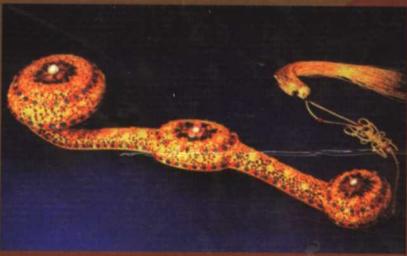


民 间 收 藏 系 列 从 书 间



• 杨才玉 主编 • 西北大学出版社

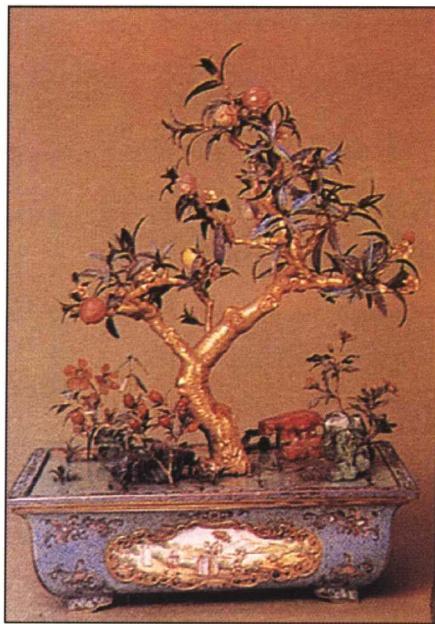
# 收藏大观园

收 藏

丛书

# 收藏大观园

●主编 杨才玉



西北大学出版社  
中国·西安

**民间收藏系列丛书**

**收藏大观园**

**杨才玉 主编**

**西北大学出版社出版发行**

(西北大学校内 邮编 710069 电话 8302590)

