

爱国主义教育文库

中华英杰卷

杰出的文学家

中国教育报刊社图书编辑中心 编



中国少年儿童出版社

爱国主义教育文库

中华英杰卷

杰出的文学家

李阳 史晓红 李翔 陈磊
高勇 于艳荣 胡继宗 编写

中国少年儿童出版社

让爱国主义旗帜 飘扬在青少年心中

教育部部长 陈至立

世界上有许多可爱的东西，但论其广袤、博大，再没有什么比祖国更可爱了！

爱国主义首先是一种崇高的情感，是中华民族的光荣传统。这种传统源远流长，而且伴随着中华民族历史前进的车轮，日益强化并不断注入新的时代精神，使之不断升华。“国家兴亡，匹夫有责。”这是中华民族妇孺皆知的一句格言，又是炎黄子孙爱国情操的真实写照。斗转星移，岁月悠悠。几千年来，中华民族世世代代繁衍生息、辛勤耕耘在这片神奇古老的土地上，祖国母亲用乳汁养育了一代又一代中华儿女，一代又一代中华儿女怀着赤子之心，用智慧、汗水、鲜血和生命回报着祖国母亲的深情厚爱，谱写了一曲曲大气磅礴、气壮山河的壮丽凯歌。中华民族五千年的发展史，就是一部中国人民的爱国史。

爱国主义是中华民族强大的精神支柱，它具有巨大的凝聚力、感召力和驱动力，是中华民族挺然屹立、傲视苍穹的脊梁。一个人对自己的祖国爱之愈深，就会报之愈切。有了深厚

的爱国之情，便会有远大的报国之志、切实的报国之行。古往今来，圣贤先哲、仁人志士、俊杰伟人，无一不是伟大的爱国主义者。正是崇高的爱国主义精神，鼓舞、激励着他们发愤图强，励精图治，百折不挠，奋勇前进，为振兴中华建树了不朽的伟大丰功。

毛泽东同志曾经语重心长地对青年人说过：“世界是属于你们的。祖国的前途是属于你们的。”我国改革开放的总设计师邓小平同志也意味深长地指出：“必须发扬爱国主义精神，提高民族自尊心和民族自信心。否则我们就不可能建设社会主义，就会被种种资本主义势力所侵蚀腐化。”以江泽民同志为核心的中国共产党第三代领导集体多次号召在青少年中深入开展爱国主义教育。今天的青少年，正是二十一世纪的主人。振兴中华的神圣使命将历史地落在他们的肩上。因此，生动活泼、深入持久地对青少年进行爱国主义教育，使崇高的爱国主义精神深深植根于他们纯洁美好的心灵，从青少年时代就志存高远，立志报国，是一项关乎国家、民族历史命运的百年大计，是全党、全社会不容辞的光荣职责。

要让青少年自觉加深对祖国的了解。要让他们了解祖国辽阔的疆域、丰富的物产、壮丽的山河、灿烂的文化；了解中华民族五千年的发展历史，了解炎黄子孙为祖国的独立和统一，为民族的繁荣昌盛而前赴后继、不屈不挠地奋斗的历程；了解华夏儿女创造出的一个又一个人间奇迹，对人类文明和进步做出的巨大贡献；了解中国共产党是如何成为核心力量、中流砥柱，领导中国人民推翻三座大山，把满目疮痍、民生凋敝的

旧中国变为充满生机、蒸蒸日上的新中国；了解当今的中国，是如何在邓小平理论旗帜的指引下，在以江泽民同志为核心的党中央的领导下，在社会主义现代化建设的伟业中取得了辉煌成就并昂首阔步迎接二十一世纪的到来。

了解祖国是热爱祖国的感情基础和认知起点。要使青少年在了解祖国的基础上，不断增强民族自尊心、自信心、自豪感和责任感，进一步把爱国的情感升华为报国的志向，使中华民族的传统美德和光荣革命传统能在青少年一代身上发扬光大。

江泽民同志指出：“青年时期注重思想修养，陶冶情操，努力树立正确的世界观、人生观、价值观，对自己一生的奋斗和成就将会产生长远而巨大的作用。”中国教育报刊社图书编辑中心组织编写的《爱国主义教育文库》，是一套面向青少年的、主题鲜明、内容丰富的丛书，是对青少年深入进行爱国主义教育的好教材。相信广大青少年朋友会从中得到教益，也衷心希望广大教育工作者、全社会更加重视这项工作，不断丰富教育内容，探索教育方法，总结新鲜经验，使之结出更加丰硕的果实。

图书在版编目(CIP)数据

杰出的文学家/李阳等编写.-北京:中国少年儿童出版社,
1998

(爱国主义教育文库:中华英杰卷)

