

《禁止酷》作者又一力作

青春乱

天才朱朱●著

大众文艺出版社

天才朱朱●著



大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

青春乱/天才朱朱著. - 北京:大众文艺出版社,
2004.12

ISBN 7-80171-548-9

I. 青... II. 天... III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 112927 号

青春乱

大众文艺出版社发行

(北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编: 100007)

北京迪鑫印刷厂印刷 新华书店经销

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 7.5 字数 180 千字

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1-10000 册

ISBN 7-80171-548-9/I·367

定价: 20.00 元

版权所有, 翻版必究。

大众文艺出版社发行部 电话: 84040746

北京市东城区府学胡同甲 1 号 邮编: 100007



序一

把朱朱搞笑到底

《沙僧日记》作者——林长治

我一直就把我的好朋友朱朱看成是我笔下的沙僧，因为他写东西很勤奋，为人也很忠厚老实，比沙僧还吃苦耐劳。我把他称作沙僧，是对他在文学创作上的肯定，没有把他称作猪八戒就很给他面子了。

上面所说的那些都是玩笑话，不必当真的。

好了，让我继续把朱朱搞笑到底。

我们可爱的朱朱同志又出新书了——《青春乱》，我不知道朱朱为什么要把新书起这么一个奇怪的名字，估计他是在说他家现在的房门。外面是防盗门，里面是木头门，双保险。可能是书中的主人公西门小新或朱朱本人缺乏安全感的缘故吧。

第一次见到朱朱是他来找我们玩。就记得当时，门开后，一团红黑相间的物体混入了屋内！仔细一看，原来是一个身材和脸蛋都超级棒的青年穿着 AC 米兰队的队服。一脸的迷人笑容，简直是帅呆了，像极了 2004 年世界足球超级新星兼巴西版的贝克汉姆——卡卡。

后来，我们下楼到小区里给朱朱拍照，在小区空旷的地方，只见他左奔右突，模仿带球过人的情形，时不时还做出凌空射门的样子！在我脑海里仿佛出现了在绿茵场上，一个大球



带着一个小球滚动的情形。我们大家都假装不认识他……都怀疑这个帅小伙是不是个运动狂呀！这种运动狂怎么会是个作家呢？世界真奇妙！

开始照相了，嘱咐他要自然点儿，可是他只会嘿嘿地傻笑，完全不顾人家受得了受不了。

我问朱朱：“你为什么喜欢 AC 米兰队？”

他说：“因为 AC 米兰队有很多大帅哥！”

哦，我这才明白他为什么那么喜欢 AC 米兰队了。AC 米兰的队服是竖向的条条，这样的话，朱朱的身材显得更好看了！呵呵。

好了，不啰嗦了，说两句好话吧。朱朱的这个作品就像他的身材一样——很性感！特别值得一看。

读完《青春乱》之后，我忍俊不住，哈哈大笑，太有意思了，《青春乱》里的主人公西门小新，像极了我一直以来就很喜欢的著名卡通人物蜡笔小新，一样的调皮捣蛋、放荡不羁、幽默风趣、笑料百出，是一个在江南影视艺术学院里最难管教的小坏蛋。



序二

朱朱《青春乱》VS 韩寒《长安乱》

青春美女作家——邢娜

如果说朱朱的第一本书《禁止酷》只是在封面上写了“比春树更野，比韩寒更酷”，那么他的第二部青春题材小说《青春乱》从书名就开始跟韩寒叫板了。韩寒的《长安乱》写得很有意思，而朱朱的《青春乱》也写得很有意思。他们的文字风格都是那样的轻松幽默、诙谐调侃，好看耐读，字里行间充满了睿智。

2003年他出版了《禁止酷》，2004年他的新书《青春乱》接踵而至。读朱朱的新作《青春乱》有种很清新的感觉。通篇读下来，有一种极大的阅读快感。

故事的主人公名叫西门小新，是个到哪里都不怎么得志的小孩，从起初就读的江南影视艺术学院到最后一事无成，无可奈何地站在路边叹气。字里行间，感受到的不纯粹是《禁止酷》里面的那种搞笑似的无厘头，而是被一种巨大的青春迷茫所笼罩着。也许正像朱朱在文中所说的那样，“面对这条叫人生的道路，他别无选择，只得继续往前走了过去……”读到此处，居然有一种惺惺相惜的感觉。相信每个曾站在青春十字路口的孩子都有过这样的体验。

