



The
Corpora of
The World
Classical Movie

现在
在与
未来
的交
错轮
回



世界经典电影全纪录 II



世界科幻电影

The World Fantastic Movie

Shen mi de Xuan yi de Mao xian de Mo huan de
Cong zhe li kai shi

神秘的 悬疑的 冒险的 魔幻的 从这里开始



九州出版社



J905.1/6

世界科幻电影

经典珍藏版

世界经典电影全纪录 II



THE WORLD FANTASTIC MOVIE



MOVIE



图书在版编目(CIP)数据

世界经典电影全纪录.2/华典艺术编辑室编著.

北京:九州出版社,2003.12

ISBN 7-80114-986-6

I.世… II.华… III.科学幻想片-鉴赏-世界 IV.J905.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第117275号

选题策划:华典编辑室

责任编辑:李之昕

执行编辑:郑明莉

文字编辑:尹立花 张红园 刘青 伍志

王丽 贾永莉 宋超

装帧设计:许冬丽 刘莹

美术编辑:张婷 史凤仙 姬天娥 仇春玲

多媒体制作:张恒

世界经典电影全纪录 II

作者/华典艺术编辑室 编著

出版/九州出版社

出版人/徐尚定

地址/北京市海淀区万寿寺甲4号

电话/(010) 68706018

邮编/100081

电子邮箱/jiuzhoupress@vip.sina.com

总经销/九州出版社发行部

经销/各地书店

法律顾问/北京法大律师事务所

印刷/北京英杰印刷有限公司

开本/724×778毫米 1/12开

印张/20

字数/200千字 插图:700幅

版次/2003年12月第1版

印次/2003年12月第1次印刷

书号/ISBN 7-80114-986-6/J·48

定价/48.00元(附赠光盘)

★版权所有 翻印必究★

打开书本看电影

——蓝调科幻

蓝色是一分幻想，一抹期盼，一丝淡淡的忧思，一种无以伦比的神秘。科幻如蓝色，深邃，幽远，广博而又辽阔。

19年前，当“终结者”阿诺·施瓦辛格掷地有声地說出“我会回来的!(I will be back!)”时，我们就知道，科幻电影实际上就是我们的一个期待。

我们期待科幻电影能承载我们的梦想，实现我们各种美好的愿望；期待我们能在此时此刻看见几百年甚至几千年后的神奇世界；期待有一天，我们能将外太空当作游乐场，来去自由；我们更期待未来某一天，外星人能到地球上与人类手拉手，心连心。因此，我们把这些期待，都附注在“科幻电影”之上。

科幻电影，是科幻的一种表达方式，也是人类最容易接受科幻的一种形式。它以简洁直观和出人意料的方式表达“科幻”两字的各种深义。它更以无以抵挡的魅力和视觉震撼力直击人类的心灵深处。

科幻电影有多种表达方式。有的科幻电影是以外星人或以人类与外星人之间的故事为主。如大导演乔治·卢卡斯的《星球大战》系列，影片讲述浩瀚无穷的宇宙中，正义与邪恶之间的较量，其不仅以真实的视觉感来取悦人，更以妙趣横生、灵活多变的想像力来赢得亿万观众的心。

有的科幻电影以“时空穿梭”为主题，创造了一个又一个时间轮回的故事。罗伯特·泽梅基斯导演的《回到未来》系列，以家庭生活为背景，创造了一个个“过去”“现在”与“未来”不同时代相同的人。影片虽说以小处着手，但却是一部地地道道的科幻影片。另外西蒙·威尔斯导演的《时间机器》，也是一部典型的“时空穿梭”影片，其让我们看到了几十万年后的生活状态——原始社会生活状态。

有的科幻电影糅合了“机器”与“时空穿梭”，如开创科幻电影新时代的《黑客帝国》系列，影片除了给人一种近距离的真实感外，还有着让人难以置信而又忘怀的超时空动作。

有的科幻电影，只是以科幻为表层，单单借助某些科学幻想的概念，片中没有科幻成分，如《E.T. 外星人》，导演史蒂文·斯皮尔伯格恰如其分地将人类最纯洁的感情融入了影片中，细致入微地表现出人类与外星人的亲情。这样的煽情元素放入影片中，怎能不牵动每一个观众的心。

……

科幻电影有数不尽的表现方法，因为科幻本身就是个最具延伸性的领域。

《世界经典电影全纪录Ⅱ》之“世界科幻电影”从众多科幻电影中选出最具想像力的几十部经典佳作，用准确、趣味而又灵活的话语记录每一个经典电影的故事，让读者在了解“观看”的过程中真正体味到科幻电影带给我们奇妙之感觉。

《世界经典电影全纪录Ⅱ》之“世界科幻电影”以“影片档案”“影片看点”“获奖情况”“剧情介绍”四大版块对每一部电影做了准确、完整而又真实的总结与评论。在“影片档案”中，读者可以知道有关影片的方方面面，其中包括“导演”“编剧”“主演”“出品公司”等十几项内容，我们本着完整、全面、准确的信念，为读者奉献有关世界经典科幻电影的“全”纪录。

《世界经典电影全纪录Ⅱ》之“世界科幻电影”这本书的完美在于它在书的基础上进行了“升级”，在欣赏文字的同时您还可以看到更多的关于影片的精彩图片，同时还可以在附赠的CD-ROM光盘中看到更多的精彩情节，从中可以真正享受到“打开书本看电影”的美妙感受。

