



西遊真經

(清)陳士斌

撰

江凌

編

中国人民大学出版社

责任编辑:王晓辉
装帧设计:金一
封面题字:纪怀昌

ISBN7-300-01480-1/G · 176

定价:5.90元

西

游

真

诠

(清)陈士斌

撰

江凌

编

中国人民大学出版社
一九九二年·北京

(京)新登字 156 号

西游真诠

(清)陈士斌 撰

江凌 编

出版者：中国人民大学出版社
发行者：中国人民大学出版社
(北京海淀区39路 邮码 100872)
印刷者：北京市门头沟区印刷厂
开本：787×1092毫米 32开
字数：240'000
印张：11.3
版次：1992年8月第1版
印次：1992年8月第1次印刷
册数：1—20 000
书号：ISBN7-300-01480-1/G·176
定价：5.90元

序

《西游真诠》是清代陈士斌先生撰写的一部用《易经》和丹道修炼理论解释《西游记》的书。

近年来，随着气功活动的开展和古代文化研究的深入，人们开始重新思考古代文化的价值和内涵。《西游真诠》的出版，把这种思考带到了小说领域。

古典小说《西游记》，并不象迄今为止绝大多数读者所认为的那样，是一部依靠纯粹的想象力构造的神话小说。它的人物设计，故事的发生、发展和结局，乃至人物的服饰、相貌、兵器、行为方式等等，都有严格的内在逻辑。这个逻辑，就是《易经》和丹道的修炼理论。

《西游记》的修真内涵，尽管在气功界已早已不是什么秘密，但学术界对之却知之甚少或视而不见。出现这种情况的原因，主要是因为丹道是一个十分深奥而隐秘的领域，一般人知道它的常识已属不易，更不用说知道它的秘密了。还有一点，就是长期以来，人们一直把丹道学说视为封建迷信，加以鄙视和批判。其实，这是不公正的。丹道学说不仅是中华民族优秀的文化遗产，也是全世界的宝贵财富。从某种意义上可以说，丹道修炼理论是人类迄今为止在生命领域所进行的最伟大的探索之一。因此，正象科学家们在伟大画家的画布上重新发现了黄金分割率而无损于作品的艺术价值一样，发现和阐释《西游记》的修真内涵，亦无损于这部小说的光辉。此序。

编者

1992年8月·北京

关于本书的编辑情况

一、本书是根据北京图书馆所藏清康熙间刻本翠筠山房藏板《西游真诠》所编，并根据中国民族图书馆所藏《绘图增像西游记》（版本不详）以及人民文学出版社 1980 年 5 月北京第二版《西游记》，对原书中的通假字、异体字、错字、漏字和疑字进行了校对。

二、书中内容原来附在《西游记》每回故事的后面。为便于阅读，本书仍将《西游记》各回的题目作为每回解释文字的题目，独立成章，集合为书。

三、本书各回的题目与人民文学出版社 1980 年 5 月北京第二版《西游记》略有不同。主要区别在第九、第十、第十一三章。本书各章回题目以北京图书馆所藏《西游真诠》为准。

四、为适合读者需要，在不影响整体内容的前提下，对原书作了必要的删节。全书共删除 2000 余字。

五、为使古文基础较弱的读者也能了解本书的基本内容，在每回的前面加了简短的白话提要。

因时间仓促，水平有限，本书的编辑工作以及“白话提要”的写作一定存在很多错误和缺点，敬请广大读者批评指正。

编 者
1992 年 5 月 · 北京

目 录

第一回	灵根孕育源流出	心性修持大道生 (1)
第二回	悟彻菩提真妙理	断魔归本合元神 (6)
第三回	四海千山皆拱服	九幽十类尽除名 (11)
第四回	官封弼马心何足	名注齐天意未宁 (16)
第五回	乱蟠桃大圣偷丹	反天宫诸神捉怪 (20)
第六回	观音赴会问原因	小圣施威降大圣 (26)
第七回	八卦炉中逃大圣	五行山下定心猿 (33)
第八回	我佛造经传极乐	观音奉旨上长安 (37)
第九回	陈光蕊赴任逢灾	江流僧复仇报本 (46)
第十回	老龙王拙计犯天条	魏征相遗书托冥吏	... (49)
第十一回	游地府太宗还魂	进瓜果刘全续配 (52)
第十二回	玄奘秉诚建大会	观音显像化金蝉 (55)
第十三回	陷虎穴金星解厄	双叉岭伯钦留僧 (58)
第十四回	心猿归正 六贼无踪	 (61)
第十五回	蛇盘山诸神暗佑	鹰愁涧意马收缰 (65)
第十六回	观音院僧谋宝贝	黑风山怪窃袈裟 (69)
第十七回	孙行者大闹黑风山	观世音收伏熊罴怪	... (71)
第十八回	观音院唐僧脱难	高老庄行者降魔 (74)
第十九回	云栈洞悟空收八戒	浮屠山玄奘受心经	... (77)

