

老對人社會庭家如何適應

③長春叢書



中華日報印行

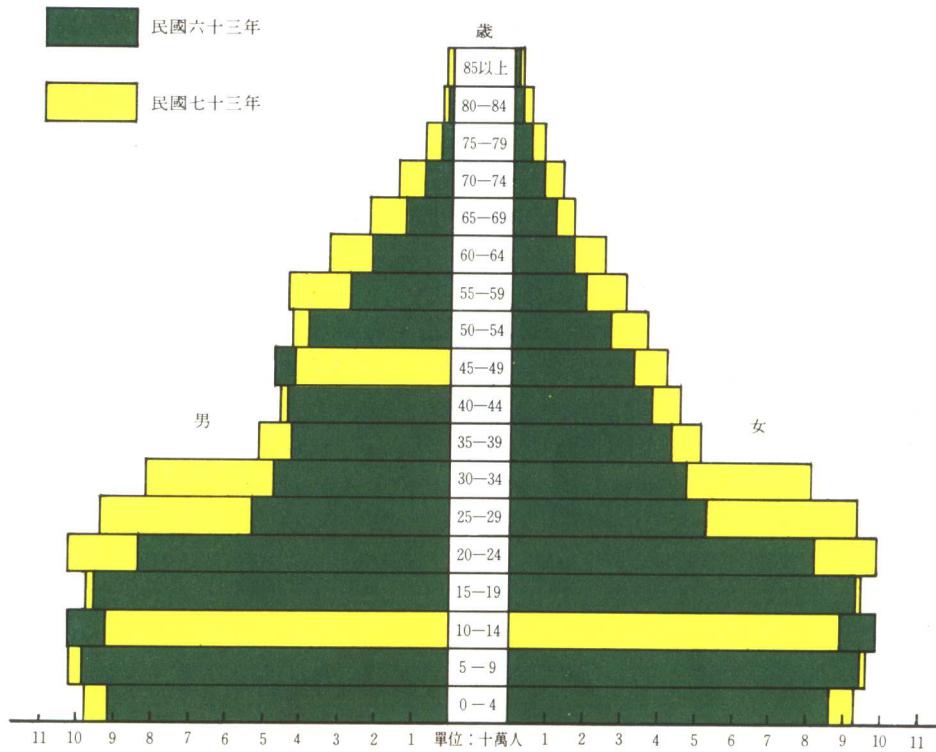
老對人社會庭家應適何如

(3) 長春叢書

周建卿著

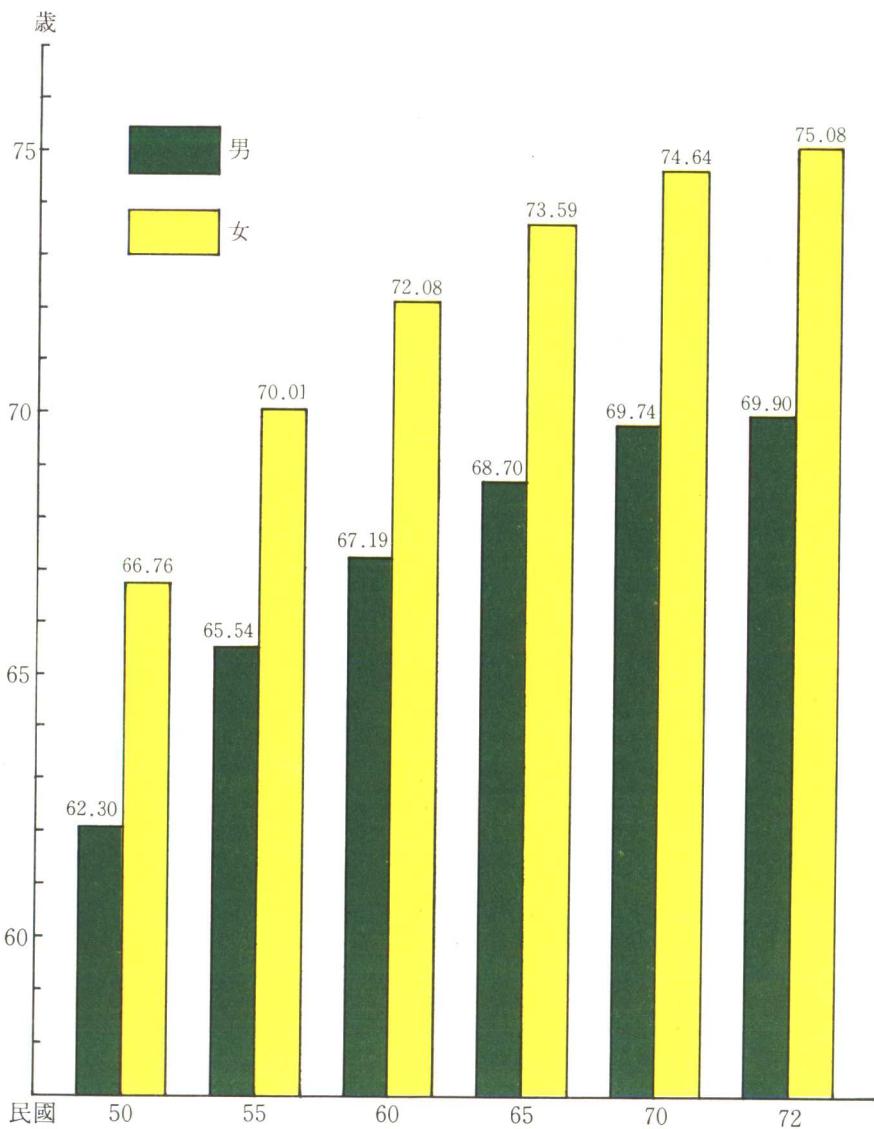


中華日報 印行



人口年齡結構統計表

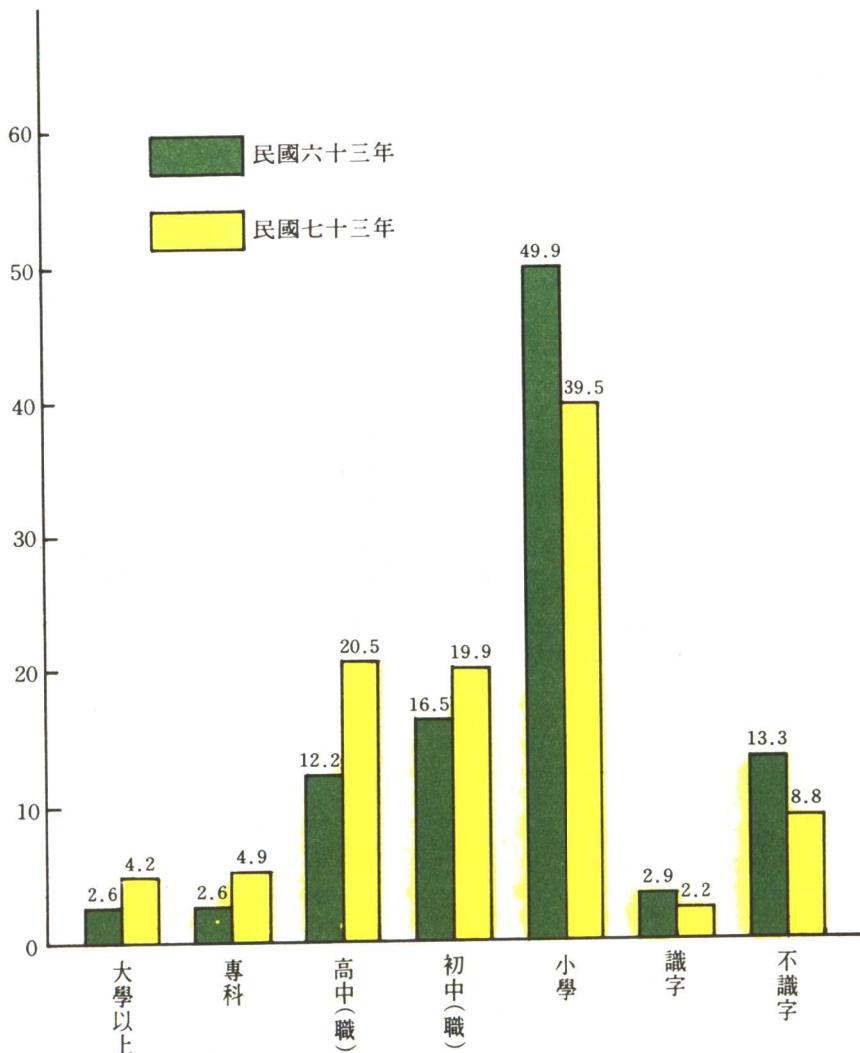
資料來源：內政部人口政策委員會