蓝色是梦，是幻想，是人类的期待，是现实世界的终结。

科幻是梦的开始，是现实世界带给我们的幻想，也是未来世界的真实。

科幻电影是蓝色与科幻的完美结合，是梦与现实最好的接触，也是人类幻想最好的开始，并且永不停止……

世界科幻电影

世界经典电影全纪录 II THE WORLD FANTASTIC MOVIE

目录

苍蝇 10

几天之后，布朗多的身体开始变得强壮，四肢有力，种种异象让他觉得是转换试验后的功效。可异常反应更多地出现在他身上：他的身体开始长出刚毛，指甲开始脱落，当他照镜子时发现自己的皮肤已经溃烂化脓，已经成为一个怪物了。他这才意识到一开始的错误，后悔不已。



刀锋战士 14

刀锋战士经常专门出入有吸血鬼出没的地方，拯救将被吞噬的人类。他凭借一身武艺，手持超强火力冲锋枪和一把双叶旋风刀，以及身后背着的那把长剑，就足以让吸血鬼们望风而逃。那些吸血鬼像惧怕白昼一样惧怕刀锋战士，所以吸血鬼们又叫他“白昼战士”。



刀锋战士2 18

维斯特，刀锋的恩人。很多年前，维斯特给刀锋镀银大蒜和阳光，救了刀锋。刀锋是半人半吸血鬼的身体，他痛恨收割者。收割者是一种身上带菌的人，他们要吸食坚果汁，而且他们的双手能变成生长的肉条吸盘，当肉条吸盘接触正常人时，正常人的血液就会很快被吸干。



盗墓迷城 22

时间在慢慢流逝，可大家一无所获。不料，强纳森偶然击出的一块石子命中机关。一个石棺突然落在他们面前！大家非常兴奋，都想打开石棺。伊薇看见石棺上有一个星形的标记后，随即想起了那装有地图的盒子。她取出星形钥匙，小心地打开了石棺，一具木乃伊干尸出现在他们的视线里，然而谁也不知道这就是3000多年前的邪恶巫师伊墨特！



盗墓迷城2 26

一场与时间的竞赛开始了，当清晨的第一缕曙光照射到父子两人身上的时候，他们已经在金字塔里面喘着粗气了。阿历克斯得救了，手铐也自动脱开了，阿历克斯狠狠地将它甩在一旁。很快强纳森和妹妹伊薇也随后来到了金字塔。不料，两个人影突然窜了出来，一刀刺死了伊薇。欧康纳闻讯赶来，但为时已晚，伊薇渐渐地合上了双眼。为了阻止伊墨特的行动，欧康纳只身闯入神殿。



第六日 30

亚当一下子愣住了。他轻轻走到窗前往里一看，简直不敢相信自己的眼睛，一个和他长得一模一样的人出现在他家里。他正在吹蜡烛，吃蛋糕，亲吻自己的妻子。亚当愣在那儿，脑子里一片空白，不知自己在梦中还是在现实中。



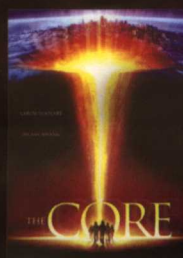
第五元素 34

就在“恶魔”行星即将冲入大气层与地球相撞的紧要关头，来自外星的莉露却流泪了，说既然你们人类经常打仗，进行自相残杀，自我毁灭，那么拯救人类还有什么意义？科尔本紧紧地抱住了莉露，深情地说：“我爱你！”在爱的力量驱使下，莉露不再犹豫，她的头顶射出了炫目的光芒。



地心抢险记 38

“地心航舰”在继续前行，面对前面的层层阻挠，大家不得不向地面发出消息：命运号计划失败了。此时，地面上受到的破坏越来越严重。“能否把计划稍微改变一下？”地面上的命令立刻就引起了一阵争吵。是返回，还是继续干下去？最后，大家以少数服从多数的意见决定留下来完成这项伟大的使命。



独立日 42

史蒂文把外星人俘虏带到了罗斯韦尔基地。通过脑波交流，总统明白了外星人的企图，他们将地球人视为必须毁灭的低等生物，和平已毫无可能。总统遂下定决心进行一次核打击，但由于外星人飞船有保护力场，核打击也未能奏效。人类的最后希望似乎已经破灭。



E.T. 外星人 46

小E.T. 感受到同伴们强烈的召唤，于是发动了特异功能——孩子们乘着自行车腾空而起，飞越路卡，划过夜空中圆月的月亮，在空中翱翔。月光中，此情此景，如梦似幻。



哥斯拉 50

因为核试验造成的气候异常，引起了物种变异，一只产于南美的大蜥蜴受到了强烈的核辐射后，变成一只雌雄一体，高90英尺的异形庞然大物——哥斯拉。哥斯拉如同摩天大楼一般的庞然体形以及丑陋的模样，令人毛骨悚然。



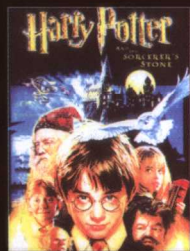
古墓丽影 54

当两半三角形合在一起时，“过去”、“现在”和“将来”符合为一体，三角的拥有者便拥有无穷的力量，可以让时光倒流，也可以毁灭世界。它的力量将在九星连珠的时候达到最高峰，如果此时不能组合，就必须等待下一个五千年。



哈利·波特与魔法石 60

哈利发现自己完全喜欢上了这所学校，因为他发现这里的一切都充满了魔力——从上课到吃饭到睡觉。西洋棋子会思考，幽灵顽皮鬼满天飞，画像里的人还会跑出来串门子，连吃的食物都是与众不同！这儿的一切魔力现象深深地吸引着哈利。



