

优秀家教故事

100例

张沪编



优秀家教故事100例

张沪编

北京日报出版社

优秀家教故事100例

张沪 编

*

北京日报出版社出版、发行
(北京市东单西裱褙胡同34号)

新华书店经销
北京市北苑印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 5·375印张 100千字
1989年9月第1版 1989年9月第1次印刷
印数00,001—18,000册
ISBN 7-80502-086-8/G40

定价 2.40元

运用之妙，存乎一心(序)

徐惟诚

为了给这本家庭教育故事征文选集作序，我也先来讲几个故事。当然，我讲的不如这些入选的征文那么生动，只能勉强作个引子。

吃饭时，孩子吃完了自己应该吃的那一份，嚷着要再添。妈妈却坚持不让，哭闹起来，奶奶出来解围，让孩子少添了一点。事后，妈妈和奶奶争论，理由是“你们在书上写着定时定量嘛”。原来，奶奶是一位儿科专家。她啼笑皆非地反问：“你们也不想想，孩子上午干了些什么，有多大的运动量。”

还有一个孩子，有一天夜里怎么也睡不安稳，总是哭闹。可是却找不出发烧生病的迹象。仔细查问才知道，原来这一天孩子的父亲买回来一些老玉米，孩子尝到新鲜，很喜欢，吃完一根又要一根，父母也就尽量满足。夜里这些老玉米就在孩子肚子里作起怪来。这一对父母也有他们的书本根据，他们说“书上说，孩子喜欢吃什么，大体上总是他们身体对这种东西比较需要。”这一对父母还举出许多动物实验的例证，这些当然也都是书上说的。

书上还说，对孩子应当严格要求，从小就不能迁就他的错误行为。可是，我曾经看见一位年轻的父亲在使劲地逼他一岁半的孩子：“你说，你错了没有？承认错误就是好孩子。不承认就跟你没完，不让你吃饭！”孩子呢，一个劲地哭，就是不承认“错误”。

其实，一岁半的孩子，是与非的概念还不很清楚。他只能从大人的语气，态度感到“错误”是个很严重的问题。而他又不能明白何以自己的行为就是“错误”。所以，我对这位年轻的父亲说：“亏得孩子还没有承认‘错误’，如果孩子在你的威逼下承认了‘错误’，那也不是他自己的认识，而是说的假话。你的‘教育’，不过是在训练孩子说假话而已。”

威逼不行，说服教育行不行呢？这可是完全合乎教育学原理的。可是，我们也常常看到一些父母苦口婆心地向孩子们讲一套又一套孩子们完全不懂、不能理解的道理。其结果当然并不能证明说服教育的原则就是行不通的。

还有一个“转移注意力”，许多书上都说这是对付孩子不合理要求的一个好办法。可是，也有许多家长。使尽了全身的招数，孩子的注意力硬是牢牢地盯在那里，转移不开。

诸如此类现象的存在，丝毫不影响书本上讲那些道理的正确性和有用性。

也不能因此责备那些家长不能把书本上那些正确的道理运用自如。

应该看到，许多家庭教育读物的大量出版，许多家长认真阅读有关的书刊并且努力在实践中付诸运用，确实是历史的进步。这样一种进步，对于后代的健康成长，对于我们民族素质的提高，是会有重要意义的。

问题在于，人作为已知的物质发展的最高形态，实在是太复杂。人的成长过程，受到各方面的影响，相关的因素实在太多。我们对家庭教育的研究，也必须是多侧面的。但是，在叙述其中任何一个问题的时候，只能着重其中的某一个侧面。只有这样，才能进行科学的抽象，发现和阐明若干

规律。而人们在运用这些规律的时候，对象却是活生生的人。在处理实际问题的时候，各种复杂的因素，各种有关人的成长的规律，都同时在起作用。你无法捨弃其中任何一个部分。只记住了某一个或者几个规律性的东西，忘记了其他，往往不可能得到预期的结果。年轻的父母缺乏实际的经验，在初次运用书本上别人总结出来的有关教育子女的知识时，显出某种不熟练，甚至出现某种程度的笨拙，是不足为怪的。

