

◎ 叶学益 ◆ 编 著

茶苑

【讲述茶文化】



人民武警出版社

茶苑

◎ 叶学益 ◆ 编 著



【讲述茶文化】

人民文学出版社

图书在版编目(CIP)数据

茶苑/叶学益编著. —北京:人民武警出版社, 2004. 5

ISBN 7-80176-090-5

I. 茶… II. 叶… III. 茶-文化-中国 IV. TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 036653 号

策 划: 东方博苑图书有限公司

出 版 人: 李静蓉

责任编辑: 张春江

茶 苑

编 著: 叶学益

出版发行: 人民武警出版社 .

经 销: 新华书店

印 刷: 北京京通印刷厂

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 350 千字

印 张: 24

印 数: 1-5000 册

版 次: 2004 年 7 月第 1 版

印 次: 2004 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80176-090-5/TS·001

定 价: 36.00 元

版权所有, 侵权必究

印装错误可随时退换



目 录

CONTENTS

第一章 茶的渊源

- 一、茶的起源 / 2
- 二、茶的传播 / 8
- 三、制茶之史 / 16



第二章 国茶资源——茶场

- 一、江苏省 / 24
- 二、浙江省 / 26
- 三、安徽省 / 29
- 四、福建省 / 33
- 五、江西省 / 34
- 六、山东省 / 36
- 七、河南省 / 36
- 八、湖北省 / 37
- 九、湖南省 / 41
- 十、广东省 / 43
- 十一、广西壮族自治区 / 48
- 十二、海南省 / 51

- 十三、重庆市 / 54
- 十四、四川省 / 54
- 十五、贵州省 / 57
- 十六、云南省 / 60
- 十七、西藏自治区 / 61

第四章 栽培技艺

- 一、茶树栽培 / 78
- 二、茶叶区划 / 79
- 三、茶园生态系统 / 89

第六章 茶艺之道

- 一、茶与书法 / 130
- 二、茶与国画 / 138
- 三、茶歌茶舞 / 154

第三章 茶叶之道

- 一、茶叶之成分 / 64
- 二、茶叶之用途 / 69
- 三、茶叶的贮藏之道 / 71

第五章 制茶工艺

- 一、现代制茶过程 / 102
- 二、茶叶加工技艺 / 111
- 三、茶叶包装贮藏 / 123
- 四、制茶厂 / 127

第七章 历代茶著

- 一、唐五代茶书 / 166
- 二、宋代茶书 / 168
- 三、明代茶书 / 173
- 四、清代茶书 / 183
- 五、现代茶著 / 186

第八章 茶与名人

- 一、先秦至汉代茶人 / 190
- 二、三国两晋南北朝茶人 / 191
- 三、唐代茶人 / 195
- 四、五代十国茶人 / 202
- 五、宋代茶人 / 203
- 六、元代茶人 / 212
- 七、明代茶人 / 214
- 八、清代茶人 / 225
- 九、近现代茶人 / 232

第九章 各国茶道

- 一、茶道精神 / 242
- 二、茶道渊源 / 243
- 三、各国茶道 / 246

第十章 泡茶技艺

- 一、大众泡茶技艺 / 260
- 二、普洱冲泡技艺 / 263
- 三、潮州泡法 / 266
- 四、铁观音茶的泡饮技艺 / 268
- 五、西湖龙井茶的泡饮技艺 / 269
- 六、北京盖碗茶的泡饮技艺 / 271
- 七、祁门工夫红茶的泡饮技艺 / 272
- 八、绿茶的冲泡 / 273
- 九、红茶的冲泡 / 277
- 十、乌龙茶的冲泡 / 279
- 十一、花茶的冲泡 / 284

第十一章 沏茶技艺

- 一、茶量控制 / 288
- 二、时间控制 / 290
- 三、水温控制 / 293
- 四、水质控制 / 296
- 五、浓度控制 / 298



第十二章 茶具鉴赏艺术

- 一、茶具图鉴 / 302
- 二、茶具演易 / 323
- 三、如何保养茶壶 / 337



附录 茶闻轶事

- 一、茶与佛教 / 342
- 二、斗茶大玩家 / 346
- 三、家庭茶室 / 355
- 四、茶餐馆 / 356
- 五、红茶坊 / 356
- 六、综合茶吧 / 358
- 七、异国风情茶 / 363
- 八、中国的国际名茶 / 365