哈利·波特与密室 64

回去的路上，哈利捡到了一本日记本，这是一本空白的日记本。无意中，他发现日记本对他的问题做出了回答，甚至把他带到了50年前的霍格沃茨。日记本的主人——汤姆告诉哈利，海格是打开密室的第一人，是罪恶的源泉。紧接着，他们的好朋友，赫敏也遭到了同样的命运，被石化了；邓不利多校长也因为学校发生的多起攻击事件而被罢免了校长的职务；海格也被关禁了。



黑客帝国 68

奇怪的是，这个神秘人竟能预知尼奥身边将要发生的一切，并将之通过电脑或电话告诉他。在一个晚上，神秘人出现了，她是一位陌生漂亮的神秘女郎，就是经常出现在网络上的另一著名“黑客”——特蕾妮。尼奥未曾见面的女朋友。特蕾妮带着尼奥来到了另一个奇妙的世界。



黑客帝国2：重装上阵 72

“我真的是救世主吗？”对这个问题始终有一丝疑惑的尼奥返回“矩阵”，他通过了塞拉夫的关卡，又见到了“矩阵之母”先知，并从她那里得到确认，她也是“来自机器世界的一道电脑程序”。同时，她还告诉尼奥，这是一个选择的问题，她要尼奥去寻找生命源泉之门，以此解救人类。但这必须获得被梅罗致奇所关押的制钥者的帮助。在她与塞拉夫离开后，已被杀死的史密斯探员出现了。



黑衣人 78

他们都是些特殊警察，因其服装全部都是黑色的西服，又戴墨镜，所以俗称“黑衣人”，也叫“黑超特警”。这是一个拥有巨额基金的非官方政府机构，它管理着地球上的所有外星事务。如果外星人对地球有什么图谋不轨，就会被他们处死。



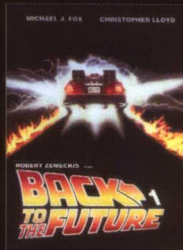
黑衣人2 82

小J发现此案背后蕴藏着一个颠覆地球的邪恶计划，计划的始作俑者便是来自萨塔星球的邪恶女王萨琳娜。多年以前，萨塔星球上善良的人民为了反抗这个邪恶女王的血腥统治，将隐藏着巨大能量的宝物“萨塔之光”偷了出来，转移到了地球上。



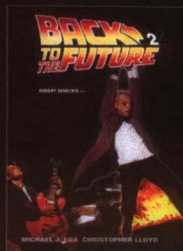
回到未来 86

在马丁准备回去的时候，一个叫洛莲的女子爱上了他。因为30年后的她正是自己的母亲，这使马丁很惊恐，如果母亲爱上自己的话，就意味着母亲不会和父亲结婚，那么在未来的世界里就不会有马丁这个人。那么回去又有什么意思？于是马丁又开始着手一个新的计划：让母亲洛莲爱上自己的父亲乔治。



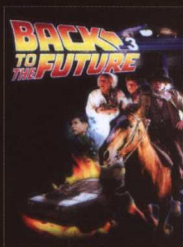
回到未来2 90

当马丁回到博士身边时，已是2015年10月26日。他看见博士手中报纸上的新闻已经发生了变化，入狱的不是自己的儿子，而是毕夫的儿子格里夫。



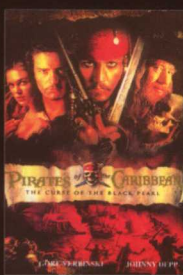
回到未来3 94

马丁和博士又开始着手实施他们返回1985年的计划。此时，恰逢克丽又回来找博士。不幸的是，克丽刚刚赶到就陷入了绝境，因为克丽，博士错过了回到未来的最佳时机。时间跑车只把马丁成功地送回了1985年，却把博士留在了1885年。



加勒比海盗 98

原来，传说是真的，巴尔巴罗萨船长和手下人就全部中了古老的诅咒，每当月光照在他们身上，他们就会变成一帮半人半鬼的活动骷髅，他们不吃不喝，只要是正常人能做的事情，他们全部被禁止。但是，只要用这枚徽章主人的血与其融合，就能解开他们的邪恶诅咒，而且是唯一的方法。



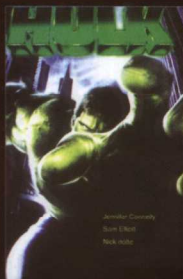
绝世天劫 102

当他们在有限的时间内把洞挖好并安装好核弹，一切准备完毕的时候，却发现引爆核弹的遥控器突然失灵了。时间紧迫，地球生命更是危在旦夕。要完成引爆的任务，唯一的办法就是留下一人，用手摁下引爆装置按钮。



绿巨人 106

随着体内力量的不断强大，布鲁斯深恐恐惧，童年的阴影又不断地向他袭来，在不断地袭击和恐惧中，布鲁斯再也控制不住自己，人类的情感此时已被邪恶的力量所征服。在一个夜晚，他变成了一个无比强大的绿巨人。他愤怒地向前行，并不断地破坏着周围的一切。在他的破坏下，实验室成了一片废墟，他的家也是瓦砾遍地，狼藉一片。



魔戒首部曲：魔戒现身 106

在传说的中土世界里，黑暗魔君索伦在数千年前打造了十九枚带有魔力并且能使人堕落的戒指，他把其中的三枚送给了精灵王，七枚送给了矮人贵族，九枚送给了人类。此外，索伦又暗地里铸造了一枚权力无上的至尊魔戒，这枚魔戒可以让持有者隐身并且使其长生不老，但最可怕的是这枚魔戒具有控制全世界的力量，正是它帮助索伦将整个中土世界笼罩在黑暗之中。