孩子每天都在长大，每天都把许多新问题提到做父母的人面前，不能等待父母经验丰富之后再来处理，许多事情过了某个年龄阶段还很难重新再来一遍。

在现实生活中，把各种有关教育子女规律综合起来，运用得好，取得成功的经验，也是不少的。把这些活生生的故事集纳起来，对于年轻的父母们的参考作用可能不在那些教科书之下。而且，由于这些故事的生动、具体、直观，很可能更容易被人们接受，也有助于人们理解有关教科书中写的道理。

当然，象教科书中写得道理不能简单地照搬一样，他人教育子女成功的经验也是不能简单照搬的。一切都要从实际情况出发，这才是这些故事所反映的经验的精髓。

“运用之妙，存乎一心”。毛泽东同志曾经引用《老子》中的这句话来论述战争指导中对战争规律的运用。其他的事情，包括家庭教育也是一样。本书所载故事，其中有许多对各种有关教育子女规律的运用，都是很巧妙。这不是唯心主义，而是细心体察各种相关现象的结果。这里需要的首先是一颗爱子之心，这一点大多数父母都是具备的。其次还要有一个正确的培养目标。再加上若干心理学、生理学、教

育学的知识。在这三点的基础上，又能从实际出发，真正用心思，办法是很多的。我们相信，三五年后，再来编辑类似的家教故事，一定会比本书的内容更加丰富，更加生动。

目 录

- 运用之妙，存乎一心（序） 徐惟诚（1）
《家教故事》征文比赛一等奖两篇
“懒”爸爸 李希光（1）
一只小兔 柴洁心（2）
二等奖五篇
做花灯 補 生（4）
小迪克想自杀 王凤森（6）
强扭的瓜不甜 许立仁（8）
挖金记 郭 萌（9）
三等奖十五篇
一张导游图 陈宝森（11）
在儿子考试成绩不好的时候 毕淑敏（12）
一个母亲的悔恨 南 言（14）
爱他人之心 高彩文（16）
芸芸当家 钱德慈（18）
“冤假错案” 樊庆荣（20）
理解 马元超（21）
两张照片 梁 虹（23）
养儿勿养柔弱苗 闵乐夫（24）
贵在坚持 杨桂林（26）
两好并一好 徐爱莲（27）
一个小实验 周云年（29）
向儿子诉苦 翟建新（30）
接奶奶 王红霞（31）

“让我们荡起双桨”	王永梅	(33)
分苹果	徐明林	(34)
我庆幸	胡俊祥	(36)
“坦白”了为什么还要“从严”	钟 心	(37)
为三亿儿童呼吁	顾一烟	(39)
一道数学题	陈秀元	(41)
孩子收到贺年片以后	吴国荣	(42)
是姥爷偏心吗?	郭大生	(44)
女儿给市长寄信	李怀柱	(45)
当她发现儿子的“约会”条时	苏达礼	(47)
尊重孩子的初恋	伊 荷	(48)
女儿的理解	张红俊	(50)
取消“紧箍咒”	陈世伟	(51)
过年	杜声威	(53)
松松不再胆小了	吕宪贞	(54)
爷爷教我学游泳	严 立	(55)
听爸爸讲故事以后	谢伊雯	(56)
小小图书馆	郭 庆	(58)
启发和帮助	刘海英	(59)
做生意和做人一样	杨文白	(61)
“练”和“玩”	刘 蕊	(62)
当“爸爸”	樊庆荣	(64)
面对两个“王国”的孩子	肖 婷	(65)
儿子不当小“魔王”了	王 漠	(67)
女儿想知道男女之别	韩 旗	(68)
我成为儿子的好朋友	杨 静	(70)
“花墙”引来的硕果	张祥茂	(72)

