

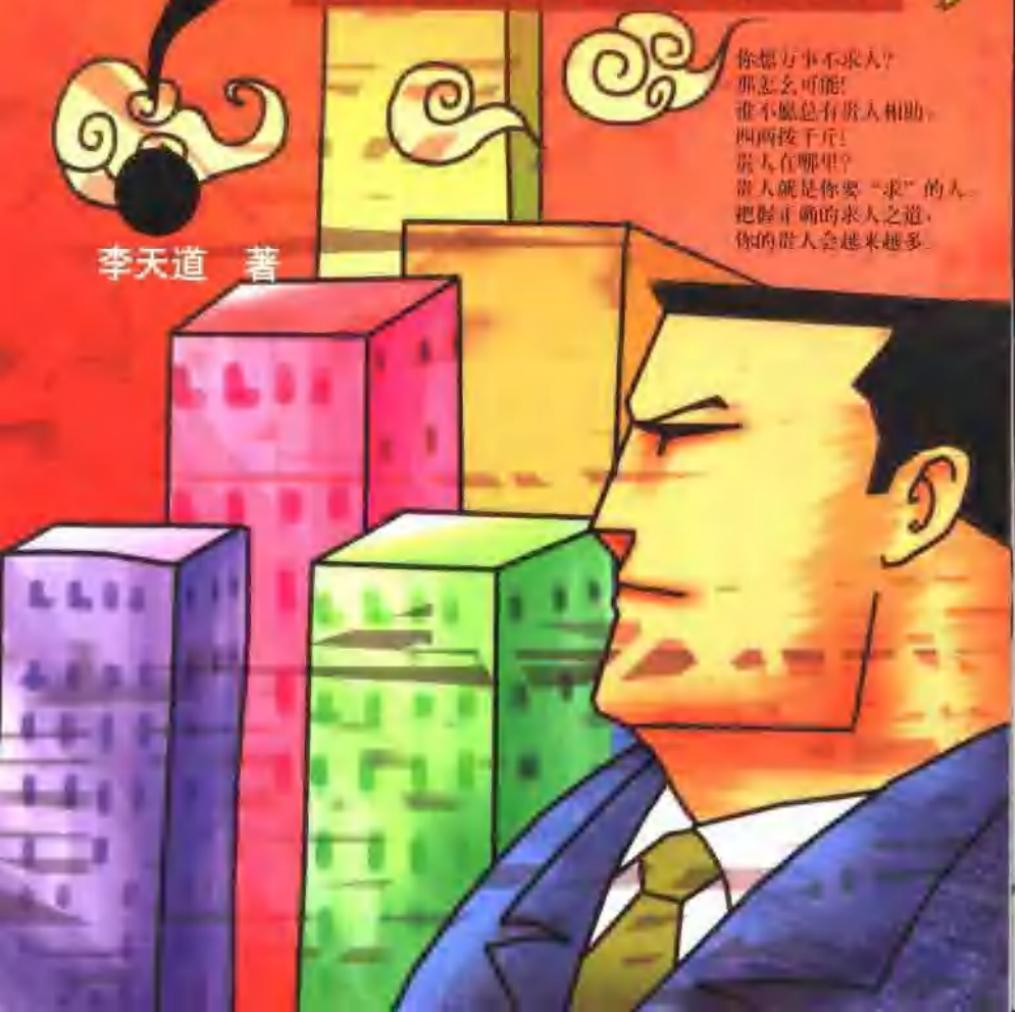
贵人在哪里

你当明晓的求人之道

天津科学技术出版社

李天道 著

你想万事不求人?
那怎么可能?
谁不虚总有贵人相助。
四两拨千斤!
贵人在哪里?
贵人就是你要“求”的人。
把握正确的求人之道，
你的贵人会越来越多。



贵人在哪里？

——你当明晓的求人之道

李天道 著



TJKJ 天津科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

贵人在哪里：你当明晓的求人之道 / 李天道著 . —天津：天津科学技术出版社，2005

ISBN 7-5308-3883-0

I . 贵 ... II . 李 ... III . 人际关系学 - 通俗读物 IV . C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 129989 号