國民平均壽命統計表

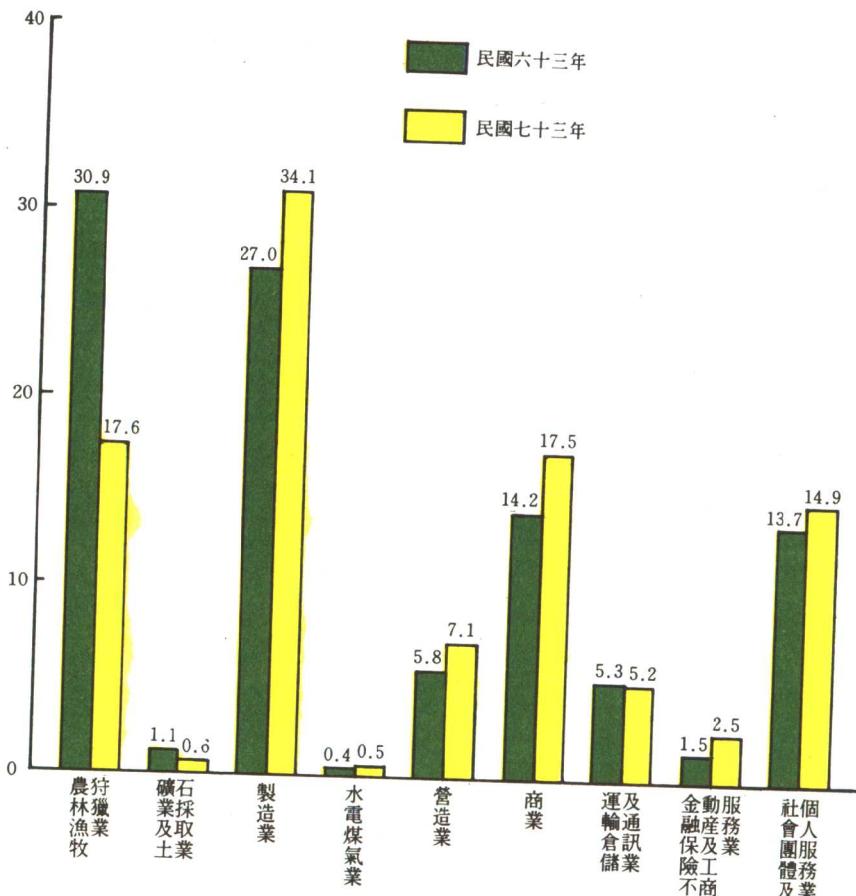
資料來源：內政部人口政策委員會

百分比(%)



國民教育程度統計表
資料來源：內政部人口政策委員會

百分比(%)



就業人口行業結構統計表

資料來源：內政部人口政策委員會

編 者

由於經濟發展及醫療保健之進步，台灣地區民衆之平均壽命大為提高，老年人口在總人口所佔的比例日形增加，老年福利工作乃成為政府有關機關之重要業務之一。如何使所有老人在生活、醫療及社會活動上均能獲得妥善之照顧與保障，期使老人們面對老年而無所擔憂、無所恐懼，實為老年福利工作之重要課題。

台灣省政府社會處為落實老年福利工作，除依老人福利法及其施行細則加強辦理各項福利措施外，為提升老人福利服務層次，擴大老人福利服務領域，於民國七十二年六月訂頒「台灣省加強辦理老人福利業務實施要點」，規劃辦理十項福利服務；其中一項為編輯「長春叢書」作為老人讀物，俾資充實老人晚年之精神生活，並向老人介紹有關養生保健、社會適應及調適其身、心生活之新知。