第二十回	黄风岭唐僧有难	半山中八戒争先	(81)
第二十一回	护法设庄留大圣	须弥灵吉定风魔	(84)
第二十二回	八戒大战流沙河	木叉奉法收悟净	(88)
第二十三回	三藏不忘本	四圣试禅心	(91)
第二十四回	万寿山大仙留故友	五庄观行者窃人参	(94)
第二十五回	镇元仙赶捉取经僧	孙行者大闹五庄观	(99)
第二十六回	孙悟空三岛求方	观世音甘泉活树	(102)
第二十七回	尸魔三戏唐三藏	圣僧恨逐美猴王	(106)
第二十八回	花果山群妖聚义	黑松林三藏逢妖	(110)
第二十九回	脱难江流来国土	承恩八戒转山林	(113)
第三十回	邪魔侵正法	意马忆心猿	(116)
第三十一回	猪八戒义释猴王	孙行者智降妖怪	(119)
第三十二回	平顶山功曹传信	莲花洞木母逢灾	(123)
第三十三回	外道迷真性	元神助本心	(126)
第三十四回	魔头巧算困心猿	大圣腾挪骗宝贝	(130)
第三十五回	外道施威欺正性	心猿护宝伏邪魔	(133)
第三十六回	心猿正处诸缘伏	劈破旁门见月明	(137)
第三十七回	鬼王夜谒唐三藏	悟空神化引婴儿	(140)
第三十八回	婴儿问母知邪正	金木参玄见假真	(143)
第三十九回	一粒金丹天上得	三年故主世间生	(146)
第四十回	婴儿戏化禅心乱	猿马刀圭木母空	(149)
第四十一回	心猿遭火败	木母被魔擒	(152)
第四十二回	大圣殷勤拜南海	观音慈善缚红孩	(155)
第四十三回	黑河妖孽擒僧去	西洋龙子捉鼍回	(159)

第四十四回	法身元运逢车力	心正妖邪度脊关 (162)
第四十五回	三清观大圣留名	车迟国猴王显法 (165)
第四十六回	外道弄强欺正法	心猿显圣灭诸邪 (168)
第四十七回	圣僧夜阻通天水	金木垂慈救小童 (172)
第四十八回	魔弄寒风飘大雪	僧思拜佛履层冰 (175)
第四十九回	三藏有灾沉水宅	观音救难见鱼篮 (179)
第五十回	情乱性纵因爱欲	神昏心动遇魔头 (184)
第五十一回	心猿空用千般计	水火无功难炼魔 (188)
第五十二回	悟空大闹金巔洞	如来暗示主人公 (190)
第五十三回	禅主吞餐怀鬼孕	黄婆运水解邪胎 (194)
第五十四回	法性西来逢女国	心猿定计脱烟花 (198)
第五十五回	色邪淫戏唐三藏	性正修持不坏身 (201)
第五十六回	神狂诛草冠	道昧放心猿 (203)
第五十七回	真行者落伽山诉苦	假猴王水帘洞腾文	
		 (207)
第五十八回	二心搅乱大乾坤	一体难修真寂灭 (211)
第五十九回	唐三藏路阻火焰山	孙行者一调芭蕉扇	
		 (214)
第六十回	牛魔王大战赴华筵	孙行者二调芭蕉扇	
		 (217)
第六十一回	猪八戒助力破魔王	孙行者三调芭蕉扇	
		 (221)
第六十二回	涤垢洗心惟扫塔	缚魔归正乃修身 (226)
第六十三回	二僧荡怪闹龙宫	群圣除邪获宝贝 (230)
第六十四回	荆棘岭悟能努力	木仙庵三藏谈诗 (234)
第六十五回	妖邪假设小雷音	四众皆遭大厄难 (238)

