



# 蓟门情思



中国和平出版社



这是一本北京市海淀区文学作者近些年的诗歌、散文选集。

生活在海淀区的文学作者的确是得天独厚的：这里有闻名遐迩的颐和园、圆明园、香山、大钟寺等 700 多处名胜古迹，金代以来“燕京八景”中的“蓟门烟树”、“玉泉垂虹”、“西山晴雪”均坐落于斯，素有风景旅游区之称；这里是北京大学、清华大学等 50 多所高等学府荟萃之地，文化区、教育区的美名自是家喻户晓；这里更有以中关村科学城为首的 136 个科研院所，以及以中关村电子一条街为“主流”，串起多家高新技术企业的“银河系”，组成了京城的一道新风景线。有人还作过统计，海淀区 145 万居民，大专以上文化程度竟占四分之一以上，智力密集程度在世界上实属罕见。

好山好水好人理应有好文章。1981 年，海淀区成立了创作协会（1993 年改为作家协会），培养和团结了一大批文学作者，创作了一大批弘扬社会主义主旋律、讴歌人民群众心声的优秀作品。15 年来，海淀区作协队伍中有近百名业余作者，已成为颇有成就的学者、教授、编辑、记者、专业作家……，

走进了高等学府，走进了报社、电台、杂志社，有的甚至走上中国作协的领导岗位。15年来，海淀区的作协会员荣获了各种文学奖上百个，如常利民、崔墨卿等人的作品，曾经荣获了北京市建国35周年和45周年征文大奖，艳齐的诗集《因为爱你》、常利民的散文集《朴素的闲话》等都曾在社会上产生过一定影响。15年来，海淀区先后编辑出版的文学作品集有散文游记集：《北京风物散记》一、二集（科普出版社），《宝地明珠》上、下集（新华出版社），《可爱的海淀》（燕山出版社），《北京西郊宅园记》（燕山出版社），《京西名墓》（燕山出版社）；民间文学集：《北京清代传说》（春风文艺出版社），《颐和园的传说》（中国文联出版公司），《颐和园景物的传说》（文化出版社），《香山的传说》、《曹雪芹在香山》（中国和平出版社）；报告文学集《一代天骄》上、下集（中国文联出版公司），《新星也灿烂》（中国文联出版公司），《青春风采》、《海淀名家》（北京师范大学出版社），诗集：《七叶草》、《华瀛诗友集》、《闲庭杂咏》、《个庐诗草》、《香山诗社吟唱集》、《燃烧的枫情》（燕山出版社），《闲己斋诗稿》（华龄出版社），《历代诗人咏北京》（北京出版社），《古今咏海淀诗词选》（中国戏剧出版社），《从雾里走出来的女孩》（华艺出版社），《紫云》（中国林业出版社）等；文学作品选集：《海淀区十年文学作品选》、《春满海淀》、《阳光灿烂照征途》；电视剧：《爱雾濛濛》、《海军少校的妻子》、《多情的女外商》、《荒唐的暴发户》；电视专题片：《香山诗社情》等。另外，还编辑出版了文学期刊《枫叶》一百余期，80年代初曾有“南有《采风》（上海），北有《枫叶》”之说。

这次编辑出版的《蓟门情思》，只是15年来我区文学创作的选粹。从数量上看，它也许还不占我区15年文学创作成

果的百分之一，但读者也许还能从这特定的小侧面，约略窥见我区文学创作成长的轨迹。这些作品，尽管水平参差不齐，有的还显稚嫩，但它们或是一个“镜头”，一幅“画面”，一绺诗情，一丝感觉，一点猛被触动的深省，一种娓娓而来的沉思……连缀起来，也许还能看到一幅15年来我区社会变革、生活风貌和自然风光的画卷。

改革开放吹来了精神文明的东风。作为文化区的文学工作者，更应该肩起笔锄，为繁荣社会主义的文学艺术园地辛勤耕耘。相信在不远的将来，海淀区的文学创作定会走出目前稍显低迷的状态，迎来又一个金色丰收！

我们期待着。

# 目 录

1	序	卫汉青
	诗 歌	
3	诗一首 千古风流一卷歌	张还吾
5	诗一首 葱颂	刘 麟
6	诗四首 西天行 桂林印象 黔行偶题 三晋访古 其一 登应县木塔 其二 访悬空寺 其三 游晋王祠	张宝章
13	组诗 香山颂	易海云
17	诗一首 海淀吟	王宗全
23	诗五首 春天，我怀念一个人	张福成

	智者	
	——写在曹雪芹故居	
	民办教师	
	故乡	
	网中鱼	
30	外二首	孟倩
	母性的光荣	
	——致埃米莉·辛德勒	
	船过滴翠峡	
	感觉秋天	
34	诗五首	崔墨卿
	春雨	
	大哥	
	老马	
	酒	
	——新春献辞	
	等待	
	——垂钓情思	
42	外一首	梁彩屏
	树间村道	
	——欣赏荷兰霍贝马《树间村道》	
	年轻的感觉	
45	外二首	王威
	明天，我们相聚的地方	
	重逢	
	北方，一个贫穷的山村	

51	诗六首	卫汉青
	星海拾贝（组诗）	
	红叶	
	写在圆明园遗址（组诗）	
	石舫	
	校园二咏	
	电话印象	
60	外三首	巨河
	南方飘来的云	
	知音	
	涛声依旧	
	生命之旅	
64	诗五首	片马
	长辨	
	历史评论家	
	无题	
	冬季 在门外站立	
	苹果林及其他相关的事物	
69	诗六首	孙成柏
	花开花落	
	变幻之鼓	
	变迁	
	磨擦	
	寂寞中的故事	
	渴望	
75	诗五首	夏学聪
	选择	

