顶级赛事丛书》编写组

中国海关出版社 出版发行

(北京市朝阳区东土城路 14 号 100013)

新华书店经销 北京市白帆印务有限公司印刷

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

开本:787mm×1092mm 1/16 开 印张:22.5

字数:345 千字 印数:01—5 000 册

ISBN 7-80165-252-5 定价:35.00 元

海关版图书,印装有错误可随时退换

图编部电话:(010)85271833-655

发行部电话:(010)85271610

《世界顶级赛事丛书》编写组

杨 柳	刘 博	孙 慧	刘长明	郭 燕	王 刚
吴 凡	李 胜	张 娜	梁顺利	李 岩	赵建光
徐贵鹏	任 颖	蒙海滨	周学锋	尚 成	张学会
陈旭勇	杨绍华	穆学军	陈志杰	于明琪	郑志远
武小青	赵新龙	王 迪	周国宝	殷 刚	余启敏
李 勇	丁文兴	吴元东	刘 丹	尹 吾	张立群
庄 晖	杨润平	任志杰	沈彦国	宋红美	张晓锋
李友芹	闫 武	何 健	丘 先	崔建华	赵新刚
吴燕霞	谢景然	刘 勃			

目录

CONTENTS

上篇 方寸博弈

第一章 黑白森林里的三国演“弈”——围棋篇 /1

- 一、剑走奇锋剑更锋——应氏杯世界职业围棋赛 /3
- 二、往事如棋——东洋证券杯世界职业围棋赛 /12
- 三、春意似酒,棋香如兰——春兰杯世界职业围棋锦标赛 /19
- 四、棋坛“长者”——富士通杯世界职业围棋锦标赛 /28
- 五、纹枰有子初长成——丰田杯世界围棋王座战 /39
- 六、棋坛的“百变天后”——三星火灾杯世界围棋公开赛 /50
- 七、“棋王”之魂——LG 杯世界围棋棋王赛 /61

第二章 古战场今日重现——国际象棋篇 /75

- 一、奥林匹克的“光荣与梦想”——国际象棋奥林匹克团体赛 /77
- 二、扬帆启航欲破浪——国际象棋世界杯赛 /92
- 三、决战国际象棋之巅——世界棋王争霸战 /104
- 四、争议与希望并存——国际象棋世界锦标赛 /118

第三章 西方国度的宠儿——桥牌篇 /137

- 一、桥牌皇冠上的宝石——百慕大杯和威尼斯杯 /139
- 二、以奥林匹克之名——世界奥林匹克桥牌锦标赛 /155
- 三、老幼皆宜的桥牌盛会——世界桥牌锦标赛 /165
- 四、偏安一隅的顶级赛事——北美四大冠军赛及其他 /174
- 五、欧洲豪门的饕餮大餐——欧洲桥牌锦标赛 /184
- 六、“桥牌沙漠”上的绿洲——太亚桥牌联合会锦标赛 /190
- 七、中国人自己的“顶级赛事”——中国杯国际桥牌精英赛 /199

目录

CONTENTS

中篇 刚柔雷电

第四章 用拳头征服世界——拳击篇 /209

- 一、岁月不能埋没的力量之魂——古奥运会拳击赛 /211
- 二、搏斗者的盛会——奥林匹克运动会拳击赛 /216
- 三、更快、更狠、更准——世界业余拳击锦标赛 /231
- 四、野蛮的厮杀——美国职业拳王争霸赛 /238

第五章 身体与身体的力量交锋——摔跤篇 /263

- 一、没有最强,只有更强——奥林匹克运动会摔跤比赛 /265
- 二、从优秀走向顶尖的平台——摔跤世锦赛 /272

第六章 温柔的力量之舞——柔道篇 /277

- 一、柔道王者们的盛会——奥运会柔道比赛 /279
- 二、柔道迈向世界的平台——世界柔道锦标赛 /288

第七章 踢的艺术——跆拳道篇 /295

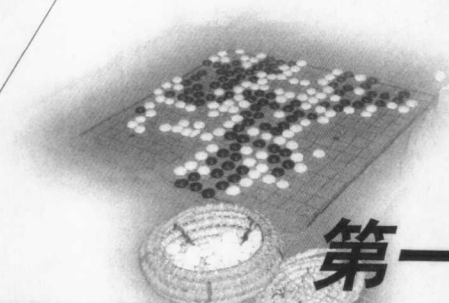
- 一、跆拳道的超豪华出演——跆拳道世界锦标赛 /297
- 二、姗姗来迟的精彩——奥运会跆拳道比赛 /304

