

北大

老照片



中國對外經濟貿易出版社

图书在版编目(CIP)数据

北大老照片/李权之主编.-北京:中国对外经济贸易出版社,1998.5

ISBN 7-80004-640-0

I . 北… II . 李… III . ①北京大学-名人-生平事迹-回忆录②北京大学-摄影集 IV . G649.281

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 10427 号

北大老照片

主 编 李权之

责任编辑 童 山

*

中国对外经济贸易出版社出版

(北京安定门外大街东后巷 28 号)

邮政编码:100710

新华书店北京发行所发行

北京东晓印刷厂印刷

*

850×1168 大 1/32 开本 印张 6

110 千字 1998 年 5 月第 1 版 1998 年

5 月第 1 次印刷 印数:20000 册

ISBN 7-80004-640-0

Z · 56

定价:10.80 元

目 录

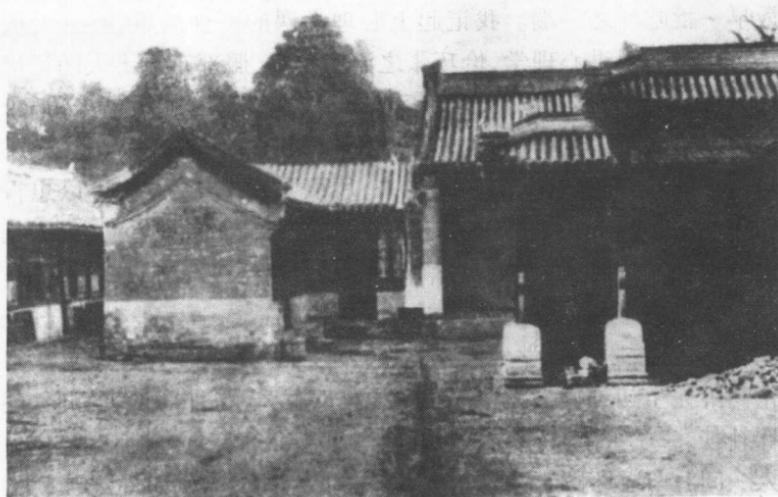
1. 邹树文 北京大学最早期的回忆 (1)
2. 茅 盾 北京大学预科第一类的三年 (8)
3. 顾颉刚 蔡元培先生与五四运动 (19)
4. 杨 晦 五四那天 (25)
5. 罗章龙 回忆“亢慕义斋” (32)
6. 斯 诺 毛泽东回忆北大 (37)
7. 周作人 北大感旧录 (42)
8. 寓 尘 “一二·一六”我在北大的队伍里
..... (56)
9. 吴相湘 马神庙·译学馆·汉花园 (64)
10. 马 珩 北大忆旧二题 (70)
11. 马伯煌 徒步三千 流亡万里 (75)
12. 周明道 令人难忘的叙永生活 (94)
13. 李钟湘 联大琐记 (101)
14. 杨道南 刻苦攻读 弦歌不绝 (110)
- 五. 江道祺 泡茶馆 (114)

16. 邓嗣禹 北大舌耕回忆录 (122)
17. 白婉清 沙滩北大图书馆琐忆 (132)
18. 叶祖兴 红楼琐忆 (136)
19. 马克垚 图书馆读书琐忆 (142)
20. 谢冕 回忆马寅初先生 (148)
21. 康式昭 那时候我们多傻 (156)
22. 骆正 那个岁月 (163)
23. 张岱年 文革中的记忆 (177)
24. 季羡林 记周培源先生 (183)

北京大学最早期的回忆

邹树文

我在壬寅年(1902年)入学开学的时候,还记得每日天还未亮,每桌点了蜡烛吃早饭,学生与教职员同桌进餐,如此开学不久,约有一个月光景,亦就放学了。那时用的是阴历,放学总在封印将近的日期。前清以12月下旬封印,那时候各衙门将官印封起,以便过年后再择日开印,所以封印与开印的时间以内,便成规定的假期了。



京师大学堂旧址

京师大学堂开办的时候，只有仕学师范两馆，其地马神庙，是以前的四公主府，亦即是戊戌京师大学堂旧地址。仕学师范两馆之创办，乃取古语“作之君作之师”的意思，创办的人当然有他一种伟大的抱负。仕学馆当时学生取的是在京官吏，我还记得同学中有一个达寿，他在入学时已是翰林，初开学时学生少，学生请假亦挂牌（用现在名词说是布告），达寿因“迎銮”请假，让我脑海中留下一个印象。