第一章



茶的渊源



茶苑

一、茶的起源

中国历史上有很长的饮茶纪录，已经无法确切地查明到底是在什么年代了，但是大致的时代是有说法的。并且也可以找到证据显示，确实在世界上的很多地方饮茶的习惯是从中国传过去的。所以，很多人认为饮茶就是中国人首创的，世界上其它地方的饮茶习惯、种植茶叶的习惯都是直接或间接地从中国传过去的。

但是也有人能够找到证据指出，饮茶的习惯不仅仅是中国人发明的，在世界上的其它一些地方也是饮茶的发明地，例如印度、非洲等。1823年，一个英国侵略军的少校在印度发现了野生的大茶树，从而有人开始认定茶的发源地在印度，至少是在印度。中国当然也有野生大茶树的记载，都集中在西南地区，记载中也包含了甘肃、湖南的个别地区。茶树是一种很古老的双子叶植物，与人们的生活密切相关。

在国内，也有关于茶树的最早原产地的争论，有好几种说法。不少人认为在云南，有一学者在认真研究考证以后断言，云南的西双版纳是茶树的原产地。人工栽培茶树的最早文字记载始于西汉的蒙山茶。这在《四川通志》中有载。

饮茶的发源时间

神农有个水晶肚，达摩眼皮变茶树。中国饮茶起源众说纷纭：追溯中国人饮茶的起源，有的认为起于上古，有的认为起于周，起于秦汉、三国、南北朝、唐代的说法也都有，造成众说纷

茶

第一章

茶的起源

纭的主要原因是因唐代以前无“茶”字，而只有“荼”字的记载，直到《茶经》的作者陆羽，方将荼字减一画而写成“茶”，因此有茶起源于唐代的说法。其它则尚有起源于神农、起源于秦汉等说法。

神农说

唐·陆羽《茶经》：“茶之为饮，发乎神农氏。”，在中国的文化发展史上，往往是把一切与农业、与植物相关的事物起源最终都归结于神农氏。

而中国饮茶起源于神农的说法也因民间传说而衍生出不同的观点。有人认为茶是神农在野外以釜锅煮水时，刚好有几片叶子飘进锅中，煮好的水，其色微黄，喝入口中生津止渴、提神醒脑，以神农过去尝百草的经验，判断它是一种药而发现的，这是有关中国饮茶起源最普遍的说法。

另有说法则是从语音上加以附会，说是神农有个水晶肚子，由外观可得见食物在胃肠中蠕动的情形，当他尝茶时，发现茶在肚内到处流动，查来查去，把肠胃洗涤得干干净净，因此神农称



茶

苑

这种植物为“查”，再转成“茶”字，而成为茶的起源。

西周说

晋·常璩《华阳国志·巴志》：“周武王伐纣，实得巴蜀之师，……茶蜜……皆纳贡之。”这一记载表明在周朝的武王伐纣时，巴国就已经以茶与其它珍贵产品纳贡与周武王了。《华阳国志》中还记载，那时并且就有了人工栽培的茶园了。

秦汉说

西汉·王褒《僮约》

现存最早较可靠的茶学资料是在汉代，以王褒撰的《僮约》为主要依据。此文撰于汉宣帝三年(公元前五十九年)正月十五日，是在茶经之前，茶学史上最重要的文献，其文内笔墨间说明了当时茶文化的发展状况，内容如下：

舍中有客。提壶行酤。汲水作鬻。涤杯整案。园中拔蒜。斫苏切脯。筑肉臠芋。脍鱼鳖。烹茶尽具。鳖已盖藏。舍后有树。当栽作船。上至江州。下到煎主。为府椽求用钱。推纺恶败。僂索绵亭。买席往来都洛。当为妇女求脂泽。贩于小市。归都担。转出旁蹉。牵牛贩鹅。武阳买茶。杨氏池中担荷。往来市聚。慎护奸偷。