“我不怕黑天了！”	王晴虹	(73)
第一个切除扁桃腺不哭的孩子	任一林	(75)
间苗	云永芬	(76)
大壮不再当“大核桃”了	王 一	(78)
望子成为一个动脑也动手的“龙”	徐 平	(80)
贝贝天堂	胡惠玲	(81)
千万不能泼冷水	周秀云	(83)
说到做到的爸爸	田海健	(84)
小积木想妈妈	张亚玲	(85)
一件小花袄	吴会芬	(87)
琴声？哭声？	鸥 盟	(88)
小帮手	王娴纯	(90)
孩子的理想	梅玉玲	(92)
传播中加儿童友谊的使者	常 琦	(93)
爱好和引导	江伟明	(95)
多用点“罗森塔尔”效应	何双及	(97)
妈妈帮助我摆脱别人闲话	龚凤玲	(98)
从拆东西到制造机械	铁抗中	(100)
一个女孩子的日记	若 嵩	(101)
女儿想得真周到	李佩珠	(104)
检到手表以后	陈淑华	(105)
在发现儿子偷钱的时候	李 德	(107)
很了第一，该怎么说	姚永正	(109)
孔雀帮助了晶晶	石桂凤	(111)
弓箭	尹志成	(112)
棋德	邵 燕	(114)
全社会都应该注意勤俭节约	辛 岚	(115)

下雨啦	张之路	(117)
儿子风尘仆仆地归来	林阿绵	(119)
当儿子拿了别人的小手枪时	韩静娴	(121)
女儿为什么不愿去奶奶家	肖凤英	(123)
“下步棋该你走”	李缘元	(125)
从小锻炼翱翔的本领	尹世霖	(127)
奶糖风波	望 安	(129)
孤独	黄建祖	(130)
一次不成功的谈话	葛树娟	(131)
日记风波	陈秋影	(133)
半筐生西瓜	常广嗣	(134)
鼓励的威力	魏 征	(136)
一次参观胜过多次批评	支秀凤	(137)
四邻的议论	李建平	(138)
聪聪学写字	陆金钟	(140)
在小女儿涂脂抹粉的时候	高淑英	(142)
让“录音机”录什么?	周惠敏	(144)
牌迷爸爸	康桂玲	(146)
女儿不娇了	关学贤	(147)
发芽	于学荣	(149)
孩子之间	继 文	(151)
臭和香	郑德琴	(153)
阳光和牛奶	张国强	(154)
“大猫，啊呜！”	鲁 威	(156)
去掉“小枷板”	董贺琴	(157)
小麻雀再见	王金贵	(159)
后 记		(162)

家教故事征文比赛一等奖两篇

“懒”爸爸

李希光

我仔细观察过邻居家孩子的爸爸，他们给自己的子女做事都很勤快。只有我的爸爸对我最懒。

记得小时候，我走路不稳，摔倒在地上，哭着要爸爸把我扶起来。他用鼓励的眼光看着我，不紧不慢地说：“你自己能爬起来嘛！”我只好自己爬起来。

我的白胶鞋脏了，妈妈要给我刷洗。爸爸却说：“让他自己洗嘛；”爸爸不替我洗也不让妈妈帮助，我只好硬着头皮自己去刷洗。

我看书有的字不认识，去问爸爸。他说：“你自己查字典嘛！”我做作业有的数学题不会做，去问爸爸。他又说：“你自己搞清楚已知条件和未知条件的关系嘛！”

有一次，爸爸从青岛旅游回来，给我带来一样东西：桔黄色的像个不规则的五角星。我问爸爸这是什么？爸爸说：“听说叫海星。”我问：“它是海生植物还是海生动物？它有什么生活习性？”爸爸说：“你自己去找答案嘛！”说着从书架上找出一本《海底世界》递给我。

我小时候，很喜欢玩具。不知从什么时候起，我更爱拆

玩具。玩具狗为什么会叫？汽车为什么能跑？我想方设法把它拆开，看个究竟。结果是能安装好的少，拆坏的多。爸爸知道了，不生气，鼓励我说：“你再试试嘛！”