下篇 精准点线

第八章 优雅的绅士交锋——击剑篇 /321

第九章 终极悬念——射击篇 /339

上篇 方寸博弈



第一章

黑白森林里的三国演“弈”

——围棋篇

一、剑走奇锋剑更锋——应氏杯世界职业围棋赛

★“世界棋赛中的怪胎”——赛事介绍

应氏杯世界职业围棋赛是由中国台湾著名实业家、《应氏棋规》的创始人应昌期先生倡议，并由台湾应昌期围棋教育基金会主办的。应先生于1987年8月17日向新闻界郑重宣布：首届应氏杯世界职业围棋锦标赛将邀请世界最强的16位棋手参加，从中决出世界冠军；该赛事每四年举办一届，且皆在奥运年举行，冠军奖金为40万美元。

应昌期先生之所以将应氏杯选在奥运年举行，是因为他想让围棋与奥林匹克同步，希望围棋这种脑力运动今后能进入奥运会。而他用了18年的时间才想出的《应氏棋规》，却被誉为“世界棋赛中的怪胎”；也使得应氏杯围棋赛成为最有争议的世界职业围棋大赛，被称做“应氏奇锋”！

很多人认为，应氏杯对围棋界的贡献在于40万美金的冠军奖，这个有着巨大诱惑力的数额让许多棋道中人充满向往。其实还有一点最重要的，是它同时提高了围棋在世界体育诸多项目中的地位。不过，应氏杯的主办者却认为《应氏棋规》才是他对围棋的最大贡献。遗憾的是这一点始终得不到圈内人士的一致首肯。

1. 怪在规则

《应氏棋规》引人注目的地方，主要在于黑棋贴8点、填满计点和劫分争搅。所谓“劫分争搅”，是解决棋局中同时存在三个以上“劫”混乱局面时的规则——据说在对局中出现的几率仅为1‰，所以职业高手大多对此不甚在意。而应氏杯的主办者则每届都郑重其事地宣布：如果参赛者有谁能够弈出《应氏棋规》无法解决的棋局而造成无胜负结果的，将获得5万美元的额外奖励；哪怕是串谋作假的布局也不例外！可是这项额外奖金至今无人揭榜，这也是《应氏棋规》引以自傲之处。





如今,《应氏棋规》中黑棋贴 8 点的“大贴目”规则已逐渐被越来越多的世界高手们所接受。围棋发展到现今的境界,贴 5 目半的规则仍然被认为是对黑棋稍稍有利。韩国主办的“三星杯”、“LG 杯”等国际比赛已经将贴目提高到 6 目半,看似与 8 点(实际相当于 7 目半)只是一二目的差别,但对于常常周旋于半目胜负的职业高手来说,无论在技术上还是在心理上都会受到一定程度的影响。

出于“黑固可喜,白亦欣然”的心态,通常对局前的猜子都是直接猜黑白,而应氏杯则是猜单双,猜中者有权任意选择黑棋或者白棋。可是“萝卜青菜,各有所爱”,仍有众多猜先者毅然选择了白棋。说穿了,黑棋如按 5 目半的步调行进,必然不堪 8 点的重负;白棋按 5 目半的既定方针,则必可保持良好的临场心态。由此看来,职业高手要适应贴 8 点,还得经历长期的磨炼。

2. 怪在秩序

“我现在坚决不参加应氏杯,因为那就像人家在请客吃饭……”棋圣聂卫平说,“应氏杯不能算是一个标准的国际比赛,个人主观色彩太浓,哪有一项比赛一下子确定 16 名种子选手的?一共才 24 人参赛,却有 16 人被指定,这不符合国际大赛惯例,武宫正树九段不也认为应氏杯更像是一个‘游戏’吗?既如此,我参赛干嘛?”