**新华书店经销 陕西省印刷厂印刷**

850 毫米×1168 毫米 1/32 开本 12 插页 19 印张 480 千字

1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷

**印数： 1—5500**

**ISBN 7-5604-1422-2/K · 192 定价：41.00 元**

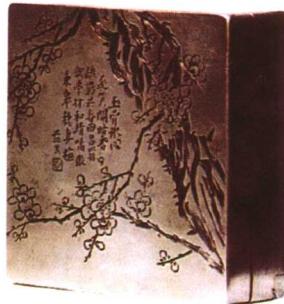
刻铜工艺品欣赏



●“可读”清代寅生刻



●“小金城”清代寅生刻



●“玉骨凝香图”  
民初张樾丞刻



●“王羲之观鹅图”墨盒



●“秋山访胜图”墨盒

毛泽东像章欣赏



●早期的“里程碑”套章



●遵义



●泸定桥



●雪山



●草地



●延安



清宫珍品——玉扳指·钟表

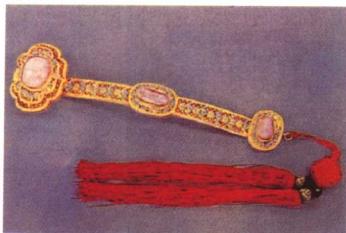


●清 铜镀金转花小人打钟

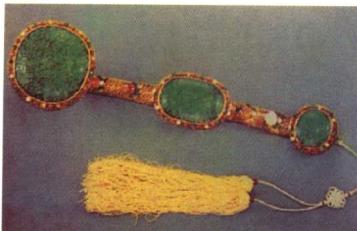


●清 铜镀金山子转鸭人打钟





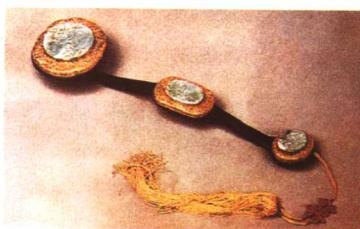
●清·镀金点翠三镶碧玺如意



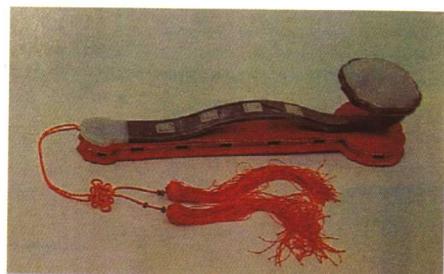
●清·镀金缠丝三镶孔雀石如意



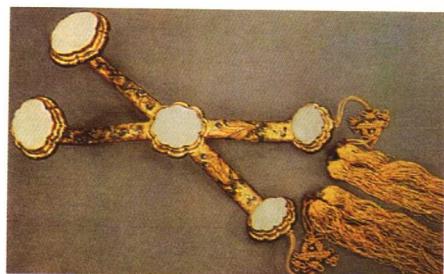
●清·金镂空嵌珍珠如意



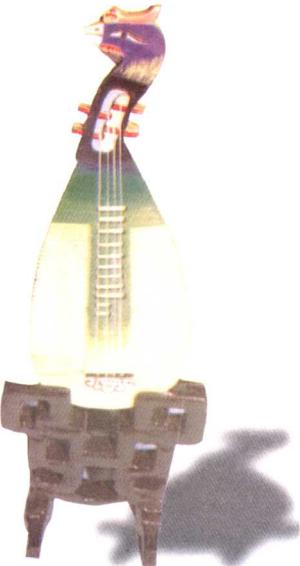
●清·乾、嘉翡翠三镶如意



●清·碧玉嵌白玉  
“福、禄、祯、祥”如意



●清·镀金镌花  
镶玉双如意



●琵琶黄杨木梳



●湘云醉眠 黄杨木梳

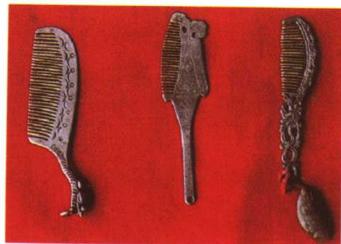


●青玉胡子梳

梳 篓 欣 赏



●铜质胡子篦



●银质胡子梳



●千年活乌龟

乌龟·蟒袍欣赏



●清代九蟒五爪蟒袍



●清乾隆 画珐琅委角方盆碧桃花盆景通高 42.5 厘米，盆高 8.9 厘米，长 25 厘米，宽 16.5 厘米



●清乾隆 画珐琅菱花式盆琥珀佛手盆景，通高 56 厘米，盆高 16.7 厘米，盆径 29 厘米

### 清宫珠宝盆景欣赏



●清 画珐琅盆牡丹玉花盆景



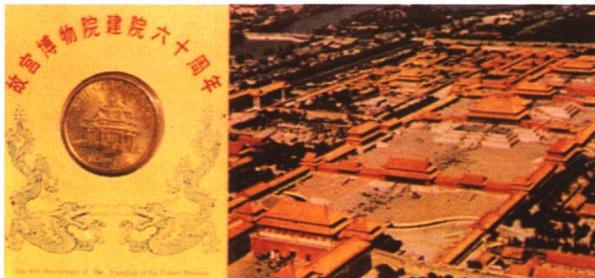
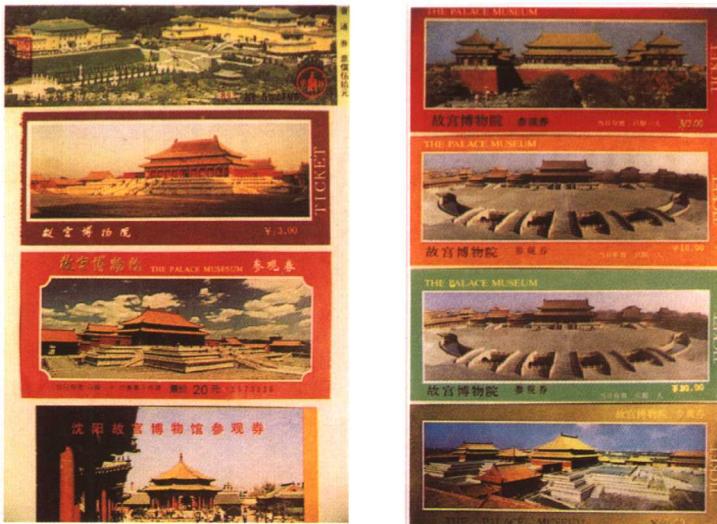
●清乾隆 掐丝珐琅长方盆桃树盆景，通高 50.5 厘米，盆高 12.6 厘米，长 40.3 厘米，宽 25.7 厘米