爸爸喜欢听收音机，特别喜欢听新闻广播。一天，他说：“收音机刚换的电池，为什么不响了？”我胆怯地说：

“可能出毛病了。”他让我试着修理，还给我找来了万用表。我按照收音机安装线路图，用万能表经过反复查找，终于找出了毛病。现在可好，爸爸的收音机、收录机坏了，请我帮忙了，我美得不得了。

爸爸懒得告诉我的事，我自己都学会了。

我的“懒”爸爸呀！你的苦心，我终于明白了。

一只小兔

柴洁心

平平家的兔子清晨死去了，一家三口人悲哀地围坐在它身旁，凝视着这小小的动物。突然平平扑到妈妈怀里，搂着妈妈的脖子，哭了起来：“妈妈！妈妈！……”

妈妈、爸爸惊呆了，十一年来他们从未听到平平发出这样真挚的叫声。爸爸抱起那只还有点体温的兔子，默默地念叨着：“感谢你，小兔子，你使我们和平平之间建立起感情！”

平平从小跟着奶奶在外地长大，去年初才回来，十多年没跟父母在一起，平平总是像客人一样，规规矩矩，拘谨冷淡。爸爸妈妈想尽办法也换不来孩子的亲昵，这可急坏了夫妇俩。

去年底，爸爸从姑姑家抱来一只小兔。白茸茸的皮毛，红彤彤的眼睛，支棱着的耳朵，立刻赢得了大家的喜爱。

“咱们养着它吧！”全家一致决定，并选出平平当小兔子的监护人。

从此，全家有了共同语言。每天晚上，不管是谁，一进家都要走到阳台上，给小兔子一把菜、一把草。当然，这要经过平平的检查。小兔子十分温顺地任人抚摸、摆弄。有时，大家把小兔子“请”进屋里，那就更有趣了。它会大摇大摆地东看看，西瞅瞅；会闪电般地在屋中奔跑；会围着人的腿，飞快地转圈。当人们坐在沙发上的时候，它会直起身子，把前腿趴在你的腿上，等你喂它瓜子……

每逢这个时候，平平常和爸爸、妈妈一起，笑得前仰后合。有时，他还会拉着爸爸的手，询问这是为什么。

在他们的精心喂养下，小兔子长胖了。不久，爸爸为小兔子找来一只黑色的“新郎”。全家人高高兴兴地为它们举行了“婚礼”。

“小兔子怀孕了！”

这可成了他们家的大事。他们一起提着篮子上街为小兔子买来新鲜的胡萝卜；到近郊的田野里采来嫩嫩的青草。他们还围在阳台上，惊喜地观察小兔子做临产的准备。

几天后，兔子用前爪撕下胸前的毛，滚成一个个小球，铺在草垫中间。产前的兔子大腹便便，两胁胀满，它常常痛苦地喘着粗气。

平平看着，突然凑到妈妈耳边，轻声问道：“您生我的时候，也是这样吗？”妈妈一愣，深情地把平平搂到怀里，轻轻地说：“是的，平平，做妈妈的都是这样！”

一天清早，突然传来妈妈的叫声：“啊！它生了！”

爸爸和平平一跃而起。平平认真地宣布：“谁也不许往兔窝里看！要是有人看了一眼，兔妈妈就不喂奶了！”

他们对兔子的感情越来越深，孩子与父母的感情也越来越深。

又过了几天，平平发现兔妈妈精神不好，不爱动也不爱吃东西。爸爸把它抱起来，发现它肚子得胀，就轻轻地抚摸它。可是兔子突然挣扎着跑进窝里，转了一圈，嗅了嗅，才放心地瘫卧在窝旁。第二天天刚亮，它已经奄奄一息了。妈妈想抱它，它却挣扎着，仿佛表示：决不离开小窝，要守着“孩子们”……

