

Jinzhita  
Wenku

▲金字塔文库

6

主编 余式厚

# 裂变的烦慮

王晓朝 著

当代西方哲学精华



Liebian De  
FanLü

B5  
74  
金字塔文库

厚 翘 人

式 余 方

主 编  
副 主 编

王晓朝 著

# 裂变的烦虑

## 当代西方哲学精华

上海文化出版社

主编 余式厚  
副主编 夏 翳 曹方人  
编 委 张辽民 金艳蓉

---

封面设计：陆震伟

---

裂变的焦虑  
——当代西方哲学精华

---

王晓朝 著

上海文化出版社出版、发行 上海 绍兴路 74 号  
新华书店 经销 上海海峰印刷厂印刷  
开本 787×960 1/32 印张 7.125 插页 2 字数 112,000  
1993年7月第1版 1993年7月第1次印刷 印数 1—4,000 册

---

ISBN-7-80511-574-5/B 30 定价：4.70 元

(沪)新登字 104 号

## 卷首答问

问：当前在我国，有关现代西方哲学的论著已出版不少，用汗牛充栋这个成语来形容恐怕也不为过。请问你这本《当代西方哲学精华》的特点是什么？

答：结合当代西方现实的社会生活，阐释当代西方哲学问题的根源，揭示当代西方哲学的研究热点和基本情调，力求对之作比较准确的理解和批评，为我们提供有益的启示，这是我写作本书的意图。

在我看来，当代西方哲学有两条“根”：一是以往哲学遗留下来的思想资料，二是现实的社会生活。随着时代进入二十世纪，西方一部分哲学家把分析作为当务之急，他们以逻辑分析为武器，孜孜不倦地对传统的哲学遗产进行解剖和清理，使分析哲学成为当代哲学主流之一。然而，研究传统的哲学问题只是当代西方哲学家们的工作的一部分。当代西方哲学不仅不曾完全远离普通人所

关切的各种问题或最广义的文化问题，而且与整个社会共同关心的问题息息相通。在动荡变化的西方世界，哲学家与普通人共同表达着“对变革的关切、对适应的烦虑、对命运的悚栗”（阿尔温·托夫勒语）。这方面的任务主要是由除分析哲学之外的“多元论”哲学承担的（在西方，人们用“多元论”这个词戏谑地称呼除分析哲学以外的其他哲学流派）。正是这种与社会现实生活的紧密结合，使当代西方哲学在社会变革和观念更新中发挥了重要作用，推动着西方社会各个层面的发展。

问：据你所说，是否可以认为当代西方哲学的理论与现实的社会生活有密切的联系呢？

答：我认为可以这样说。思考并亲身参与解决社会生活问题是当代西方哲学活动的一个重要特点。这在美国哲学界表现得特别明显。近年来，哲学的实践意义，成为美国哲学界的头等重要问题，并在哲学杂志上展开过颇为热烈的讨论。许多人呼吁要哲学家走上学校讲坛，担负起教育美国人民的使命，通过更积极地参加社会活动，以重振哲学的声威。美国哲学家千方百计地力图使哲学走出象牙之塔，能对社会起到重大作用，能够影响国家领导人的重大决策。

另外，哲学渗入其他学科和领域，也是理论与实践相结合的一个趋势。在美国纽约州，医院聘

用哲学家在决定生死攸关的问题上为医生提建议。新罕布什尔州的立法机关和康涅狄格州的监狱当局请哲学家当顾问，倾听他们的意见。哲学家们在医学伦理的领域里大显身手，处理着医生束手无策的超越医学范围的形而上学问题。哲学家的著作越来越多地涉及科学实践。哲学家提出的问题成了数学家、逻辑学家和电脑专家共同的研究课题。美国国会有四个哲学家专门帮助议员们破解含有诙谐和双关意义的谜语。哲学家、经济学家和心理学家携手共同研究“对策论”。哲学家们的写作题材空前广泛：六十年代是和平主义、战争、核威慑、爱国主义等，七十年代以后则是一系列社会问题，精神病、堕胎、脑外科手术、自杀、安乐死、性别歧视、宗教热等。