师范馆在仕学馆迁出以后，曾有一个短时期独做了马神庙的主人翁，那时教职员学生，甚至仆役，绝对没有一个女性，所以可当此“翁”字而无愧。我是第一班的最早一批，亦比较是最倒霉，因为四年的学制，硬教我们最早一批的人读了五年。这大概是张之洞及其他人等，与张百熙先生政见之争，让我们学生吃了苦。

有一天，有人问我那时候读的是什么课程，即有人插嘴说，大概多部分是经典。我们所读的书，并不如此，现代科学是占最大成份的。我们课程随不同时期章程之颁布，而有所更改，这亦是我们最早一批吃亏之一端。我记起上心理学课的一件故事，有一天服部字之吉教习讲心理学，恰巧张之洞来查学，服部正在讲人的记忆力，说是中年的时候记不起少年或幼年的事情，因中年事多，把少年所经过的事遮盖了，等到老年的时候，往往把中年的事忘了，于是少年及幼年的事，反而浮现出来，所以人到老年，往往可以想得幼年的事了。这一小段对于记忆力的讨论，触怒了张之洞，以为是讥笑他老了。后来商定学堂章程时，曾一度要想取消心理学课程。

京师大学堂壬寅开办的初期，教职员对待学生是很客气的。吃饭时候，教职员与学生同桌，学生居上，教员坐在客位。总教习张鹤龄先生初到接吴汝纶先生的原任时候，着了那时的大礼服，朝珠补挂，拿了大红片子，到学生斋舍，见了面行交拜礼（那时我们每人间）。这些礼貌，把那时的学生拘束住了，学生因此亦自动的人人自爱了，后来制度渐渐改变，饭厅上教职员与学生分桌，教职

员另桌，高坐堂皇了。到那时候的学校管理人，已不是“管学大臣”，而降级为“京师大学堂监督”了。我还记得第一任监督张亨嘉就职的时候，监督与学生均朝衣朝冠，先向至圣先师孔子的神位三跪九叩首礼，然后学生向监督三个大揖，行谒见礼。礼毕，张监督说：“诸生听训，”“诸生为国求学，努力自爱”，于是乎全部仪式完了。

在管学大臣制度将要废止的时候，曾就在校师范馆第一批学生选派了一二十个，分赴英美法德日俄各国

留学，我那时是派赴日本而未去，及制度改变为大学堂监督以后，更不胜“不随仙去落人间”之感矣。

创办壬寅京师大学堂的管学大臣张百熙先生，确尽了礼贤下士的责任。我听说张先生为聘请吴汝纶先生任大学堂总教习，吴先生最初不肯担任，张先生屡次敦聘，最后竟至于长跪不起，方始得了吴先生的首肯。吴先生应了聘以后，立刻说要到日本去，仔细考察一番，然后再回到学校。吴先生于是即往日本去了，吴先生是文章经济极负时名的一位老先生，以高龄前往考察，接见日本朝野，参观各地各学校，自己与日人作笔谈，随即作详细的笔记。因为那时候的大学堂，等于一个初开办的教育部，所以吴先生的考察范围，亦就非常广泛。高龄作事，一丝不苟，亦就辛苦备至。考察回国后，即病了，一病即不幸长逝。



总教习张鹤龄



管学大臣张百熙

张管学大臣于吴先生故后，改聘张鹤龄先生担任为总教习。吴先生是桐城古文家，张先生是阳湖派古文家，同是学者，而各为一派的代表，亦是一种巧合。当时的京师大学堂，网罗了一时知名之士，如于式枚先生，李希圣先生，屠敬山先生，王丹瑶先生，或是高级职员，或是教习。张管学大臣与张总教习，对于青年爱护备至。我记得有一位教英文的助教，不很称职，我们几个学生反对他。那位

助教是有大来头的，自恃无恐，可是张鹤龄先生明辨是非以后，去见管学大臣，把那位助教辞去了。这件事幸在早期，倘迟至大学堂监督时代，这个学生早就被开除了。张百熙先生处于西太后时代，欲谋急进的办学，固不容易，而况张先生所网罗的知名而不得志之士甚多。张管学大臣为这些用人方面，亦颇遭时忌，所以百熙先生不能行其志而时遭掣肘了。