聂棋圣对应氏杯颇有微词的主要原因是人选的确定。原因很简单,第一是随意,想邀请谁就邀请谁。但是,要办成真正的世界棋战应该是由“规则不由人”,随心所欲难成世界棋战。第二是种子选手的确定,四年前的强者们水平下降很快却仍然能出现在四年后的比赛之中,造成高额奖金的赛事不是最高水平的棋手来竞争的现实,也使人们对其关注程度大为降低。也许,应昌期先生当初完全没有想到世界会变得这么快,几个高水平棋手长期雄霸棋坛的格局早已经成为明日黄花;也许,应老先生出于对高水平棋手不来参加比赛的担心,就弄出个“前 16 名成为下届种子”的格局来。

应氏杯围棋赛一整套自成系统的规程均由已故的应昌期先生确定。他心甘情愿为围棋倾家荡产的执著与热情堪称围棋史上第一人;但坚守《应氏棋规》,甚而连比赛桌椅都要严格统一的执拗也令棋手们很不适

应。不仅仅是棋圣聂卫平，日本著名棋手小林光一、加藤正夫从第一届之后也一直拒绝参加应氏杯围棋赛。好在应氏杯已决定取消历年来前16名作为下一届种子选手的规程，获得第四届应氏杯围棋赛前八名的棋手才保留参赛资格。并有迹象表明，惯于剑出奇锋的应氏杯在从善如流中酝酿着一场新变化——或许这种变化也正顺应了21世纪的围棋推崇之法。

3. “钱”景展望

应昌期先生于1997年逝世之后，棋界人士普遍担心，对围棋并不是十分热爱的应明皓可能会终止比赛。然而，作为应氏围棋教育基金会董事长的应明皓先生承诺，在他有生之年，“一定会继承先父的遗嘱，把比赛一届届地好好办下去”。他还表示，“应氏杯”冠军奖金为40万美元，为当今所有围棋比赛之最；但这个比赛四年一次，平均下来，就比不上那些每年一次的大赛了。虽然举办比赛并非要和其他财阀在金钱上一争高低，但为了维护应氏杯的地位，今后将会考虑进一步加大奖金额度，把应氏杯办成更高规格的赛事！

由应氏杯所引申出来的问题远不止于棋手的适应与否、参赛与否，它还直接反映出围棋大赛混乱无序的现状。中、日、韩三国围棋协会都主办世界大赛，应氏杯更是由个人出资主办，在规则的制定上谁出钱谁说了算，自然难免五花八门。同样的棋局在不同规则下竟然会出现不同的胜负结果！应氏杯是一项惟一由个人出资主办的大赛，它在棋史中的地位无以替代；但这种由于规则混乱而导致大赛混乱的局面确有待改变，成立国际性围棋统一组织势在必行。

附表 1-1: 第1~第4届应氏杯世界职业围棋赛举办时间和冠亚军

届次	举办时间	冠军(国籍)	亚军(国籍)
1	1988年8月~1989年9月	曹薰铉(韩国)	聂卫平(中国)
2	1992年7月	徐奉洙(韩国)	大竹英雄(日本)
3	1996年4月~10月	刘昌赫(韩国)	依田纪基(日本)
4	2000年4月~2001年3月	李昌镐(韩国)	常昊(中国)





★重赏之下，必有妙局——经典回眸

1. 一战痛憾终生

聂卫平 VS 曹薰铉 1989 年，第一届应氏杯决赛

1988 年 8 月 20 日，首届应氏杯世界职业围棋锦标赛在中国北京人民大会堂隆重开幕。世界围棋从此翻开了崭新的一页。

首届应氏杯邀请的棋手是中国的聂卫平、马晓春、江铸久、刘小光；中国台北的林海峰、王立诚、王铭琬；日本的小林光一、加藤正夫、武宫正树、藤泽秀行、桥本昌二；韩国的赵治勋、曹薰铉以及澳大利亚的吴淞笙、美国的迈克雷蒙。经过预赛、复赛两轮比赛后，聂卫平、林海峰、藤泽秀行、曹薰铉等四位棋手进入了四强。在韩国汉城举行的半决赛中，聂卫平、曹薰铉分别战胜了藤泽秀行、林海峰，进入最后的决战。