ISBN 7-5007-4148-0

I. 杰… II. 李… III. 作家-生平事迹-中国-少年读物
IV. K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 10057 号

责任编辑:洪 涛

爱国主义教育文库(中华英杰卷)

杰出的文学家

李阳、史晓红、李翔、陈磊、高勇、于艳荣、胡继宗编写

*

中国少年儿童出版社出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮编:100708

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 4.75 印张 90 千字

1998 年 7 月北京第 1 版 1998 年 7 月北京第 1 次印刷

本次印数:25,000 套 定价(10 册):50.30 元

ISBN 7-5007-4148-0/G · 2915

凡有印装问题,可向本社发行二科调换

目 录

一、屈原	1
二、司马迁	7
三、陶渊明	14
四、李白	18
五、杜甫	25
六、白居易	33
七、韩愈	39
八、苏轼	47
九、辛弃疾	56
十、陆游	62
十一、关汉卿	70
十二、罗贯中	75
十三、施耐庵	80
十四、吴承恩	88
十五、汤显祖	93
十六、蒲松龄	100

十七、曹雪芹	106
十八、鲁迅	111
十九、郭沫若	120
二十、茅盾	127
二十一、老舍	136

一、屈 原

屈原(公元前 340—公元前 278 年),名平、字原。战国末期楚国秭归人(今湖北秭归县人)我国古代第一位伟大的爱国主义诗人、著名的政治家和思想家。屈原是《楚辞》的创造者,一生写了许多诗,留传至今的有 20 多篇,包括《离骚》、《九歌》、《九章》、《天问》等。

公元前 278 年,农历的五月初五,汨罗江上风起云涌、波涛翻滚。在那天低云暗的江边,站着一位银发素装的老人,他满面愁容,仰天长叹:国家都没了,我活着还有什么意思!于是,搬起系在脖子上的大白石,跳进熟悉而亲切的汨罗江。

当地老百姓得知老人自沉汨罗江的噩耗,争先恐后地打捞老人的尸体,不知来了多少船,也不知打捞多长时间,结果还是一无所获。他们哭着向江中投竹叶、苇叶包的糯米团,以免鱼虾去食老人的尸体。

2000 多年过去了,人们依然没有忘记这位老人,每逢五月初五端午节,大家就用竹叶、苇叶包“粽子”吃,来纪念这位伟大的爱国诗人——屈原。

颂橘树风雅伟岸 学作人志高身洁

屈原出生在楚国一个贵族家庭，从小就受到良好的教育。他读过很多书，不论是天文、地理、历史，还是农业、文学、历法，他都找来阅读和研究。每当他读书困倦的时候，常常到家中的桔园去徜徉小憩。秋天，望着满园金灿灿的橘子，屈原触景生情。他仔细观察深深扎根在南国土地上的桔树，是那样伟岸挺拔，郁郁葱葱。橘子那黄绿融合、色彩鲜艳的果皮；那品质精良的果瓤；那浓郁甘甜、香气四溢的果味，都是出类拔萃的。于是，诗人挥笔写下了《橘颂》这一清新隽秀、寓意精深的咏物诗。全诗共 18 句，诗中写道：“受命不迁，生南国兮。”（橘树天生地不可移植，它只长在南方。兮，语气助词）“秉德无私，参天地兮”（坚持高尚的情操，全无私念，真可以和天地相比啊。古人认为：天地是无私的。）“年岁虽少，可师长兮。”（你年岁虽小，但可以作为人们的师长。）诗人在对橘树人格化赞美的同时，也表明自己愿以橘树为榜样，作一个爱国爱民、心胸宽广、品质高尚的人。

思报国力图拯治 遭馋言不幸被贬

大约在公元前 320 年左右，屈原走上了风云变幻的政治舞台。那时战国七雄争霸，斗争十分激烈，弱肉强食的现状，迫使各国都奋发图强。当时的楚怀王还是一个比较明智的君王，

他在众多的贵族之中，破格选拔了年纪轻轻的屈原，让他到朝廷任职。

屈原不仅风华正茂、博闻强记，政治才能也已露锋芒。在楚国朝廷的官员中，数他能言善辩，思维敏捷，不时提出治国安邦的高论。楚怀王很赏识屈原的才华，不到一年就把他提拔到仅次于宰相的左徒职位。他经常进入王宫，参与国家大事的计划和研究。怀王有时也把内政和外交的许多大事交给他去处理。由于屈原辛勤地工作，更加获得楚怀王的信任。

当时秦国和齐国推行了政治改革，使国家强大起来。屈原也清醒地认识到，楚国要强大，也必须推行政治改革。

一天，屈原向楚怀王提出了自己的主张：削弱奴隶主贵族的特权，减轻人民的负担，任用志士贤人。对外联合齐国、魏国、赵国，警惕秦国的进犯。楚怀王听后，认为很有道理，同意推行这些新法。