●清乾隆 嵌玻璃盆琥珀刘海戏蟾盆景，通高 37 厘米，盆高 17 厘米，长 26.5 厘米，宽 20 厘米

# 民间收藏系列丛书

收藏大观园



三处故宫博物院参观券

脱胎像·瓷缸欣赏

收藏大观园



●毛泽东脱胎漆像



●清光绪“大雅斋”  
粉彩五龙纹大鱼缸，通  
高 59 厘米，口径 70 厘  
米，底径 43 厘米



●玉舞人

玉舞人·天球仪钟欣赏



●天球仪钟

## ○ 目 录

|                     |            |
|---------------------|------------|
| 千奇百怪的收藏家 .....      | 陈莱特 史博堂(1) |
| 民俗收藏 独具慧眼 .....     | 马鹏举(8)     |
| 凡人与收藏 .....         | 季之光(11)    |
| 浅谈古典首饰与收藏 .....     | 叶寅生(14)    |
| 唐代帝王与图书收藏 .....     | 武 原(18)    |
| 清宫秘藏珠宝盆景 .....      | 毛宪民(24)    |
| 稀世珍宝象牙席 .....       | 毛宪民(29)    |
| 清帝喜爱玉扳指 .....       | 毛宪民(32)    |
| 宫廷如意散谭 .....        | 毛宪民(36)    |
| 清宫珍品话钟表 .....       | 毛宪民(49)    |
| 皇室至宝话翡翠 .....       | 张 羽(53)    |
| 清宫秘物便器具 .....       | 毛宪民(57)    |
| 丝绣珍品——补子 .....      | 冯冠扬(63)    |
| 清代官员顶戴 .....        | 赵助民(65)    |
| 宝石与清朝官职 .....       | 李 彤(67)    |
| 我收藏的清代蟒袍 .....      | 何志华(69)    |
| 玉舞人——家宝——国宝 .....   | 丁 萍(71)    |
| 乌纱帽的“老祖宗” .....     | 侯 良(74)    |
| 耀州十里古窑 再现历史辉煌 ..... | 王兆麟(77)    |
| 宋代的铜棋子 .....        | 韩凤山(82)    |
| 青花釉里红楼阁式瓷仓 .....    | 李 萍(84)    |
| 元代青花牡丹云龙纹荷叶盖罐 ..... | 陈行一(87)    |
| 多棱短流穿带壶 .....       | 韩瑛晨(90)    |
| 明代景泰蓝执壶赏析 .....     | 钱学进(94)    |

|                |                  |
|----------------|------------------|
| 明龙泉窑大盘         | 黄桂珍(96)          |
| 瓷盘上的“滕王阁”      | 闵正国(98)          |
| 珍稀的“大雅斋”鱼缸     | 杨明旭 李守江 辛济生(101) |
| 抹红云龙纹高足盖碗      | 黄桂珍(103)         |
| 无字天书——八卦古瓷欣赏   | 支品泰(105)         |
| 梅兰芳“黛玉葬花”瓷茶壶   | 陈鹤年(108)         |
| 稀世珍宝天球仪钟       | 王 慧(110)         |
| 西周青铜象樽         | 王桂枝(113)         |
| 兵器模型收藏         | 刘晓明(115)         |
| 二战时期的美军用品收藏    | 蓝 翔(119)         |
| 武器收藏家          | 张 东(124)         |
| 军用望远镜和指北针收藏    | 沈克尼(126)         |
| 刀具的收藏          | 后 扬(133)         |
| 漫话藏书票          | 季之光 姚文群(137)     |
| 兀然而来的剪纸藏书票     | 吴大英(141)         |
| 漫话粮票的收藏        | 汪士水(145)         |
| 关于粮票收集         | 郑清源(150)         |
| 粮票的种类          | 徐启书(154)         |
| 成都粮票琐谈         | 游开国(156)         |
| 神秘的军用代金券和就餐证   | 储建国(158)         |
| 田东县战时民兵粮票      | 岗 兵(160)         |
| 张俊的粮票收藏        | 楼伟华 瞿海岩(162)     |
| 购粮分期付款存条       | 林志义(164)         |
| 谈“箸装”的收藏       | 姜兴周(167)         |
| 谈指纹档案的收藏和利用    | 李锦林(173)         |
| 略谈面具收藏         | 陈喻伟(178)         |
| 脸谱收藏·慧眼匠心      | 马鹏举(182)         |
| 集藏梳篦随感         | 李运河(186)         |
| 胡须梳篦的收藏        | 李运河(191)         |
| 浅谈昆虫收藏         | 李景科(194)         |
| 方兴未艾的中国古典家具收藏热 | 周京南(198)         |