现实中的朱朱倒是很像个阳光男孩。除去写作以外最大的爱好当属足球。也难怪《青春乱》中，西门小新总是会提到足



球还有那届让中国足球丢尽脸面的 2002 韩日世界杯。心血来潮，朱朱会穿着一身 AC 米兰的球衣来找我玩，这时候你真的会觉得这是个童心未泯的大男孩，而并非一个作家。

读朱朱的小说最好是挑个阴霾的天气，并非他的作品黑暗，而是他可以牵着你去寻找太阳……



1

西门小新所在的学校全称叫江南影视艺术学院，简称江南影院。不知道这所学校底细的人还以为这所学校是教学生放电影的，知道这所学校底细的人都清楚这所学校的面积只有一家普通的电影院那么大。把江南影视艺术学院简称成江南影院是恰如其分的，一点儿都不过分。西门小新所学的专业全称叫电子影音录像制作专业，简称电子影像专业。这个专业在江南影视艺术学院没有任何地位可言，属于学校极不重视的专业之一，因为这个专业培养出来的高材生都是电工的干活；在江南影视艺术学院最受欢迎、最有地位、最有面子、最有身份、最有前途的专业是影视表演专业，因为这个专业培养出来的高材生都是影星的干活。西门小新所在的班级全称电子影音录像制作二班，简称电子影像二班。电子影像二班是江南影视艺术学院最不团结的班级之一，因为这个班级的学生都不想学电子影音录像制作都想学影视表演，毕竟影星比电工风光很多。

很有文学兼表演细胞的西门小新在高考前的那段时间脑子极度混乱，在填志愿的时候，竟然鬼使神差地填上了江南影视艺术学院电子影音录像制作专业，他当时一直以为填的是江南影视艺术学院影视表演专业。结果可想而知。

进入了江南影院的西门小新整整用了三天的时间才彻底弄明白了电子影像专业是学什么的专业，原来不是学影视表演的，而是学电子影音录像制作的，说白了就是学电工的。西门



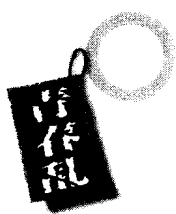
小新本来是满怀希望到江南影视艺术学院学当影视明星的，不料却空欢喜了一场，毕业后他当不了威风八面的影视明星，只能去当默默无闻的电工。

没有什么家庭背景但却雄心万丈的西门小新很不甘心毕业后只当一名默默无闻的电工。就在这个时候，江南影视艺术学院的新生军训月扑面而来。

经过一个月艰苦卓绝的军训，西门小新终于从一名乳臭未干的高中毕业生改造成一名没有任何乳臭的大学生。他自己也很自信地认为他已经完全适应了江南影视艺术学院的生活。他惟一不自信的地方是，他可能适应不了他在江南影视艺术学院所学的专业——电子影像专业。

电子影像专业在江南影视艺术学院自古以来就是冷门专业，令人百思不得其解的是，这个专业竟是专门培养初级电工人才的专业。据说这个专业的毕业生在社会上混得最好的是一个叫宁文奇的学生，一毕业就被北方一家生产电冰箱的工厂招聘去了，他用了三年的时间终于当上了这家工厂的第九车间主任；在社会上混得不好的毕业生有很多，大部分都南下广东，进入电子厂打工去了；这个专业混得最不好的毕业生叫郝春宝，他来自于一个叫大雾峰的小山村，只知道死读书，读死书，毕业成绩一般，人长得更加一般，但他的食量却非同一般，在学校里是出了名的，人称饭桶！这个大饭桶在城市里找了大半年工作，最后连个涮盘子的工作都没有找到，只得百般无奈地打道回府，万分尴尬地回到自己的老家，在自家门口挂了个“好手艺家电维修部”的牌子，主修黑白电视机。