兔子虽然死去了，但它却弥补了孩子和父母感情上的裂痕。

二等奖五篇

做花灯

祎 生

这个星期天，全家每个人都忙得一身大汗。干什么？做花灯！妈妈一边扫地，一边说：“学生的小制作简直是给家长留作业！”

“按说应该让孩子自己动手做！”爸爸说。

芳芳不爱听了，撅着小嘴说：“别的同学都是家长给做的，还有花钱买灯的呢！”

爸爸把芳芳搂在怀里问她：“你平时不是挺会做手工的吗？为什么自己不动手做一个灯呢？”

“做到会做，就怕得不上奖！”

噢！是这么回事！爸爸想了想，开门出去了。傍晚，他买了两张劳动人民文化宫灯会的入场券回来，对妈妈说：“快吃饭，今儿我和芳芳去看灯！”

这里可真是灯的海洋。爸爸指着一盏精致的龙灯说：“芳芳，你要把这个灯交到班里，能得一等奖吗？”

“那可盖了，准得一等奖！”芳芳笑了，不过她想了一下接着说：“这要交上去，别人准不信是我做的，就是评上奖，有什么意思？”

“可你那盏灯也是全家人做的呀！”

第二天下午，芳芳一个人躲在屋里……

晚上，爸爸下班回家，一开门屋里乱得象垃圾堆。到处是纸板、纸屑，桌上、地上一片片浆糊、胶水。芳芳正在扫地。爸爸心里明白了，但没有看到“成品”。他什么话也不说，帮助女儿把房间打扫干净。

晚饭后，芳芳把电灯一关，叫道：“下一个节目，看灯！”

果然，一盏花灯冉冉地从床下飘了出来，五彩的灯光把方形的灯笼照得透亮，下边还垂着精致的穗子，妈妈忍不住叫了声“好！”全家人围过来，拉开电灯，仔细一看：这盏灯是用点心盒改制的，四周挖了几个洞，虽然不方不圆，歪歪扭扭，但也别有风格。洞上糊着五彩玻璃纸，盒上糊着花纸，接口处全是用伤湿止痛膏粘合的。下面用各色毛线扎了个穗子。姐姐激动地说：“芳芳真不简单！”

学校的灯会比赛开始了，芳芳的花灯挂在大厅一侧，上边写着：二年级郭芳芳。评比结果，这盏灯评上了二等奖。芳芳得意地告诉爸爸：“老师说因为这是芳芳自己做的！”

小迪克想“自杀”

王凤森

早上，我刚到学校，孟加拉国小姑娘吉娜特就急匆匆的跑来找我：“老师，迪克说他想自杀！”

“什么？”我简直不敢相信自己的耳朵。“迪克想自杀！”吉娜特以为我没听懂，边说边用手在脖子上比划了一下。

说实话，我当了三十年班主任，各种类型的中外娃娃见过不少，但像迪克这样经常想入非非的还很少见到。

小迪克是个英国孩子，今年十一岁，他的父母年近四十，膝下就这么一个宝贝儿子。强烈的好奇心经常驱使迪克出些新点子，令其父母大伤脑筋：家里的一只波斯猫被他剪掉了胡须；为给狗量体温打碎了两只体温表。在公寓里他也是“知名人士”，他曾撑着雨伞从七米高的跳台上跳入水中；工人修楼顶，他顺着吊物的绳索滑下来，两手磨起了一层血泡，前几天又不知从哪里搞来一些东西，用干树枝点燃起来，乒乒乓乓一阵乱响，惊动了公寓里所有的住户，当晚两位管理员就去他家“登门拜访”，爸爸妈妈只得一连串地道对不起……

在语文课堂上，孩子们讨论起迪克应否自杀的问题来。迪克直言不讳：“我就是想知道自杀是什么滋味！”任凭老师、同学怎么说，他还是说：“没事儿，我就是想试一试。”

据说凡是想自杀的人事先绝不声明，而发表声明的又是