

倦 鸟

李云卿 / 著



北方文艺出版社

地圖

地圖



J U A N N I A O

倦 鸟

李云卿 / 著

丁2275
2512

北方文艺出版社

责任编辑：李相玲
装帧设计：安璐

倦 鸟
Juan Niao
李云卿 著

北方文艺出版社出版
(哈尔滨市道外区大方里小区 105 号)
黑龙江新华印刷厂印刷 新华书店经销
开本 850×1168 1/32·印张 10.75·插页 2·字数:250 千
1999 年 10 月第 1 版 1999 年 10 月第 1 次印刷
印数 1~4 000

ISBN 7-5317-1200-8/1·1143 定价：16.80 元

目 录

1 人呐,一辈子没点浪漫色彩,活得也就没劲了	(1)
2 我明白,这是早早晚晚都要发生的故事,谁也没办法的	(15)
3 一起走完人生的道路,也算不负此生	(26)
4 一曲亘古以来就有的男女二重唱,让人们唱得岁月悠悠,唱得地老天荒	(39)
5 这可好,我成了哑巴吃黄连,有苦说不出了	(51)
6 说什么三十似狼,四十如虎,这话我信了	(71)
7 这男男女女的事情,其实全凭一个缘分,缘是可遇而不可求的	(80)
8 精于此道,精益求精,乐于此道,其乐陶陶	(92)
9 生时为“鬼”,死后成仙;生有何欢,死又何悲	(104)
10 同居一室,形同陌路	(118)
11 过一年长一岁,过一年少一年	(135)
12 男怕找错行,女怕找错郎	(147)
13 爱不仅仅是两情愉悦,更是一种心灵重负	(154)
14 天哪! 这到底是一个什么鬼主意呢	(170)
15 人们已无从得知,这只能永远是一个谜了	(178)
16 我好无能,我好痛苦,简直不配做一个男子汉了	(187)
17 究竟是非曲直,妥当与否,一时倒也无法评判自己	(201)
18 鱼死网破,两败俱伤,对谁都没好处的	(216)
19 记住,这叫忍辱负重,一句成语呐	(228)
20 生生死死,永不分离,你看好不好呢	(237)

- 21 一首上乘的爱情朦胧诗,隐隐约约,似有若无 (251)
22 啼笑皆非,自己今天倒是饱尝了这种滋味 (261)
23 我恨死你了,可你记住,我还要找你的 (272)
24 时光一去不返,斯人今何在矣 (282)
25 我倒悟出一个道理,感情也许是人世间最靠不住的东西 (297)
26 这一幅晚景多美,是个好兆头呐 (310)
27 和尚背了尼姑去,留得庵庙两空空 (324)
后 记 (335)

1 人呐,一辈子没点浪漫 色彩,活得也就没劲了

据说,天镇镇志原出自一位老学究之手。说来倒也算得上一部皇皇巨著,洋洋洒洒达十余万言,字里行间很有一种古朴之风。其中有这样一段奇文,一咏三叹,可以说是妙绝,这里不妨摘录如下:

天镇建镇之始,本地曾出一巨富。家中牛马成群,良田千顷,可谓富甲一方。某一夕,巨富夜梦双凤,一雄一雌,比翼双飞。始落西凹,继而展翅而起,几经盘旋,再栖于东岗,久而不去。翌日,巨富聘一卜者,为之解梦。卜者思之再三,曰:“凤凰不落无宝之地,此必是两处风水宝地无疑。西凹乃怀中抱月,或盈或亏,属大起大落之地,所以凤凰不喜。东岗高屋建筑,四平八稳,虽无大起色,亦无大闪失,可永保吉祥,万世康泰。”

巨富酬卜者以重金,并嘱代为守密,切勿外泄。后几经斟酌,遂将自家祖坟迁至西凹,而将镇址拟于东岗。盖因神凤所示,是为天意,故名天镇。

嗣后,巨富家道中落,变故迭起。几经沉浮后,终至于一贫如洗之地步。始信卜者所言不谬,然已追悔莫及矣。

此说一出,天镇上上下下莫不为之扼腕。嗟叹者有之,庆幸者亦有之。试想:当年若将天镇建于西凹,镇得住风水灵气,出一二成大器者,固然风光。若反之,则世世代代,尽属鸡鸣狗盗之不肖子孙,岂

非遗患无穷，愧煞先人也。

天镇悠悠百载，岁月如流。无建功立业之伟人，亦无惊天地泣鬼神之壮举。红尘世界，饮食男女，庸庸碌碌，仅此而已。

.....