	冰花儿	
	采“玫瑰”	
	少女和童话	
	橡皮	
79	外二首	葛长银
	出土	
	算命	
	屋里人	
84	诗七首	宋丹
	弄潮	
	老船	
	——为赵明理摄影而作	
	海浪	
	竹林	
	谒秋瑾墓	
	雨中登秦始皇陵	
	中山陵	
91	风雨故土二首	孔繁植
	铁火辉煌的远年	
	广济之光	
96	诗二首	丁俊
	人民公仆孔繁森	
	记忆瓶	
98	词一首	杨再春
	满庭芳·与书友春游香山	
100	外一首	祝玮
	印象	



人生乐章

散 文

- |     |         |     |
|-----|---------|-----|
| 105 | 游香山     | 李湘林 |
| 108 | 雨中游颐和园  | 李湘林 |
| 110 | 福海遐思    | 李湘林 |
| 112 | 未名湖漫步   | 李湘林 |
| 116 | 上妙峰山    | 李湘林 |
| 119 | 北戴河一日   | 李湘林 |
| 122 | 拥抱大森林   | 李 罡 |
| 124 | 感受黄河    | 李 罡 |
| 126 | 海菊花     | 张克俭 |
| 130 | 明月何日照我还 | 张克俭 |
| 134 | 春兰      | 张克俭 |
| 139 | 鹰弟      | 张克俭 |
| 145 | 没放过枪的女兵 | 张克俭 |
| 150 | 月光·吉他与海 | 孙成柏 |
| 154 | 撕碎的月亮   | 孙成柏 |
| 157 | 又见竹林    | 孙成柏 |
| 159 | 祝你今天感觉好 | 汪振帆 |

162	不要问我从哪里来	汪振帆
164	遍地黄金	汪振帆
167	为人妻为人母	杨俊青
170	望春花 ——星期特写	杨俊青
172	初到白洋淀	杨俊青
175	雾中悲壮	徐凤桐
182	冬雨落京城	张淑华
184	中华根雕说洪元	段瑞平
190	我心中的歌	段瑞平
193	潇洒健笔出风尘	段瑞平
198	红果楼	常利民
205	人物王厚	常利民
213	送秦潇远行	常利民
222	血染《子夜》迎黎明 ——怀念战友王喜田（穆增华）同志	郗烈
226	抗战纪实散文十四篇 卢沟事变发生时	止敬

同仇敌忾民族心  
 社会名流齐动作  
 一心要打日本鬼  
 副副对联抗战声  
 抗战声浪艺坛涌  
 唱与不唱理相同  
 口诛笔伐侵略军  
 彩笔下面起风雷  
 绘画表达抗日情  
 名字取在抗日中  
 盛宴又该怎吃下  
 神州归叶放和平  
 八载艰辛一日平

- |     |            |     |
|-----|------------|-----|
| 245 | 名字的变迁      | 止敬  |
| 248 | 梅兰芳夫人——福芝芳 | 止敬  |
| 251 | 叠溪凭吊       | 李明新 |
| 254 | 九寨沟感悟      | 李明新 |
| 257 | 神秘的红原      | 李明新 |
| 260 | 小瓜摊        | 常富春 |
| 262 | 香山昭庙       | 常富春 |
|     | ——北京的扎什伦布寺 |     |
| 266 | 药石走笔       | 常富春 |
| 271 | 情满海淀       | 杨正棠 |
|     | ——园丁抒怀     |     |

274	妈妈的窗影	杨正棠
277	工读系的旗帜	杨正棠
283	梨乡曲	杨正棠
287	色彩纷呈情韵浓	杨正棠
290	拥抱西山	徐 征
293	西郊思芹	徐 征
296	醉咏海淀	徐 征
299	废名与北京西山	严 宽
303	杨沫与香山	严 宽
305	二十年前访关露	严 宽
308	冬日通信	徐晓村
313	我心中的“红高粱”	常云林 常敏
318	童年小路上的伙伴	常敏 李广香
324	堵车	田五喜
327	退表记	田五喜
331	走马观花古战场	田五喜
339	闹鱼时节	陈铁柱

343	苍山洱海自多情	陈铁柱
346	青青柳下，醉人的晨练	陈铁柱
348	我家的燕子	王才
352	峨嵋观猴记	王才
355	“绅士”，从田野里走来	王才
358	焕发“友善”	孔繁植
360	相约一聚“老头儿会”	孔繁植
362	人生如茶	张子勤
364	选择	张子勤
366	染红的期望	张子勤
367	我们的日子	张子勤
369	飞出心窝的谢意	张子勤
372	密林	尹智
376	超人生涯	尹智
383	一百二十个雪兵	曾有情
387	狗葬	曾有情
391	缺烟季节	曾有情
397	故乡不在远方	荆素琴

400	雷盼	荆素琴
403	洒满阳光的小屋	邱文忠
406	远方的风景	邱文忠
408	夜境	邱文忠

# 诗 歌





## 千古风流一卷歌

(为《历代咏北京诗词选》作序)

—

百二河山韵事多，长安日近又如何？  
诗人老去留佳句，千古风流一卷歌。

二

奕奕梁山接帝京，悲歌易水忆荆卿。  
风云龙虎三千载，天地悠悠无限情。

三

结社香山细品诗，钩沉选粹意迟迟。  
阳春白雪连天籁，下里巴人唱竹枝。