1989 年 4 月，五番棋冠军争夺战率先在杭州开战。聂卫平与曹薰铉在杭州战成 1 比 1 后，聂卫平在宁波进行的第三局比赛中战胜了曹薰铉，从而以 2 比 1 的比分结束了第一阶段决战。应该说，聂卫平在 2 比 1 领先后，似乎有点轻敌了。相反，处于落后的曹薰铉则发奋备战。在新加坡决赛前，聂卫平为了调整状态，放松情绪，先到香港参加了一场桥牌赛，然后独自一人飞赴新加坡，可是到了新加坡他就发烧了。聂卫平就这样带病上阵，被有备而来的曹薰铉连扳两局，生生将首届应氏杯从聂卫平手中夺走。聂卫平屈居亚军。

在第四局痛失好局后，聂卫平在第五盘的发挥与曹薰铉相比有着天壤之别。当残酷的第五盘决胜局结束时，失利后的聂卫平满头大汗、近乎虚脱，他喃喃地说：“一子千金呐……”大气的老聂对导致失败的心理原因没有任何回避，坦言道，应氏杯的冠军奖金高达 40 万美元，在棋盘上每投下一颗棋子就仿佛是放下了“千金”；他在这个数字面前心跳乱了，在棋盘上手有些发抖，决胜局最后阶段他甚至不知道自己下了些什么东西……

这次经典对决成为两位棋手各自职业生涯的分水岭——此前，聂卫

平虽然也有过在第四届中日擂台赛中不慎失手的变故，但总体上一一直处于极佳的上升态势。然而，自从这盘棋败北后，聂卫平的名字逐渐和“昏招”紧密联系在一起，桥牌、婚变成了一代棋圣生活与事业的主要内容。虽然有公认的“前五十手天下无敌”的大气魄，也偶有“回光返照”之举，却挽不住走下坡路的颓势，更难重现中日围棋擂台赛上“聂旋风”的风采。

相反，曹薰铉夺冠之后则一发而不可收拾，不仅多次夺取世界冠军，被李昌镐等后辈棋手尊奉为韩国的“围棋皇帝”；而且长盛不衰，至今仍活跃在世界大赛第一线，甚至可以说开创了韩国围棋的新时代。一局棋改变了两大高手的命运，真可谓造化弄人。也正因此，聂卫平曾不止一次地说，这盘棋令他“痛憾终生”！

2. 韩棋刚烈似火，日棋柔美如花

徐奉洙 VS 大竹英雄 1993 年，第二届应氏杯决赛

1992 年 7 月，第二届应氏杯赛在日本东京开幕，参赛棋手由第一届的 16 名增加到了 24 名。经过资格赛、预选赛、初赛后，赵治勋、徐奉洙、大竹英雄、芮乃伟进入了四强；随后徐奉洙、大竹英雄分别战胜了赵治勋、芮乃伟，进入了最后的决战。决赛中，韩国徐奉洙九段执黑 219 手中盘战胜日本大竹英雄九段，以 3 比 2 获胜，夺得了第二届应氏杯赛的冠军。

1993 年 5 月 20 日，在那届应氏杯第五局大决战中，棋入中盘，徐奉洙的形势已经让人惨不忍睹，但就在这时，他的斗志却如燎原野火般熊熊燃烧起来，大逆转的结局让所有观战者目瞪口呆。“我成功的秘诀只有一条：我决不放弃任何取胜的机会……”徐奉洙的信条成为日后韩国棋手尊奉的“圭臬”：崇尚战斗，以充满原始激情的斗志吹响胜利的号角，即便以李昌镐、曹薰铉标新立异之棋风，依然难脱战斗风脉的痕迹。客观而言，韩国围棋是一种高效率的竞技围棋，符合现代围棋追求速率、碰撞的发展趋向，这也是韩国人之所以称霸当今棋坛的根本原因。

第二届应氏杯决赛徐奉洙的死地重生，正是韩国棋风的完美展现。



3. 徒弟未能替师父报仇雪恨

李昌镐 VS 常昊 2001 年，第四届应氏杯决赛

2000 年 4 月 29 日，第四届应氏杯围棋赛开幕典礼在上海国际会议中心隆重举行。在资格赛、预赛、初赛三轮比赛，中国棋手表现不错，常昊九段、俞斌九段打进入了四强。半决赛在韩国江陵举行，李昌镐、常昊分别战胜了俞斌、王铭琬，进入了最后的决战。有趣的是，12 年过去了，第四届应氏杯赛的决战恰巧在曹薰铉、聂卫平的学生——李昌镐与常昊之间展开。学生能否为老师报一箭之仇，曾是棋迷议论的热门话题。