顺便补充一句，饭桶郝春宝回家的路费还是他家里给他寄的，那笔钱先是寄到他的班主任手里，再由班主任转交给他，



他把那笔钱又转交给长途客运司机，长途客运司机最后才把他这个大饭桶转交给他的父母。一身疲惫的“好手工艺家电维修部”经理郝春宝回想起这四年的城市生活不由得感叹万千、潸然泪下。

基于这种情况，学这个专业的新生对这个专业没有丝毫热情可言，教这个专业的老师也受到学生的影响，对教这门专业也渐渐失去了热情。

电子影像专业的学生在失去学习这门专业的热情之时，顺便也失去了在这个学校的地位。电子影像的学生普遍被其他专业的学生看不起。这里面还有另外一个原因，电子影像专业所招收的学生百分之九十九都是来自农村，而其他专业所招收的学生百分之九十九则来自于城市。来自农村的学生家庭条件肯定比那些来自城市里的学生要差很多，彼此在穿着打扮、吃喝玩乐方面根本不能相提并论。就算个别有经济实力的农村学生花大价钱买来名牌服饰穿在身上，想改头换面假扮成城里学生，但一站到那些城里学生的面前，还得原形毕露，毕竟形像神不像。

西门小新跟电子影像二班绝大多数同学一样，也是来自于农村，他是一个彻头彻尾的乡下仔，父母都是老实巴交的农民。父母的身份让西门小新无法在其他专业的同学面前自豪起来。所以西门小新跟电子影像二班绝大部分同学一样，在江南影视艺术学院生活得很小心。不去得罪别人，也不让别人得罪自己。

江南影视艺术学院最热门的专业是影视表演专业，它是专门生产影视明星的专业，江南影视艺术学院绝大多数美女帅哥都网罗在这一专业，有美女帅哥的地方肯定热闹非凡，另外这



个专业有很多毕业生在社会上都混得不错，有个别几个出类拔萃的毕业生还先后主演了几部很火的影视剧，如此种种，影视表演专业想不成热门专业都难。

西门小新刚开学的时候天真地暗恋过影视表演班一个长得很漂亮的女生，他当时不知道自己所学的电子影像专业跟她所学的影视表演专业根本不能相提并论。等他知道电子影像专业的学生自古以来就跟影视表演专业的学生誓不两立的时候，他已经完全没有了勇气向那个令自己牵肠挂肚的漂亮女生表白。而那个漂亮女生自始至终就没把西门小新这个学电子影像专业的家伙放在眼里，暗地里喜欢她，公开追求她的人不计其数，而她一般只跟影视表演专业的男生来往。西门小新也有自知之明，要那个漂亮女生喜欢自己，只能等到猴年马月了。



2

电子影像二班的电工基础课又换了一个老师，西门小新也相应地换了一种打瞌睡的姿势。以前西门小新打瞌睡的姿势是这样的：软弱无力的双手摆在课桌上，昏昏欲睡的脑袋摆在双手上，垫着打瞌睡，但很难进入梦乡，不舒服，一觉醒来，能把人头睡成猪头，比较无奈的是这种睡姿在电子影像二班很是流行。现在西门小新的瞌睡姿式是这样的：软弱无力的双手交叉平放在胸前，身体后仰，脑袋也跟着后仰，这种睡姿虽然有伤大雅，但是很容易进入梦乡，另外还很容易给那些不睡觉的同学惊喜：一边做白日梦，一边流口水。西门小新相信这种睡姿用不了多久就可以在班上流行起来。

这个新老师跟前面那个老师一样，都是学校有关领导从外面请进来代课的，惟一的区别就在于他是男的，而前面那个老师是个女的，那个女老师教书育人的水平实在是令人不敢恭维，但她化妆打扮的水平绝对不在性感女歌星李玟之下，走起路来，全身上下都在扭动，可观性绝对超强。不仅西门小新舍不得她走，好多男生都不希望她走。

新来的老师叫梁伯山，长得很有特点，真的跟一座山似的，头小肚大。据小道消息报道，这位梁伯山老师对漂亮女生的胃口很大，大得让其他长得不是很漂亮的女生整日惶惶不可终日。三十五岁的梁伯山老师讲课也很有特点，讲半个小时课就能让电子影像二班的同学在不知不觉之中睡倒一大片。