長春叢書內容主要以①老人病之認識與防治；②老人養生之道；③老人對社會、家庭之適應；④老人應有之休閒活動；⑤老人應如何做到老仍有用；以及⑥適合老人興趣之成語及歷史故事為主題。為激發讀者之興趣，本叢書文字力求生動及趣味性，引喻敘述均深入淺出而易解，並儘量加附圖片，以增進讀者知識及陶冶性情。

此類叢書之編撰，在國內尚屬首創，本報受台灣省政府社會處之委託，約請有關醫藥保健、營養衛生、心理、社會等方面之專家學者，或提供資料或執筆撰寫，並由本報負責編輯出版，由台灣省政府社會處贈送全省各老人福利機構轉贈老人們閱讀。社會處並為推廣老人福利工作，普及本叢書所刊各項知識，特授權本報加印若干冊以成本價供一般社會大眾購閱。

台灣省政府社會處為增進老人福利，及弘揚我國固有敬老尊賢之美德，殫精竭慮，無時不在全力以赴，本報能協助省社會處完成此項長春叢書編撰工作，至感榮幸，並向從事老人福利工作的省社會處全體同仁們表示崇高的敬意。

目

錄

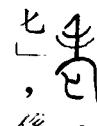
人□年齡結構統計表	2
國民平均壽命統計表	3
國民教育程度統計表	4
就業人口行業結構統計表	5
序	6
緒言	11
第一章 現代社會家庭的型態和特徵	
第一節 現代社會的型態和特徵	15
第二節 現代家庭的型態和分析	32 15

第二章 老人在社會家庭中的處境及如何適應	49
第一節 老人在社會中的處境與適應之道	50
第二節 老人在家庭中的地位與適應方式	77
第三章 老人應將智慧、經驗和潛力繼續奉獻	113
第一節 中外古今對老人的觀點	115
第二節 老人怎樣繼續有所貢獻	123
第四章 社會家庭怎樣促進老人調適環境並提供服務	148
第一節 社會對老人怎樣促使調適環境提供服務	152
第二節 家庭對尊親怎樣暢敍天倫樂事善盡孝道	171

緒言

人，為萬物之靈；老，乃生命過程；家，是親屬團體。

「晚衰勝早夭」，無家似飄萍，脫離了社會，將何以為生？

老，甲骨文為
，是象徵「老人戴髮僂僂扶杖」的形狀。又小篆為
，係「化」字初文，變化之意；而以人的鬚髮由黑變白為老。

「老人」的界定不一，一般對年齡的分法，是有：①日曆年齡——就其出生後所歷的歲月而言，乃是戶口名簿上的年紀；②生理年齡——為身體狀況，可用健康檢查來顯示；③心理年齡——視其生趣與心境而定。又有三分為生物年齡、心理年齡、和社會年齡。其間的相互關係和演變步調，並不一致。在身心上，有「蒲柳之姿，望秋先零」的少年老成，有年高心壯的「薑桂之性，到老愈辣」。而老的認定，多按當時的社會標準來衡量。

聯合國人口年鑑的統計，將人口的年齡，分為三個階段：①、十四歲以下為幼年；②、十五歲至六十四歲為青壯年；③、六十五歲以上為老年。各國的年金制度及老年給付，大多定為六十五歲。而法定的老人福利措施，亦以六十五歲起享受者居多。我們過去的「社會救濟法」（民國三十二年公布至六十九年廢止）規定進「安老所」是六十歲；現行的「老人福利法」（民國六十九年一月二十六日公布），則在第三條訂定：「本法所稱老人，係指年滿七十歲以上之人」。似乎偏高了一點，影響到退休初期（一般公教人員退休為六十五歲、勞工的老年給付為六十歲）的所享福利。