每当人们说起自己世代居住、生息繁衍的天镇时，常常有一种自我调侃的说法——南门放屁，北门喊臭；东门跌跟头，西门捡帽子。这种说法未免夸张了一些，但也恰到好处地说出了天镇之小。天镇东西南北，算来不过三二里方圆，也就三五千户人家而已。却士农工商，三教九流，应有尽有。所谓麻雀虽小，五脏俱全。如此说来，也就可以说是一方水土养一方人了。

拢共巴掌大块地方，一旦有点什么趣闻轶事，一天不到黑的功夫，也就传得无人不知了。这不，连日来正有一个热门话题在镇内广为流传，让人们百听不厌——“喂，你们听说没有？咱们天镇来了一双父子，是湖北天门人，那老的人称张老先生，那小的不过二十几岁年纪，也被称为小张先生。他们父子二人相依为命，云游天下，以卖耗子药为名，而实际上呢，却是以看手相为业。那才叫个神呢，一看一个准，没有不灵验的。”“可不，听说他们父子二人四海为家，一路跋涉，风尘仆仆，来到咱们天镇，一眼就看上了这块风水宝地，说是要在这里住上一段时日呢！”“是吗？哪天倒要见识一下了。”“不过两元钱的勾当，倒是不可错过这个机会。”“真有那么神吗？”“这种事情，原是无可无不可的，不可不信，不可强信罢了。”

一时间，此事一传十、十传百，几乎成了天镇人茶余饭后不可或缺的谈资笑料。话越说越多，也就传得神乎其神了。甚至有人说到张老先生相出了某位天镇名流旧年的风流韵事，也就弄得他家庭失和，夫妇二人为此反目成仇，走上法厅，去打了一场轰轰烈烈的离婚官司。也有人说起，一位老板被张老先生断言年内有破

财之灾。这一来让这位老板茶饭无心，坐卧不安，生意倒真的萧条冷落下去。一时间弄得众说纷纭，沸沸扬扬。

这消息传来传去，终于传到了一对夫妇耳中。

这对夫妇男的叫张本年，四十岁上下年纪。他原本在一家镇办工厂上班，后来因厂子办得不大景气，一年到头挣不了几个大钱，难以养家糊口。也就一狠心辞了工作，求亲靠友，东挪西借，凑了几千元钱，买回一部三轮摩托车。张本年从此早出晚归，载客运货，干起小本买卖来。女人姓王，大名王丙芬。两年前，王丙芬随同丈夫迁来天镇，现在天镇中学任教。这女人工作要强，治家有方，里里外外一把好手。夫妇二人只有一女，自然当成眼珠子一般。一家三口，小日子红红火火的，眼瞅着就发达起来了。正所谓天有不测风云，人有旦夕祸福。前不久，那张本年驾驶着三轮摩托车，载了七八位商客，去外地赶集。途中，和一辆大客车同行于公路上。两车相争，并驾齐驱。行驶间恰逢一处弯路，那大客车不知是出自有意，还是无心，突然间一掉屁股，小小三轮摩托车简直不堪一击，一头就栽到路沟下边去了。可怜那三轮摩托车如驴打滚般滚作一团，而后再看车上那七八位男女，可就惨了。一个个呼天喊地，哭爹叫娘。有伤筋的，也有动骨的，还有挂了彩的，横七竖八，躺了一地。待到张本年自己爬出驾驶棚来，一看眼前这副惨相，当时就傻眼了。此时那大客车早已轰轰隆隆，扬长而去，没个踪影了。

伤者运回天镇后，大都为天镇医院收治，只有两位重伤者转诊去了外地。其中一位还好一些，经过几次检测，没什么大问题，重又返回天镇治疗。而另一位确实伤势不轻，只能留在外地大医院治疗了。一连两个月下来，张本年日日把大把的票子往外抡，钱花得如同流水一般。粗略一算，人民币用去了一万余元。留在天镇医院的那几位伤者终于先后出院了，而去外地大医院治疗的那位重伤者却是迁延了时日，治来治去，一时看不出个上下。这就苦了