跟班上其他打瞌睡的同学一样，西门小新对梁伯山老师也很不重视，不过话又说回来了，梁伯山老师对电子影像二班的学生也不重视，上了三个星期的课了，他还是不记得电子影像二班的班长是谁。电子影像二班的班长是陈玉娇，她的学习成绩是班上最好的，可以想像学习成绩最好的学生他都不放在眼里，那么像西门小新这样学习成绩很差的学生，在他眼里就可以忽略不记了。

梁伯山老师每次上课都会例行公事地对全班同学点一次名，西门小新不认为这是梁伯山老师在进一步地认识和了解他的学生，而是在有意地浪费时间，电子影像二班总共有三十九名学生，一个一个点个遍，差不多就浪费了二十分钟。一节课也就是五十分钟的时间，点一下名就搞掉了二十分钟，真有他的。

前面那位女老师花了五个星期的时间才把五百页的《电工基础》讲掉了五十页，还剩下四百五十页，学校给新来的梁伯山老师下达了一个任务，要求他用四个月的时间把剩下四百五十页全部讲完，对于以浪费时间而闻名于江南影视艺术学院的梁伯山老师来说，这几乎是不可能完成的任务。

不管能不能按时完成，梁伯山还是把这个任务承担了下来，上有政策，下有对策，他有他讲课的风格，一如继往地在上课的时候竭尽所能地浪费电子影像二班全体学生的学习时间。

梁伯山老师上课还有另外一个浪费时间的好办法，在这里顺便介绍一下，那些有心从事教师行业的人也可以借鉴一下：如果讲课讲累了想中途休息一下，抽根烟喝口茶什么的，可以提一个比较难的问题，让某个学习成绩比较差的同学回答，这



样可以浪费五六分钟。

梁伯山这一招已经在电子影像二班用过很多次了，屡试不爽。那些吃过他苦头的电子影像二班学生都公认他是这方面的权威专家。有几个成绩一直不见起色的同学对他产生了过敏，只要是他的课，就不来上课。西门小新虽然吃过梁伯山老师不少苦头，但他从来不逃课。逃课就是无故旷课，旷课是要扣品德操行分，扣一分班主任就会要你缴十块钱，西门小新知道自己的父亲不是印钞机，可怜天下父母心，所以他从不旷课。

梁伯山知道自己的班上有一个叫西门小新的学生一上电工基础课就打瞌睡，他很想认识一下，于是他决定在上课的时候给那个西门小新的学生提一个问题。

半个小时过去了，梁伯山发现班上坐在后面的同学都在不约而同地打瞌睡。有一个男生还很大胆地打起了呼噜。梁伯山虽然对这种场面已经司空见惯，但他还是觉得自己很没有面子。

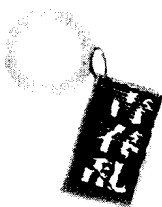
梁伯山放下手中的课本，拍了拍手上的粉笔灰，坐在讲台前的邓湘宁就倒霉了，粉笔灰像雪花一样飞向她的头上。梁伯山不好意思地朝她笑了笑。邓湘宁除了苦笑还是苦笑。

梁伯山像希特勒激情演讲似的挥了挥手，笑容满面地对电子影像二班的学生说：“现在我有一个问题，想请一个同学来回答，我叫到谁就是谁，你们不用害怕啊！”

讲台下一派肃然。

“西门小新同学在吗？”

西门小新万万没想到会叫到自己，但他很快就镇定了下来，面不改色心不跳地站起来回答梁伯山的提问：“他不在！”



台下哗然。

梁伯山很生气地问：“他又没来上课？”

西门小新替自己捏了一把汗，但脑子转得很快，临危不惧地回答道：“他在寝室里睡觉。”

有同学忍俊不禁地笑了起来。

梁伯山推了推了眼镜，觉得这样不爱学习的学生真是太可恶了，他追问道：“你怎么知道？”

面对梁伯山的咄咄逼问，西门小新并没有慌乱，他处乱不惊地回答道：“我跟他是同一个寝室的，他今天感冒了，他还让我代他向您请假。”