决赛中，常昊在两连败之后终于上演了“绝地大反击”，可惜这一场胜利并不足以使他在两天后阻挡李昌镐夺冠的步伐。李昌镐在第四局中执黑苦战 313 手，以三点战胜常昊，从而以 3 比 1 的总比分击败常昊，如愿以偿地获取了第四届“应氏杯”冠军和 40 万美元奖金。至此，在前四届应氏杯赛中，韩国的“四大天王”曹薰铉、徐奉洙、刘昌赫和李昌镐依次登上了冠军的领奖台，实现了对该项赛事的垄断。

★四年磨一剑的武者——“应氏”高手

1. 恩情“棋圣”聂卫平

聂卫平，河北深县人，1952 年 8 月 17 日出生。现任中国围棋协会副主席兼技术委员会主任，中国棋院技术顾问，建国以来杰出的教练员。

聂卫平 10 岁开始学棋，曾获六次全国个人赛冠军，八次“新体育杯”冠军，第二届“棋王”，第五届、第六届“天元”，首届“国手战”冠军，六次全国“十强赛”冠军。曾获首届应氏杯赛亚军，1990 年“富士通杯”亚军。第五届中日围棋天元战优胜。进入第四届、第五届“东洋证券杯”四强、第六届亚军。获《新民围棋》特别棋战——聂马七番棋优胜（4 比 3 胜马晓春九段）。获第九届天元战挑战权，1995 年宝胜电缆杯冠军。获第五届、第九届 CCTV 杯赛冠军，1998 年海天杯元老赛冠军。

1982年聂卫平被授予九段，1988年被中国围棋协会授予围棋“棋圣”称号。主要著作有《我的围棋之路》、《聂卫平自战百局》等书。

或许在应氏杯的比赛中，聂卫平并不能被看做是一个真正意义上的高手。相反，应氏杯却是聂卫平心中永远的痛。然而，谁也不能否认聂卫平和应氏杯之间千丝万缕的联系：1988年首届应氏杯世界职业围棋锦标赛开幕之始，本项赛事的创办者应昌期先生在接受记者采访时就曾一再强调：“中国聂卫平九段在中日擂台赛打败日本棋手，中国棋手有能力与日本棋手相抗衡，有希望拿世界冠军了，是我下决心办应氏杯赛的一个重要原因。”——甚至可以夸张一点地说，应氏杯就是应先生为了聂卫平设立的！没成想，这个为聂卫平搭建的舞台却成了他围棋生涯的滑铁卢。

2. “围棋皇帝”曹薰铉

1953年3月10日生，1962年入段，1982年成为韩国第一位职业九段棋手。

毋庸置疑，在当代韩国围棋界，曹薰铉堪称第一高手。自1973年首次在第十四届“最高位战”中夺取冠军以来，曹薰铉已在韩国历年举办的各种大小棋战中先后夺得了130余顶桂冠！这是一项世界范围内的伟大纪录！

此外，曹薰铉还保持着几项傲人的韩国记录：1980年，他第一次包揽了当时韩国的全部九项棋战冠军。1982年，他又第二次成为韩国棋界的“全冠王”。更加令人难以置信的是：曹薰铉在第十三届霸王战夺冠后，始终保持着韩国“霸王战”的桂冠，实现了16连冠，是名副其实的“曹霸王”！曹薰铉的棋风华丽流畅，落子快速轻灵，大局均衡感极佳。同时他又具备了强大的攻杀实力。对局时，经常根据对手的情况而采取不同的作战方针：或主动挑战，抓住对手的弱点给予敏锐的一击；或避开对手的锋芒，利用轻巧的腾挪躲闪与之周旋。人送美称“曹燕子”。

曹薰铉曾于1963年东渡日本，在著名的围棋教育家濂越宪作门下学棋数年，直到1972年时才返回韩国。他受日本棋手影响的灵活多变的行棋风格，为先前一味偏重于攻杀的韩国棋坛注入了活力，也为韩国



