

马来西亚见闻录

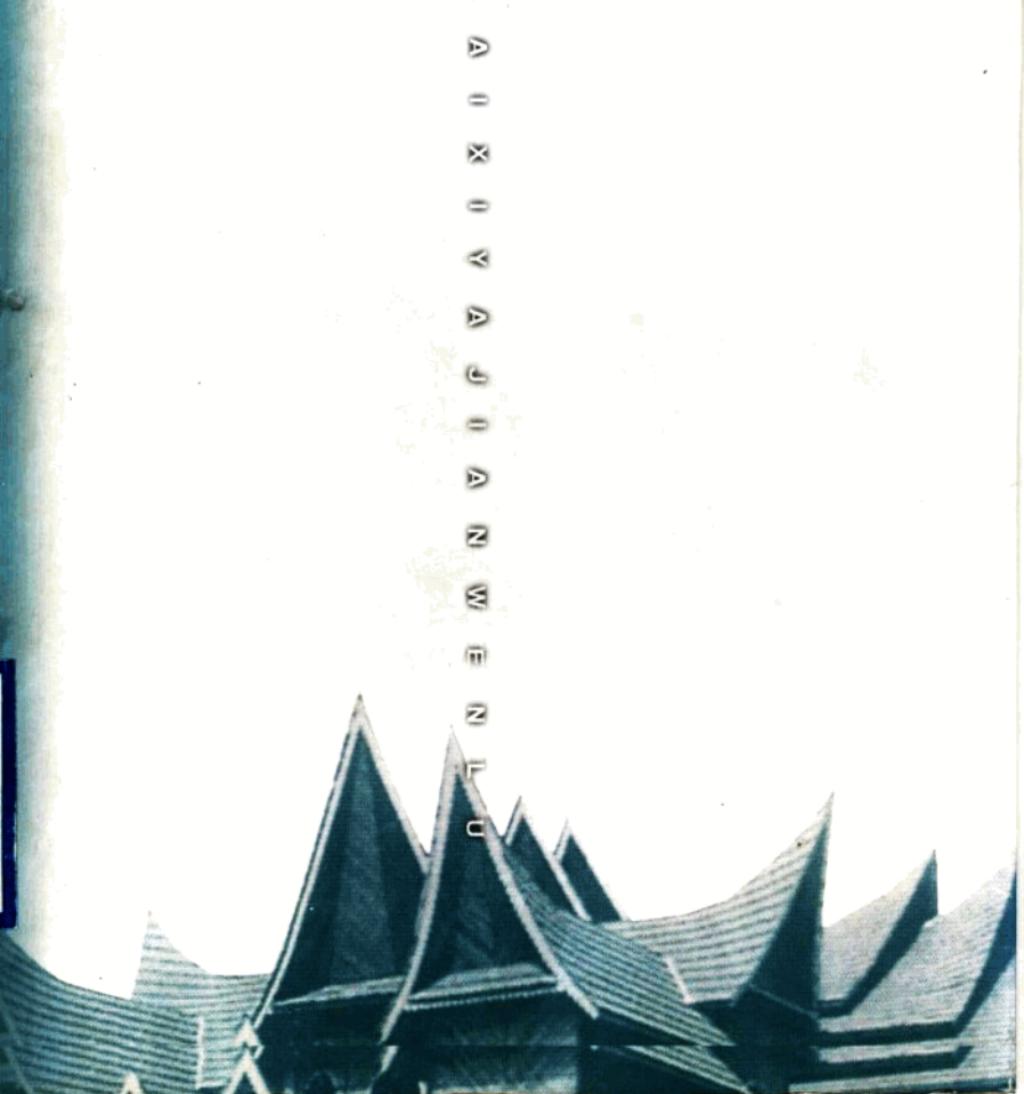
文化风俗之旅

商贾贸易之行

W
A
L
A
I
X
I
Y
A
J
I
A
N
W
E
N
R
U

沈江海 编著

三秦出版社





沈江海，1947年2月生，河南洛阳市人。现任佛山市博物馆副馆长、佛山市历史学会会长兼秘书长。从事古陶瓷、字画、玉器、钱币、古籍版本、古建筑艺术等文物鉴赏和考古学、人类学的研究，曾在香港翡翠台等电视节目上进行过古玉评介，在《中国文物报》、《广东文博》等十多家报刊上发表过多篇学术论文，现被聘为国家九五规划重点出版选题《中华博物通考》货币卷主编。