第六十六回	诸神遭毒手 弥勒缚妖魔	(242)
第六十七回	拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清	(245)
第六十八回	朱紫国唐僧论前世 孙行者施为三折肱	
	(247)
第六十九回	心主夜间修药物 君王筵上论妖邪	(250)
第七十回	妖魔宝放烟沙火 悟空智盗紫金铃	(254)
第七十一回	行者假名降怪犼 观音现像伏妖王	(257)
第七十二回	盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形	(260)
第七十三回	情因旧恨生灾害 心主遭魔幸破光	(263)
第七十四回	长庚传报魔头恶 行者施为变化能	(266)
第七十五回	心猿钻透阴阳窍 魔王还归大道真	(269)
第七十六回	心神居舍魔归性 木母同降怪体真	(272)
第七十七回	群魔欺本性 一体拜真如	(274)
第七十八回	比丘怜子遭阴神 金殿识魔谈道德	(279)
第七十九回	寻洞擒妖逢老寿 当朝正主救婴儿	(282)
第八十回	姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪	(286)
第八十一回	镇海寺心猿知怪 黑松林三众寻师	(288)
第八十二回	姹女求阳 元神护道	(290)
第八十三回	心猿识得丹头 姪女还归本性	(294)
第八十四回	难灭伽持圆大觉 法王成正体天然	(297)
第八十五回	心猿妒木母 魔主计吞禅	(300)
第八十六回	木母助威征怪物 金公施法灭妖邪	(303)
第八十七回	凤仙郡冒天致旱 孙大圣劝善施霖	(305)
第八十八回	禅到玉华施法会 心猿木土授门人	(308)
第八十九回	黄狮精虚设钉钯会 金木土计闹豹头山	
	(311)

第九十回	师狮授受同归一	盗道缠禅净九灵	…… (314)
第九十一回	金平府元夜观灯	玄英洞唐僧供状	…… (318)
第九十二回	三僧大战青龙山	四星挟捉犀牛怪	…… (321)
第九十三回	给孤园问古谈因	天竺国朝王遇偶	…… (324)
第九十四回	四僧宴乐御花园	一怪空怀情欲喜	…… (328)
第九十五回	假合形骸擒玉兔	真阴归正会灵元	…… (332)
第九十六回	寇员外喜待高僧	唐长老不贪富惠	…… (335)
第九十七回	金酬外护遭魔毒	圣显幽魂救本原	…… (337)
第九十八回	猿熟马驯方脱壳	功成行满见真如	…… (339)
第九十九回	九九数完魔灭尽	三三行满道归根	…… (344)
第一百回	径回东土 五圣成真		…… (347)
后	记		…… (350)

第一回 灵根孕育源流出 心性修持大道生

【白话提要】孙悟空是一个具有多重喻意的形象，但他最基本的内涵，是先天真乙之气，又名水中金，是修道的根源。道家认为，天一生水，水为壬水。壬即先天真乙之气。壬水长生在申，申在十二属相中为猴。申又属金，金生于土，石为土之精气之核，所以孙悟空是一个石猴。乙在五行中为花果之木，在八卦中方位为震东。所以，悟空出生于东胜神洲傲来国花果山。

悟一子曰，此明大道之根源乃阴阳之祖气，即混元太乙之先天，无中生有之真乙。能尽心知性而修持之，便成金身不坏，与天地齐寿也。

此回提纲二语最著意在上一句，为作者全部之统要。解者只提心字为主，妄揣混注，反昧却大道之根源，是不知道也。并不知心竟将仙师度世真谛全然遗弃，可惜可叹。

首言灵根也者，先天真乙之气也。经曰：“无名天地之始，有名万物之母”。又云：“两者同出而异名”。方其气也，真乙之气不可见，故为天地之始；及其有也，真乙之珠现于空虚中，故为万物之母。一气生阴阳，阴阳生四象，四象生五行，五行生万物，俱真乙之气变也。其为气也，立于天地之先，入于天地之内。始自无中生有，复自有中生无。人能得此一气，可以包罗万象。故曰：“得其一则万事毕矣”。《悟真篇》曰：

“道自虚无生一气，便从一气产阴阳，阴阳再合成三体，三体重生万物张”。《易》曰：“天地氤氲，万物化醇”。元始以一粒宝珠证道。三教圣人无不从此道直探根源，洞明造化。盖道生一气，一气生形，形中又含始气。故天一生水，水为壬水。壬即真一生物之祖气。壬水长生在申，申者猴也，故为猴。申金生于土，石者土之精气之核，故为石猴。按周天三百六十五度、二十四气、九宫八卦，即《悟真篇》所云“五行四象全藉土，九宫八卦岂离壬”者是也。

乙为花果之木，生于震东，阳气始生之地，纳音为海中之金，故在东胜神洲傲来国花果山。此水中之金即父母未生前先天真乙之真金，故无父母而父天母地产于石卵。

目运两道金光也，因服食后天之水而金光潜息，将渐失其初禀之性矣。以其为水中之金，故居于水帘洞。内有铁板桥，分明是天造地设的家当，非人力所能为。此种家当，得之者我命不由天，不受老天之气者矣。诚天地间至美之大乐王也，故称美猴王。自盖闻天地之数，自此总明灵根源流之奥旨，并无心字在内。