马神庙的校址，原来是前清一位四公主府。据说前清驸马，如欲与公主行夫妇之礼，必定要公主宣召，种种君臣分际相隔的手续，非常之繁琐，所以公主与驸马，往往不能和睦。惟独这位四公主一反向例，与驸马甚相爱好，生了好些子女。这位四公主亦可说是那个时代的改革分子。

我们第一班里的第一批学生，自从壬寅年阳历的 12 月 17 日入学，读了四年半，至丙午年的旧历年底结束了读书的课程。我们

同班外省保送陆续来的，当然比我们的修学期间短一些，可是与我们第一批在京考取的同班上课，同时结束。寒假休息的时候。正是我们毕业考的时候，次年开印以后，开始毕业考试，次年即是丁未年旧历正月，把将近五个年头的功课，几乎样样都要考，都是从开宗明义第一章考起，到那门功课的结束为止。这比较现在学校所谓毕业考即是学期考试，其苦乐难易不可以道里计了。考的第一堂是国文，其中有一篇作

文题，我还记得是“淡泊以明志论”。那天学部尚书荣庆到场监试，看了题目，无话可说，但是他听到我们上午除本场外，还有一场，下午还有两场，则为之称奇，在他的意思，还以为每天只有一场呢！考了一共七天，每天如此，等到考完，我们每个都瘦了不少。

考毕以后，学生聚餐，我记得是在什刹海某处。服部先生说，你们毕业了，这个学堂就是你们的母校，还把母校两个字，讲了半天，因为这两个字在当时是以前没有听到的新名词，当时如不加解释，亦许还要有“公校”的名词与母校二字相对待呢！



大学堂总教习吴汝纶

·百年沉钩·

京师大学堂

北京大学的初名，是京师大学堂。19世纪末，帝国主义列强掀起瓜分狂潮，中国的民族危机日重，变法维新以救亡图存运动开始兴起，并迅速高涨。废科举，兴学堂，以求“经济匡世之材”的呼声不绝于耳。正是在这种思潮的影响和推动下，京师大学堂于戊戌百日维新运动中创建。1896年6月，刑部左侍郎李端棻正式提议设立“京师大学堂”。在康有为等维新派的积极推动下，1898年6月，光绪帝下诏，强调京师大学堂为各行省之倡，尤应首先举办，以期人才辈出，共济时艰。7月14日，光绪正式下令，批准设立京师大学堂，任命孙家鼐为第一任管理大学堂事务大臣。在梁启超

起草的京师大学堂章程中规定“各省学堂皆归大学堂统辖”。这样，京师大学堂不仅是中央政府首办的全国最高学府，而且也是全国最高教育行政管理机关。

变法运动失败后，新政措施大都被取缔，惟京师大学堂“以萌芽早，得不废”。其后，清室顽固派力图将大学堂办成一读经的封建书院，但大学堂中寻求进步和革新的传统却延绵不断。研讨学术、探求