情多在有心
博采精华

韩英

一九九二年十一月三日

南洋友邦情
旅遊一线牵

李龍基
九九初冬



馬東西亞攬寶記

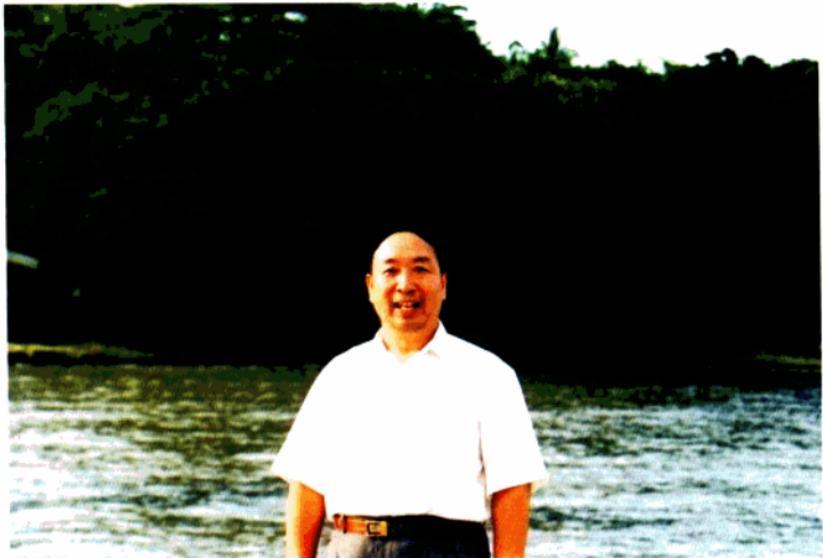
胡正士題

後學之才文素
已歷塊以方
印

沈江海先生雅正

郭本良潤耕
一九九二年九月一日





作者在东马来西亚斗湖市海湾



马来西亚首都吉隆坡广场



作者与各地朋友在马六甲公海上



摩尔式建筑的马来西亚首都火车站



作者与马来西亚陈天军先生在香格里拉大酒店



马来西亚高脚屋



马来西亚吉隆坡陈氏书院(1897年)



作者与马来西亚芙蓉城的朋友

序

首先,祝贺江海兄处女作《马来西亚见闻录》出版。

我曾建议他将自己刊载在各种报纸、刊物上的马来西亚的文章辑录成一本书。可想不到去年年底他来澳门时,就将书稿打印件带给我进行修改,并嘱为之作序。这使我有机会首先拜读其大作,至于作序,可以说是责无旁贷,欣然为之。个中原因,一是我与江海兄的缘份;二是拜读之后,深感值得推荐。

我和江海兄相识于 90 年代初。中国改革开放的春风将我们联到了一起。当时,他刚从空军部队转业,代表中方与我们外方一起为弘扬中华民族博大精深的中医药文化,同湖南秘方传人何志宇先生合作开发历代宫廷滋补神品《宫廷葆春酒》。我们一起共赴河北、内蒙、湖南等省作实地考察,经董事会研究确定将河北、内蒙、辽宁三地生产厂家收归佛山,保留湖南长沙厂家,统一由佛山负责国内外总经销。之后,我们又西行成都,北上首都,东出上海,南下香港、澳门、新加坡、马来西亚等地展开宣传。我们一起坐台广交会,向来自世界各国朋友咨询,一起前往北京中南海、钓鱼台国宾馆向中央首长、外国贵宾作专题汇报;我们多次应邀参加国际或全国性老年健康问题会议,支持举办各种老年公益社会活动,也多次在许多乡镇、城市街道、公园为众多的基层百姓作健康咨询。经近十年的反复验证,使一种失传近半个世纪,往昔专供皇宫贵族御用的滋补神

序

品，逐步惠及社会各界及海外朋友。末代皇帝溥仪之御弟溥杰曾欣然题词：“曾夸五凤双龙讌，今惹青帘红字标。车水马龙人买醉，太平时节乐春宵。”江海兄在部队是正团职干部，回到地方后，任党支部书记，又是文化局机关党委副书记，无论条件如何，干起工作来，典型的军人作风，说干就干，雷厉风行，工作认真负责、一丝不苟，尤其是那种对事业的执着个性和坚韧不拔的勇气，更令人敬佩。江海兄记忆力惊人。我目睹一次，那是郭老要请我们和住在北京饭店的香港女儿一起去赴宴，其女儿暂时走不开，让我们不要等她，顺便将联系电话告诉了郭老，他无意重复了一遍，然后我们就一起前往酒楼。在酒楼大约等了几十分钟，不见其女儿来，想打个电话询问一下，结果找不着所记之电话号码，在座所有人为之着急。这时江海兄告诉郭老一个号码，请他试一下，结果一拨即灵，举座皆惊。事后郭老有感而发，为江海兄书写“脱颖之才处囊而后见，绝尘之足历块而方知”条幅以作纪念。江海兄工作之余最大的嗜好就是逛书店。无论工作多忙，出差到哪里，国内或是国外，总要挤出时间去书店，返回时差不多总是带着许多专业书籍。我们曾多次一起去北京，除了挤出半天或一天时间到书店外，哪里都很少去，办完事就返回，直到目前，他还没有去过北京长城。他惜时如命，不愿将时间无谓地白白消耗掉，总是尽可能利用业余时间多读书，作社会调查，来最大限度地充实自己，弥补过去因为社会分工所造成的专业