张本年本人，少不得没日没夜，侍奉汤药，内中委屈苦不堪言。只是到了这步田地，也只好是打掉牙往肚子里咽了。

昨天，张本年从外地返回天镇取钱，在家中睡了一宿好觉。今日一早，他抽空儿去理发店剃了剃头，顿觉一身轻松。后来，不知怎么就鬼使神差般地去了那位张老先生摊前，呆呆地站了半晌，一时竟开不得口。张老先生问：“这位兄弟，你不是来买耗子药的吧？”张本年堆下一脸苦笑说：“先生，这你说对了，眼下我是没那份心思对付耗子了。”张老先生说：“看得出来，你有心事！”张本年说：“我只是想请先生给我看一看手相。”张老先生说：“好吧，到我这儿来的，不是买耗子药的那就是看手相的了，请把手给我，男左女右，别弄错了。”张本年颤颤地伸出左手，说：“务必请老先生费心指教一二，拜托了。”说着随手从口袋里摸出两张一元钱币，却被张老先生轻轻地用手拦住，说：“兄弟，你等我相完再说，说对了，我受之无愧，说得不对，分文不取。”张本年略一沉吟，说：“那也好，就请老先生费心了。”

张老先生把张本年一副手相翻来覆去看过，又一一问过生辰年岁，却不肯轻易开口。张本年自己心中有事，见此情形，越发苦苦求教。张老先生这才开口说：“兄弟，我不瞒你，从手相上推断，你这一二年里正处败运，命中该当破财。你挣的是血汗钱，一点一滴，实属来之不易，而一旦有事，也就手心朝下，抛撒一空。这都是八字造就，原是无可奈何的事情。”

张本年走在街上，居然把多日来的郁闷心情一扫而光。在此以前，女人很有几次把他骂了个狗血喷头一般。他呢，不但一句应对的话说不出口，反倒把自个恨得不轻。自己咋就如此粗心大意，一时不慎，惹下这一场大祸，连累众人受罪，也害得自己把半生的家业一古脑糟蹋了个净光。因此时时追悔莫及，日日痛不欲生。现在，听了张老先生这一席话，真有一种顿开茅塞之感，陡然间卸下了他精神上的千斤重负。好嘛，原来一切都是命中注定，破财消

灾，该当如此。那么也就怪不得自己，更用不着什么自责了。想这两个月下来，真是把自个煎熬得不轻，眼见得只剩了一把骨头架子，照照镜子都快认不出自个的模样了。事到如今，又何必太苦了自己。如此一想，张本年就信马由缰般地去了一家熟识的小酒馆，一屁股坐下去，点了两个菜，一壶酒，自酌自饮，一个人喝了个痛快，而后带醉而归。

那王丙芬盼得男人归来，竟是这一副醉猫子相，可气坏了，当下就把张本年臭骂了一通。待女人消了气，张本年这才开口把看手相的经过一五一十地学了一遍。王丙芬一时听了个半信半疑，转念一想，弄到这般地步，索性就相信那先生一回又怎么样呢？如果那先生真有一身的本事，看得准，说得对，想必他还会有关破的解办法，那倒是求之不得了。于是又怪男人未能多个心眼，好好地向老先生求教一下，自然又是一通臭骂。直骂得张本年再也无话，一个人垂头丧气地睡下了。女人自己思来想去，也是一夜未曾睡好，次日早早地去了张老先生那里。这女人果然胜他男人一筹，特地把自己的岁数少报了两岁。张老先生反复看过女人的手相，说：“这位大嫂，你该当有一步难处，算来还有两年的光景，到时自己要多加小心才好。”王丙芬一听这话，这才信服了眼前这位张老先生。于是一一说出实情，又苦苦求教如何破解一法。张老先生问之再三，这才说道：“受人钱财自当为人消灾，我也就实话实说了。你家要想破解此难，也无太大难处，只要走出天镇即可，除此别无他法可想。你家一旦走出天镇，就可以化险为夷，从此步步坦途，一顺百顺。”

王丙芬独自一人快快而归。她想自己公职在身，这年月调转一份工作谈何容易。又想到如今伤者只剩了一个，况且也治得差不多了，再有波折又能怎样呢！所以也就把张老先生那一番话丢开，不再放在心上。