漢王褒僮約

舍中有客。提壺行酤。汲水作
鬻。澌杯整案。園中拔蒜。斫
蘇切脯。築肉臠芋。脍魚
鱉。烹茶盡具。鱉已蓋藏。
舍後有樹。當栽作船。上至江
州。下到煎主。爲府椽求用
錢。推紡惡敗。僂索綿亭。買
席往來都洛。當爲婦女求脂
澤。販於小市。歸於都担。轉
出旁蹉。牽牛販鵝。武陽買
茶。楊氏池中擔荷。往來市
聚。慎護奸偷。

王褒撰《僮约》是最早的茶学资料

茶

第一章

茶的起源



达摩禅定

“烹茶尽具”，“武阳买茶”，经考该茶即今茶。由文中可知，茶已成为当时社会饮食的一环，且为待客以礼的珍稀之物，由此可知茶在当时社会地位的重要。近年长沙马王堆西汉墓中，发现陪葬清册中有“□一筍”和“□一筍”竹简文和木刻文，说明当时湖南已有饮茶习俗。

六朝说

中国饮茶起于六朝的说法，有人认为起于“孙皓以茶代酒”，有人认为系“王肃茗饮”而始，日本、印度则流传饮茶系

起于“达摩禅定”的说法。然而秦汉说具有史料证据确凿可考，因而削弱了六朝说的正确性。

达摩禅定

传说菩提达摩自印度东使中国，誓言以九年时间停止睡眠进行禅定，前三年达摩如愿成功，但后来渐不支终于熟睡，达摩醒来后羞愤交加，遂割下眼皮，掷于地上。不久后掷眼皮处生出小树，枝叶扶疏，生意盎然。此后五年，达摩相当清醒，然还差一年又遭睡魔侵入，达摩采食了身旁的树叶，食后立刻脑清目明，心志清楚，方得以完成九年禅定的誓言，达摩采食的树叶即为后代的茶，此乃饮茶起于六朝达摩的说法。故事中掌握了茶的特性，并说明了茶素提神的效果。

孙皓以茶代酒

根据《三国志·韦曜传》中说，吴国皇帝孙皓率群臣饮酒，规定赴宴的人至少得喝七升，而韦曜酒力不胜，只能喝二升，孙皓便常密赐茶以代酒。由此可知三国时代，当时上层社会饮茶风

茶

苑

CHA
YUAN

气甚盛，同时已有“以茶代酒”的先例了。

王肃茗饮

唐代以前人们饮茶叫做“茗饮”，就和煮菜而饮汤一样，是用来解渴或用来佐餐的。这种说法可由北魏人杨之桢所著《洛阳伽蓝记》中的描写窥得。书中记载说当时喜欢“茗饮”的，主要是南朝人，北方人日常则多饮用酪浆，书中尚记载了一则故事：北魏时，南齐朝的一位官员王肃向北魏称降，刚来时，不习惯北方吃羊肉、酪浆的饮食，便常以鲫鱼羹为饭，渴则饮茗汁，一饮便是一斗，北魏首都洛阳的人均称王肃为“漏卮”，就是永远装不满的容器。几年后，北魏高祖皇帝设宴，宴席上王肃食羊肉，酪浆甚多，高祖便问王肃：“你觉得羊肉比起鲫鱼羹来如何？”王肃回答道：“莒附庸小国，鱼虽不能和羊肉比美，但正是春兰秋菊各有好处。只是茗叶熬的汁不中喝，只好给酪浆作奴仆了。”这个典故一传开，因此茗汁方有“酪奴”的别名。这段记载说明了，茗饮是南人时尚，上至贵族朝士，下至平民均有好者，甚至是日常生活之必需品，而北人则歧视茗饮。其次当时的饮茶属牛饮，甚至有人饮至一斛二升，这与后来细酌慢品的饮茶大异其趣。

