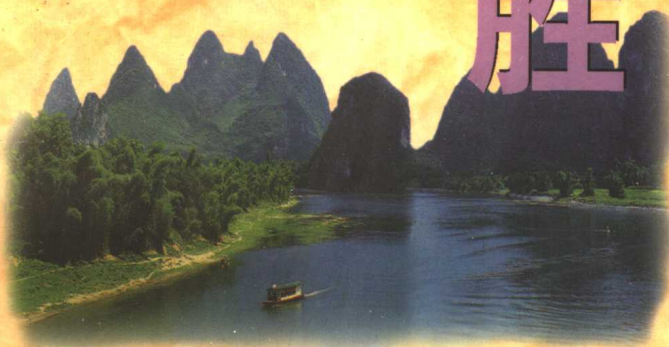


中国100处

风景名胜



中国自然与文化100系列丛书

丛书主编 张秀平 本册主编 张秀平

广西人民出版社

中国自然与文化100系列丛书

中国 100 处风景名胜

丛书主编 张秀平 本册主编 张秀平

广西人民出版社

(桂)新登字 01 号

选题策划 马丕环

责任编辑 龙 钢

责任校对 马丕环

丛书主编 张秀平

中国自然与文化 100 系列丛书

中国 100 处风景名胜

张秀平 主编

出版 广西人民出版社

(邮政编码: 530021)

南宁市河堤路 14 号)

发行 广西新华书店

印刷 广西区计委印刷厂

开本 850 毫米×1168 毫米 1/32

印张 16

字数 395 千字

版次 1998 年 9 月 第 1 版

印次 1998 年 9 月 第 1 次印刷

书号 ISBN 7-219-03686-8/K·716

定价 20.00 元

丛书主编 张秀平

本册主编 张秀平

撰稿者名单（按姓氏笔画排列）

王清山	书 鸣	乌其格里逊		
叶昌元	白 戈	任明文	华 东	
邯 郸	李兰亭	李湘涛	李 廉	
李德仲	吴志敏	秀 林	何春风	
张长弓	张亚军	陈 虹	陈素月	
林 海	欧阳洪	欧阳懿	明连生	
依 伍	赵树丛	赵 璋	柳 苇	
修 平	侯 春	洪兰星	洪锡祺	
常 承	章宏波	蒋星萍	韩金瑞	
蓝 溪	瞿旭彤			

主 编 的 话

自然遗产与文化遗产，是生活在地球上的人类共同拥有的双重遗产，是古代各种文明创造的杰出古迹和遗址以及各国人民赖以生存并在其中形成本民族文化特征的自然环境。人类创造的文化成果美化了自然，而自然界奇观美景又是人类创造文化成果时启发灵感和发现真善美的源泉。

征服自然和文化创造是一种对立，人类理应征服对自己不利的自然环境，文化则象征着各种高尚风格的创造价值；自然遗产与文化遗产又互为补充，各民族的文化特征是在他们所处的自然环境中形成的，而人类建造的工程之所以美，就是和周围环境相互融洽的结果。因此，自然和文化相辅相成，两者密不可分。自然遗产，它包括典型的地质地貌遗址、古生物、古植物、自然风景名胜等，这些自然遗产，为我们提供了唯一的、不可再生的记录。我们必须共同继承和研究这些自然遗产。文化遗产，则是一个民族在其所处的自然环境中创造力才能的表现，它可以是一座庞大无比的城市，也可以是一座孤零零的建筑，也可以是荒野中的一处古迹，一种精美绝伦、空前绝后的工艺美术器物作品，或者是一幅绘画作品、一首好诗、一本好书等精神文化产品，它们是历史，属于过去，也属于将来。它们所表现的历史价值、审美价值、旅游价值，都会在今天和未来中显现出来。我

们这一代人，都有责任将自然与文化遗产辨明清楚，保护好、养护好，将它们移交给未来世代。

但是，随着世界经济的发展、人类本身的繁衍，对自然界的保护和破坏的矛盾日益尖锐。现代工业和采矿业的不平衡发展及不合理开采使一些世界著名地质遗址遭受破坏，过度砍伐森林和开垦荒地导致植被被破坏，水资源的缺乏又使土地荒漠化日益严重，……在世界各地由于发展不平衡或保护不当，人类的自然与文化遗产正不断地受到威胁。不论是纪念性的建筑物还是建筑群、是山水风景还是自然保护地等都因时间的过去、或因人类不负责任的行为——如侵蚀、污染、潮湿、城市化、旅游人数的增加、废弃物的堆积等等因素，不断面临被破坏的危险，面对世界各地这种日益严重的破坏局面，全世界人民必须重新认识保护自然与文化遗产的重要性，重新燃起保护遗产的热情和在全世界范围内共同合作的良好愿望。