谁知后来那位重伤者居然节外生枝，在伤愈出院前提出三点
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

要求：一是要求赔偿治疗期间的经济损失费，二是预付一笔观察治疗费。这两点还好办一些，那第三点却让人无法接受，声称要实行什么终身负责制。不论何年何月，只要发现自己有后遗症一类的迹象，都必须由事主出钱治疗。如此一来，那简直就是无底洞一般了。这一下弄得夫妇俩走投无路，一筹莫展。于是就有人给出了一个不是办法的办法，夫妇俩悄悄地去法厅办了一纸离婚手续。而后，张本年远走高飞，不知去向。那伤者家属也曾纠集故旧亲朋，来张家闹过两回。找不到事主本人，也就别无他法可想。折腾了一段时间，此事终于不了了之。至此，王丙芬对那位张老先生越发佩服得五体投地。

这期间，王丙芬老师在工作之余何止一次地与同事们说起那位张老先生，言谈中自然有许多褒奖之辞。这就如同代那张老先生做了广告一般，同事们纷纷前往，一相为快。其中，尤以女教师居多。她们成群结队而去，大都欣然而归，说来很有一些趣事。有一位小刘老师，那张老先生说她“天天过年”。众同事笑过，都说张老先生果然高明。原来那位小刘老师的男人是个屠户，日日操刀杀猪卖肉为营生，可不就该她这位做主妇的天天过年吗？还有一位老师已近退休年龄，张老先生说她天生是个“装钱匣子”。大家听了也都会心一笑。那于老师大半辈子都把家中的财经大权牢牢地握在手中，男人在外边挣回多少，都必须一文不少地交到她的手中。此外，还有一位男教师叫宋大海，居然迷上了看手相这一行当。这位宋老师干什么都喜欢来劲儿，他是教数学的，前两年，起早贪黑，写啊改的，给一家全国知名的数学期刊连连寄出稿件，都是肉包子打狗———去不回，连个复函也见不到，后来也就冷了这份心肠。再后来，也不知怎么搞的，他的兴趣一下子又转移到书法艺术上去了。名牌的毛笔托人从外地买回了一支又一支，墨水用去了一瓶又一瓶，天天都要屏息凝神地趴在办公桌前练上三两个小时。他自己也曾当众宣称过不止一次，这一辈子别无他望，非出

上一本字帖，弄个书法家当当不可。现在看来，书法家当成当不成姑且莫论，反正那一手毛笔字也就写得很可观了。虽不敢说什么龙飞凤舞，却也很可以让语文组的几位同仁汗颜，私下里自愧弗如了。

近些日子，宋大海在工作之余，一连几次往返张老先生住所，又与那位小张先生兄弟相称，交了朋友，不时可以请教一下。那宋大海天赋不错，又肯下功夫，用不上几日，也就把那一套看手相的本事学在了心里。人呢，无论是谁，只要有了本事在身，终归不会那么安分。这宋大海自然也不例外。工作一有闲暇时间，他总要找上一二同事，把自己所学卖弄一番。一连几日，大部分同事都已被宋大海看过手相，只是其中未曾发现过出奇一些的，都是平平常常而已，这一点让他常常生出几分遗憾之感。

单位里有一位名叫李正平的代课教师，对看手相本来不感兴趣，说这些原是雕虫小技，不值得相信。为人一生，应该把命运牢牢地握在自己手中，那才称得上生活中的强者，哪能任由他人信口雌黄，妄加论断呢！

这一日李正平刚刚走进办公室，被宋大海一下子把手给拉住了，说：“李老师，你的手相如何，让我来代你看一看好吗？”李正平一笑说：“有什么好看的，像咱们这些平头百姓，应该知道自个的命运，明摆那儿呢，好也好不到哪里去，坏也没啥大坏头，平平常常罢了。”宋大海依旧不肯放手，说：“那也不见得，还是让我来看上一看再说。”李正平说：“大海，我真拿你没办法，那就有劳你了，尽情地看吧！”宋大海把李正平的一只手掌放平在办公桌上，翻来覆去地看过之后，忽地一拍大腿，说：“太妙了！太妙了！这可是一副难得的手相！”宋大海这么一咋唬，立时就有几位同事过来凑热闹，纷纷说：“宋老师，你光说妙不行，究竟妙在哪里，得说出个一二三来呀！”有人捧场，宋大海更来劲了，说：“也好，难得各位有此雅兴，我也就不怕献丑了。”宋大海把李正平一只手掌摊开在众人面前，指