仙师用一诗关纽，侧到人身上，甚明云借猴假名，以完配金丹大道之成耳。使历代人人而皆属此之完配，则亦称外王称内圣而任其纵横矣，非言心之难制也。下文方说人当体察其妙，尽心知性，勉力修持之为贵也。

人身难得，百岁易蹉，急宜开发道心，自己勉力，须知仙佛神圣之道，长生不老之方，人人有分，奈何世人都是为名为利之徒，更无一个为身命者，殊可怜悯。故仙师指出一个路头，还向西方访问，直至西牛贺洲，讨出一个神仙下落。噫！神仙不择地而生，岂南瞻部洲果无，转至西牛贺洲而有

耶？仙师立言之意，只要指明南方为火旺之乡，非金生之地，必至西方乃产真金耳。与全书取经必往西方同一义也。

说出个行孝的君子，孝为行仁之本，即与仙神相近。故与为邻，其中又有妙义。盖神仙之道以水生金，非以金生水，乃母隐子胎，子报母恩之象，同一行孝之道也。

樵夫曰：“不远不远，此山叫做灵台方寸山，山中有座斜月三星洞，洞中有个神仙，称名须菩提祖师”。菩提梵语，即华言正道也。此处明提灵台方寸，一勾三点，读者谓是指心字无疑，予亦何能谓其不是指心？噫！误矣。若云是心，以心问心，参禅打坐，祛欲循理便可长生，又何用求仙访道，南奔西驰耶？以此心为天地之心则可，以此心为人心之心则失之远矣！

《易》曰：“不远复”。复其见天地之心乎？天地之心不可见，因有地雷复卦为见天地之心。盖静极而动，动而生阳，生生续续，皆因于坤。故《参同》曰：“因母立兆基”，即坤生复也。又曰：“六五坤承，结括终始。温养众子，世为类母。”所谓万物之母也。故樵夫云：“那祖师出去的徒弟也不计其数”，言万物皆从此出也。又云：“见今还有三四十人从他修行”，其从者为东三西四中十，其祖师则为北一南二，坎离既济，五行攒簇明矣。又云：“你顺那条小路儿向南行，不远即是他的家了。”由西而西南不远，非坤位乎？《易》曰：“西南得朋，乃以类行”。《悟真》曰：“只在西南，而本乡是也”。小路者，西兑之位也。兑为少阴，故曰小路。他家者，即《悟真》所谓认取他家不死方也。始曰“不远不远”，继曰“不远”，明言不远复之义。终曰“约有七八里远”，七八者十五也。金逢望月之位，其义微矣。仙师篇首取邵尧夫之诗：“冬

至子时半，天心无改移，一阳初动处，万物未生时”。明天始有根，到此明天心之所在也。静悄悄杳无人迹，阴静之极也。然静极未见天地之心，静极初动方见天地之心，故又说美猴王跳上松梢摘子一象，明震木初动而时在子之义。其阐理微妙如是。

童子道：“我家师父讲道，未说出原由，教我来接，想必是你”。猴王道：“是我，是我”，此中又有妙义。盖真乙之精其家在东，寄体在西，此阴阳颠倒之义。有生以来，走在他家，今番认着，说出原因，分明原是我家物也。故曰“是我是我”，与上“他家”二字相照。见菩提祖师端坐台上，两边有三十个小仙侍立，即《参同》“六五坤承，结括始终”之义——五六得三十也。历代仙师又以坤方为月生之地，以偃月为象。一勾为偃月，三点为三星。月受真阳之气而生明，中有精气神，三星之象。复卦为阳之首，朔旦为月之首。故《参同》曰：“五六三十日，度竟复更始”。魏公以月三十日配坤卦，同一义也。

大觉金仙一诗，空寂真如，语语透露识得天心方是大法师也。然欲尽其心，则必知其性。知其性则知天心之微妙而完成大道矣。猴王志心明礼，自东而西，凡以求知其性也。曰：“我无性”，曰：“我无父母”，曰：“想是树上生”，曰：“恰是石里长”，盖因既生之后为尘欲所染，而渐失其先天之性，遂不知为东方震木之物，亦即为西位兑金之体，岂不自弃其天造地设的家当耶？故须菩提大发慈悲，曰：“我与你就身上取个姓氏，古月老阴不能化育儿男，婴细正合本论。仙师已实发性中之妙，无庸赘言。猴王曰：“好！好！好！今日方知姓也”。又曰：“好！好！好！自今就叫做孙悟空也”。世人识得

好字、姓字、空字之义，便是广大智慧真如性海颖悟圆觉者。故曰：“鸿蒙初开原无姓，打破顽空须悟空”。但欲觅见先天之真性，须从后天而深求。