魔戒二部曲：双塔奇兵 114

在格鲁姆的引导下，佛罗多和山姆越过了“死亡沼泽”，躲过了魔戒幽灵的追踪，来到了莫都城前。面对守卫森严的莫都城，格鲁姆提出他曾经走过一条隐秘的小路，他可以让佛罗多神不知鬼不觉地潜入城内，但途中也将遇上不能预测的危险。



人工智能 118

大卫相信，他被弃的不幸只因为他不是一个真正的男孩。于是他开始踏上了旅程，去寻找真正属于自己的地方，成为一个真正意义上的人。他坚信，当初听到莫妮卡读的匹诺曹的童话故事中那个蓝衣神女会把他变成真正的人。他发誓要找到蓝衣神女，“这样妈妈就可以爱我了。”



少数派报告 122

作为这个小组的负责人，约翰从“预测师”预测谋杀的一间悬挂着的透明房间里流动出的嫌疑犯们的影像中看到了自己。这个场景对他来说非常陌生，画面上的人他并不认识。但此时，凶手的身份却是明确的——约翰·安德顿，将在36小时内谋杀一个完全陌生的男人。



生化危机 126

队员们发现，刚刚被病毒杀死的研究所工作人员并没有真得死去，他们正贪婪地吸噬着已死的人们——成了僵尸，嗜血的活死人，并控制了地下实验室。人们只要被这些僵尸咬一下或者抓一下就会受到感染，病毒就会立刻发作，变成同他们一样的人。



时间机器 130

灾难就像晴天霹雳一样再次击中了亚历山大，他不明白为什么他无法改变过去。有一天，他突然领悟到：就算他将过去改变一千次，换来的也不过是艾玛的一千次不同的死法。他认为改变的答案一定不是现在，不在这里。



12只猴子 134

他们发现，原来“12猴军团”是个“动物解放运动协会”，它的组织者正是六年前詹姆斯的朋友杰弗里。而杰弗里的父亲科兰德是著名的病毒专家。杰弗里是个疯狂的为动物自由而战的人，他绑架了父亲，组织了“12猴军团”，只不过是挾父亲科兰德把他关入动物园的动物全部释放出来。而那场致命的病毒其实根本与“12猴军团”无关。



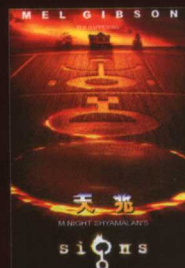
天降奇兵 138

一个新的联盟诞生了：身经百战，胆识过人，功夫绝伦的艾伦·尼莫尔上尉；只闻其声，不见其人的神秘隐形人罗尼·史迪尼；美艳绝伦的吸血鬼尼娜；一个得到神秘咒语的不死人多文·恩布雷；个性分裂，服用扩大剂后即变成让人望而生畏的超级巨人海德博士；英俊潇洒，枪法极准的美国特工斯维特；以及孩子们心目中永远的英雄，宝刀未老的古特曼。



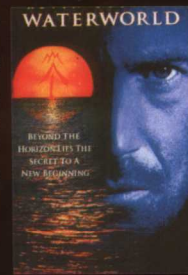
天兆 142

格雷汉姆发疯般地向玉米地中的小道狂奔而去，不料一跤跌倒在小道上，手电筒落在地上，照亮了前面，一条巨大的腿正急忙地收回到玉米田里。格雷汉姆大惊失色，痛苦地尖叫了一声，连滚带爬地向家奔去。



未来水世界 146

海行者和海伦等人终于破译了伊诺拉背上的地图，他们按照它的指引乘着气球最终到达了陆地。然而海行者却不适应真正的陆地生活，认为自己并不属于这里，他觉得自己属于大海，便独自投进大海的怀抱，告别了依依不舍的海伦母女，驾着自己的帆船沿海而去。



X战警 150

一群天生怀有特异功能的变种人，成立了保护人类与地球的战警小组。他们的目标是为了保卫人类而战斗，进而让害怕他们的人类接受X战警与其他善良的特异人士。其中的成员有：队长独眼龙，戴上特殊眼罩后能发出辐射；独眼龙的女友琴葛蕾，有心电感应、隔空取物及瞬间移动的能力；X战警的副队长暴风女，能用眼睛改变天气，有控制气候的能力。



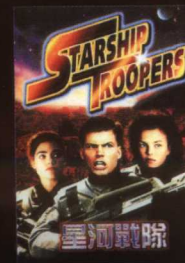
X战警2 154

金钢狼突然察觉到史崔克将军与自己过去的记忆有着千丝万缕的关系，这样一来，记忆碎片的冲击使他陷入混乱而失去了战斗力。幸亏小淘气、冰人和火人及时赶来相救，才使他脱离险境。他们决定先与琴葛蕾、暴风女会合，再商量共同御敌的方法。



星河战队 160

未来的某天，外星空间的某个星球上出现了一群异形虫，它们身形高达三十多米，外型像多足的丑恶蜘蛛，生性凶残暴戾，能在顷刻间将人类撕成碎片或将吸食性口器直接插入人类的头颅，将脑浆吸光。这些异形的虫子对于地球人来说，就像定时炸弹一样可怕；如果它们来侵略地球，后果将不堪设想。所以，对于地球人来说，与其坐以待毙，不如主动出击。



星际迷航之复仇女神 164

就在双方僵持不下的时候，皮卡德船长做了一个超乎仙仲意料的决定，用“企业”号与“掠食者”号相撞进行结合。他命令船员开足马力，向“掠食者”冲了过去。“掠食者”根本来不及躲避，与“企业”号撞在一起。仙仲完全没有想到，虽然他与皮卡德拥有相同的基因，但做出这样出乎意料的事情。他不甘心，只要还有一线希望，他就要完成他的使命。