饮茶的起因

现在我们可以论证茶在中国很早就被认识和利用，也很早就有茶树的种植和茶叶的采制。但是人类最早为什么要饮茶呢？是怎样形成饮茶习惯的呢？

祭品说

这一说法认为茶与一些其它的植物最早是作为祭品用的，后来有人偿食之发现食而无害，便“由祭品，而菜食，而药用”，最终成为饮料。

药物说

这一说法认为茶“最初是作为药用进入人类社会的。”《神农百草经》中写到：“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之”。



茶

第一章

茶的起源

食物说

“古者民茹草饮水”，“民以食为天”，食在先，符合人类社会的进化规律。

同步说

最初利用茶的方式方法，可能是作为口嚼的食料，也可能作为烤煮的食物，同时也逐渐被视为药料饮用。

这几种方式的比较和积累最终就发展成为饮茶的习惯。

以上这几种说法中最无用的就是第四种，它把前面的三种说法加在一起，就成了自己“万无一失”的解释了。也许这种解释就是最恰当的了。

广泛普及

但是也可以考证，茶在社会中各阶层被广泛普及品饮，大致还是在唐代陆羽的《茶经》传世以后。所以宋代有诗云“自从陆羽生人间，人间相学事春茶”。也就是说，茶发明以后，有一千年以上的时间并不为大众所熟知。

茶树的发源地

对这一点的探求往往集中在茶树的发源地的研究上来。关于茶树的发源地，有这么几种说法：

西南说

我国西南部是茶树的原产地和茶叶发源地。这一说法所指的范围很大，所以正确性就较高了。

四川说

清·顾炎武《日知录》：“自秦人取蜀以后，始有茗饮之事。”言下之意，秦人入蜀前，今四川一带已知饮茶。其实四川就在西南，四川说成立，那么西南说就成立了。

云南说

认为云南的西双版纳一代是茶树的发源地，这一带是植物的王国，有原生的茶树种类存在完全是可能的，但是茶树是可以原生的，而茶则是活化劳动的成果。

茶苑

川东鄂西说

陆羽《茶经》：“其巴山峡川，有两人合抱者。”巴山峡川即今川东鄂西。该地有如此出众的茶树，是否就有人将其利用成为了茶叶，没有见到证据。

江浙说

最近有人提出始于以河姆渡文化为代表的古越族文化。江浙一带目前是我国茶叶行业最为发达的地区，历史若能够在此生根，倒是很有意义的话题。

其实在远古时期肯定不只一个地方有自然起源的茶树存在。有茶树的地方也不一定就能够发展出喝茶的习俗来。前面说到茶是神农发明的，那么它在哪一带活动？如果某地既是“茶树原生地”又是“神农活动地”，那么答案就是这里了。

二、茶的传播

中国是茶树的原产地，然而，世界上的茶树原产地并不是只有中国一个，在世界上的其它国家也发现原生的自然茶树。

但是，世界公认，中国在茶业上对人类有着卓越的贡献，这主要在于：最早发现并利用茶这种植物，把它发展形成为我国一种灿烂独特的茶文化，并且逐步地传播到中国的周边国家乃至整个世界。

秦汉以前：巴蜀是中国茶业的摇篮

顾炎武曾道：“自秦人取蜀而后，始有茗饮之事”，认为饮茶是秦统一巴蜀之后才开始传播开来，肯定了中国和世界的茶叶文化，最初是在巴蜀发展起来的。这一说法，已为现在绝大多数学者认同。巴蜀产茶，可追溯到战国时期或更早，巴蜀已形成一

茶

第一章

茶的起源

定规模的茶区，并以茶为贡品。关于巴蜀茶业在我国早期茶业史上的突出地位，直到西汉成帝时王褒的《僮约》，才始见诸记载，内有“烹茶尽具”及“武阳买茶”两句。前者反映成都一带，西汉时不仅饮茶成风，而且出现了专门用具，从后一句可以看出，茶叶已经商品化，出现了如“武阳”一类的茶叶市场。西汉时，成都不但已形成为我国茶叶的一个消费中心，由后来的文献记载看，很可能也已形成了最早的茶叶集散中心。不仅仅是在秦之前，秦汉乃至西晋，巴蜀仍是我国茶叶生产和技术的重要中心。