著作权合同登记号：图字：02-2004-152 号

责任编辑：张 纶

版式设计：王 冬

责任印制：张军利

天津科学技术出版社出版

出版人：胡振泰

天津市西康路 35 号 邮编 300051 电话 (022)23332393

网址：www.tjkjbs.com.cn

新华书店经销

天津新华印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 6.75 字数 95 000

2005 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

定价：13.50 元

前言|

qianyan

人生不能不求人。每个人从咿呀学语至寿终正寝，几十年的生命历程中，谁都免不了求人和被求。

生活对人们说：“你必须求人。”

“万事不求人”是一句虚言，很难想象一个人能做到“万事不求人”。身为社会的一员，想在社会上生存、谋发展，就必须审时度势，学习求人、善于求人，从而才能够安身立命，立于从容之地。

求人是人与人之间交往的一种必然现象。在现实生活中，一个人如果不和他人建立联系、“万事不求人”，就不可能在互助中实现自己的人生理想。

求人是成功人生的通行证。

正如有了树木的拥抱，才有森林的郁郁苍苍；有了江河的汇聚，才有大海的骇浪惊涛；有了日月的交辉，才有玉宇的华光四照；有了分工合作、团体互动，才有人类的深深足迹一样。现实生活中有了求人与被求，进

而有相助、互信，从而才有充满生机的社会，才有绚丽多彩的生活画面，也才有人类的美好未来！

求人与被求，信赖与忠诚，支持与援助，同甘共苦，荣辱与共，生死相依，成功与欢乐，为朋友两肋插刀，赴汤蹈火、在所不辞——这是人与人之间相求相助的美好旋律。

然而，现实生活中也存在求人艰难、求人不易的现象。

所谓“别人求我三春雨，我求别人瓦上霜”；“人求我如提水壶，我求人三顾茅庐。求我水壶行方便，三顾茅庐不见面”，就生动具体地描述了求人的艰难。

为求人成事而攀关系、走后门、行贿受贿、权钱交易、尔虞我诈，则是求人中最丑恶的现象。

想获得人生的成功必须求人，灰头土脸的碰一鼻子灰，最后办不成事是谁也不愿之事。那么，求人有没有方法可寻，怎样才能求人成功，以取得方便之门的钥匙呢？

登天难，求人更难。但求人是人类生存的技巧，认识它、学会它、掌握它、运用它是人自身发展与提高的需要。

老庄主张万事不求人，这实际上是一种至高无上的生活境界(庄子名曰“逍遙”)。只是从古至今，无论是富商

巨贾还是天子贵胄都尚未真能达到这一境界。

当今社会竞争激烈硝烟弥漫，要做到万事不求人真是难于登天。尽管许多人仍旧主张“求人不如求己”，然而究其原因，几乎无一例外地是因为不懂求人之道导致求人失败之后，才发出的无可奈何的哀叹。