星球大战 168

卢克保护着莱娅公主来到了反抗军基地，他们紧急召集所有的武士，按照偷回来的死亡之星地图，全副武装，准备攻打帝国，卢克也参加了反抗军对“死星”的总攻击。在欧比旺所教给他的“力”的帮助下，卢克终于击中了“死星”的弱点，摧毁了“死星”。



星球大战—帝国反击战 172

反抗军为了躲避维达的追捕，在一个荒芜的、死气沉沉的冰雪行星霍夫上建立起一个前哨基地。卢克和他的反抗军联盟的同伴们轮流探索着霍夫的白色荒原，收集关于他们这个新家的信息。在这儿，卢克虽然很年轻只有25岁，但他却被其他反抗军称作“天行者指挥官”。



星球大战—绝地大反击 176

失去了黑暗力量的支持，黑勋爵维达也将不久于人世。他取下已戴了二十多年的他唯一生存的工具——黑面具，在死之前，以真实的面貌亲眼看着儿子，卢克的眼泪滴到了父亲的脸上，此时的黑勋爵维达更为自己以前所做的事感到内疚、悔恨。



星战前传：魅影危机 180

就在他们一筹莫展的时候，碰到了纯朴善良的奴隶阿纳金，而且阿纳金的善良与智慧深深地吸引了奎刚。他隐隐约约感到，眼前的这个孩子身上透出来的能量十分强大，甚至超过了约达大师，而且成为一个绝地武士也是小阿纳金的梦想。



星战前传2：克隆人战争 184

在武力不足的状况下，银河系共和国联合会决定组成临时军队攻打分离主义分子，而共和国其中的一名显赫议员，也就是纳普星球女王帕德梅·阿米达拉却力排众议，极力反对这种以暴制暴的策略，因为这会引发银河系内大规模的争斗。并不是每个人都同意阿米达拉维护和平的决心，于是不断有人密谋刺杀阿米达拉，以达到自己不可告人的目的。



夜魔侠 188

白天，马特是纽约市一名普通失明律师，夜晚降临后，他便摇身一变成为打击罪犯的正义英雄——“夜魔侠”。他一头红发，身穿红色紧身衣，利用超人的，如闪电般雷达感应能力，加上宛若苍鹰捷豹的利落身手，在城市中逡巡于屋顶和小巷间。他搜寻邪恶势力，代替法律打击犯罪，追讨在法庭上无法摆平的恩怨，将法律无法严惩的恶徒就地正法。



异形 194

外星异形是一种带有极强侵略性的生物，它们的成长甚至类似于昆虫，由卵开始发育，潜入人体后作茧，寄生在人的身体中快速发育成熟、繁殖。如同自然界中动植物的保护本能一样，这种外星生物进化出一套极有效的身体功能，在卵形期休眠，一旦找到寄生物就死死不放，直至侵入寄主，夺取他的营养，在里面长成后杀死寄主存活。



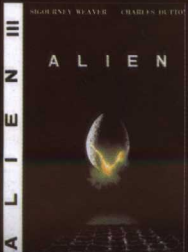
异形2 198

蕾普利清楚异形的强大力量，知道只有用核弹才能把它毁灭。为了让自己不再受噩梦纠缠，也为了人类的未来，蕾普利毅然决定率领一支精锐部队重返这个危机四伏的被异形占据的地狱星球，希望一举歼灭这些极度危险的异形，并发现人类殖民地在此星球的失踪之谜。



异形3 202

蕾普利隐约感觉自己的身体很不舒服，经过电脑生物测试，让她震惊的事情可怕地发生了：一只雌性异形正在她的体内茁壮成长。



异形4：复活 206

“放开她！”蕾普利突然出现在异形面前，并慢慢走到它的跟前轻轻地抚摸自己的“孩子”，异形也将“母亲”紧紧地拥在怀里，任由蕾普利抚摸。



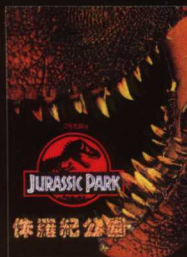
蜘蛛人 ····· 210

改造后的蜘蛛毒液意外地给了他许多奇妙的能力，他发现自己拥有了一种非同寻常的超凡力量：有像蜘蛛一样身手敏捷的能力，能像蜘蛛一样到任何物体的表面，不仅如此，他还具有了一种敏锐的超感知“蜘蛛感官”。



侏罗纪公园 ····· 216

约翰博士和他手下的大批科学家在进行恐龙研究的过程中发现琥珀中的一只蚊子吸了恐龙血。他们通过这只蚊子从恐龙血中提取DNA遗传基因，并加以修补和培育进行无性生殖，竟然将已绝迹6500万年的史前庞然大物复生，使整个索拿岛成为恐龙的乐园。



侏罗纪公园2:迷失世界 ····· 220

四年前恐龙培育基地被查封，所有的恐龙虽然已被杀绝，但在一个被遗弃的恐龙孵育工厂里，那个被失落在水沟里的盛有各种恐龙胚胎的培植瓶，已在气温、湿度、营养等自然条件都吻合的状况下，有了自然繁殖能力，七天后自行发育，生长、繁衍生息，长成了各种类别的恐龙。