波普尔说过：“哲学深深地扎根于哲学之外的问题中。”当代西方哲学家着眼于现时代，深入思考了当代西方人乃至整个人类的命运和前途，并且对许多社会问题提出了自己的见解和改革的建议，这种破解世界和社会生活之谜的热忱和努力是西方哲学之火不灭的动力。现实的社会生活为哲学家提供了实质性的哲学问题，而哲学家通过自己理论联系实际的工作为哲学的生存和发展赢得了资本。

问：顾名思义，当代西方哲学是那些发达的

西方资本主义国家的哲学，当代西方哲学家所思考的问题与西方社会的经济制度、政治制度和意识形态有密切联系，我们应当怎样正确对待各种西方哲学思想和观点呢？

答：坚持以马克思主义为指导，坚持为人民服务、为社会主义服务的方向，坚持“古为今用，洋为中用”的方针，这是中国共产党根据我国国情而制定的文化建设方针，是我们繁荣和发展社会主义文化的根本保证。受西方社会经济、政治、意识形态的影响，当代西方哲学中有精华也有糟粕，既有合理之处也有错误的观点。因此，对于当代西方哲学思想，我们决不能全盘接受，或要求在中国加以搬用。与那些“全盘西化”的观点相反，我们应当运用马克思主义的基本立场、观点和方法，对当代西方哲学作比较全面的具体的分析和批判，把当代西方哲学发展的基本趋势揭示出来，肯定其合理成份，指出其错误之处。通过这样具体细致的工作，使当代西方哲学思想成为我国精神文明建设和我们个人文化素质养成的有益养料。

问：现代西方哲学学派林立，学说众多，你如何有可能在这本短短的十余万字的小书中说清问题呢？

答：你问得好。时代决定哲学，哲学反映时代。现代西方哲学主义繁多学派林立，具有令人

眼花缭乱的多样性或多变性。我国学者对现代西方哲学的主要思潮和派别作过概括。人们一般认为，现代西方哲学主要涉及的问题是人的问题和科学问题。这两大问题形成了现代西方哲学两大思潮——科学主义和人本主义思潮——并存的局面。科学主义思潮由孔德的实证主义开创，其后由马赫的经验批判主义、逻辑实证主义、批判理性主义、科学哲学的历史主义等学派所承袭和发展。人本主义思潮，由叔本华、基尔凯郭尔、尼采的唯意志论所开创，并先后由生命哲学、现象学、存在主义、法兰克福学派等学派所承袭和发展。五十年代西方的第三次科技革命，给这两大思潮的流传以新的推动，又出现了结构主义、科学实在论等新流派。除此之外，各种派别的“西方马克思主义”也异常活跃，如：“存在主义的马克思主义”、“现象学的马克思主义”、“新实证主义的马克思主义”、“结构主义的马克思主义”等等。

确实，面对如此庞大的研究对象，要用十余万字的篇幅描述当代西方哲学的全貌是不可能的。本书采取的办法是，从时间上说，主要论述本世纪六十年代以后的哲学思想，尤其是八十年代的一些影响较大的哲学思想；从形式上说，则打破按年代或按学派排列、逐一论述的作法，集中论述当代西方哲学家与普通人共同关心的六个方面问

题，本书涉及的内容虽然不能说是当代西方哲学的全貌，但对于本书的目的——结合当代西方现实的社会生活，阐释当代西方哲学问题的根源，揭示当代西方哲学的研究热点和基本情况——来说，大致上够了。这本书不是一本学院式的教科书，我的目的是想通过描述当代西方哲学与社会生活的关系，以唤起人们对这个方面的注意，使人们能比较准确地理解当代西方哲学的实质。

问：你书中的六个方面是根据什么原则来选定的？

答：我认为，精神病问题、行为与身心关系问题、智能问题、科学哲学中的知识增长问题、道德哲学中的生命问题、文化哲学中的价值问题是当代西方哲学各主要流派和全社会共同关心的问题，论述这些问题最适合本书的目的和宗旨。当然，个人的看法难免偏颇，只希望能抛砖引玉，引出更多的佳作。

