



百鹰图谱



湖南美术出版社

百鹰图谱

李寿明 编



嶺南美術出版社
LINGNAN ART PUBLISHING HOUSE

(粤)新登字06号

百 鹰 图 谱

岭南美术出版社出版、总发行

广东省新华书店 经 销

广东美术印刷厂 印 刷

1992年5月第1版 1992年5月第一次印刷

开本: 787×1092毫米 1/16 印张: 8.5

ISBN 7—5362—0784—0/J·755

定价: 9.90元

鹰气磅礴——或安然屹立：

或翱翔千里；或昂首傲视；或迅猛搏击，

无不以高远博大的精神境界与雄健刚毅的征服者形象在历代人的
审美心态中历久常新。

本书所集上千种不同姿态、情调的鹰图，

是从古今花鸟画家的大量佳作中选编而成。

融工笔、白描、写意、速写和工艺装饰变形等多种表现手法描绘的作品于一书。

将鹰、鸢、隼、雕、鹞、鸱、鸢等

多种鹰类猛禽不同动态的详尽图谱呈现在读者面前。

更为难得的是，

书中还汇集了早至宋徽宗赵佶的《御鹰图》，

元代张舜咨、雪界翁的《鹰桧图》，明代林良、吕纪，

清代八大山人，

至近代齐白石、徐悲鸿、

李铁夫、高剑父、高奇峰、张书旗、潘天寿、李苦禅等

名家的鹰图精品多帧，一并以飨读者。

愿读者朋友们得鹰之气，如意纵横。

— 拂

