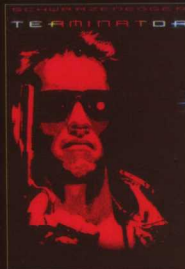
侏罗纪公园3 ····· 224

亚伦发现这些从未见过的恐龙物种不但性情凶暴，而且它们的智力也出现了惊人的增长，特别是迅猛龙，这种恐龙有两米左右长，在恐龙家族中算体形较小的，但它们性情凶残狡猾。在这个岛上，恐龙已经进化到可以用语言互相沟通，并且对如何设置陷阱诱捕人类也十分在行。



终结者 ····· 228

终结者，这种来自未来世界的机器杀手有着很多可怕的功能，除了身体强壮，有着高度的智慧外，还能够模仿任何人的声音。



终结者2 ····· 232

在审判日，人类亲手制造的机器结束了30多亿个真正的生命。人类也在约翰·康纳的领导下强烈反击，致使机器人伤亡惨重，万般无奈的机器“天网”只能再次派遣机器杀手——T-1000，企图将少年约翰·康纳扼杀于过去，这次派遣的终结者比上次有很大的进步。同时，约翰·康纳也派出了机器人T-800以保护少年时代的自己。



终结者3 ····· 236

T-X不同凡响的功能之一包括她可以改变机器的记忆芯片，使之改变原定的目标。而在约翰·康纳和凯·布鲁斯特一行人赶到“天网”系统基地的时候，这个外表美艳的机器冷血杀手也同时赶到了，更为可怕的是，她甚至改变了若斯特所制造的其他小型机器，使它们改变了计划，转而攻击制造它的人类。



美国 1986 出品

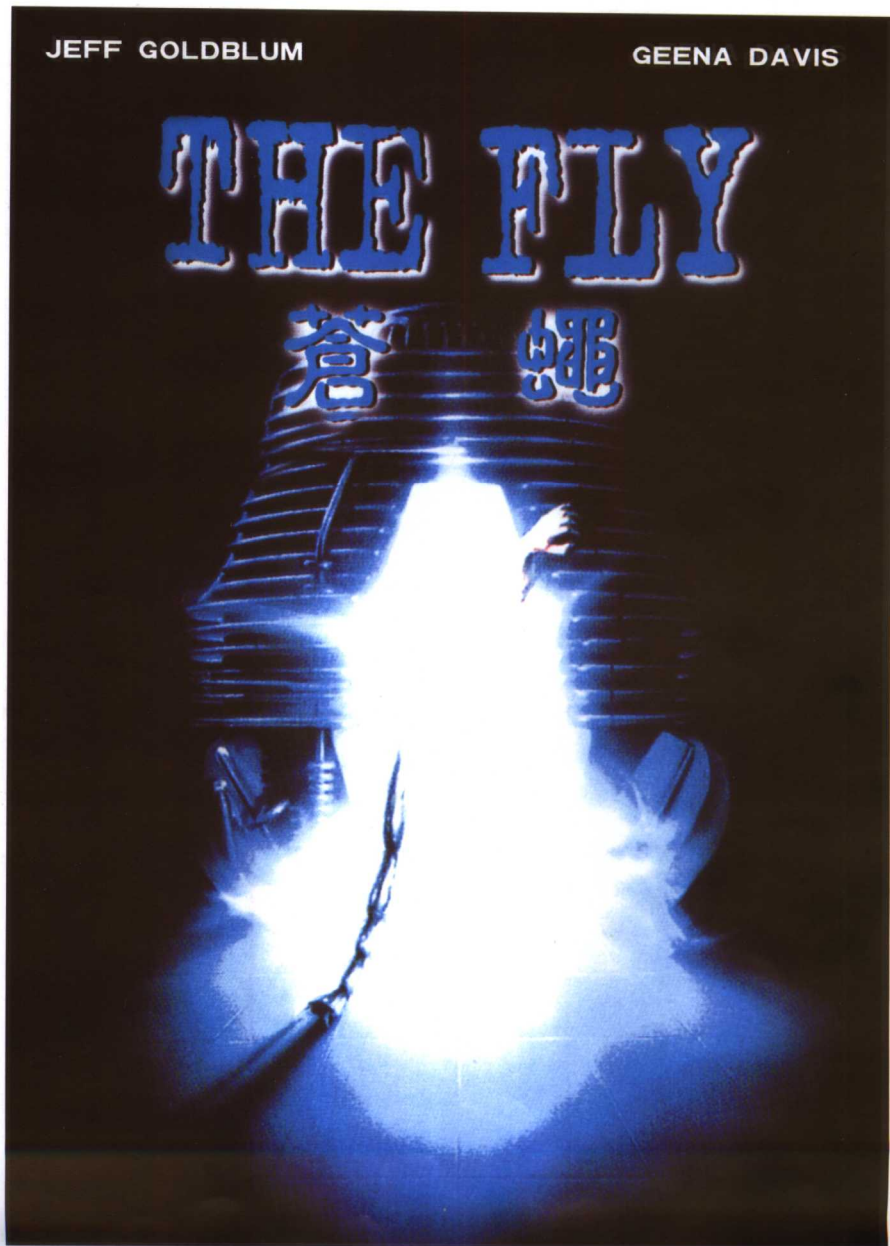
苍蝇

The Fly

另译名：变形人魔
变蝇人

几天之后，布朗多的身体开始变得强壮，四肢有力，种种异象让他觉得是转换试验后的功效。可异常反应更多地出现在他身上：他的身体开始长出刚毛，指甲开始脱落，当他照镜子时发现自己的皮肤已经溃烂化脓，已经成为一个怪物了。他这才意识到一开始的错误，后悔不已。