|                 |              |
|-----------------|--------------|
| 日渐兴盛的古生物化石收藏    | 曹 森(202)     |
| 菜单艺术与收藏         | 刘永禄(206)     |
| 新兴的“苏州评弹”资料收藏   | 张范九(210)     |
| 趣话菌类的收藏         | 敬一兵(215)     |
| 别开生面的金铜铃杵收藏     | 周德仓 朱渝波(218) |
| 多姿多彩的古匣文化       | 方炳海(222)     |
| 异彩纷呈的汽车模型       | 温 月(226)     |
| 漫话年历卡           | 牛双跃(231)     |
| 新的收藏品类——信用卡     | 雷红庆(237)     |
| 邮票与贺卡览趣         | 孙文晟(239)     |
| 高校贺卡与校标独具魅力     | 康小曼(241)     |
| 卡族又一秀——促销卡      | 李运河(245)     |
| 电话卡——收藏者的新宠儿    | 殷吉丰(248)     |
| 广东电话磁卡          | 林志义(251)     |
| 上海发行的电话磁卡       | 寿永斌(254)     |
| 展示大同名胜的电话磁卡和纪念章 | 韩思雨(258)     |
| 新的收藏品——火车站台票    | 王续琨(262)     |
| 小议站台票           | 牛双跃(265)     |
| 中国黄金火车票的诞生      | 田秋平(268)     |
| 引人入胜的体育用品收藏     | 周万福 金秀美(270) |
| 体育吉祥物的收藏        | 蓝 翔(274)     |
| 绝代珍品——灰皮影       | 杨 飞 李淑文(277) |
| 漫话西藏唐嘎          | 周德仓(280)     |
| 福康安礼佛铜钟         | 张仲立(285)     |
| 促织罐散记           | 林建法(289)     |
| 酒瓶八美——酒瓶藏品欣赏    | 黎福青(292)     |
| 浅谈异形瓶收藏         | 韩 宽(298)     |
| 国外瓶子收藏家         | 王 华(302)     |
| “黄龙”铜镜放异彩       | 曾月琳(304)     |
| 闲章拾趣            | 丁德刚(307)     |
| 黄土陵早年篆刻遗珠       | 晨 欣(309)     |

|               |              |
|---------------|--------------|
| 石刻千寿印         | 王俊青(311)     |
| 王剑的钢花收藏       | 方舟(314)      |
| 收藏家的室名        | 吉利(316)      |
| 一件有特殊意义的儿童帽饰  | 葛祖康(318)     |
| 漫话奖券          | 何宏(321)      |
| 台湾的爱国奖券       | 贺学明(325)     |
| 武汉月票花收藏       | 李彭平(328)     |
| “糖花”收藏        | 陈红叶(332)     |
| 鲜为人知的古物陈列所及门券 | 张陆辉 梁宪华(335) |
| 三处故宫博物院及其参观券  | 蒋省吾(338)     |
| 太原有个门券市       | 王群英(342)     |
| 集姓            | 牛忠林(344)     |
| 请问贵姓          | 郭智祥(347)     |
| 名片趣谈          | 黄金山(349)     |
| 女皇武则天的名片      | 韩靖(354)      |
| 香港名片款色百出      | 徐宪堂(356)     |
| 乾隆御用“松花石蟠螭砚”  | 周京南(358)     |
| 为藏砚家篆刻“斋馆印”   | 石翁(361)      |
| 日月五星砚         | 泮明灿(370)     |
| 图文绝佳“兰亭砚”     | 尹向东(373)     |
| 中原珍宝盘谷砚       | 赵文玺(376)     |
| 话说墨盒          | 陈积铸(380)     |
| 刻铜工艺品的收藏与鉴赏   | 王根印(387)     |
| 蜀汉铜镜          | 毛惠民(393)     |
| 东罗马鎏金银盘       | 李永平(395)     |
| 墨盒古韵          | 陈邦仁(398)     |
| 精心巧制古钱砚       | 刘荣富(403)     |
| 清宫藏墨          | 吕宝华(405)     |
| 我的名画收藏        | 陈时风(407)     |
| 两幅软木画         | 杨卉(411)      |
| 千劫历尽“盆兰图”     | 刘后极(414)     |