正是基于此，本书才以客观公允的态度、无可辩驳的事实阐明“求人”的重要性，深刻剖析影响求人成败的各种因素，教授读者万无一失的求人绝窍。

深谙求人技巧，方可壮大自己，幸福成功。

目录

前言/1

- 揭开求人的神秘面纱/2
- 1.万事不求人是虚言/3
- 2.求人：成功人生的润滑剂/7
- 3.求人花絮/13

求人——成功者的钥匙/20

- 1.求人不丢人/21
- 2.求人要主动/28
- 3.求人要有耐心/35

求人的关键/47

- 1.求人看对象/48
- 2.求人看时机/63
- 3.求人靠感情/73

求人的技巧/85

- 1.求人要得法/86

2.求人要用计谋/95

3.求人要会说/105

求人时的语言艺术/118

1.求人的说话要领/119

2.求人的说话要诀/136

3.求人的肢体语言/149

人格魅力/155

1.笑脸相向的心理效应/156

2.白居易求助顾况的故事/159

3.宰相肚里能撑船/161

4.让他三尺又何妨/164

求人时的攻心战术/167

1.叩头流泪的哀兵战术/168

2.责人后给予笑容和安慰/169

3.善于揣摩对方心思/172

4.以柔克刚化解逆反心理/175

5.善于登堂入室循序渐进/178

6.诱导胜于劝导与央求/181

7.请将不如激将/184

8.引人入彀/200



贵人在哪里？ ◇

揭开求人的神秘面纱

万事不求人是虚言
求人：成功人生的润滑剂
求人花絮

1. 万事不求人是虚言

求人就是求生。

人在社会中生活，必须求人帮助，所谓“万事不求人”既是自欺，更是欺人。

战国时期，有个名叫许行的楚国人到滕国，他和自己的几十个门徒穿着粗麻织成的衣服，靠编草鞋、织席子谋生，以能自耕自足、不求他人为乐，并据此指责滕国的国君不明事理。因为在许行看来，人不能依赖别人，不能向人求助，所以身为一个真正贤明的国君，他既要替老百姓服务，同时还要和老百姓一样自耕自食，如自己不耕种而要别人供养，那就不能算作是贤明的国君。

一个叫陈相的人把许行的所作所为及其主张告诉了孟子。

孟子问陈相：“许行一定只吃自己耕种收获的粮食吗？”

陈相回答：“是的。”

孟子接着又问：“那么，许行一定自己织布才穿衣吗？他戴的帽子也是自己做的吗？他煮饭的铁甑都是自己亲



手烧铸的吗？他耕作用的铁器也都是自己亲手打制的吗？”

陈相回说：“都不是的。这些物品都是他用谷米、草鞋、草席这些东西换来的。”

孟子说：“既然是这样，那就是许行自己不明白事理了。”

孟子一连串的提问极为高妙。透过这段对话，孟子生动地给我们揭示了一个人生哲理——人无法做到不求人。

现实生活中一个人难以离开同事、朋友、亲人的照护，关爱和帮助。与周围的人友好、融洽、互利、互助的往来越广泛，得到的温暖和幸福就越多。善于与人交往与相求者具有稳定的安全感，他们身上好像系着安全带，平时无明显感觉，一旦出现剧烈动荡，安全带便会发挥作用，使人获救，重新获得安宁平静，而这种平衡又将传递新的讯息，产生新的力量。

人是群居者，任何人都不能与世隔绝而独自生存——“万事不求人”很难！

美国农村一些幼儿园的老师之所以愿意驱车数十

里,和另一幼儿园的老师交谈几句即刻返回,就是为了求得心理的平衡。

法国有些富裕的老妪之所以登广告愿给他人当保姆,也是为了求得精神和心理的满足。

德国维肯罗得村的卡尔,1985年4月30日度过百岁诞辰。30年前,当他妻子去世后,他每星期要骑车去邻近的海尔萨村两次,风雨无阻、从不间断。原来他热恋着住的那个村里的80岁老妇人弗丽达。10年后,老翁得到了第一个亲吻;又过了10年,终于如愿以偿。

老寿星的恋爱最重要的因素显然是为排除寂寞求得心灵的寄托,可见人与人之间交往与双方需求上的相辅性直接相关。

人都需要他人的关注和尊重,需要朋友的情谊和友爱,需要人与人之间的扶持和互助。

朱迪·C·皮尔逊先生的研究表明,由于社会趋于大规模化和大范围化,个人产生无足轻重或失控的感觉,人们寻找着自己在社会中的位置,并试图驾驭这个世界。为了这些需要,每个人都希望得到他人的帮助并帮助他人,希望自己能完全参与社会。



求人与被求，人与人之间的互求互助、互相交往是需要的来源，也是欢乐的来源。孔子曰：“有朋自远方来，不亦乐乎？”唐代诗人王勃吟道“十旬休暇，胜友如云；千里逢迎，高朋满座”；诗人韩愈有“少年乐新知，恋暮思故友”之感。看来交朋与结友委实是一大乐事，也确实“使欢乐倍增，使痛苦减半”。

鲁迅先生不是深叹：“人生得一知己足矣”吗？“一”尚足，得“多”岂不更美！足，既是满足与愉悦之情，又是珍贵与难得之意。难怪乎在陶渊明描绘的桃花源里，人们十分好客了；李白“举杯邀明月，对影成三人”时，心头别是一番滋味。

