

● 海外華人文庫



# 水晶集

(新加坡) 孫愛玲

# 水晶集

(新加坡) 孫愛玲

## 水 晶 集

〔新加坡〕孙爱玲

---

出版者 中国华侨出版公司  
北京北新桥三条4号  
(邮政编码：100007)  
经销商 新华书店总店北京发行所  
印刷者 冶金印刷厂印刷  
开 本 787×960毫米 32开本  
字 数 128千字 7.625印张 2插页  
版 次 1990年9月第1版  
印 次 1990年9月第1次印刷  
书 号 ISBN 7-80074-221-0/I·125  
定 价 3.20元

## 内 容 简 介

这是一本随笔集。著者孙爱玲女士是新加坡华裔作家，她热爱生活，又好耽想，俯仰天地之间，一饮一啄都有感于心，于是兴之所至，信笔写来；记事、议论、抒情，海阔天空，且有女性的细腻。

生活是丰富多彩的。本集是著者眼中的世界，又是她心灵的世界。它将告诉读者怎样去生活、去爱生活。

# 目 录

## 处世篇

种子	(3)
亲吻大地	(5)
老人的心境	(6)
卖火柴的女孩	(7)
审判	(8)
长虫	(9)
不惑	(11)
玫瑰	(12)
想不开	(14)
到底要什么?	(16)
朋友	(18)
反应	(20)
价值观	(22)
不要浪费	(23)
自量	(24)
军师	(25)
当他是透明的	(27)
唐老鸭	(29)

排除悲伤	(31)
别不开心	(33)
希望	(35)
幸福	(37)
适者生存	(39)
人格发展	(41)
明智之举	(43)
称赞	(45)
自招损	(47)
坦白	(49)
摧残	(51)

### 缅怀篇

志愿	(55)
生日	(56)
母女图	(58)
作文	(60)
肯肯与迷你裙	(62)
不同时代的妈妈	(64)
追寻	(66)
怀旧	(68)
碗	(70)
叫卖摊	(72)
刨冰球	(74)

红豆	( 76 )
相思树	( 78 )
木屐乐	( 80 )
爱莲说	( 82 )

### 情 趣 篇

榴桂飘香	( 87 )
拜神	( 89 )
摇椅	( 91 )
听广播	( 93 )
讲鞋	( 95 )
繁文舞节	( 97 )
颜色	( 99 )
期望	( 101 )
调教	( 103 )
父子情	( 105 )
玩具图书馆	( 107 )
儿童医院	( 109 )
不同的世界	( 112 )

### 男 女 篇

追求	( 117 )
女强人	( 119 )
宝玉与珍珠	( 120 )

古董与赝品	.....	(122)
择偶条件	.....	(124)
应活在古代	.....	(125)
值得欣赏的男人	.....	(127)
再做夫妻	.....	(129)
失恋	.....	(131)
花时间	.....	(133)
减肥	.....	(134)
女红与烹饪	.....	(136)
争吵	.....	(138)
不易	.....	(140)

### 逍 遥 篇

猪朋狗友	.....	(145)
饭菜香	.....	(147)
天涯学子	.....	(149)
大食会	.....	(151)
白色圣诞	.....	(153)
外号	.....	(155)
习惯	.....	(157)
写信	.....	(159)
海鸥	.....	(161)
企鹅归巢	.....	(163)
黑森林	.....	(165)

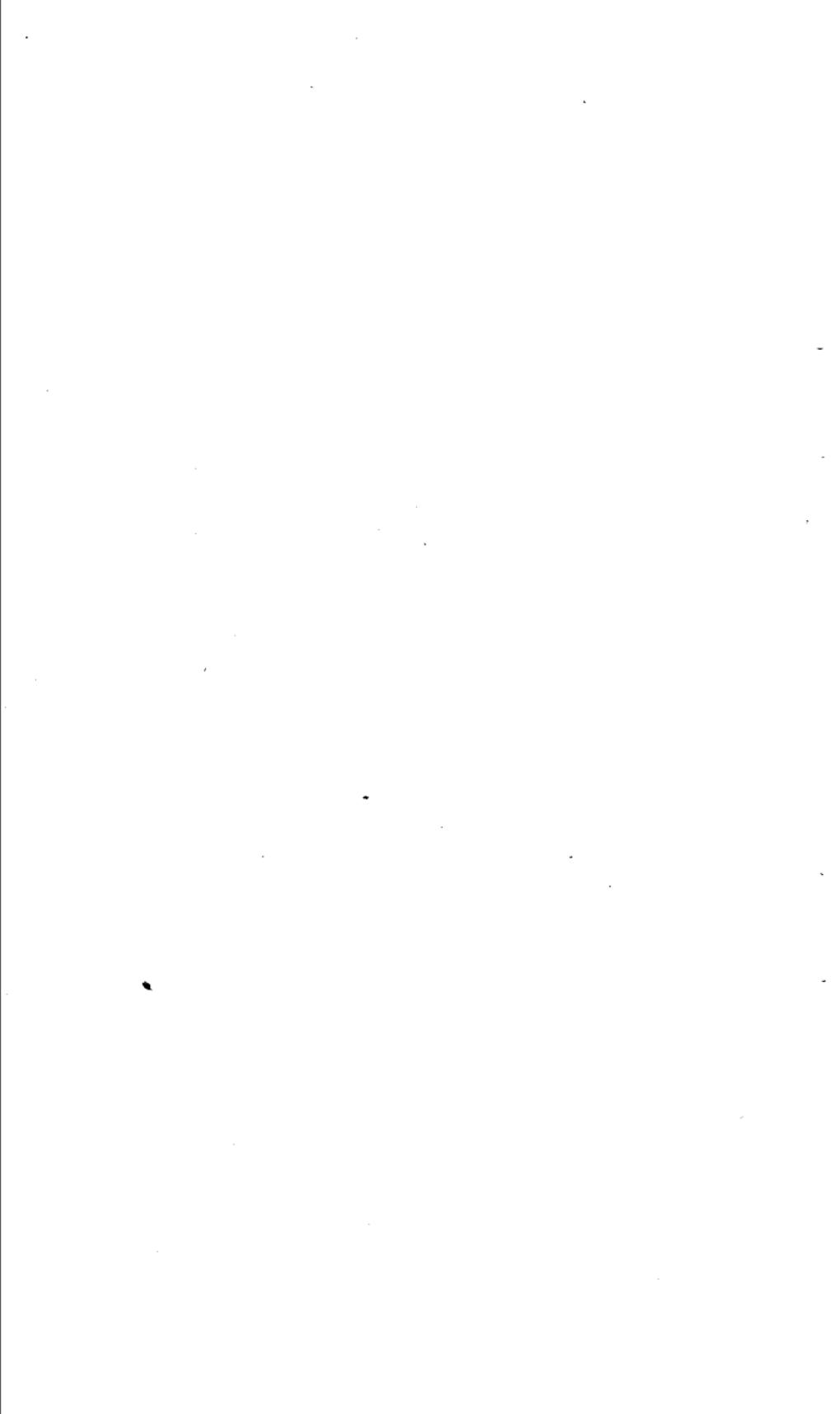
淘金记	(167)
心理测验	(169)
悬石山	(171)
电车	(173)
牧羊场	(175)
感动	(177)
舞在中国	(179)
自豪	(181)
民居	(183)
山珍	(185)
看病	(187)
茶叶蛋	(189)
雷茶	(191)
杜鹃	(193)
回南天	(195)
夏令时	(197)
身为食客	(199)
过台	(201)