世界经典电影全纪录 II



影片档案

导演：戴维·克罗南伯格 (David Cronenberg)
 编剧：戴维·克罗南伯格 (David Cronenberg)
 主演：杰夫·高布伦 (Jeff Goldblum)
 吉娜·戴维斯 (Geena Davis)
 出品公司：布鲁克斯影业公司 (Brooksfilms [us])
 类型：恐怖 科幻
 首映日期：1986年8月15日
 定级：美国R 阿根廷18 澳大利亚R 智利18 芬兰K-18 法国-12 挪威18 瑞典15 英国18 德国18
 片长：120分钟



当微若尼卡再来看布朗多的时候,她已经完全认不出他了,因为他已经变成了一个人头蝇身的怪物了。

影片看点

导演：本片由加拿大导演戴维·克罗南伯格根据1958年美国出品的同名经典恐怖片加以先进的电脑特技翻拍而成,使用的布景,道具都极为简单,虽然比不过好莱坞商业巨片的气势宏大,但也有其过人之处。此片的主要看点在于电脑特效和化妆,其化妆手法相当高明,各种不可思议的画面一一展现在你眼前,令你目瞪口呆。

演技：杰夫·高布伦的表演自然,丝毫没有做作之感,或许,直到现在也只有杰夫·高布伦才能体会到人头蝇身是什么样的感觉。

剧情：电影剧情上虽然比较老套,但是表现手法不错,惊悚的气氛让人喘不过气,血肉模糊的场面也让人乍舌。

影像：电影画面一流,在当时那个年代可以做出如此逼真的效果是很不容易的。

珍藏价值：★★★★



获奖情况

1987年获奥斯卡奖最佳化妆奖。
 1988年英国学院奖BAFTA电影奖最佳特效、最佳化妆提名。

ADB 13/08



剧情介绍

布朗多是一名疯狂的科学家，在一次酒会上他认识了一位漂亮的女记者微若尼卡。他们越谈越投机，于是布朗多就带着微若尼卡来到了自己的家，让她参观自己最伟大、也是最疯狂的发明——电转机。

微若尼卡看着那台机器觉得很平常，因为它没有奇特的外观，只有两个反应炉，中间有一架电脑控制台。起初她还以为是布朗多发明的奇怪电话亭，但是几分钟后，她惊呆了。她简直不敢相信自己的眼睛：布朗多用她的丝袜做了次试验，他先把丝袜放到其中的一个反应炉内，接着来到控制台，待命令输入完毕，只见舱内电光划过，一阵电击声后，丝袜完整无损地被转移到另一边的舱里，一次不可思议的瞬间转移，在短短的几十秒内结束了，他得意地笑着。

微若尼卡已经看呆了，回过神来，她打开录音机，与布朗多聊了起来。原来这台机器的原理是将物体电分解，再重新组合分子……微若尼卡越听越觉得新奇，最后她兴奋地带着录音机离开了布朗多家。

第二天，微若尼卡把磁带给了公司老板，但老板觉得此事荒诞至极，并没有在意。就在他们争论之际，布朗多来找微若尼卡打算要回那盘磁带，因为他不想将此事宣扬出去。但微若尼卡并没有同意，于是布朗多承诺让她也参与到自己的工作中，微若尼卡这才妥协。

对电转机好奇的微若尼卡现在终于可以一睹它的真正风采了，但这时布朗多告诉她，现在的技术只可以转化无生命体，对于有生命体还不行。当微若尼卡还一头雾水的时候，布朗多告诉她，打算用猴子做次试验，尝试一次有生命体的转换，可他自己也知道这很有可能会失败。



微若尼卡经布朗多的同意，也加入了这场实验当中，他们希望这台电转机有一天能转化有生命的物体。

试验如期举行，各项准备就绪后，激动人心的时刻就要到了。布朗多把猴子放进反应炉，在电脑控制台敲入命令，待一切就绪后，转换开始了，反应炉内电光闪耀，雷鸣电闪间猴子已经从舱内消失了。布朗多和微若尼卡兴奋不已地走向另一边的反应炉，打开舱门后，微若尼卡却吓得魂飞魄散：舱里只有一个血肉模糊的怪物在凄惨地叫着。

就这样，试验以失败告终。布朗多心灰意冷，但在微若尼卡的劝慰下又重新振作起来，开始准备改进程序再做试验。不经意间，布朗多悄然地爱上了微若尼卡，而微若尼卡也在同一时间向他做了表白，这更让布朗多信心倍增。没过多久，他们以同样的环境，同样的试验对象，同样的仪器进行了第二次试验。转换开始时，他们都不约而同地看着对方，祈祷着上苍能祝他们试验成功。正如他们所期望的，试验真得成功了，这意味着他们已经成为有生命体分解传送领域的前驱。

布朗多并没有因为试验成功而停止研究，他的目标是转换活人。他的这个疯狂想法却无法让微若尼卡接受，微若尼卡因为爱他，所以不想让他深陷泥潭不能自拔，劝告他应适可而止，但是现在的布朗多已经完全听不进劝告，就这样，微若尼卡离他而去了。

失落的布朗多虽然还深爱着微若尼卡，但他却不想放弃自己的研究，最终他用自己做了试验品。可谁知试验时无意中将一只苍蝇也关进了反应炉中，布朗多想停止试验，但为时已晚，一阵电光闪耀过后，他竟然毫发未伤地走了出来。不过，几天之后，他的身体开始变得强壮，四肢有力，种种异象让他觉得是转换试验后的功效。可异常反应更多地出现在他身上：他的身体开始长出刚毛，指甲开始脱落，当他照镜子时发现自己的皮肤已经溃烂化脓，已经成为一个怪物了。他这才意识到一开始的错误，后悔不已。