## 目 录

卷首答问 .....	( 1 )
<b>一、困惑 .....</b>	<b>( 1 )</b>
1. 现代人的迷惘.....	( 1 )
2. 精神病的蔓延.....	( 4 )
3. 法官们的烦恼.....	( 11 )
4. 破除精神病的神话.....	( 14 )
5. 对精神病的哲学反思.....	( 18 )
6. 变革的时代与困惑的哲学.....	( 25 )
<b>二、行为 .....</b>	<b>( 31 )</b>
1. 心灵的凶手.....	( 31 )
2. 行为和遗传.....	( 35 )
3. 行为技术学.....	( 40 )
4. 机器中的幽灵.....	( 46 )
5. 当代心的哲学.....	( 50 )
6. 行为科学与哲学.....	( 55 )
<b>三、智能 .....</b>	<b>( 67 )</b>

1. 靠电脑运算的社会	(67)
2. 电脑与人性	(70)
3. 人工智能的疑难	(73)
4. 塞尔的“汉字小屋”	(79)
5. 新感知理论	(83)
6. 人的思维与人工智能	(88)
<b>四、知识</b>	(98)
1. 知识就是变化	(98)
2. 传统教育的危机	(101)
3. 知识增长的内驱力	(108)
4. 科学研究中的人性	(112)
5. 科技与人的历史命运	(117)
6. 对技术的哲学思考	(122)
7. 当代知识分子的历史地位	(131)
<b>五、生命</b>	(140)
1. 奇妙的新世界	(140)
2. 出生的权利	(145)
3. 死亡的权利	(149)
4. 关于死亡本质的争论	(155)
5. 生命的尊严与人格的不朽	(166)
<b>六、价值</b>	(172)
1. 价值观的激变	(172)
2. 对资本主义文化的批判	(178)
3. 超越自我的价值	(186)

4. 正义的原则 .....	(194)
5. 文化哲学新潮 .....	(202)
6. 当代西方哲学发展前景 .....	(205)
<b>思考与超越 .....</b>	<b>(214)</b>

现代人所受到的心理打击是致命的，因而最后已陷入迷惘深渊……

## 一、困 惑

翻开现代西方哲学家、社会科学家的著作，我们可以看到许多困惑、迷惘与绝望的言论。“上帝死了”、“理性死了”、“人死了”……诸如此类的哀鸣并不罕见，如何理解这些西方哲学家的“悲观主义”情调，让我们从产生这种情调的现实社会生活和社会心理状态谈起。

——C.G. 荣格

本世纪五十年代以来，科学技术革命开创了人类生活的新时代。科学技术的迅猛发展迫使社会生活的各个层面发生重大变化。空前发达的社

### 1. 现代人的迷惘

本世纪五十年代以来，科学技术革命开创了人类生活的新时代。科学技术的迅猛发展迫使社会生活的各个层面发生重大变化。空前发达的社

会交流，生活方式的快速变更，生活环境的彻底人造化，社会组织结构的急剧变革……使人类面临有史以来最为瞬息万变的境遇。在这全球性的剧变面前，西方人，尤其是美国人首当其冲。

现代心理学的研究表明，人对环境变化的适应能力是有限度的。过快的社会变化对人的心理，乃至社会都会产生巨大的影响。它使社会上所有的人和组织都窘于应付，因而产生适应能力的危机，给人带来无所适从的迷惘。现代人的迷惘感似乎比以往任何一个时代都要强烈得多。

十九世纪末，俄国伟大的文学家托尔斯泰创作了不朽名著《复活》。他在书中沉思道：“是我疯了，还是这个世界疯了？因为这个世界在我眼中竟成了这般模样。”本世纪以来，人们在各种场合一而再、再而三地重复着这句名言。

美国人的行为历来以疯狂著称于世界，他们自己也坦率地承认，今天的美国，“具有精神崩溃者的特点”。许多人在民意测验中认为，这个世界是病态的，就像一所“疯人院”。还有人断言，世界“发疯了”。在西方主要资本主义国家中，有些人服用幻觉剂成瘾，也有许多人热衷于占星学和巫术，探索着“灵魂出壳”的奥秘，他们发现自己再也无法理性地对待急剧变化的社会了。