序

差距，即便是出访马来西亚，外方将日程安排得很满，仍挤出时间去参观国家博物馆、皇宫、世界第一高楼、吉隆坡中文书店等；结合自己的文博专业，考察了吉隆坡陈氏书院，槟城的五福书院、蛇庙、极乐寺等等；利用与人们的广泛接触，调查风土人情，详细收集材料，为事后写成《马来西亚见闻录》，打下了坚实的基础。几年来，江海兄一身数职，工作相当繁忙，但从没有忘记自己的文博专业，在对古玉器、古字画、古陶瓷、古籍版本、古建筑艺术专业理论研究及鉴赏有着相当的专业水平，尤其是在中国钱币方面的研究已作出了相当出色的成绩。短短几年，江海兄能达到这样的专业水准，使我和我的同事们感到十分吃惊，不付出超常的精力和时间，这是绝对不可能的。《马来西亚见闻录》这本书的出版，多少可以看出他这种超人的付出和才华。

马来西亚是一个美丽、富饶的国家。《马来西亚见闻录》可陪伴你认识这个国家的美丽、富饶，可借以了解马来西亚的自然地理、风土人情、节日习俗；你想要认识马来西亚的历史，了解马来人为什么是蒙古人种？它可以回答；你想要了解马来西亚与中国历史上的友好关系，它也可以回答；想要了解马来西亚经济建设的成功经验，市场经济结构与政策，以及马来西亚因中西文化冲突所造成的困惑，请你读这本书；想了解马来西亚近代华人活动家陈嘉庚、辜鸿铭（台湾名人辜振甫的祖父）等创业的经历和成功秘笈，请你再读这本书；你想到马来西亚投资设厂，了解马来

西亚的有关政策，劳动力、土地价格等等，这本书可为你指津解疑。该书结构严谨，文笔流畅，平实真切，是一部游记性论著，知识性、史料性甚强，且具颇丰之信息量，旅游、投资可为指南，亦不乏欣赏趣味，实为难得。

希望看到江海兄有新的作品面世。

洪振钊

1998年11月8日于澳门

1

序**一、旅马印象**

1

(一)初入马来西亚

33

(二)再入马来西亚

二、旅马知识

53

(一)马来西亚国情

68

(二)旅游知识介绍

三、马来西亚投资环境

78

(一)马来西亚十三州概况

102

(二)马来西亚经济结构和政策

122

(三)马来西亚优惠的引资措施

四、马来西亚历史文明

125

(一)马来西亚古人类踪迹

129

(二)马来西亚简史介绍

五、马来西亚地名与马来西亚钱币

140

(一)马来西亚地名趣谈

148

(二)马来西亚钱币略说

-HAY167106

六、马来西亚风俗

- | | |
|-----|-----------------|
| 155 | (一)马来族风俗 |
| 167 | (二)华裔族风俗 |
| 188 | (三)关丹乡村的传统习俗 |
| 190 | (四)怡保山村的传统习俗 |
| 191 | (五)马六甲乡村的古老习俗 |
| 194 | (六)马来族的“上布摇篮”习俗 |
| 196 | (七)沙捞越族的“犀鸟节” |

七、马来西亚与东西方历史文化

- | | |
|-----|-----------------|
| 198 | (一)“新马来人”的历史脉络 |
| 203 | (二)新马来人与现代化 |
| 210 | (三)东西方关系的历史文化因素 |
| 214 | (四)关于文化传承与本地化 |

八、马来西亚与中国

- | | |
|-----|-------------------|
| 220 | (一)马来西亚与中国的早期交往 |
| 233 | (二)郑和与马来西亚 |
| 236 | (三)四夷会馆与马来语 |
| 238 | (四)孙中山在槟榔屿 |
| 243 | (五)郁达夫看马六甲 |
| 248 | (六)中国首任驻马来西亚大使王幼平 |

- 255 (七)清朝末代国舅爷郭布罗·润麒在马来西亚
257 (八)余秋雨在马六甲海峡

九、马来西亚记事

- 262 (一)马来西亚皮影
267 (二)马来西亚椰胡
269 (三)马来西亚的沙河粉
270 (四)马来西亚的中文活字研制
273 (五)抗日战争中的星华义勇军
276 (六)清朝时期的马六甲华人

十、近代马来西亚著名华人活动家

- 287 (一)“丰盛港主”郑成快
289 (二)著名华人陈秀莲
292 (三)吉隆坡开埠功勋叶亚来
297 (四)“奇才”辜鸿铭
299 (五)“华侨旗帜”陈嘉庚
303 (六)“新福州港主”黄乃裳
307 (七)东南亚橡胶鼻祖林文庆、陈济轩
309 (八)“万金油大王”胡文虎
310 (九)东南亚华侨教育家李光前
319 (十)海南岛橡胶种植之父何麟书