指点点说：“你们看，这是生命线，这是事业线，两线并行，真真切切，粗粗大大，这个走向，这份旺盛，难得难得。”也就有人喜欢多嘴，一旁问道：“大海老师，还有爱情线一说呢！你索性也给咱们正平老师研究研究，别保留嘛。”大伙也就跟着起哄，都说：“对了，也说说看，想必也错不了的。”“对了，一定仔细地看上一看，咱们这些教书匠们，难得有桃花运的。”宋大海说：“如果李老师本人也想听一听的话，我就说上一说，怎样？”李正平却连连摇头，岔开话头说：“宋老师，我还有事，改日再专门向你请教这个问题如何？”

李正平虽不懂什么手相之类，但经过一番比较之后，却也不得不承认自己的手相有些与众不同。又担心宋大海一张嘴没遮拦，一时信口开河，说出什么分外的话来，难免贻人笑柄。

李正平回到自己办公室刚刚坐定，就见宋大海一个人跟了过来，神神鬼鬼地回手关上了门，说：“李老师，现在没有别人，机会难得，你到底想不想听我说一说你的爱情线呢？”李正平笑了，说：“宋老师如此郑重其事，本人洗耳恭听了。”说实在话，别的都在其次，眼下他倒是正想听听这一条呢！宋大海说：“那我得先问上一问，李老师今年青春几何？”李正平说：“还哪儿找青春去，已经是人到三十天过午了。”宋大海一拍大腿说：“这就对了，按年岁推断，你这几年里应该有一场很不平常的艳遇。”李正平见宋大海一脸严肃的表情，好像是在开他的玩笑，一时倒也无话可说，只是一笑而已，表情也就不大自然了。宋大海也笑了，说：“李老师，你紧张什么呢！好事一桩嘛，人呐，一辈子没点浪漫色彩，活得也就没劲了，你说是不是？”李正平却连连摇头，一本正经地说：“我跟你说，大海老师，我这人可从不贪图什么艳福，你既然看得出来，不知可有什么法子给我破解一下？”宋大海哈哈一笑，说：“李老师，这我就无能为力了，老实说，师傅也从未教过我这方面的本事。再又说了，就是有这本事，我也不会帮你破解的，君子只能成人之美嘛。”李正平一时给弄得哭笑不得，说：“大海，算我求你还不行吗？”宋大海叫道：

“噢，李老师，看来是让我说对了，你而今果真为情所累，脱身不得，对不对呢？”李正平说：“这你别管，我倒要看一看，你到底有没有什么招数！”宋大海摆摆手说：“我可没那么多的招数，本人才疏学浅，充其量也只是学了一点皮毛而已。再又说了，你我都是过来人了，未必你就想不明白，天下事惟一个‘情’字难破，眼里看得开的，心里未必想得开，心里想得开的，身子又未必脱得开，一切也只能是顺其自然罢了，你说是不是呢？”

宋大海说得眉飞色舞，李正平听得目瞪口呆，末了只是浅浅一笑，顺手拿过一本学生作业批改起来，嘴上也不闲着，说：“你看看咱们，天天两大摞子作业本，真是永远也搬不完的两座大山呐，不知那位老愚公的手相如何，反正他的命运不错。他也同样面对两座大山，但不知怎么就一下子感动了上帝，派出两位大力神来，把他那两座大山一下子给背走了。咱们可好，一日日搬山不止，还得乐此不疲，这可真不是一件易事，你说呢，大海老师。”宋大海说：“那是，那是。”宋大海本来谈兴正浓，见李正平陡然间转移了话题，兴趣一下子没了，也就拍拍屁股走了。

十字街口是天镇的中心区域，这里有四条大街向东西南北四个方向伸展开去。高高矮矮的楼房一座连着一座，大大小小的店铺一家挨着一家。沿街北去，路西第三家门面就是凤燕食杂店了。这家食杂店的女店主叫张燕，是李正平的妻子。另请了一位帮忙的姑娘，叫灵凤。灵凤姑娘是张燕的娘家亲戚，论起来两人是表姐妹关系。那灵凤也曾是李正平班里的一名学生，毕业后因未找到其他出路，也就暂时来天镇经商了。因是两人共同经营，店名就在两个人的名字中各取了一字，合称“凤燕食杂店”。那块大红牌匾，还是李正平出面请宋大海书写的。制作虽不够精致，但那一手好字，大气磅礴。高高一挂，为这小小门面增加不少色彩。工作之余，李正平也不时来这里走一走，看一看，进货点货什么的，也都能