当微若尼卡再来看他时，已经完全认不出来了，但微若尼卡仍旧深爱着他，她劝布朗多去治疗，但布朗多知道自己是怎么回事，所以拒绝了。

时间不长，当微若尼卡再来看布朗多的时候，布朗多已经成为一个完完全全的怪物了。他全身血肉模糊，已经变异成苍蝇的模样，而且他的思想也被腐蚀掉了，现在的他已经不再是布朗多了。邪恶的变蝇人想把微若尼卡也同自己转换在一起变得更强大，但最后布朗多正义的思想战胜了邪恶，他让微若尼卡用枪打死自己，可是微若尼卡却无法下手。最终，微若尼卡哭喊着布朗多的名字一枪结束了他的生命，使布朗多得到了解脱。



刀锋战士

Blade

美国 1998 出品

另译名：幽灵刺客

刀锋战士经常专门出入有吸血鬼出没的地方，拯救将被吞噬的人类。他凭借一身武艺，手持超强火力冲锋枪和一把双叶旋风刀，以及身后背着的那把长剑，就足以让吸血鬼们望风而逃。那些吸血鬼像惧怕白昼一样惧怕刀锋战士，所以吸血鬼们又叫他“白昼战士”。



影片档案

导演：史蒂芬·诺林顿 (Stephen Norrington)
 编剧：戴维·S·高耶 (David S. Goyer)
 主演：韦斯利·斯奈普斯 (Wesley Snipes)
 斯蒂芬·多夫 (Stephen Dorff)
 克里斯·克里斯托弗森 (Kris Kristofferson)

出品公司：Amen Ra Films [us]
 新线电影公司 (New Line Cinema [us])

类型：科幻 动作 惊悚 恐怖

制作成本：45,000,000.00 美元

首映票房：17,073,856.00 美元

全美票房：70,095,974.00 美元

首映日期：1998年8月21日

定级：美国R 阿根廷16 澳大利亚MA 比利时KNT
 加拿大18A 芬兰K-18 法国-12 德国18 香港
 18B 日本PG-12 荷兰6 挪威18 西班牙18
 瑞典15 瑞士16 英国18

片长：120分钟



吸血鬼奎宁纵身而起，咬住了其中一个医生，就在他准备咬另一个女医生凯琳的时候，刀锋来了，救了凯琳。



影片看点

导演：导演史蒂芬·诺林顿曾参与过许多科幻特效的电影制作，在本片中，他将一部描写吸血鬼的科幻片执导得通俗易懂，画面炫目至极。

演技：影片中韦斯利·斯奈普斯酷劲十足的表现展现无遗，不管是对白还是动作，从各个角度看，就让人感觉刀锋战士非他演不可！

剧情：影片故事题材新颖，整个故事情节起伏有序，并对吸血鬼有了一个全新的诠释。

影像：鲜血，美式香港功夫，以及悬空慢镜头子弹镜头，再配上韦斯利·斯奈普斯这位黑人英雄，这样的影像组合更给人一种惊悚的魔幻与恐怖氛围。大量的电脑动画及特效制作更给人们一个自由想象的空间。

音乐：出自音乐大师马可·贝特拉米之手的配乐更为影片平添一种惊悚的气氛。在整个影片中音乐处处营造着一种紧张而又慑人的氛围，让人沉浸在恐怖与惊险的切身体验之中。

珍藏价值：★★★★



吸血鬼小头目奎宁被刀锋活捉，却誓死反抗，最后死在刀锋的剑下。



剧情介绍

这是一个吸血鬼的时代，世界上的各个角落无处不见他们的身影，他们嗜血成性，只有注入人类新鲜的血液，他们才能存活，所以吸血鬼与人类从来都是对立的。吸血鬼怕光，生活在地下，天黑后才出来“猎”人；而人类生活在阳光照耀的大地上，对吸血鬼又一无所知，因此牺牲惨重。

刀锋战士从小就被维斯特收养，生活在市郊的一座废工厂里。维斯特是一名专门打造新式武器的吸血鬼猎人，他非常痛恨吸血鬼，因为他的妻儿都被吸血鬼所杀。他们经常筹划各种打击吸血鬼的计策。

刀锋战士经常专门出入有吸血鬼出没的地方，拯救将被吞噬的人类。他凭借一身武艺，手持超强火力冲锋枪和一把双叶旋风刀，以及身后背着的那把长剑，就足以让吸血鬼们望风而逃。那些吸血鬼像惧怕白昼一样惧怕刀锋战士，所以吸血鬼们又叫他“白昼战士”。

这次，刀锋战士计划捣毁一部分地下吸血鬼组织。他所向披靡，无人能挡。大部分吸血鬼们都吓得四处逃窜，惟有一小部分还在反抗着，可这些都无济于事。吸血鬼的小头目奎宁被刀锋活捉，却誓死反抗，最后惨死在刀锋的手下。恰在此时，警察出现了。不明真相的警察四处扫射，刀锋随即迅速地离开了。

奎宁的尸体被送往医院解剖。当两名医生正在研究的时候，奎宁纵身而起，咬住了其中的一个医生。就在他咬住另一个女医生凯琳的时候，刀锋来了。刀锋本想杀掉他，不料，警察的到来又让奎宁逃了。刀锋把昏迷的凯琳带回了家，并让维斯特帮她治疗。



刀锋战士是个半人半吸血鬼，他凭借一身武艺，手持超强火力冲锋枪和一把双叶旋风刀，以及身后背着那把长剑，常出现在吸血鬼出没的地方，拯救将被吞噬的人类。