世界性的自然与文化保护工作，开始于1972年11月16日联合国教科文组织大会在巴黎通过的《保护世界文化与自然遗产公约》。该《公约》自1975年12月17日生效以后，各国政府和全世界的民众才开始普遍关注和重视世界性的遗产的登记和保护问题。《公约》的宗旨是：“依照现代科学方法，建立一个永久性的有效制度，共同保护具有杰出和普遍价值的文化和自然遗产。”按照《公约》第四条规定：设立世界遗产委员会，各缔约国向该委员会提供该国的国家遗产目录，并由该委员会发布《世界遗产表》和《危险状态世界遗产表》。迄今为止，已有100多个国家加入了世界遗产公约组织，共有400多处自然与文化遗产被世界文化及自然遗产委员会列入了

《世界文化与自然遗产名录》。它们中，既有美国科罗拉多河大峡谷、夏威夷火山国家公园，加拿大的魁北克古城区、落基山公园，也有埃及的金字塔、印度的泰姬陵……

中国幅员辽阔，山河壮丽，人口众多，历史悠久，自然资源丰富，历史文化积淀深厚，是闻名世界的文明古国，有很多珍贵的自然与文化遗产。1985年12月12日，中国加入了世界遗产公约组织。1986年开始了世界遗产的申报工作，截至1998年上半年，中国申报经世界遗产委员会正式批准共有19处自然和文化遗产列入了《世界遗产名录》。它们是：故宫博物院、周口店北京人遗址、长城、秦始皇陵、敦煌石窟、承德避暑山庄及周围寺庙、西藏布达拉宫、孔府孔庙和孔林、武当山古建筑群、湖南武陵源、九寨沟风景名胜区、黄龙风景名胜区、泰山风景名胜区、黄山风景名胜区、庐山风景名胜区、峨眉山/乐山大佛风景名胜区、云南丽江古城、山西平遥古城、苏州园林。

以上这些列入世界遗产名录的遗产的申报和登记，是一项振奋人心的工作；这些都是具有突出价值的自然与文化遗产。但是，列入世界遗产名录的遗产并不是唯一值得保护的财产，每个国家都有自己的自然与文化遗产。早在建国之初，我国政府就规定了古迹、图书及稀有生物保护办法并颁发了《古文化遗址及古墓葬之调查发掘暂行办法》（1950年5月24日），60年代初期，国务院开始公布第一批全国重点文物保护单位名单，至今已公布了3批共500处。1982年我国政府颁布了《中华人民共和国文物保护法》。这些，都标志着我国的自然与文化遗产保护工作步入了法制化的轨道。随着科学的发

展，历史的进步，人们开始认识到，每一代人都有神圣的使命，应该把前人创造的财富留给后人。基于这样的目的，我在组织编写了“中国 100 系列丛书”和“世界 100 系列丛书”之后，即组织编写了“中国自然与文化 100 系列丛书”和“世界自然与文化 100 系列丛书”。前者是不同于一般通史著作的读物，它是以人物、事件、著作、战争、文化等五大专题来概括中国历史和世界历史的精髓，分则独立成卷，合则成为整体，使读者读一篇有一篇的心得，读一卷有一卷的体会。后者则将全面系统地反映世界和中国的自然和人文遗产，以百题形式概括上述两大类文化的精粹，旨在了解全人类的共同遗产。

历史属于过去，也属于未来。对历史的认识，都是为了现实和未来。自然和文化遗产属于历史，但对它们的清理和保护，则是人们感受传统文化和大自然真善美熏陶的基础。当你在这些遗址遗迹中徘徊流连时，它们便会以实物形态向渴望了解历史的人们作出解释和说明，使得久远的历史仿佛神奇而又鲜活地再现了，你甚至可以感受昔日的历史人物的个性和精神，领略天体、地球、生物甚至人类本身的起源和演化。这些遗址遗迹，是历史生命的载体，是全人类的科学档案。

“人与天地相应，人与草木同归。”自然、文化、人类的生命运动，是 21 世纪人类社会的综合效应的运动，它们之间的和谐发展，是我们的家园更加美好的保证。我们要更多地发现我国的自然和文化遗产，使它们走向世界，超越往昔的辉煌，受到全人类的珍惜和保护。