「社會」，說文：「社，地主也，从示土」。社，在古代為祭地神之處。文獻上，「社會」二字的連用，始見於舊唐書玄宗本紀的「村閭社會」。再見於二程全書的「鄉民為社會」。通俗對於「社會」的名詞，以為社會就是地方或是一群人。社會學家對於「社會」（Society）的定義，輒因角度而有異。「凡是具有交互和共同關係，與表現交互和共同行為的一群人，都可稱為社會」（孫本文氏的定義）。亦即社會，是表現社會行為的一群人。具有結構或

組織，是較為永久的特定範圍；而其分子，則有新陳代謝，交互錯綜，並蘊有地理的、生物的、心理的、和文化的等因素。

朱子說：「天地之化，往者過，來者續，無一息之停」。宇宙萬象，無時不在變遷的過程中，而社會生活，也是一種動態的現象。

家，說文：「家，居也（處也，處、止也）。从宀，省聲」。玉篇：「人所居，通曰家」。周禮地官、小司徒：「上地家七人（注：「有夫有婦，然後為家」）。

「家庭」，在文獻上，後漢書鄭均（號為白衣尚書）傳：「常稱病家庭，不應州郡辟召」。又晉、高允（西元三九〇至四七八年，活了九十八歲）徵士頌：「怡怡昆弟，穆穆家庭」。及梁、王僧孺（宋明帝至梁武帝，西元四六五至五二二年）徐府君集序：「事顯家庭，聲著同族」。

美國人口普查局對家庭的定義為：「二個以上的人口由於血統、婚姻、或收養關係而生活在一起的團體」。社會學家荷頓說：「家庭，是一種永久同居的親屬團體，目的在養育兒女和滿足人類的需要」。我國的民法，則只有「家

「」字，而未用「家庭」。家庭成立的要件為：(1)、親屬的結合；(2)、包括兩代或二代以上的親屬；(3)、較為永久的共同生活。而其功能有：(1)、生物的——滿足性愛，保育子女，綏延宗族；(2)、社會的——養成個人社會化的群性，傳遞歷史文化遺產；(3)、經濟的——具有生產、分配、和消費等作用。不過這些功能，逐漸的是在演變或削弱中。

「適應」，原為生物學的名詞，是指生物為求生存，要隨着環境的變化，來改變其形態和構造，以相調適。在這裡，是說一個人與其所處的環境之間，獲致和諧的狀況，含有個人需要與其外在環境間發生矛盾的調和作用。

對於老人、社會、家庭、和適應的名詞，就我國的文獻，略作詮釋，或將有助於「言歸正傳」。

第一章

現代社會家庭的型態和特徵

第一節 現代社會的型態和特徵

經濟發展的加速，影響到社會結構，改變了人類生活，而現代社會的型態，其特徵為：

一、工業化

溯自瓦特 (James Watt 1736 - 1819 英、蘇格蘭人)

發明蒸汽機，從十八世紀中葉起，由英國而西歐、而東歐、而美、加等國，到十九世紀初，擴展到日本。第二次世界大戰後，致力於工業革命，便成為國家現代化的先決條件，也是共同追求的目標。而工業化，是傳統社會進展到現代社會的動力。

生產方式的改變，工廠制度的建立，產品是以機械化、大量化、和標準化為條件。科技在日新月異，勞動得年富力壯；而且優勝劣敗，競爭漸趨劇烈，工作講求效率，生產精算成本，促進新陳代謝。

二、都市化 隨着工業生產的發展，工廠的設立，要選擇交通方便，運銷迅捷，人口集中，文化發達，還得有「貨暢其流」的消費市場。這一股洪流冲潰了「日出而作，日入而息」的農業生產，和「安土重遷」的農村習俗。尤以鄉村中的年輕人，為了找工作，謀發展，增進就業技能，提高生活水準，於是「背鄉離井」，大量湧入都市。工業愈進步，都市愈擴展，這是大勢所趨。像日本的東京市，人口早就超過一千萬以上；我們的台北市和高雄市，原屬台灣省，先後因人口滿百萬以上，已改為院轄市，迄今人口還在增加，市區有待拓展。

遊牧民族，是逐水草而居，今則都市成為水草茂密的土地，水草為畜牧之所資；現代的人，也多追逐都市的水草以居以生。因此，都市裏的人口，不僅