人与人之间的交往是精神的“康乐”。晋代诗人杨方赋诗云：“同声好相应，同气好相求。”心事重重时，密友的开导可以让心事“云开雾散”；喜事临门时，密友的分享更能够让喜事“锦上添花”。事业的奋斗中，可以得到“同舟共济”的欢乐；求知深思时，可以品尝到“茅塞顿开”的喜悦。

人与人之间的相求相助是欢乐时的增强剂、哀伤时的镇痛药、压抑时的泄洪口，更是遭祸时的庇护所、犹豫

时的商议处、困难时的最后堡垒！

世界著名的指挥家洛林·马泽尔，30年来指挥过125个交响乐团和137位作曲家的四五十部作品。这位无可争议的音乐奇才越来越引起人们的注目。其奥秘何在？

请听指挥家的心声：“我是一个非常热情的人，我有好多朋友，因为我天生就爱与人交往，就爱帮助别人！”

“天生就爱与人交往，就爱帮助别人！”说得多直爽，多痛快！而我们即使“天生”不会交往，在信息激增的今日世界，也要“自生”学会与人交往，这是自我发展的需求。按狄德罗的说法：“人是一种力量与软弱、光明与盲目、渺小与伟大的复合物。”这不是责难人，而是为人下定义。因此，每一个想越过人生新高度、想取得成功的人都必须学会求人、善于求人。

2. 求人：成功人生的润滑剂

善于求人者，总是左右逢源，无论是学习还是工作都会得心应手。

一天，佛陀带领弟子们来到大江边，江水汹涌澎湃。



佛陀俯身拾起一块石头，问弟子们：“我把这块石头扔在江中，你们说，它是浮着，还是沉没？”弟子们不知佛陀葫芦里卖的是什么药，都不做声。心想：“这么简单的道理还用问吗？”只见佛陀一扬手，将石头掷了出去，石头落入江中。弟子们只好如实回答：“石头沉没了。”佛陀叹息了一声，说：“是啊，这块石头没有缘分啊！”

这样一来，弟子们更加莫名其妙了。接着佛陀又说：“有一块石头，三尺见方，将它放在江中，不但没有沉没，而且还过江而去，大家知道这是怎么回事吗？”弟子们搜索枯肠、冥思苦想也得其解。佛陀说：“其实很简单，因为那石头有善缘。”

那么，什么是石头的善缘呢？原来是船。石头放在船里过江，自然不会沉没。人生也是如此，只有迈上善缘，获得人与人之间的相助，从而就能“过江”，获得成功。

这个故事叫《石头过江》。

还有一个故事叫《天堂和地狱》。

有一个人想知道天堂与地狱的区别，于是就去找上帝。

上帝没有直接告诉他答案，而是带他去地狱。地狱

里放着一口装满食物的大锅，这里的人却都瘦骨如柴，原因是他们每个人手中都拿着一个长柄的勺子，柄太长，食物送不到嘴边，更不用说送进嘴里了。因此，他们吃不到食物。接着上帝又带着这个人去看天堂，同样的大锅，同样的长柄勺，天堂里的人却愉快而饱食。为什么呢？因为他们互相喂着吃。

可见人与人之间离不开互求互助、互帮互援。当人与人之间相互友爱、互相帮助，生活就是天堂，反之，就是地狱。

人生的成功也离不开互求互助。人与人之间的交往与互助是建功立业不可缺少的基石和阶梯。站在这一坚实的基石和阶梯上，才会使你的人生跃上新的高度，并且立起成功的大旗。

著名钢琴家肖邦以他的音乐天才使“世界为之振奋”。可是在他成名之前，由于他的作品不为人们所识，导致肖邦一贫如洗，常常陷入失望之中，最后，人与人之间的交往相助改变了他的命运。他在一些场合结识了一批音乐名流，如意大利歌剧宠儿罗西尼、巴黎音乐院院长凯罗比尼以及拉兹维尔王子等。