我不揣鄙陋，冒昧主编“中国自然与文化 100 系列丛书”和“世界自然与文化 100 系列丛书”，虽旨在概括中国自然遗产和文化遗产的精粹，反映世界自然遗产和

文化遗产的概貌，但唤起人们的永久保护意识和热情，则也是我的初衷之一。“防民之口甚于防川”，保护应该多于破坏。让阅读本书的人们，让中华民族的子孙，从心底里树立起保护自然的丰碑，则也是我言在书中意在书外的企图。

张秀平

前 言

人类对遗产的认识,按照传统的习惯和法律的概念,往往被狭义地理解为先辈留给子孙后代或其他直系亲属等法定继承人的物质财富。其实,大自然在经历了千百年甚至亿万年的演变后,同样给人类留下了共同拥有的无数珍贵的遗产,它们的价值超过了任何亿万富翁的财产。大自然遗产的最珍贵的部分就是分布于崇山峻岭和大江大河两岸及人迹罕至之处风景名胜区及大量的含有地质研究价值的地形地貌(统称地质〈化石〉遗产),这些风景名胜区和地质遗址,是大自然内、外力作用的结果,是天造地设的产物,是巧夺天工的造化。

中国幅员广大,山河壮丽,地质地貌丰富多彩,名胜古迹星罗棋布,它们有的已经成为或正在成为人类共同拥有的世界遗产。中国是一个多山的国家,蕴藏着众多的山岳风景名胜,“天下名山僧占多”,我国的许多名山又往往为一个宗教流派所独占或为某一宗教为主、多种教派荟萃之地。如佛教四大名山九华山、普陀山、五台山、峨眉山;道教洞天福地龙虎山、武当山、青城山等等。而中岳嵩山、东岳泰山等等,则又以儒道佛三教并存而著称。中国又是一个多江河湖泊的国家,仅以西湖命名的湖泊就有 36 处,所谓“天下西湖三十六,惟杭州西湖为最”,杭州西湖素以“人间天堂”闻名。而我国

第一大河长江，居世界第三，沿江风景更是美不胜收。如三峡风景名胜区、武汉东湖风景名胜区、南京钟山风景名胜区等等。这些大自然的奇观美景，是人类从事文化创造的源流，也是我们研究人类本身和地球每一发展阶段的历史和地质地貌的不可再生的科学档案，我们有责任保护、开发和利用好这些大自然的遗产。

20世纪以来，开发和保护自然资源的问题一直是世界性的课题。一方面是大批自然风景区被发现，被开发；另一方面随之对它的破坏和毁灭也与日俱增。因此，如何对待大自然的遗产，使它们像文化和物质财富一样免遭毁灭，则是我们的共同责任。1982年，国务院审定公布了第一批国家重点风景名胜区44处；1988年，国务院又公布了第三批国家风景名胜区35处。此外，还有自然保护区、生物植物保护区、海洋生物保护区、人与生物圈保护区数百处。这些，都说明了我国政府对自然环境保护所做的工作。

本书中的100处风景名胜，就是从国务院公布的三批国家重点风景名胜区中遴选出来的，并从文化的角度介绍了它们的历史概貌、主要景点及与当地社会文化的关系等等。它们中既有已经列入《世界文化与自然遗产名录》的宏伟壮观的八达岭长城——十三陵风景名胜区、我国现存最大的皇家园林承德风景名胜区和世界闻名的天然地质博物馆腾冲地热火山风景名胜区，也有现世仅存的武陵源砂岩峰林湖南武陵源自然风景名胜区；既有集瀑布、溶洞、石林为一体的黄果树风景名胜区，也有林秀、石奇、泉甘、茶香的桂平西山风景名胜区；既有山水甲天下的桂林漓江风景名胜区，也有黄龙天下绝、艳推九寨沟的黄龙寺九寨沟风景名胜区……

我们要认识大自然，保护大自然，将灿烂辉煌的锦绣中华移交给世代子孙。

●
前言

张秀平

1998年3月18日于北京

目 录

1	宏伟壮观的人类文化遗产 ——八达岭——十三陵风景名胜区	1
2	我国现存最大的皇家园林 ——承德避暑山庄外八庙风景名胜区	9
3	海滨旅游 避暑胜地 ——秦皇岛北戴河风景名胜区	14
4	佛教圣地 清凉世界 ——山西五台山风景名胜区	18
5	“万仞峰尖插紫霄” ——恒山风景名胜区	22
6	松辽大地的奇葩 ——鞍山千山风景名胜区	26
7	水自天凿 神山碧落 ——镜泊湖风景名胜区	32
8	天然火山地质博物馆 ——五大连池风景名胜区	37