新法受到进步人士和广大人民的热烈拥护，使楚国也逐渐强大起来。屈原因此也名闻全国，声传异邦。

然而屈原和历史上许多杰出人物一样，从他献身于进步和正义事业的一开始，就遭到了腐败守旧势力的坚决反对，楚国的贵族们嫉妒屈原的才能，明里暗里和屈原作对。

一天，怀王让屈原起草一份重要法令。屈原刚写完草稿，上官大夫靳尚来了，就要抢去先看，遭到了屈原的拒绝。靳尚讨了个没趣儿，讪讪地走了。事后他就到怀王那儿诬告起屈原来：“大王啊，您还蒙在鼓里呢！”怀王问：“怎么呐？”靳尚说：“大王不是让屈原起草文件吗？他把这当成炫耀自己的本钱

啦！每次法令一公布，他就到处说，要不是我，谁也办不成这件大事。”怀王听了信以为真，火冒三丈，从此就对屈原疏远了。

屈原倒不计较个人地位和荣辱，一心关注国家的命运，他担心楚国被靳尚这些人弄糟，一有机会就去劝谏怀王。怀王听了坏人的谗言，不但听不进屈原的忠告，反而讨厌他的直言坦率，并把他的官职从左徒降到三闾大夫（负责教育的官），不得参与朝政。后来又把他流放到汉水上游一带。

遭流放与民同忧 著离骚千古绝唱

秦国本来惟恐楚国强大起来，一看屈原失了势，马上抓住机会对楚国进行欺骗讹诈。他们派奸细张仪到楚国搞离间计，楚国因而断绝了与齐国的联盟。面对楚国日益腐败，边境又受到秦国的威胁，楚怀王思念起屈原来。他又重新起用屈原，派他出使齐国，重新建立齐楚联盟。秦国见一计不成，又生一计，他们骗怀王到秦国来和谈。屈原深知秦国不怀好意，竭力劝阻怀王说：“秦国如虎狼一样，不可信任，还是不去为好。”怀王没有听屈原的忠告，到了秦国，结果被扣留在那里三年，后来竟死在秦国。

楚怀王死后，他的儿子顷襄王继了位，这个新国王昏庸无能，他受不了屈原直率的批评，轻信靳尚等人对屈原的诬陷，把屈原放逐到汨罗江边。

在流放中，屈原有更多的机会接触人民群众。他看到老百姓缺吃少穿，生活非常悲惨，对他们深表同情，群众也很爱戴

他。他与人民群众同欢乐，共患难，思想感情发生了深刻的变化。于是，他把忧国忧民的思绪都倾注笔端，写出了许多优秀的诗歌。他最著名的诗篇《离骚》，就是在这时期写的。

《离骚》是我国古典文学中最长的自叙性抒情诗，全诗长达 373 句，2490 个字，是屈原以自己的理想、遭遇、痛苦、热情，以至整个生命熔铸而成的宏伟诗篇。

全诗分两大部分：前一部分是诗人对已往历史的回顾。诗人从自己的家世、出身、能力、才学，写到辅佐楚怀王进行政治改革，遭到黑暗腐朽势力破坏的经历，又写到楚怀王如何出尔反尔，中途变卦，使改革事业夭折失败，并使楚国命运岌岌可危。后一部分是描写诗人对未来道路的探索。诗中写道：“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔！”（说到头是我自己心甘情愿，纵使是死上九回我也不肯悔改）“路曼曼其修远兮，吾将上下而求索。”（前面的道路还很遥远，我将为寻找救国救民的真理而不断地追求）从这荡气回肠的诗句中，足见诗人为祖国、为崇高理想而献身的战斗精神，以及虽身遭排挤与迫害却丝毫没有改变对正义事业追求的初衷。“路曼曼其修远兮，吾将上下而求索”，激励了一代又一代有志之士为追求真理而奋斗、献身。鲁迅先生也很喜欢这两句诗，曾经把它作为小说集《彷徨》的扉页题辞。

公元前 278 年，秦国派大将白起带兵攻打楚国，攻破了楚国的国都郢(yǐng)城，楚国灭亡危在旦夕。屈原听到这个消息心中万般哀痛。他深感自己终生奋斗的理想将化为烟云，支持他心灵和肉体的最后能量也消失了。于是在五月初五屈原来

到汨罗江边，投身于滔滔江水之中。这年他 62 岁。

屈原死了，但他那崇高的爱国主义精神，他那伟大的人格，永远活在人民的心中。那些不朽的诗篇，不仅是中国人民的宝贵财富，也是人类的共同财富。早在 1852 年，《离骚》和《九歌》就被翻译成英文在维也纳出版，此后又被译成多种外文版本在世界各地出版发行。1953 年，在屈原逝世 2230 周年之际，全世界爱好和平的进步人士，把他作为世界文化名人来纪念。