## 艺术篇

长篇小说	(205)
群芳谱	(207)
欲	(209)
《海上花》	(210)

戏文	(212)
七年之约(一)	(214)
七年之约(二)	(216)
《万世巨星》	(218)
《猫》	(220)
《星光快车》	(222)
永远的音符	(224)
《罗生门》和《竹林中》	(226)
南宫搏先生	(229)
书法与儒家思想	(231)
古印	(233)

# 处世篇



## 种 子

种子是不重要的，重要的是由谁去浇花拔草，使它成长开花。

人的出身也是不重要的，重要的是怎样活，而且活的有光彩。

以上的道理是看卡通片《灵犬雪丽》得到的。

星马的华人，你我都不必寻找根。若当年祖宗是做官的，家财万贯，也不会离乡别井南下到荒凉地区开荒。

好，就算你找到了根，又怎样呢？如果你不能把它写成一部好小说，对你又有什么帮助？我不觉得黑人找到了根对世界全体黑人有莫大的帮助，倒是看到了祖宗的可怜相。

你或许说祖宗的毅力、精神会影响你，那你就错了。当年他们为了要追求更好的生活而锻炼出坚强的毅力。

你我不是因为祖宗有如此美德而去模仿，乃是为了追求你将来美满的生活，就需要培养

出坚强的毅力。

良好的社会体系就是在有目标、有理想下建立的，因此如果说要模仿祖宗，最早的祖宗又模仿谁呢？

所以，不要把自己低估了！

## 亲吻大地

报章载：120名回教徒从麦加朝圣回到沙地阿拉伯，在贝鲁特国际机场跪吻被战火燃烧的大地。

看了这则新闻，深受感动，大地是应该被亲吻的。

撇开宗教的观点不谈，单纯粹看大地——那种宽宏，那等大谅（不只是量）：好人，坏人；光明，罪恶；有生命的，无生命的；她都让他们（或它们）践踏，蹂躏。

在她身上打桩，人有的住；在她身上耕种，人有的吃；任所欲为，挖地铁，开隧道……如果说天有爱，那地的爱心更大，天所不要的，降下的，地都容纳了，天欺侮地，自古犹然。

所以，大地啊！是值得亲吻的，读者深思……

## 老人的心境

看见什么团体为老人举行运动会，就颤抖！

无论是极简单的汤匙托蛋，还是倒水入罐等，都是叫老人活受罪的玩意儿。

其实老人最好是有吃有穿，闲坐在椅子上与老朋友瞎聊天，一杯茶，一把扇，悠哉悠哉！

或者散散步，在公园椅子坐坐，听鸟叫，看孩子们嬉戏，看年轻人拖手拍拖，都是好的。

参加什么运动会，万一紧张过度，脑冲血或闪了腰，怎么好？

我当然懂，因为我有老人的心境！

## 卖火柴的女孩

不晓得安徒生写这篇童话时几岁，然而一直觉得《卖火柴的女孩子》不是小孩子的童话，而是大人的童话：

那是说到有一个人际遇差，但不气馁，在严冬下穿得破烂，一路卖火柴，希望能卖出自已仅有的。然而无人肯买，于是她划一根火柴，希望所幻想的能实现。再划一根火柴，更大的幻想出现，一直到最后一根火柴完了，她才倒下，放开一切的希望和幻想，到天上去，成了天使，是这个世界抛了他，他自始至终没有埋怨，也不问为什么？

你到了哪一个阶段呢？

是卖火柴的阶段呢？或是划第一根火柴，或是划第二根火柴的阶段？

或者你会说你不是卖火柴的女孩子，你是幸福的孩子。

那，我就祝福你吧！

是的，有的人的一生并不是童话。