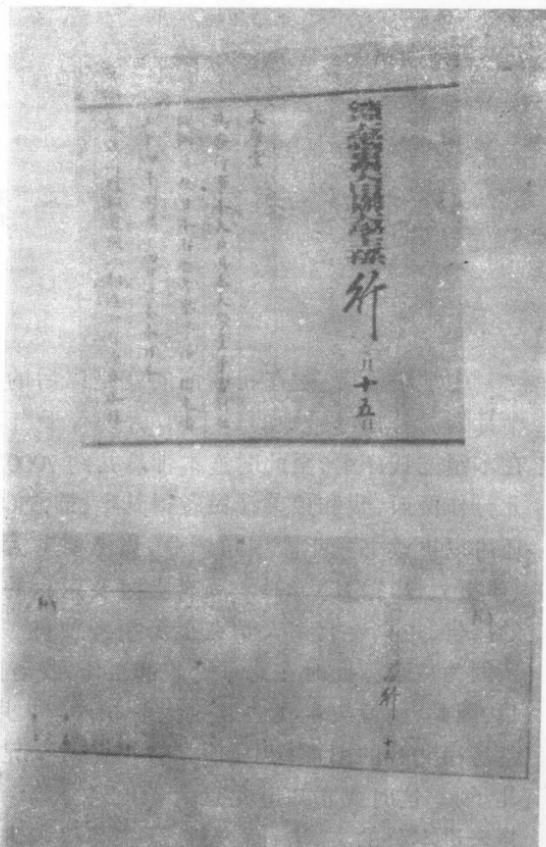


京师大学堂校匾

真理、学习科学、输入文明的努力，从未止息。

1900年夏，八国联军侵占北京，大学堂横遭俄、德军洗劫，被迫停办。1902年初，迫于时变，清政府下令恢复京师大学堂，并任命张百熙为管学大臣。经过一段时期的筹备，大学堂于同年12月17日正式举行开学典礼。在新中国成立以前，北京大学就以12月17日这一天为校庆日。

此后，张亨嘉、李家驹、朱益藩、刘廷琛、柯劭忞、劳乃宣先后担任总监督之职。经过十几年的发展，京师大学堂初具规模。



北京大学预科第一类的三年

茅 盾

中学毕业后，摆在我面前的就是以后的求学问题。母亲早有个计划。外祖母给她的一千两（大约等于当时的银币 1500 元），存在本镇的钱庄上，至此时连本带息共约 7000 元之数。母亲把 7000 元分作两股，我和弟弟泽民各得其半，即 3500 元。因此，她认为我还可以再读书三年。中学毕业，当然要考大学。母亲本订阅上海《申报》，《申报》广告栏上登有上海及南京的大学或高等学校招生的广告，也登着北京大学在上海招考预科一年级新生的广告。母亲因为卢表叔此时在北京财政部工作，我若到北京，卢表叔会照顾我，因此，她就决定我去北京大学求学。7 月下旬我到上海，住在堂房祖父开的山货行中（他是曾祖父八个兄弟中最小一个兄弟的儿子）。这时我才知道北京大学预科分第一类和第二类。第一类将来进本科的文、法、商三科，第二类将来进本科的理工科。报第一类的，只考国文与英文。我自知数学不行，就选择了第一类。

考试分两天，都在上午。第一个上午考国文，不是作一篇论文而是回答几个问题。这些问题是中国的文学、学术的源流和发展。第二个上半天考英文，考题是造句、填空（即一句英语，中空数字，看你填的字是否合格，合格了也还有用字更恰当更优美之别）、改错（即一句中故意有错字，看你是否能改正，或改得更好）、中译英、英译中。最后还有简单的口试。

我回家后，天天留心看《申报》。因为被录取者将在《申报》广

告栏刊登姓名。等了约一个月，果然刊登出来了，却是沈德鸣，家里猜想鸿鸣字形相近，故而错了。幸而不久，学校来了通知，这才知道我考了北京大学预科第一类。

这是1913年夏。北京大学由京师大学堂改名为北京大学后第一次招收预科生，而且第一次到上海来招生，这对于长江以南各省中学毕业生想考北京大学者，是一大方便。

这年我虚岁18，实岁17。

四叔祖在上海遇到一家姓谢的，叙述家世，原来这姓谢的父亲也和曾祖父同在梧州做官，因而彼此间凭此世谊，往来亲密。四叔祖知道谢家一个儿子名唤砚谷的，也考取了北京大学预科，就约他和我同乘轮船到天津再转乘火车到北京。谢家十分愿意。四叔祖就写信通知母亲。母亲正愁我路上少伴，得信后十分高兴，并函四叔祖约定于9月间动身。

我届时到了上海，也住在四叔祖那里，等待谢砚谷。那个大商人知道我是去北京求学的，对我很客气，派人陪我到处玩玩。上次来考预科时，我曾住在堂房叔祖的山货行里，这次我又来了，理应拜见他老人家。

这样，热闹地过了二三天，然后同谢砚谷乘轮北上。在这二三天内，我跑遍了上海各书坊，无意中买到一部石印的《汉魏六朝百



1914年茅盾在北大预科班

三家集》。

在三日三夜的海程中，我与谢砚谷相处极熟。谢比我大二三岁，人情世故相当熟练。他见我经常翻阅那部百三家集而感到惊异，我也为他朗诵的吴梅村的《圆圆曲》和樊樊山的《前彩云曲》与《后彩云曲》而感到同样的惊异。“书不读秦汉以下”是我的教条，自然不知明末的吴梅村与晚清的樊樊山。我与谢砚谷恰好走了个反面。他是未尝读秦汉以上的书，我是未尝读元、明以后的书。这三日三夜的海程，成就了我和谢互相补课的机会，至少在我这方面是这样的。