9	山水园林古迹盛 ——太湖风景区	40
10	虎踞龙盘今胜昔 ——南京钟山风景区	46
11	天下西湖三十六之首 ——杭州西湖风景区	51
12	两江景物 媲美漓江 ——富春江——新安江风景区	56
13	奇峰怪石 幽洞繁 古迹多 ——雁荡山风景区	60
14	寺、洞、石、沙之美集于一山 ——普陀山风景区	63
15	千峰竞秀 天下奇观 ——黄山风景区	67
16	佛国仙城 ——九华山风景区	71
17	“中天一柱” ——天柱山风景区	76
18	武夷奇秀甲东南 ——武夷山风景区	81
19	匡庐奇秀甲天下 ——庐山风景区	85
20	光荣历史与绚丽风光交相辉映 ——井冈山风景区	90
21	峨峨东岳高 秀极冲青天 ——泰山风景区	96
22	海上第一名山 ——青岛崂山风景区	102

23	峰奇岭秀 气压嵩衡 ——鸡公山风景名胜区	107
24	造像十万 窟龕二千 ——龙门风景名胜区	110
25	中州道佛儒三教荟萃之地 ——嵩山风景名胜区	115
26	武汉东湖吞吐奇 为问西湖谁更高 ——武汉东湖风景名胜区	121
27	仙山琼阁金殿堂 道教圣地武当山 ——武当山风景名胜区	124
28	南岳独秀 ——衡山风景名胜区	129
29	自然奇观 生物乐园 ——肇庆星湖风景名胜区	133
30	桂林阳朔一水通 千态万仪看不足 ——桂林漓江风景名胜区	138
31	峨眉天下秀 大佛景中奇 ——峨眉山风景名胜区	144
32	山河壮丽 风光奇特 ——长江三峡风景名胜区	148
33	黄龙天下绝 艳推九寨沟 ——黄龙寺——九寨沟风景名胜区	155
34	巴山蜀水雄幽险 ——缙云山风景名胜区	159
35	青城天下幽 都江堰安澜 ——青城山都江堰风景名胜区	162
36	蜀道难于上青天 川中名胜正争妍 ——剑门蜀道风景名胜区	166

- | | | |
|----|--------------------------------|-----|
| 37 | 集瀑布、溶洞、石林于一体
——黄果树风景名胜区 | 171 |
| 38 | 怪石林立 景物神奇
——路南石林风景名胜区 | 175 |
| 39 | 水绕苍山山绕城 四时春色环翠屏
——大理风景名胜区 | 178 |
| 40 | 独特人文民俗 热带雨林风光
——西双版纳风景名胜区 | 183 |
| 41 | 雄险奇拔 峭壁千仞
——华山风景名胜区 | 187 |
| 42 | “绣岭”嵯峨崔嵬 名胜古迹众多
——临潼骊山风景名胜区 | 191 |
| 43 | 丝绸之路 佛教圣地
——麦积山风景名胜区 | 196 |
| 44 | 高山明珠 瑶池胜境
——天山天池风景名胜区 | 201 |
| 45 | 山清水秀 野趣横生
——野三坡风景名胜区 | 205 |
| 46 | 太行群峰唯苍岩
——苍岩山风景名胜区 | 210 |
| 47 | 禹功留千古 黄河一壶收
——黄河壶口瀑布风景名胜区 | 214 |
| 48 | 沿江风景收不尽
——鸭绿江风景名胜区 | 219 |
| 49 | 海滨胜景
——金石滩风景名胜区 | 224 |
| 50 | 历史名城 北戴河第二
——辽宁兴城海滨风景名胜区 | 227 |

51	天下形胜 要塞风光 ——大连海滨——旅顺口风景名胜区	232
52	东北明珠 ——吉林松花湖风景名胜区	238
53	历史沧桑 换了人间 ——“八大部”净月潭风景名胜区	243
54	东海第一胜景 ——云台山风景名胜区	247
55	一幅青绿山水画长卷 ——蜀岗瘦西湖风景名胜区	254
56	仙山佛国 ——天台山风景名胜区	260
57	东海上的璀璨明珠 ——嵊泗列岛风景名胜区	264
58	奇山秀水 如诗如画 ——楠溪江风景名胜区	267
59	皖东名胜 ——琅琊山风景名胜区	272
60	“第一洞天” ——清源山风景名胜区	278
61	海上花园 ——鼓浪屿——万石山风景名胜区	285
62	闽东第一胜景 ——太姥山风景名胜区	292
63	“江西第一仙峰” ——三清山风景名胜区	297
64	道教名山 ——龙虎山风景名胜区	301