帮忙伸上把手。

下班后，李正平又来到了凤燕食杂店门前。这一次，却是出乎他的意料之外，食杂店已经关门了。这是怎么回事？李正平心下十分纳闷，以往却是从未有过这种情形的。人家那些大商店，可以按时上班下班。这小店卖货，全在一早一晚。尤其晚上，更是售货的黄金时间。往往白日里卖上一天，还不如一个晚上卖得多呢！今晚实在有些反常，怎么就早早地关了门呢？

李正平只在店门前稍作徘徊，就脚步匆匆地往回赶去。快到自家门口时，他迎面遇上了邻居马老大。马老大老远就打招呼说：“正平，下班了？”李正平点点头说：“马大哥，你早吃过了？”马老大说：“刚刚收拾完，出来走走。”李正平说：“没喝两杯吗？”马老大一笑说：“喝了，哪能不喝呢！”再往前走，李正平又遇到了他的另外两位邻居——曹爬子和酒鬼。两个人正在曹家门前下棋，也许是正走在关键的棋步上，两个人只是简单地和李正平打过了招呼，又各自研究眼皮底下那几枚棋子去了。

这是一大栋连脊房子，共有九间。李正平住东头，两间。向西依次是马老大两间，曹爬子两间，酒鬼三间。这大房子是当年一个凌姓大财主所建，至今已有六十多年的光景了。最初，这里做过凌记面粉厂的厂房。后来几经变故，也就逐渐衰落下来，一下子沦落为民宅了。不过，论居住环境，这里倒是一个难得的幽静去处。南有客运站的大墙，东面是一家工厂的库房，北面又被大房子自身隔断，门前一条小胡同连通了四家住户的院门，向西直通公路，出入十分方便。从公路上一眼望去，这大房子就如同孤岛一般。值得称道的是这四家住户处得十分融洽，又大都和外界往来不多，所以彼此间更显得多了几分亲情，一片温馨。平日里，或是这家短了酱油，那家缺了火柴；或是这家有了活计要人帮忙，那家有了纠纷需要排解，大家都是不分你我，尽心尽力，就如同自家的事情一般。

虽然房子外表上大体一致，但李正平家经过一番装修布置，室

内的格局和摆设就显得别具一格了。一迈门槛，迎面是宽敞明亮的走廊。走廊有两道门，一道门通厨房和贮藏室，另一道门通里外套间。李正平夫妇住外间，灵凤一个人住里间。李家的家具不算多，但档次却不低。有一套真皮沙发和一张古色古香的茶几，一并摆放在外间，这是用来待客的。还有宽大大的写字台和新式穿衣柜，就摆放在里间。尤其醒目的是写字台上方还悬挂了一面大大的梳妆镜，镜里镜外，浑然一体，使这不算很大的空间一下子显得宽敞了许多。

此时，灵凤正伏在写字台前翻看一本厚厚的书，一副聚精会神的样子。梳妆镜里，映出了她那窈窕的倩影，当然也就把推门而入的李正平的身影一并收了进去。听得门响，灵凤缓缓地合上了手中的书，头也不回地盯住镜中的李正平问道：“你怎么才回来？”灵凤现在从不称李正平“老师”，也不叫他“姐夫”，而是单用一个“你”字。开始时，李正平总觉得有几分别扭，背地里当张燕磨叨了几回。张燕也不好为这事说灵凤什么。灵凤自己浑然不觉，照旧我行我素，后来李正平也就习惯了。这时镜中的男人眨了眨眼睛，做出一副鬼脸说：“这也不晚呢！灵凤，你在对镜自怜吗？”说罢轻轻一笑，引得灵凤也就笑了，说：“怎么是自怜！这不镜中还有一个你吗？”说罢，缓缓地回身而立。李正平顿觉眼前一亮。不难看出，这女子今晚是刻意打扮了一番。她似乎刚刚替自己梳洗过，长发飘飘洒洒，烘云托月一般，把一张俏面衬托得白里透红，细而又嫩。往日里，她一直是扎马尾巴辫的，却是少有这份神韵。两道弯弯细细的眉毛，已轻轻地描过，给那一双不算很大的眼睛增添了几分神采。方方正正的鼻下，是一张小而又薄的嘴唇，已明显地涂过口红，更显得耐看了。以往，张燕私下里曾不止一次地和李正平说起过，灵凤的魅力全在一张嘴唇上，小巧玲珑，巧夺天工，宛如一件精美绝伦的工艺品一般，看上去很可以给人一种说不出来的美感。经张燕如此一提，李正平翻来覆去地端详过几次，就一再说自己也