我知道谢的姐夫在天津做官，谢也知道我有亲戚在天津海关工作，届时双方都会到码头接待我们。

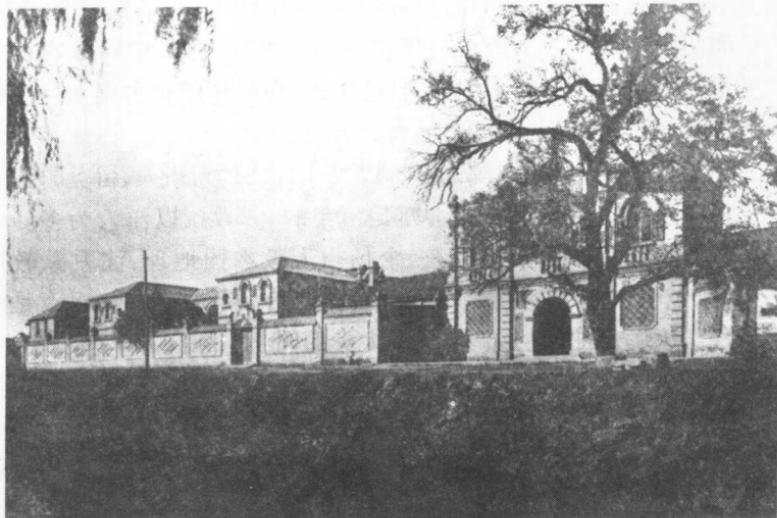
船到天津码头时已是暮霭迷蒙，果然双方都来了，我和那个亲戚从没见过面，是祖父写信告诉他的。现在却由谢砚谷把我介绍给我的亲戚，彼此不免大笑。谢的姐夫说，开学日期还有四五天，不如在天津玩一两天再进京吧。

于是我住在亲戚家里，谢住在姐夫家里。第二天上午，我与亲戚到谢的姐夫家里闲谈。谢的姐夫问我：“听说你有个表叔在财政部，是佥事呢，还是司长？”我答，不大明白。我的亲戚说，出去玩玩吧。但天津没有可供游玩的公园之类。路过一丛洋楼，谢的姐夫说，这是南开大学。中午到了，我的亲戚提议上馆子。……我的亲戚同谢的姐夫争付酒饭钱，结果，二人平分。此时已近黄昏，我的亲戚提议听戏。……于是进了一个戏园，只见舞台前摆着二三十条狭而长的木板凳，已有人坐在那里，却是斜欠着身子，把耳朵对着舞台。后来知道南方人叫“看戏”，而北方人叫“听戏”，所以耳朵对着舞台。我们一行四人，也拣空位坐定。此时戏园中人声嘈杂，我的亲戚和谢的姐夫也在议论今晚的戏目，台上正演武打戏，锣鼓喧天，可是我竟坐在这窄条凳上睡着了。

第二天我和谢砚谷进京，火车在崇文门车站停下，卢桂芳（他

是卢表叔的儿子，那时在北京读中学，他比我小几岁，大名树森，表字奉璋)带了两个男当差正等着呢。

卢表叔早知道我和谢砚谷作伴来京，料想行李必多，所以派了两个男当差。



译学馆大门

桂芳表弟送我和谢砚谷到译学馆，这是两层楼的洋房，是预科新生的宿舍。课堂是新建的，大概有五六座，却是洋式平房，离宿舍不远。我问桂芳表弟，才知卢表叔任公债司司长，极忙。

谢砚谷上课二星期，他的姐夫通知他：南开大学招新生。谢砚谷又去考了南开，也被录取，从此我和他就分别了。

当时北大预科第一类新生约二百多人，分四个课堂上课。每个课堂约有座位四十至五十。至于宿舍(译学馆)，楼上楼下各两个大间，每间约有床位十来个。学生都用蚊帐和书架把自己所居围成一个小房间。楼的四角，是形成小房间的最好地位，我到时已被人抢先占去了。现在记得，一个是毛子水，浙江江山人，另一个是