有位女同学已经笑出了眼泪。

梁伯山关心地说：“感冒了就记得叫他吃板蓝根，那玩意儿效果很好。感冒好了之后，别忘了叫他来上课。”

西门小新任凭自己的手心在淌汗，不紧不慢地回答说：“谢谢老师的关心，我会转告他的。”

坐在西门小新后面的常沙伟一直在暗自窃笑，乐得声音都笑不出来，在笑不出声来的同时，还伸腿在西门小新的屁股上狠狠地踢了一脚。

梁伯山对西门小新说：“既然西门小新不在，那你就代他回答刚才的问题吧！”一听此言，西门小新立马就歪倒在课桌上。



3

下课后，坐在西门小新后面的常沙伟决定请前者到学校小食堂吃一顿好的。常沙伟请客的理由简单得不能再简单，他客气地说他很佩服西门小新在面对梁伯山撒谎时处乱不惊的胆量。常沙伟所谓的吃一顿好的，就是吃一个套餐，四菜一汤，包含了鸡鸭鱼肉蛋五大类，他说他跟学校小食堂的老板很熟，没钱可以赊账。

西门小新婉言拒绝了常沙伟的好意，他非常清楚常沙伟的为人，打死他都不相信常沙伟会这么好心请他吃饭。常沙伟这家伙来自于农村，花钱却像出生于城市里的学生，大手大脚的，从不为在家务农挣血汗钱的父母着想。更令人不可思议的是，他还学会了抽烟喝酒赌博，并积极参与学校里的打架斗殴，人称“五毒霸王”。“五毒霸王”常沙伟最近手气不好，不仅把手里头的钱输掉了，还在外面欠了一屁股的债。不过他并不在乎这些，班主任关心地问他在外面到底欠了多少钱，他撅起他的屁股说：“你看，老师！我的屁股并不像你想像的那么大，就这么一点儿，一点而已，所以我要告诉你的是，我在外面就欠了这么一点儿钱而已，没有什么大不了的！”

常沙伟的屁股确实不大，但是他在江南影视艺术学院的面子却很大，他人还没有到学校小食堂，那些先入为主坐在学校小食堂里吃饭的男生绝大部分都端着饭碗从小食堂后门溜了出去，生怕常沙伟要挟他们请客吃饭。西门小新本来不想让常沙



伟破费，但后者坚持要请西门小新哥哥吃一顿好的。他强行把西门小新拖到了学校小食堂，大摇大摆地占据了一个好座位，他先要了一瓶一块钱的娃哈哈酸奶，然后一边咕噜噜地喝娃哈哈酸奶一边指手划脚地命令西门小新去小食堂的厨房点菜。常沙伟请西门小新吃饭的最终目的还是暴露了出来，他请客吃饭叫西门小新买单付账。西门小新可不想当这个冤大头，他趁常沙伟正全心全意喝娃哈哈酸奶的时候，做贼似的逃出了学校小食堂，直接跑到学校大食堂买了一份一块钱的饭菜，躲到男生宿舍楼的顶层吃去了。

因为没有西门小新替自己买单付账，所以常沙伟只得再次厚着脸皮请求学校小食堂的老板允许他赊账，并保证下个月一收到家里寄来的生活费就马上来还债。

进入江南影视艺术学院将近两个月了，西门小新从来没有进过学校小食堂吃过一顿饭。没钱是一个主要的问题，次要的问题的是，他没有胆量进学校小食堂去吃饭。他经常看到影视表演专业的学生到学校小食堂吃饭，影视表演专业的学生家里都很有钱，父母不是大款就是大官，在他的心目中学校小食堂就像是一个五星级饭店，用餐的人都是有钱人子女，自己这个家庭条件不是很好的家伙跑到学校小食堂这个五星级饭店吃饭就显得有点儿不伦不类了。

随着越来越多的影视表演专业学生涌进学校小食堂买盒饭吃，于是在江南影视艺术学院吃盒饭就逐渐成为了一种时尚。西门小新也想赶一下这个时髦。

西门小新终于正式迎来了进入江南影视艺术学院的第五个周末，他想了一个星期了，也准备了一个星期，打算在周末的时候到学校小食堂吃一个盒饭，借此弥补一下前17年没有吃过