围棋在整体水平上赶超日本奠定了良好的基础，这是曹薰铉对韩国围棋事业的一大贡献。

曹薰铉对韩国围棋事业的另一贡献是：培养了一位了不起的学生李昌镐。这位从13岁就开始向老师的王座发起冲击的天才少年，如今已成为世界围棋第一人，接过了撑起韩国围棋大旗的历史重任。

在应氏杯世界职业围棋赛中，“围棋皇帝”取得了第一届比赛的冠军，那项冠军对于韩国棋坛来说具有划时代的意义。遗憾的是，此后的三届比赛，曹薰铉均未参赛。

★赛事趣事多——趣闻轶事

1. 应氏奖金名目多

50万美元的决赛奖金总额：应氏杯向来以大手笔而著称，决赛奖金总额竟然高达50万美元，其中冠军奖金40万美元、亚军10万美元，在各种世界大赛中都名列前茅。

20万人民币的电脑裁判软件：从第三届应氏杯起，比赛采用了新颖独创的电脑裁判，其软件是由北京大学几位学生开发出来的，就连复杂的“三劫胜负”都能识别。应昌期围棋基金会为此特别奖励了这几位学生20万元人民币。

5万美元的特别奖励：应氏杯一直有个规定，如果有参赛棋手弈出《应氏棋规》无法判定的局面，则给予特别奖励5万美元。但至今没有人能领走这个奖金，从一个侧面反映了《应氏棋规》的严谨。

2. 老聂的尴尬

在第一届应氏杯新加坡决赛前，聂卫平为了调整状态，放松情绪，先到香港参加了一场桥牌赛，然后独自一人飞赴新加坡。奇怪的是，聂卫平不知道他所搭乘的航班途经曼谷停留。因此飞机到了曼谷，聂卫平就稀里糊涂地提了行李，下了飞机。当他在海关知道只是到了曼谷时，才发现大事不好。赶紧又提着行李跑回飞机。

聂卫平虚惊一场，加之飞机上又开了冷气，一热一冷，到达新加坡

之后就发烧了。尴尬的老聂就这样带病上阵，被有备而来的曹薰铉连扳两局，硬是将首届应氏杯从他手中夺走。

3. 白棋“走俏”，大竹“玩火”

应氏杯有一条与众不同的规则，就是对局猜子时，猜中者可任选黑棋、白棋。由于应氏杯黑棋要贴8点，因此大多数棋手都比较倾向于下白棋。在2000年4月30日的第四届应氏杯首轮比赛中，就有七名棋手猜子时选择了白棋；惟有女将芮乃伟九段猜得先手后，仍执意挑选黑棋。

当天的比赛中，罗马尼亚的卡塔林四段执黑挑战日本大竹英雄九段，险些爆出冷门。由于大竹在优势下弈出恶手，形势一度告急。幸好老到的大竹硬是在官子扳回了劣势。据观战的依田纪基九段评论，这盘棋大竹在官子中至少便宜了5目棋。最终大竹仅胜卡塔林三点。

4. 棋谱“难产”

2000年11月，第四届应氏杯决赛第一局。对局双方李昌镐与常昊在收官阶段都走得非常快，以至于比赛结束后对局室里的记录员（专业小棋手）居然不知道最后的手数，连一个完整的棋谱都没有，使急需棋谱的记者们大失所望、无可奈何。

虽然组委会特地安排了两名专业棋手在研究室里记录棋谱，但官子的速度令人目不暇接，记录的次序很难保证完全正确。下午5点10分左右比赛结束，直到晚上7点，记者们才在组委会拿到完整的棋谱，总算能给关心比赛进程的棋迷一个交代。

5. 孩子气的弟弟

2001年2月，李昌镐的弟弟陪同李昌镐来到上海参加应氏杯。长得又白又胖又高的弟弟和李昌镐完全没有一点相像，不过有一点倒是两个人的共同之处：那就是李昌镐的弟弟也十分腼腆，一副小男孩的样子。在李昌镐比赛的时候，弟弟也和一群记者围在一旁，拿着数码相机拍个不停；而在李昌镐领奖的时候，弟弟又承担起了在台下捧奖杯的任务。记者上前询问，这是李昌镐所拿过的第几个世界大赛的奖杯时，弟