胡哲谋，浙江宁波人，后来上课时才知道他是我的同班生而且同年。胡哲谋有个叔父在大学本科教数学，他希望胡哲谋也像他自己那样，成为数学家。但胡哲谋喜欢文科，他的叔父为此不悦，有“让他试一年再说”的话，这是胡哲谋自己告诉我的。

在沙滩，另有新造的简便宿舍，二三十排平房，纸糊顶棚，两人一间，甚小，除了两人相对的床位、书桌、书架之外，中间只容一人可过。取暖是靠煤球小炉，要自己生火；而译学馆宿舍则是装烟筒的洋式煤炉，有斋夫（校役）生火。

当时北京大学的校长是理科院长胡仁源（湖州人，留美）代理，预科主任是沈步洲（武进人，亦是留美的）。教授以洋人为多。中国教授陈汉章教本国历史，一个扬州人教本国地理，沈尹默教国文，沈坚士（尹默之弟）教文字学，课本是许慎《说文》。陈汉章是晚清经学大师俞曲园的弟子，是章太炎的同学。陈汉章早就有名，京师大学堂（北大前身）时代聘请他为教授，但他因为当时京师大学堂的章程有毕业后钦赐翰林一条，他宁愿做学生，期望得个翰林。但他这愿望被辛亥革命打破了，改为北大以后仍请他当教授。他教本国历史，自编讲义，从先秦诸子讲起，把外国的声、光、化、电之学，考证为我先秦诸子书中早已有之，而先秦诸子中引用“墨子”较多。我觉得这是牵强附会，曾于某次下课时说了“发思古之幽情，扬大汉之天声”。陈汉章听到了，晚间他派人到译学馆宿舍找我到他家中谈话。他当时的一席话大意如下：他这样做，意在打破现今普遍全国的崇拜西洋、妄自菲薄的颓风。他说代理校长胡仁源即是这样的人物。

教本国地理的教授是扬州人，他也自编讲义。他按照大清一统志，有时还参考各省、府、县的地方志，乃至《水经注》，可谓用力甚勤，然而不切实用。

沈尹默教国文，没有讲义，他说，他只指示研究学术的门径，如何博览，在我们自己。他教我们读庄子的《天下》篇，荀子的《非十

二子》篇，韩非子的《显学》篇。他说先秦诸子各家学说的概况及其互相攻讦之大要，读了这三篇就够了。他要我们课外精读这些子书。他又说《列子》是伪书，其中还有晋人的伪作，但《杨朱》篇却保存了早已失传的“杨朱为我”的学说。

至于文学方面，沈老师教我们读魏文帝《典论·论文》，陆机《文赋》，刘勰（彦和）《文心雕龙》，乃至近人章实斋的《文史通义》；也教我们看看刘知几《史通》。

清朝末年，江西诗派盛行，江西诗派的始祖是黄山谷……沈老师说他自己也喜欢黄山谷的诗，但他不是江西诗派。他还把他作的诗抄给我们看，可惜我现在一首也记不起来了。

同学中有问沈老师是不是章太炎的弟子？回答：不是，但又说沈坚士曾从太炎先生受“小学”要旨。同学中又有问：听说太炎先生研究过佛家思想，是不是真的？回答是真的。沈老师又说，你们想懂得一点佛家思想，不妨看看《弘明集》和《广弘明集》，然后看《大乘起信论》。我那时好奇心很强，曾读过这三本书，结果是似懂非懂，现在呢，早已抛在九霄云外，仅记其书名而已。

至于外国文学，当时预科第一类读的是英国的历史小说家司各特的《艾凡赫》和狄福的《鲁宾逊漂流记》，两个外籍老师各教一本。教《艾凡赫》的外籍老师试用他所学来的北京话，弄得大家都莫名其妙，请他还是用英语解释，我们倒容易听懂。

预科第一类规定第二外国语（英文是第一外国语）是法文或德文，我选择了法文。教法文的法国人不懂英语，照着课本从字母到单字，他念，我们跟着学。幸而那课本是法国小学用的，单字附图，我们赖此知道该字是指什么东西，听说这法国人是退伍的兵，是法国驻京使馆硬荐给预科主任沈步洲的。

教世界史的（实际是欧洲史），是个英国人，用的课本是迈尔的《世界通史》，分上古、中古、近代三部分，上古从古埃及、两河流域的文化，然后希腊、罗马。此书附有插图（大概这是当时比较好的