二、司 马 迁

司马迁(公元前145—?年),字子长,夏阳(今陕西韩城龙门)人。是我国古代伟大的历史学家和文学家。他写的《史记》是我国古代不朽的历史文学巨著。

旌旗招展,彩绸飘扬,汉武帝在群臣的簇拥下,向泰山进发,将要举行祭天仪式。而留在洛阳客栈中的太史令司马谈已奄奄一息,生命垂危。突然,一匹快马停在客栈门前。下马的年轻人急冲冲地走进屋内,望着那骨瘦如柴的老人,不禁热泪涌流,他握着老人的手,呼唤着父亲。那老人慢慢睁开双眼,有气无力地说:“儿啊!我死后,你要继承祖上的事业啊!我做了多年的太史,最大的事就是没能把孔子以后的历史著述下来,父亲的心愿只有靠你来实现了,你一定要记住啊!”从此,这个年轻人把父亲的嘱托铭刻在心,并且呕心沥血十四年实现了父亲的遗愿,他就是西汉时期的大史学家、大文学家——司马迁。

龙门之子 胸怀壮志

司马迁出生在陕西龙门的世代史官之家。他的祖先曾经

是周朝的史官，其父亲司马谈在汉武帝时任太史令，是一位很有学问的历史学家。从司马迁懂事开始，父亲就经常向儿子讲述历史上的佚闻趣事，司马迁听得入迷，常常央求父亲一讲再讲。一次，父亲讲起大禹治水的故事：那时九江年年都泛滥成灾，好多百姓家破人亡、背井离乡。大禹率领民众疏通河道，三过家门而不入。经过多年的治理，九江变害为利，不仅不发大水，还能在天旱的时候灌溉良田。至今九江边的山崖上，还有当年大禹治水住过的山洞——禹穴。从此，大禹的英雄形象深深地埋在司马迁幼小的心中。

司马迁 10 岁那年，随升任太史令的父亲来到长安（现在的西安市）。在都城里，他大开眼界，不仅能看到渴望已久的好书，而且有机会接触上层社会的名人。司马迁 17 岁时已学完五经（《诗》、《尚书》、《礼》、《易》、《春秋》）。一次，司马迁随父亲参加文人学者的演讲会，有幸听到当朝的著名人物董仲舒、孔安国的演讲。董仲舒的《春秋》学说、孔安国的《尚书》学说，使司马迁茅塞顿开。一天，司马迁在父亲的陪同下，前往董府拜师。董仲舒在书房会见了他们父子，当司马谈说明来意后，董仲舒显得非常高兴，向司马迁提出一连串的问题，司马迁都对答如流。对这位好学的年轻人，董仲舒非常赏识，决定收他为徒。于是司马迁急忙跪地拜师。从此以后，司马迁经常登门求教，在董仲舒的指导下，司马迁的学识大增，成为当时博学多才的年轻人。

司马谈为了让儿子丰富学识，决定让司马迁出外游历。20 岁那年，司马迁首先向南进发，来到长沙汨罗县，那是伟大的

爱国诗人屈原投江殉国的地方。司马迁久久地站在那汨罗江边，望着那水中波动的涟漪，仿佛看见屈原那悲壮的身影。而后司马迁又来到九疑山，观看舜帝陵，听说舜帝南巡劳累过度，安息于九疑山。司马迁登高远眺，似乎感觉到舜帝“一览众山小”的雄心壮志。

接着司马迁又到九江，登庐山，探访禹穴；去会稽，访古城，收集了越王勾践“卧薪尝胆”的佚闻。随后北下淮阴，得知汉代名将韩信受过“胯下之辱”的事。接着，他又渡淮水，至曲阜，拜访了孔子的故里。

司马迁又转向南游，到西楚霸王项羽的都城——彭城；去汉高祖刘邦起事的沛县。收集了陈胜、吴广起义和秦楚战争、楚汉战争的大量史料。最后又奔大梁观看了当年秦军引黄河之水灌大梁、三日破城的遗迹。

经过两年多的游历考察，司马迁不仅大长了学识，而且收集了大量的历史资料。为后来写《史记》，打下坚实的基础。

发愤著书 忍辱负重

司马迁 38 岁那年升任太史令，他为继承父业感到格外的兴奋。他以极大的热情，夜以继日、废寝忘食地整理皇家藏书和各种文献资料。他几乎断绝了一切应酬，忘掉了家务琐事。

那时候造纸术还没有发明，人们全是在木片、竹片上写毛笔字，称为木简或竹简。司马迁翻阅大量的木简、竹简，手磨出泡，化为老茧，老茧脱落，新茧又出。整整用了 4 年多的时间，