科技革命使生产力得到了飞速的发展，但并

没有解决一切问题。人类仍旧面临着一系列的“世界性疑难问题——人口无节制的增长、人民之间存在的鸿沟与分裂、社会不公正、饥饿与营养不足、贫穷、失业、通货膨胀、经济危机、能源危机、民主危机、货币波动、保护主义、文盲、不符合时代的教育、青年的反抗、疯癫、庞大和衰落的城市、犯罪、农村的遗弃、吸毒、军备竞赛、社会暴力、侵犯人权、无视法律、原子狂、制度僵化、政治腐败、军国主义化、破坏大自然、环境污染、道德价值衰退、丧失信念和不安情绪，等等。这一切都在发展，不断地相互激荡”。面对奥利尔利欧·佩奇在《世界的未来》中描绘的这幅“人类险境图”，敏感者焦虑，迟钝者茫然，大众惶惶不安，专家苦求良方。数以万计的西方人在这社会变革潮流的冲击下精神失常，成了“精神病人”。

文艺是社会心理的一种折射，描写精神失常是当代西方文艺的热门话题。在彼得·韦斯的剧本《马拉特和萨德》里，以夏伦顿精神病院里的患者的眼光，描绘了一个动乱的世界。《摩根》这部影片把精神病院的生活描绘得比外界生活更优越。《崩溃》中的主角参加一场网球比赛，比赛者在网前来回打一个根本不存在的球。“黑色幽默”文学的代表作家约瑟夫·海勒的《第二十二条军规》，说的是一条荒诞的军规，它既规定精神失常

的飞行员停止飞行，又要求飞行员本人提出请求，然而以发病为借口提出停飞的申请恰恰证明了这个飞行员在面临危险时能对自身安全表示关注，所以他头脑清醒，决不是疯子，他应该继续飞行，或被送上军事法庭。诺曼·梅勒说：“海勒展示了这样一种情况：一个本着理智行事的有理性的人必须得出一个结论——全世界都发疯了！”

宣称“世界疯了”是对现实世界种种病态现象的谴责，怀疑“自己疯了”是对自身判断能力的怀疑。不知道怎么办？无所适从。现代人的迷惘和困惑就是这样一种社会性的“适应能力缺乏症”，他们精神上的困顿一旦外化为异常行为，也就成了所谓“精神病”。这是当代西方社会的一种世纪病。

## 2. 精神病的蔓延

社会文明程度越高，精神病越多。精神病的范围和程度，历来是由住精神病院的病人数来估计的。从五十年代以来，西方社会的精神病一直呈蔓延趋势。以美国为例，1956年，全美国治疗精神病的医生只有9千人，现在已增加到3万多人。精神病院已有近500家，占全国所有医院病床总数的28%。除精神病专科医院以外，许多综合医

院也开设精神病房，精神康复中心在不断扩大，连门诊所也接待精神病人。1968年，美国各类医院精神病人数总计达388万多人，目前，精神病人总数超过了500万。美国少年儿童精神健康调查团报告说：“美国少年儿童总数的10%，在他们达到25岁以前，至少有过一次精神病发作。”

如果西方社会真的有那么多精神病患者，照这个势头发展下去，西方社会确实会成为“疯子的世界”。为了解决这个严重的社会问题，当代西方专家学者们一方面探讨着精神病的病因和治疗方法，另一方面对传统的精神病标准产生了怀疑。这里，略述一下“精神病”的历史或许是有益的。

精神失常这种现象古已有之。古希腊的文献中已有“心智健全”和“精神错乱”的区别。希腊人有句谚语：“神欲使之灭亡，必先使之疯狂。”神话中的俄狄浦斯得知自己是个杀父娶母的罪人后，在绝望中瘋癲。他在王宫中狂奔，用金钩深深地戳穿了自己的双眼。基督教的《圣经》中也有关于精神失常的描写。

在古代，精神失常或歇斯底里不是一种疾病，而是由神灵或魔鬼的凭附引起的与常人不同的行为。希腊早期自然哲学家恩培多克勒既会巫术，又能行医，他认为疯狂有两类：一类是灵魂纯化的结果，另一类是由生理原因引起的精神错乱。在古