三国两晋：长江中游成为茶业发展壮大之地

秦汉时期，茶业随巴蜀与各地经济文化而传播。首先向东部、南部传播，如湖南茶陵的命名，就是一个佐证。茶陵是西汉时设的一个县，以其地出茶而名。茶陵邻近江西、广东边界，表明西汉时期茶的生产已经传到了湘、粤、赣毗邻地区。三国、两晋阶段，随荆楚茶业和茶叶文化在全国传播的日益发展，也由于地理上的有利条件和较好的经济文化水平，长江中游或华中地区，在中国茶文化传播上的地位，逐渐取代巴蜀而明显重要起来。三国时，孙吴据有东南半壁江山，这一地区，也是这时我国茶业传播和发展的主要区域。此时，南方栽种茶树的规模和范围有很大的发展，而茶的饮用，也流传到了北方高门豪族。西晋时长江中游茶业的发展，还可从西晋时期《荆州土记》得到佐证。其载曰“武陵七县通出茶，最好”，说明荆汉地区茶业的明显发展，巴蜀独冠全国的优势，似已不复存在。

南渡西晋之后，北方豪门过江侨居，建康(南京)成为我国南方的政治中心。这一时期，由于上层社会崇茶之风盛行，使得南方尤其是江东饮茶和茶叶文化有了较大的发展，也进一步促进了我国茶业向东南推进。这一时期，我国东南植茶，由浙西进而扩展到了现今温州、宁波沿海一线。不仅如此，如《桐君录》所载，“西阳、武昌、晋陵皆出好茗”，晋陵即常州，其茶出宜兴。表明东晋和南朝时，长江下游宜兴一带的茶业，也著名起来。三国两晋之后，茶业重心东移的趋势，更加明显化了。

茶苑

唐代：长江中下游地区成为茶叶生产和技术中心

六朝以前，茶在南方的生产和饮用，已有一定发展，但北方饮者还不多。及至唐朝中后期，如《膳夫经手录》所载“今关西、山东，间阎村落皆吃之，累日不食犹得，不得一日无茶”。中原和西北少数民族地区，都嗜茶成俗，于是南方茶的生产，随之空前蓬勃发展了起来。尤其是与北方交通便利的江南、淮南茶区，茶的生产更是得到了格外发展。唐代中叶后，长江中下游茶区，不仅茶产量大幅度提高，就是制茶技术，也达到了当时的最高水平。湖州紫笋和常州阳羨茶成为了贡茶就是集中体现。茶叶生产和技术的中心，已经转移到了长江中游和下游，江南茶叶生产，集一时之盛。当时史料记载，安徽祁门周围，千里之内，各地种茶，山无遗土，业于茶者十之七八。同时由于贡茶设置在江南，大大促进了江南制茶技术的提高，也带动了全国各茶区的生产和发展。由《茶经》和唐代其它文献记载来看，这时期茶叶产区已遍及今之四川、陕西、湖北、云南、广西、贵州、湖南、广东、福建、江西、浙江、江苏、安徽、河南等十四个省区，几乎达到了与我国近代茶区约略相当的局面。

宋代：茶业重心由东向南移

从五代和宋朝初年起，全国气候由暖转寒，致使中国南方南部的茶业，较北部更加迅速发展了起来，并逐渐取代长江中下游茶区，成为茶业的重心。主要表现在贡茶从顾渚紫笋改为福建建安茶，唐时还不曾形成气候的闽南和岭南一带的茶业，明显地活跃和发展起来。宋朝茶业重心南移的主要原因是气候的变化，长江一带早春气温较低，茶树发芽推迟，不能保证茶叶在清明前贡到京都。福建气候较暖，如欧阳修所说“建安三千里，京师三月尝新茶”。作为贡茶，建安茶的采制，必然精益求精，名声也愈来愈大，成为中国团茶、饼茶制作的主要技术中心，带动了闽南、岭南茶区的崛起和发展。由此可见，到了宋代，茶已传播到全国各地。

宋朝的茶区，基本上已与现代茶区范围相符，明清以后，茶区基本